

國史研究新書資訊

傅斯年：中國近代歷史與政治中的個體生命

本書為中文譯本之正體字版。傅斯年生活在後傳統、後科學、後古史辨的時代，本書作者王汎森針對他最重要的學術主張「夷夏東西說」，重構其從疑古走向重建古史的過程。並藉傅斯年看他這一代知識人如何陷入種種的「兩難」，進而將其個案帶到中國現代思想史兩個更廣泛的主題：一是五四青年的文化反傳統主義之產生和發展，二是在中國建設一個學術社會進程中的成功與挫折。（王汎森著，王曉冰譯，臺北：聯經出版事業公司，2013年5月）

太平天國之秋 (*Autumn in the Heavenly Kingdom: China, the West, and the Epic Story of the Taiping Civil War*)

作者從國際關係的角度切入太平天國起事至覆滅的過程，特別著重英美各國在外交與軍事上對太平天國戰事的影響，而不流於誇大。除了組建湘軍的曾國藩之外，也側重介紹了洪秀全的族弟洪仁玕，他為太平天國提出的「資政新篇」可說是中國第一套現代化綱領。（普拉特（Stephen R. Platt）原著，黃中憲譯，臺北：衛城文化，2013年5月）

中國婦女史論集 十集

本集收錄陳昭容、蔡幸娟、林麗月、何素花、劉素芬、錢南秀、喬玉鈺、張玉法、洪喜美、游鑑明等學者的論文，這10篇論文涵括的年代從上古、魏晉南北朝、明清時

任育德 輔仁大學歷史學系兼任助理教授

期、新文化運動時期到日治時期，討論的議題相當多元廣泛，不但可從中找到一些跨時代的相關研究，也值得延伸閱讀。（游鑑明編著，新北：稻鄉出版社，2013年5月）

關鍵民國——聆聽民國史的馬蹄聲

民間史家林博文，長期蒐集大量史料，深入剖析歷史長河中的轉折點與弄潮兒，談論末代皇帝的感情生活、五四運動、西安事變、國共內戰、漢奸特務、毛蔣比較、蔣李鬥爭、故宮遷臺、古寧頭大捷、季辛吉秘訪中國、胡適的秘密情人等，展現另番風貌。（林博文，臺北：大塊文化，2013年5月）

寶島回想曲：周藍萍與四海唱片

本書運用照片、文物、剪報資料、訪談成果，以深入淺出的筆法，娓娓陳述了周藍萍與四海唱片合作的傳奇，分析周氏流行歌曲及電影配樂名作，探究四海出版的各類唱片，也描述周藍萍與四海唱片成為臺灣外銷輸出的文創軟實力。（沈冬、陳峙維、陳煒智、羅愛湄，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年5月）

臺灣舊版地形圖選錄

本書地形圖以日本東京大學總合研究博物館藏近代亞洲地圖資料典藏臺灣篇為主軸，涵蓋年代由明治29年（1896）至昭和14年（1939），包括「臺灣·陸地測量部製二十萬分一圖」、「臺灣總督府製（輯製）

二十萬分一圖」、「臺灣二十萬分一蕃地圖」及「臺灣五萬分一圖」等，以數位檔選錄形式出版，有助於臺灣地理或歷史相關之研究與利用。（郭俊麟、魏德文、黃清琦、鄭安晞編，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年5月）

第七屆臺灣總督府檔案學術研討會論文集

本論文集針對臺灣文獻館典藏日治時期臺灣總督府檔案研究，論文含括日治時期臺灣產業經濟、統治制度、地區開發，以及社會文化等面向，以期展現日治時期複雜且多樣的時代風貌。（臺中：國史館臺灣文獻館編印，2013年5月）

重起爐灶：蔣中正與1950年代的臺灣

蔣中正總統於1950年代在臺灣的建設，非僅止於政治、軍事、外交方面之建設，更擴及於經濟、教育與社會文化面向。本書收錄10篇相關論文，以探討蔣中正在臺灣的各類型建設。（黃克武等，臺北：國立中正紀念堂管理處，2013年5月）

國內典藏蔣中正資料研析

本書主要介紹在國內收藏有關蔣中正之資料，其主要收藏於包括中國國民黨黨史館、國史館、中央通訊社、臺灣電影公司等機構，並且針對這些史料作初步之研析。劉維開教授闢專章以〈《蔣中正日記》及其衍生資料〉為主題，探討包括蔣氏日記書寫、日記保存與開放、《事略稿本》編輯等子

題。(陳進金、吳淑鳳、劉維開，臺北：國立中正紀念堂管理處，2013年5月)

海外蔣中正典藏資料研析

本書主要介紹在海外有關蔣中正研究之資料，針對美國有關蔣中正資料、美國報刊資料中的蔣中正、西方學術界的蔣中正與宋美齡相關研究成果評析、日本地區關於蔣中正及相關人物之資料概況與成果評述，予以介紹。(黃克武、王文隆、王良卿、林孝庭、戴振豐，臺北：國立中正紀念堂管理處，2013年5月)

順風相送——院藏清代海洋史料特展

全書分為四個單元：第一單元為「萬里海防」，透過圖籍文獻，講述帝王的海洋觀。第二單元為「七海揚帆」，以介紹海船和海上爭霸為主。第三單元為「殊域周咨」，講述國人對於域外奇風異俗的認識，以及清代與各藩屬之間的朝貢貿易關係。第四單元為「移風變俗」，講述沿海城市的發展和沿海各地宗教、商貿、漁鹽之利的種種社會生活。(陳龍貴、周維強合編，臺北：國立故宮博物院，2013年5月)

時間·歷史·敘事

作者將近年探討「歷史敘述」和「文學敘述」的關聯心得撰寫成書，針對史學傳統意義上所謂史實之「真、假」進行解構，有其所見所思。(李紀祥，臺北：華藝，2013年5月)

日治時期臺灣的初等教育：校園生活、補習文化、體罰、校園欺凌及抗拒殖民形式

本書透過照片、卒業證書、文件檔案等，並以口述歷史的方式雙向紀錄師生觀點，以及透過日籍教師暢談日治時期初等教育的校園生活，多元陳述各種微觀現象與觀點，使殖民統治的臺灣初等教育風貌更臻完備真實，揭開日治時期初等教育臺籍與日籍教師面對教育與國家認同之間的微妙競爭與互動。(蔡元隆、張淑媚、黃雅芳，臺北：五南出版社，2013年5月)

謎樣的清明上河圖

作者除了從政治、文化交光錯影的曖昧地帶剖析名畫背後的權力故事，也深刻地進入到畫作的深層細節，包含已成歷史謎團的張擇端身世之謎、〈清明上河圖〉創作年代之謎、畫作描繪時節之謎，帶領讀者領略畫作玄妙之處。(野島剛作，張惠君譯，聯經出版事業公司，2013年5月)

為自由而自首：吾爾開希的流亡筆記

作者多次回顧在六四的經驗，希望爭取一個免於恐懼的社會。除了回顧學運之外，書中也涉及他對當代中國的種種批判，包括撰寫長文分析中國政治改革的方向與分析茉莉花革命，也評論劉曉波得獎後的各方反應，展現作者的思考與行動力。(吾爾開希，新店：八旗文化，2013年5月)

列入紀錄：危疑年代（1970-1973）的臺灣外交私密談話

本書為 1970 至 1973 年間，美國國務院外交官員針對臺灣各界的私密訪談報告，內容跨越聯合國代表權、臺美關係、臺日關係、蔣家政權交棒、內政改革等臺灣當時面臨的內外處境與問題，揭露在一般政府公報難以得見之真實聲音。（王景弘編譯，臺北：玉山社，2013 年 5 月）

臺灣建築史之研究：原住民族與漢人建築

作者面對臺灣傳統建築所擁有的「原住民族基層文化」、「閩粵移民漢文化」、「西方殖民文化」以及「日本殖民文化」的文化四重性，並從根本處思考臺灣建築的特性與其歷史形成過程，最終尋求獨立於政治史外的臺灣建築史之內部邏輯性。（黃蘭翔，臺北：南天書局，2013 年 5 月）

朝鮮戰爭再探——中蘇朝的合作與分歧

本書探討蘇聯的亞洲政策以及中（共）蘇同盟和朝鮮戰爭之間的廣泛聯繫，進一步分析蘇聯、中共和朝鮮在韓戰爆發前後各自的作用、立場及三國間的博弈。（沈志華，香港：香港生活·讀書·新知三聯書店，2013 年 5 月）

解密三十八度線：中蘇朝的合作與分歧

沈志華依據大量的確鑿史料，綜合兩岸三地、美國、俄國等多元一手訊息，探討了蘇聯的亞洲政策以及中（共）蘇同盟和韓戰

之間的廣泛鏈結，進一步分析蘇聯、中國和朝鮮在韓戰爆發前後各自的立場及三國間的博弈。（沈志華，臺北：震撼出版，2013 年 9 月）

革命與反革命追憶

作者曾為紅衛兵，後為社會學者，有別一般文革回憶文獻只重宏觀、輕微觀；只批判壞人、不批評好人；只攻擊對方、不反省自己；只寫大人物經歷、不寫普通人經歷，作者以更廣闊的社會歷史脈絡和個人的體驗，寫下對革命與反革命最坦誠、最赤裸也最沉痛的反思。（丁學良，臺北：聯經出版事業公司，2013 年 6 月）

重訪保安村：漢人民間信仰的社會學研究

保安村是人類學家焦大衛（David Jordan）1960 年代末期對臺灣西南部進行過村落田野民族誌書寫的地方，建築在焦大衛的經驗材料和理論視野之上，作者重訪保安村進行田野追蹤，將時間向度納入考量，並結合漢人研究的最新文獻，試圖將聚落民間信仰研究，延伸為更具有理論整合性的「民間信仰社會學分析」。（丁仁傑，臺北：聯經出版事業公司，2013 年 6 月）

二十一世紀臺灣要到哪裡去

作者以為，21 世紀的臺灣人應該開始探討自我，以新的生命內涵實踐「一切價值的價值轉換」，形成全體性的精神揚升與文明創新，基於自由意志、公民意識的結合，

脫離被過去的虛構所束縛的狀態，對臺灣這一塊民主實踐的土地產生堅定的認同。（李登輝，臺北：遠流文化，2013年6月）

臺灣鳥瞰圖：一九三〇年代臺灣地誌繪集

本書共收錄鳥瞰圖 27 張，及相關的老照片、明信片近 300 張、日據時期郵戳、風景戳、州徽、市徽等珍貴難得的收藏，並依當時行政區分成 25 個主題。每一張鳥瞰圖背面均有莊永明教授精心編撰的導讀，使讀者重遊八十年前的臺灣。（莊永明編輯，臺北：遠流文化，2013年6月）

國立臺灣大學校史稿（1928-2012）

本書以 2005 年出版之《國立臺灣大學校史稿（1928-2004）》為基礎增修而成，維持原本沿革、組織、教學、研究、交流、活動、空間、經費、傳記、簡歷 10 篇正文之架構；另有組織現況表、系所沿革表、各單位歷任主管任期表、專任教師名錄、大事紀、校史延伸閱讀書目等 6 篇附錄，是臺灣大學校史最完整的全紀錄。（吳密察、柯慶明、葉國良主編，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年6月）

民國史事與檔案

本書收錄 10 篇文章，作者多為專長中國近現代史之學者，文章皆以民國史事專題為主軸，相關重要檔案資料為證，闡明檔案資料在史事研析上之應用。（周惠民主編，臺

北：政大出版社，2013年6月）

萌動、遞嬗與突破：中華民國漁權發展史（1912-1982）

本書分析在國際海洋法尚未成熟之際，中華民國政府如何將漁權意識體現於外交與內政之中，藉此捍衛國家利權。本書亦針對戰後中華民國「專屬漁業權」與「入漁權」的發展歷程作個案探討，探索 1971 年中華民國退出聯合國之後，如何在象徵國家主權之一的漁業權上有所突破，尋求國際空間的嘗試。（陳冠任，臺北：國立政治大學歷史學系，2013年6月）

卷中小立亦百年：明清女性畫像文本探論

本書精擇明清時期的女性畫像及題識作為探索的「文本」，專力研析畫中人於明清文學、女性文化、人物畫史、圖像觀看、性別思維、社群意識等多重面向之關涉。畫像的物質性終究無法取代背後指涉的肉身，卻能延續像主軀體，有待世人理解背後意涵。（毛文芳，臺北：學生書局，2013年6月）

聲的資本主義：電話、RADIO、留聲機的社會史

本書以近乎說故事的手法，透過大眾的想像、資本的欲望、國家的策略，闡明「聲音」媒介的歷史性與社會性，重新理解人類的感覺世界與構成，最終針對國家的作用力與聲音資本主義發展的關係進行更深入的說

明。(吉見俊哉著，李尚霖譯，臺北：群學出版社，2013年6月)

日治時期臺灣公司名錄（《臺灣諸會社銀行錄》1940）

杉浦和作與鹽見喜太郎所編纂的資料，將1922-42年間臺灣地區公司及銀行等企業編錄分類，因以法院公告為準，故較具正確性，其時間長闊、內容豐富，為研究日本殖民時期企業史的重要史料之一。（闕正宗導讀，新北：博揚文化，2013年6月）

戰後臺灣輸出品要覽

本書介紹1957年的各項對外貿易輸出品外，本書中另附「臺灣廠商名錄」，其行業別除了農業加工廠商外，新興的紡織品、化學產品及部分輕工業廠商，如電風扇、腳踏車、縫紉機及機器工具等廠商名錄、相關法規英文說明，呈現臺灣產業出口圖像。（楊蓮福導讀，新北：博揚文化，2013年6月）

香港影像書寫：作家、電影與改編

本論文集分別探討了文學作家魯迅、張愛玲、易文、也斯等對電影喜好、文學創作、影評撰寫、劇本編寫及電影改編原著等多個範疇的論述，同時又討論華人導演如易文、李晨風、徐克、許鞍華、關錦鵬、李安等如何以影像回應文學作品。（黃淑嫻，香港：香港中文大學出版社，2013年6月）

文革前的鄧小平：毛澤東的「副帥」（1956-1966）

作者運用大量中共歷史材料，包括中共要人的年譜、日記、文選、回憶錄、傳記、內部讀物等，並利用文革批判材料、外國收集的情報和談話紀錄、地方誌、訪談資料等，首次全面還原了鄧小平作為毛澤東的「副帥」，在毛所領導的一系列社會主義建設實驗中所擔任的角色和行為，並得出「主事在毛，成事在鄧」的結論。（鍾延麟，香港：香港中文大學出版社，2013年6月）

女性，戰爭與回憶：三十五位重慶婦女的抗戰講述

作者走訪了多位當年生活在重慶的女性，記錄她們生命故事的同時，更聚焦女性的戰爭體驗和私人經歷，探究戰爭在女性的生命中打下何種烙印，而女性又如何通過抗爭和忍耐來抵抗戰爭的殘酷。（李丹柯，香港：香港中文大學出版社，2013年6月）

檔案中的民國政要

作者展示蔣介石、宋子文、孔祥熙這些民國政要人物的內心世界，亦披露了民國時期的重大事件，如孔祥熙當年如何涉嫌貪污美金公債的證據、蔣介石得悉「雅爾達密約」內容後的態度及其轉變、孚中和揚子公司套購外匯的謎案、民國首任總理唐紹儀被刺的原因等歷史真相。（鄭會欣，香港：香港中華書局，2013年6月）

國共決戰：毛澤東、蔣介石在三大戰役的博弈

作者結合《蔣介石日記》及中共內部一手史料，逐一分析毛澤東、蔣介石面對戰局時如何統籌全域、作出判斷、佈局下子，如何處理戰爭進程中諸多異常複雜而有關鍵意義的問題，關注二人的領導能力及其後果，與勝負關鍵所在。（金沖及，香港：香港中華書局，2013年6月）

拆村：消逝的九龍村落

作者藉助文史檔案和口述歷史，再現香港九龍地區村落及其氏族經歷清廷遷界、英屬殖民地、日治、內地居民湧入、港府拆村等時期中的認祖歸宗、抵禦外敵、拜神祭祖和拆村安置等場景，展示常民生活中的穩定與變動兩面。（張瑞威，香港：香港三聯書局，2013年6月）

何炳棣思想制度史論

何炳棣先生治學，一向用「紮硬寨、打死仗」的方法，正面「攻堅」歷史學界的重大議題。其「攻堅」利器就是「考據」，以考據為功的思想史，不同於當代大多數思想史家所關心的，往往僅是對古人哲學觀念的現代詮釋，甚或「出脫」及「美化」。本書可說是何炳棣先生畢生學術的畫龍點睛之作。（何炳棣原著，范毅軍、何漢威整理，臺北：聯經出版事業公司，2013年7月）

去問李光耀：一代總理對中國、美國和全世界的深思

本書整理李光耀的訪談、演講和其著作的精華，以問答集的方式呈現，逐一點評全球各國的政經分析與未來預言，並為目前在經濟上大力崛起的中國提出觀察，也在權衡美國與中國的競合關係上精闢著墨，揭露李光耀的自我定位與對權力本質的核心批判。（格雷厄姆·艾利森等著，林添貴譯，臺北：時報文化，2013年7月）

傅斯年：時代的曙光

本書作者均為山東聊城師範學院任教之歷史教授，針對該鄉出身的歷史學者傅斯年多年來受限政治因素，未能展開相關研究有其感，於是希望透過傳記書寫以使一般民眾更有深入瞭解和認識傅斯年的機會。（馬亮寬、李泉，臺北：五南出版社，2013年7月）

臺灣的社會變遷 1985~2005：傳播與政治行為

本書收錄9篇研究論文，呈現1990年中期至2000年中期重要且相互關聯的臺灣社會變遷議題。論文分為一：媒介生態、資訊與政治；二：政黨支持與認同；三：政治兩極化與公民社會等三大主題，以期呈現從傳播與政治行為呈現臺灣社會近二十年變遷。（張茂桂等，臺北：中央研究院社會學研究所，2013年7月）

面對挑戰：臺灣與香港之比較

本書資料來源取自臺灣與香港兩地歷年進行的「社會意向調查」與「臺灣社會變遷基本調查」等資料庫，並透過原始調查數據進行實證分析臺灣、香港兩地，特別是在經濟與社會方面，深入討論兩地的社會差異，以及中國效應對兩地的影響。（楊文山、尹寶珊主編，臺北：中央研究院社會學研究所，2013年7月）

東亞世界中的日本與臺灣

本文收錄 10 篇論文，探討日本古史研究、亞洲主義、戰後外交、殖民地政策、殖民地塑造銅像從事政治崇拜等議題，以圖瞭解現代化過程中的日本及臺灣的定位。（黃自進主編，臺北：中央研究院人文社會科學研究中心，2013年7月）

中國最後的帝國：大清王朝

羅威廉在本書中運用西方的「帝國」概念恰如其分地詮釋清朝的歷史位置：清朝將蒙古、女真、西藏及其他非漢民族，成功地整合為一種新型態、超越性的政治體，類似近代早期歐亞大陸型態之多民族普世帝國，是民族主義浮現檯面前的政治形式。作者綜合近數十年來美國清史學界的新研究成果，呈現包括社會史研究、內亞轉向和歐亞轉向等三個重要的新取向。（羅威廉（William Rowe）著，李仁淵、張遠譚，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年7月）

日治時期臺灣的教育財政——以初等教育費為探討中心

本書探討臺灣總督府如何在兼顧合理經費支出下，整合傳統資源、輔以財務法規，因地制宜制定公學校經費收支的過程。以殖民統治初期、1920年、1930年代中期為初等教育經費支出三階段，至第三階段時臺灣出等教育經費設計更為趨向日本本土的教育經費制度。（李鎧揚，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年7月）

民國才女林徽因和她的時代

作者通過豐富的史料、生動的圖片，重現民國知識分子在動亂時代中，仍專心致力學術研究的一段歷史，對林徽因與徐志摩、金岳霖的情感糾葛，傅斯年與吳文藻、費孝通等人間的學派紛爭，林徽因與冰心間的是非恩怨等，進行了田野式的調查，多方深入訪察與比對資料分析，以重現其面貌。（岳南，臺北：聯經出版事業公司，2013年7月）

日本是如何從戰敗投降中翻身的

1950年代韓戰之後，在美國的亞洲政策結構中，日本不再是一個戰敗的前敵國，而足與美國安全攸關的新盟國，美國資金大量湧向日本，美國市場對日本產品完全開放，短短二十年內，日本成了僅次於美國的世界第二富國。日本是如何做到的？是作者關心的主題。（宋文明，臺北：宋氏照遠，2013年7月）

延安日記 1940-1945

蕭軍 1940 至 1945 年兩卷近百萬字日記，提供第一手資料見證毛澤東延安統治。蕭軍說過：「寫下這些日記時，並沒想到給第二個人——連我妻子也在內——看，更沒想到後來會被抄家而今天竟被作為罪證。如果那時我會預想到今天的後果，也許就不會寫日記了。如今這日記中偶爾記下來的某些不好的、壞的思想、語句，以及記錄的片段，既然也成為了我的反黨罪證，我也無話可說。」（蕭軍，香港：牛津大學出版社，2013 年 7 月）

往事探微：中國文化沙皇周揚

本書作者透過文件、歷史中周揚本人以及與其他人的來往紀錄，以期深入探討包括對魯迅、胡風忌恨的程度及周揚堅決不肯與丁玲和解的深層原因等問題，以理解周揚真正的面貌與為人。（葉德裕，臺北：新銳文創，2013 年 7 月）

深度透視藏人自焚：圖伯特焚身抗議運動的來龍去脈

自焚是達賴喇嘛的分裂陰謀還是藏人自發的人權捍衛？中共官方與藏人爭奪的目標是西藏自由還是天然資源？烈火焚身，抗議人士是抱持絕望還是奮勇的精神犧牲？作者希望議題探討，以使外間理解西藏抗議運動的發展與行動目標。（安樂業（Namloyak Dhungser），新北：秀威資訊，2013 年 7 月）

傳教士到臺灣

早期傳教人士到臺灣並非單純扮演神職人員而已，例如荷蘭的傳教士還有監督報告的任務，到了 19 世紀新的一批傳教士到臺灣，目的和貢獻早已超越了早期傳教士的表現，也帶進了不同的宗教與文化價值，和地方社會交會與碰撞。（勁草，臺北：五南出版社，2013 年 7 月）

日本館藏釣魚島文獻考纂

作者針對典藏日本國立公文書館以古日語書寫之日本有關釣魚島史料，以原件照錄、原件讀法、日文翻譯、中文翻譯方式呈現。同時對一些內容進行考辨，以利中文世界讀者閱讀使用，以明瞭日本在 19 世紀末期對釣魚島的覬覦企圖。（李理，臺北：海峽學術出版社，2013 年 7 月）

中日釣魚島爭端研究

本書披露歷史文獻揭示日本竊取釣魚島的詳細經過，以及因琉球地位懸而未決，再現中日百餘年圍繞釣魚島的複雜爭奪。作者並以為發起於海外的保釣運動，從海外逐漸移至中國大陸；從以民間自發為主體，走向中國政府主動採取實際行動，是漸進與必然的過程。（褚靜濤，臺北：海峽學術出版社，2013 年 7 月）

補上一頁欠缺的歷史：蔣介石夫婦的基督教信仰

本書收錄〈宗教決定政治：探討先總統蔣公對於抗戰勝利後接收東北之決策〉、〈蔣夫人宋美齡女士的屬靈生活與民族的新生：基督信仰本色化面向的考察〉、〈輔大董事長蔣夫人畢業贈言呈現的基督信仰〉、〈蔣介石的基督教信仰：「史迪威事件」關鍵時期的探討〉，另有牧師與其親友回憶蔣氏夫婦信仰講詞等，以呈現基督教信仰在二人生活史中之重要地位。（王成勉主編，臺北：宇宙光出版社，2013年7月）

福爾摩沙圍城悲劇

此一劇本書講述荷蘭人治臺的最後階段，特別是關於新教牧師韓布魯（A. Hambroek）的事蹟。標題處說明這是一齣悲劇（Treurspel），韓布魯牧師在鄭成功圍攻熱蘭遮城時，被派往熱蘭遮城勸降，不過他反倒激勵他的荷蘭同胞繼續奮戰，最後仍回到鄭成功軍營並被殺害，韓布魯事蹟也因此為歐洲人津津樂道。（Johannes Nomsz 原著，王文萱中譯，陳瑤真導讀，翁佳音校註，臺南：臺灣歷史博物館，2013年7月）

蘇府王爺：臺灣素民史之一例

作者透過王爺信仰者蘇振輝生平事蹟，分析臺灣素民何以在不同外來政權的統治下，始終實踐著觀音法門無功用行的特質，保有其圓融無爭與善良熱情？本書以透過個

案研究，深層解剖臺灣傳統宗教史。（陳玉峰，臺北：前衛出版社，2013年7月）

第二屆臺灣近代戰爭研討會論文集

六、七十年前的戰爭往事，親歷者非逝即垂垂老矣。其間又經歷戒嚴獨裁統治，當過日本兵者噤口縮頸，深怕人知。論文作者們希望透過梳理歷史記憶，重現戰爭時期臺灣社會面向與發展。（高雄市關懷臺籍老兵文化協會，高雄：春暉出版社，2013年7月）

胡適與現代中國的理想追尋：紀念胡適先生 120 歲誕辰國際學術研討會論文集

本書為 2011 年同名會議論文，經修改後編輯出版。藉著各學者專家寬廣的研究視野，從政治、思想、文化等層面探討胡適與近代中國自由主義發展的多重影響和貢獻、反省此一過程之成就與限制，並思索其現實意涵。此書使胡適象徵的意義及其思想遺產得以更進一步發揚光大。（中央研究院近代史研究所胡適紀念館，新北：秀威資訊，2013年8月）

晚清臺灣番俗圖

清末另有一套 36 幅臺灣番俗圖，久藏北京故宮博物院，知之者極少，完整呈現其全部圖像，或深入加以題注解說之圖冊與專論，則尚未得見。兩年前因偶然機緣，作者有機會看到這一圖冊的完整風貌，經初步瞭解，判定應係完成於清末同治、光緒之交的作品，圖中所繪原住民，多屬當時所謂的

「生番」，代表清代晚期時人對臺灣「番俗」認知的圖像化，應有進一步研究之價值。（陳宗仁，臺北：中央研究院臺灣史研究所，2013年8月）

受苦人的講述：驢村歷史與一種文明的邏輯

本書通過對中國陝北「驢村」村民長達15年的田野訪談，結合其他史誌資料的記載，重新以社會人類學方式講述土地改革、農業集體化、四清運動、文化大革命、包產到戶等「大歷史」下的普通村民的個人、家庭、社區的生活史及其演變，並考察和解釋農民與國家、民間社會與國家權力的複雜動態關係。（郭于華，香港：香港中文大學出版社，2013年7月）

從帝國廢墟中崛起：從梁啟超到泰戈爾，喚醒亞洲與改變世界

本書結合了東方的政治思想，集結印度、中國及阿拉伯的精神，講述亞洲大陸上一群有智之士如何迎接西方挑戰。他們經過許多挫敗和誤入歧途，一連串強有力、彼此矛盾且最終勢不可擋的觀念誕生，成為如今從中國共產黨到凱達組織，從印度民族主義到穆斯林兄弟會的種種勢力背後之動力根源。（潘卡吉·米什拉（Pankaj Mishra）著，黃中憲譯，臺北：聯經出版事業公司，2013年8月）

被埋葬的中國共產黨史：國民黨不提起的那些事，如何改變了中（華民）國的命運？

本書是中國共產黨創始人譚平山家族後人譚璐美訪談整理的口述歷史，口述者是中國共產黨「高明三譚」之一的譚天度。他們在中國官員「陪同」（監視）的情況下，明察暗訪，以宛如懸疑小說般的筆調，描述一群共產主義的信仰者，如何在面對中國國民黨掌握大權、全面捕殺的情況中爭取生存空間，在爭取自主空間時仍受到蘇俄干預控制。（譚璐美著，潘承瑤譯，臺北：大是文化，2013年8月）

紀弦回憶錄

本書達五十萬言。第一部「二分明月下」寫詩人「大陸時期」在揚州生長與求學之生活，本書前半作者著力敘寫其出生與求學生涯，後半則主要寫他進入文壇，創辦刊物、發表創作，鼓吹新文藝思潮，也對當時大陸文壇狀況有深入解說。第二部「在頂點與高潮」寫詩人「臺灣時期」創辦《現代詩》季刊，對現代詩造成深遠影響的經過。（紀弦，臺北：聯經出版事業文化，2013年8月）

妖魔化與神話化西藏的背後

本書迥異於一般的西藏論述，其通過對一個西方後現代烏托邦神話——「虛擬的西藏」（即香格里拉）的解構，為世人理解西藏、西藏文化和所謂「西藏問題」提供不同的視角。（沈衛榮，臺北：人間出版社，2013年8月）

1923 年《臺灣之文化》寫真照片

本書原為裕仁來臺紀念，在正文之前有日本政要人士題字及皇太子裕仁及太子夫人像，書後大量附刊裕仁從踏上臺灣土地的第一天至離臺參觀地方大量照片，與記者有關報導、民間組織過的歡迎活動照片等，是研究裕仁來臺一切行程的寶貴資料。（關正宗導讀，新北：博揚文化，2013 年 8 月）

臺灣教育世紀回顧：民國時期

本書共分 16 個單元，分別從教育發展和學校教育這兩大項，來介紹戰後臺灣教育的變遷。以平白直述的文字與相關史料、圖片，配合精心編纂的大事記與表格，讓讀者得以一覽半世紀以來臺灣教育的發展歷程。（騰邑文化編輯部編，新北：零極限文化出版社，2013 年 8 月）

懸崖上的花園：太平洋戰爭時期上海文學場域（1942-1945）

本書鎖定太平洋戰爭爆發後，1942 至 1945 年間的上海文壇，運用布迪厄（P. Bourdieu）的文化場域說（cultural field），針對當時當地發行的文學期刊，從中探索刊物風格走向與文人群體之活動情況，以及重要作家作品，進而勾勒文學場域的運作。（楊佳嫻，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013 年 8 月）

殷海光全集補遺

編者從各種管道陸續發現殷海光的著述 15 篇、2 篇英文著作及 3 封殷海光致夏君璐之書信，尚未匯編，故特編印《殷海光全集·補遺》，以彌補前此闕失，履踐讓臺大版《殷海光全集》總匯殷海光一切著述之期望。另附有殷海光先生著述目錄、《殷海光全集》簡目以便查考。（殷海光原著，林正弘等合編，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013 年 8 月）

新眼光：臺灣史研究面面觀

本書收有論文 14 篇，以論文處理內容的時間為序來安排，總計清代 5 篇、日治 7 篇、戰後 1 篇，以及跨時性的古今對話 1 篇，希望從不同面向及史料入手探討臺灣史研究的可能，包含洋服引進、營養知識、輿圖呈現的「開山撫番」問題等。（李力庸等編，新北：稻鄉出版社，2013 年 8 月）

跨域青年學者臺灣史研究第五集

臺灣史研究或是臺灣研究，科際整合的味道相當濃厚，與一般單純的歷史研究並不相同，本書收入的論文也反應此一特色，研究領域也包括歷史學、政治學、文化學、文學等各個不同的範疇，展現目前臺灣研究新世代的研究成果，也達到了跨越國界及學科領域交流的目的。（陳翠蓮、川島真、星名宏修主編，新北：稻鄉出版社，2013 年 8 月）

想像和界限：臺灣語言文體的混生

本書將向來被視為既定分析概念的「漢文」當成主要分析對象，考察臺灣語言文體在東亞漢字文化圈與日本殖民統治下的「混成語現象」，以「殖民地漢文」概念去分析、考證臺灣的各種文體及其背後隱含之政治、文化、社會、階級、思想與歷史意義，試圖探討日治時期臺語文成立的歷史過程，呈現臺灣人精神文化史。（陳培豐，臺北：群學出版社，2013年8月）

玫瑰與槍：百年前一位中國奇女子衝擊傳統的革命史

本書是鄭毓秀在其夫魏道明擔任駐美國大使期間（1942-46）所寫的自傳。二十九歲時，她成了中國史上第一位女博士，其後她陸續創下多個「第一」：第一位在上海法租界的執業律師、第一位非官方女性外交特使、第一位參與起草「中華民國民法典草案」的女性、第一位上海法政學院女院長。由救國救民的少年革命志士、殺手，蛻變成中國史上首位女律師，並於國際政治舞臺上發光發熱。鄭毓秀是民初時期最具爆炸性、開創性、最反骨的女人。（鄭毓秀著，賴婷婷譯，臺北：網路與書出版，2013年8月）

府城醫學史開講

作者有感於臺灣早期醫學史著作的不足，遍查資料、走訪相關人士，撰寫成本書，透過馬雅各（Dr. James L. Maxwell）、

戴仁壽（Dr. George Gushue-Taylor）、安彼得（Dr. Peter Anderson）等醫療先驅的行誼及事跡，帶領讀者探尋臺灣現代醫學最初的篇章，並釐正坊間臺灣醫學資料的錯誤。作者亦談及歐美醫師對臺灣語言的貢獻，以及他們如何看待 1860、70 年代南臺灣的族群問題等，讓讀者能從多元的觀點，了解最貼近我們生活的臺灣歷史。（朱真一，臺北：心靈工坊文化事業股份有限公司，2013年8月）

一位指揮家的誕生：閻惠昌傳

口述者曾是文革後內地培養的唯一民樂指揮，後來橫跨兩岸三地及新加坡中樂團執指揮棒。作者通過大量的訪談，生動地刻劃了口述者閻惠昌傳奇的音樂之路，當中充滿個人的執著與反思，以及與許多著名音樂人的交誼。（閻惠昌口述，周光葵著，香港：三聯書店，2013年8月）

中國城市發展史

本書構建四個既獨立，又有機聯繫的層次結構，通過對中國城市演變過程的考察與總結，中國傳統居住空間的特徵分析，中國傳統建築形成和發展演變過程以及城市廣場斷裂與勃興的探索，將單純對傳統城市形態的解析提高到理論思想層面，嘗試建構系統性的城市發展史解釋體系。（傅崇蘭等，香港：香港中華書局，2013年8月）

中日戰爭真實影像記錄：一位日本士兵經歷的戰時生活

梶野渡自1940年1月至1946年3月的六年期間，以日本陸軍軍人的身分參加了侵華戰爭，至今手中仍保留一千多幅照片，本書公開相簿中最珍貴的400張照片，追尋梶野本人在華六年期間的軌跡。（廣中一成著，梶野渡口述，香港：香港中華書局，2013年8月）

圍城苦戰：保衛香港十八天

三位作者整合中英日三方面的史料，以香港人的視點審視太平洋戰爭爆發時，香港18天的戰爭經歷，並以孫子兵法的原則檢討雙方作戰得失。（邱逸、葉德平、劉嘉雯合著，香港：香港中華書局，2013年8月）

萬象小報：近代中國城市的文化、社會與政治

本書收錄9篇論文，從文化建構、社會行動、政治運作三個面向探討近代中國城市所萌生的「小報問題」。在本書作者發現小報展露豐富的城市生活內容與意涵，呈現新思想與文化規範，不但可觀察文人心態，也是作者與讀者的接觸點。本書指出更多的小報研究可能性：小報不但是城市史的資料來源，本身就是值得探討的城市現象。（連玲珍主編，臺北：中央研究院近代史研究所，2013年9月）

蔣介石與現代中國的形塑

本書為中央研究院蔣介石研究群於

2009至2011年三次會議論文選輯其中35篇論文，以兩冊發行之專書。第一冊為領袖的淬煉，以蔣介石革命生涯與建國構想、人際網絡與概念交鋒為主題。第二冊為變局與肆應，以體制建構與權力運作、外交決策與戰略佈局為該冊主題。（黃自進、潘光哲主編，臺北：中央研究院近代史研究所，2013年9月）

外交生涯縱橫談——芮正皋回憶錄

作者表示在臺灣的外交職業，又使他陷入國際和兩岸政治紛爭的漩渦之中，進退兩難。這樣的經歷，如寫出來供年輕人乃至後代世人，從中吸取些知識與啟發，似也不無教益和價值。人物雜憶部分則將另行結集成書。（芮正皋，臺北：三民書局，2013年9月）

姚觀順將軍傳：孫中山先生衛士隊長的傳奇人生

姚觀順為美國華工子弟，那威治陸軍大學畢業後回到中國追隨孫文。他於陳炯明部隊攻擊廣州孫文大總統府邸時，率領衛士隊交戰，成功護衛宋慶齡出險。此後擔任軍政及鹽務系統稅警稽核官長，以廉潔奉公自許。本書運用相關資料鋪陳傳主不平凡的一生。（黃健敏，臺北：知兵堂出版社，2013年9月）

中國近現代史概說

本書集合了作者自小的經歷，濃縮出中華民國史上幾項重要事件之內情：日本與孫文革命之間的關係、甲午戰爭、北伐與統

一、九一八事變、第二次中日戰爭、南京大屠殺、中國國民黨失去大陸與釣魚台問題等，為中日關係變遷勾勒明確變化。（陳鵬仁，臺北：致良出版社，2013年9月）

李遠哲與臺灣首次政黨輪替

本書是作者盧永祥（筆名謝秩祿）根據李遠哲的2000年筆記，以及多次親身訪談後撰寫，對於2000至2008年李遠哲在民主進步黨新政府中擔任的角色，有最直接的描述，為這段臺灣民主政治史的重要階段，留下珍貴的記錄。（謝秩祿整理，臺北：玉山社，2013年9月）

高雄社會領導階層的變遷（一九二〇～一九六〇）

本書以1920至1960年間的高雄市級議會為主軸。1920年臺灣實施地方議會，同時高雄也升格為街，象徵高雄進入一個新的發展階段。至於以1960年為斷限，主要是從1950年起，中國國民黨尚在摸索如何透過選舉控制地方派系，至1960年後控制手段趨於成熟，高雄市地方政治也進入另一個新時期。（王御風，臺北：玉山社，2013年9月）

出外：臺日跨國女性的離返經驗

本書可以當成作者前撰《性別與移動—日本與臺灣的亞洲新娘》姐妹作，算是這些年關於臺灣日本女性「性別與移動」和「性別與觀光」社會學研究研究成果的階段性整

理，也是作者反芻自我移動經驗的紀錄。（邱淑雯，臺北：聯經出版事業公司，2013年9月）

權力資本雙螺旋：臺灣視角的中國／兩岸研究

本書為國立清華大學當代中國研究中心同仁近年集體研究成果呈現，從該書將可以看到臺灣之中國研究領域的變化過程，也看到臺灣在此領域的研究實力累積，反應中國研究社群由過去的「匪情研究」轉往「後匪情研究」之典範轉型。（國立清華大學當代中國研究中心編，新北：左岸文化，2013年9月）

臺灣昆蟲學史話（1684~1945）

作者以其豐富的昆蟲學及歷史學知識，藉由科學史的角度，本書勾勒出臺灣昆蟲學以害蟲之研究和防治為主的發展脈絡，以科學史的角度勾勒另類的臺灣史書寫面向，更論及臺灣博物館、臺北帝國大學、臺中農林專門學校的創設，揭櫫「臺灣昆蟲學的興起與近代臺灣的命運息息相關」的事實。（朱耀沂，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年9月）

中國農民反行為研究（1950-1980）

以包產到戶取代集體化，是中華人民共和國前六十年歷史的分水嶺。中國農民只是表面上接受集體經濟，實際上一直有著自己的「反行為」，是農民在日常生活中悄悄「自行其是」，除了追求各種制度性變革，農民還動用各種方式拿走糧食產量的百分

之二十，以維持生存，這是另一種中國農村社會的圖像。（高王凌，香港：香港中文大學出版社，2013年9月）

中國農業的不穩定性（1931–1991）：氣候、技術、制度

作者搜集了大量原始資料和資料，首次編制出涵蓋全國的「氣氛指數」，作為定量分析的基礎。書中根據技術水準和制度特徵將六十年分為數個時段，分析氣候變遷在不同時段內如何引發農業波動；並通過各時段交叉比較，回顧氣候、技術和制度三因素如何互為消長，導致中國農業發展的長期穩定化趨勢。（郭益耀，香港：香港中文大學出版社，2013年9月）

寧靜致遠的舵手：孫震校長口述歷史（DVD）

孫震教授在國立臺灣大學發展之學劃、實踐的過程中，秉持堅定的原則、謙和的態度，不僅逐步引領臺大「邁向一流大學」的目標，更帶領臺大走過風雨，也為臺大與臺灣社會注入許多新思維。（孫震，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年9月）

當代中國哲學的知識論

作者論述主要集中在當代中國哲學知識論的三位代表人物：張東蓀、金岳霖和牟宗三。將上述3人的知識論置於西方哲學唯識論的背景來考量比較，以彰顯其知識論思想

之特色與貢獻，並勾勒這3位現代思想家的知識論特徵。（吳汝鈞，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年10月）

百年追求：臺灣民主運動的故事

從1895年成為日本殖民地到1986年民進黨成立，臺灣用不到百年的時間，跨越了民主的門檻，擁有合法反對黨的存在和公平競爭的選舉。這是民主轉型最核心的關鍵，和其他民族相較，臺灣的民主運動並不特別壯烈，不特別曲折，也不特別艱難，卻是臺灣人民的故事。全書分為三卷，以三冊形式發行，由陳翠蓮、吳乃德、胡慧玲撰寫。（陳翠蓮、吳乃德、胡慧玲，新北：衛城出版，2013年10月）

宋子文與他的時代

本圖冊是「復旦——胡佛近代中國人物與檔案文獻研究系列」的一種，收入照片、信函信封、電報、報刊、證明文書、委任狀、聘書、證券、賬目等諸種圖片資料近300幅，分為「家世與家庭」、「求學生涯」、「從政與國務活動」、「社交遊歷」、「晚年生活」、「逝世」等六個部分，以較為具體的方式，展現宋子文的生平以及他所處的時代與社會。（吳景平、郭岱君編，臺北：商訊出版社，2013年10月）

安身立命：現代華人公私領域的探索與重建

本書從思想史的角度切入，就家族倫

理、宗教信仰、美學思想、政治理念、文化衝擊、自我認同等面向，析論梁啟超、李叔同、林語堂、徐復觀等民國知識分子創建公私領域內的制度性架構及摸索相應的信仰與價值觀之過程。（李淑珍，臺北：聯經出版事業公司，2013年10月）

儒者行：孔德成先生傳

本書忠實地呈現孔德成先生一生。他是最後一任衍聖公及首任大成至聖先師奉祀官，雖因孔子嫡長孫的聖裔身分倍享榮耀，自幼就受到嚴格的家學教育，使他能繼承老祖宗孔子的教育之志，自青年之時就開始在大學作育英才，並隨中華民國政府遷臺，日後成為五院院長之一。（汪士淳，臺北：聯經出版事業公司，2013年10月）

彰化一九〇六：一座城市被烙傷，而後自體再生的故事

彰化是臺灣最早的漢人移民聚落之一，1906年日本殖民政府啟動都市計畫，為城市深深刻下了明顯的雙重性，既有的巷弄、廟宇、屋舍被截斷，繁華大街成了小巷，嶄新的筆直道路氣燄高張。而彰化在碎裂的血肉上繼續增生，似乎正進行著自我修復，在傷害中重生，其動力來自於生活於城市中的人民。（青井哲人著，張亭菲譯，新北：大家出版社，2013年10月）

奇醫恩典：台灣之友·挪威醫生畢嘉士

傳主於1954年來到臺灣，在臺行醫超過三十年，是屏東的榮譽縣民，為終結臺灣的癲瘋病、肺結核，尤其小兒麻痺症做出極大的貢獻，是名符其實的「臺灣之友」。本書亦嘗試探索醫學倫理與人心中善與謙卑的力量。（Bjørn Jarle Sørheim-Queseth 撰，陳妙香、楊秀花譯，臺北：天下文化，2013年10月）

過往雲煙：林鵬先生回憶錄

本書為書法家林鵬先生回憶共產革命戰爭時代的人和事，藉回憶故人從歷當年戰爭的實況，並憶及在文革時曾被劃為右派分子之經過和省思。（林鵬，臺北：新銳文創，2013年10月）

多味人生：記我六十年的中國風雨

作者在唯成分論和「以階級鬥爭為綱」的年代，忍耐飢餓、歧視、欺凌，但也在日後擔任區中共的黨政機關工作人員，工作至退休。子女亦順利接受教育，事業有成，反映了大時代中小人物生活縮影。（嚴永西，臺北：秀威資訊，2013年10月）

午夜北平：一樁19歲英國女子的謀殺案如何糾纏著搖搖欲墜的舊中國

作者以七年時間收集整理、研究外交人員養女潘蜜拉·威納凶案之來龍去脈，重建懸案的調查過程，也掀開了舊北平鮮為人知的面貌。（保羅法蘭奇著，陳榮彬譯，臺北：大塊

文化，2013 年 10 月)

日正當中 1917-1927【舍我其誰：胡適第二部】

1917 至 1927 年是青年胡適名滿天下、如日中天的巔峰十年。他引爆五四新文化運動，引領公眾輿論，參與思想、政治論爭，爭奪文化霸權，時刻站在時代的風口浪尖。短短十年，青年胡適一躍成為「20 世紀中國第一公共知識份子」、「中國自由主義的先驅」。這是作者構想胡適全傳的第二部分。本書另於 9 月由浙江人民出版社出版簡體字版。（江勇振，臺北：聯經出版事業公司，2013 年 10 月）

簡體中文新書

塑造順民：華北日偽的「國家認同」建構

本書從建構的旨趣、內容、方法等方面對華北偽政權的國家認同建構進行客觀的分析，以嚴謹、細緻的筆觸刻畫了那段隱蔽的歷史，論斷公正平和，發入深思，促使人們謹慎地重新審視現代民族國家形成過程中的「敵人的價值」。（黃東，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 5 月）

三民主義青年團史稿

本書以 9 章篇幅介紹了三青團產生的歷史背景與目的、成立及初期的活動、團務的發展與調整、三青團的四大支柱（組織、訓練、宣傳與服務）、地方及海外團務活動、三青團第一次全國代表大會、三青團的危機與苦撐、抗戰勝利後團務的紊亂與衰落以及黨團合併與三青團的終結等。（賈維，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 5 月）

民族國家的建構：20 世紀上半期中國民族主義思潮研究

本書集中討論 20 世紀上半期中國民族主義的表現形態、具體構成及政治訴求等問題，使關於近代中國民族問題、民族主義和民族國家建構等問題的研究更為完整和系統。同時亦說明，只有在近代中國歷史經驗基礎上，尊重各民族的生存和發展，既維護

國家統一、獨立、主權和領土完整，又充滿理性和開放意識的民族主義才有積極意義。

（暨愛民，北京：社會科學文獻出版社，2013年5月）

海門薇醫生在中國：1924~1941

清末民初許多女醫療傳教士受婦女解放運動的鼓舞，到中國傳教行醫。她們把近代的西醫和醫院制度傳入中國，充當了西學東漸的傳播者，海門薇也是其中之一。她的記述展示了福建鄉村的生活圖景、南昌市的現代城市生活和戰時首都重慶的艱苦抗戰。

（張天潤，北京：社會科學文獻出版社，2013年5月）

廣西抗戰文化史料彙編（第1輯·文藝期刊卷）

本書搜集整理了抗戰時期大後方桂林出版之29種進步文藝雜誌，以及刊登有進步文藝作品的綜合性文藝期刊目錄，彙編成冊並進行簡要介紹，以期提供抗戰文學研究基本史料。（萬憶、萬一知編，北京：人民日報出版社，2013年5月）

中國近代文學編年史——以文學廣告為中心（1872-1914）

本書選取文學廣告作為文學史敘述的基本材料，採用編年體的結構模式、書話體的敘述方式，在文學生產與流通的交匯點上重新書寫中國近代文學的歷史，以期呈現近代文學史更為豐富多元的面貌。本卷為清末至民初時期。（袁進，北京：北京大學出版社，2013

年5月）

中國現代文學編年史——以文學廣告為中心（1915-1927）、（1928-1937）、（1938-1949）

本書選取文學廣告作為文學史敘述的基本材料，採用編年體的結構模式、書話體的敘述方式，在文學生產與流通的交匯點上重新書寫中國近代文學的歷史，以期呈現近代文學史更為豐富多元的面貌。民國時期分為三卷出版。（錢理群、吳福輝、陳子善，北京：北京大學出版社，2013年6月起）

邊疆、民族、國家——《禹貢》半月刊與20世紀30-40年代的中國邊疆研究

本書從中國邊疆史研究的角度出發，通過梳理《禹貢》半月刊內容，總結其邊疆研究特點和地位。同時不單單就刊物而言刊物，而是以其為主線，對顧頡剛、禹貢學會及同一時期的其他重要刊物、學會和學者的邊疆研究和活動做嘗試性的考察和比較。

（孫喆、王江，北京：人民出版社，2013年5月）

北大歲月：1946-1949的記憶

本書分為「我們的家園生活」、「我們的師長學友」、「我們的崢嶸歲月」、「我們的社團報刊」四部分，通過130多篇校友的回憶和專題文章，展現當年北京大學的校園歷史文化，動盪不安的學習生活，栩栩如生的師長風采，以及社團活動和師生們堅持

愛國進步、追求真理、嚴謹治學、勤奮學習的精神風貌。（北京大學校友會編，北京：北京大學出版社，2013年5月）

民族認同與歷史意識：審視近現代日本與中國的歷史學與現代性

本書是2009年12月14日至17日在復旦大學舉辦的同書名的國際學術研討會會議論文集。各篇作者從自己的角度和觀念出發，以「民族認同與歷史意識」為主題，審視近現代日本與中國的歷史學與現代性。（復旦大學文史研究院編，北京：中華書局，2013年5月）

近代駐華日本領事貿易報告研究（1881-1943）

駐華日本領事貿易報告從1881年初至1943年，最多時由駐中國各地50多個日本領事館提交的報告匯總而成，以經濟資訊為主，還大量涉及政治、社會風俗等方面的內容，見證了近代中國半個多世紀的社會經濟變遷，對中國近代社會經濟史、中外貿易史研究具有重要史料價值。（王力，北京：中國社會科學出版社，2013年5月）

近代中國茶業之發展

近代中國茶貿易之盛微皆受制於外國市場，在1875年以前，由於中國是世界首要產茶國，故外國市場對中國茶之需要極大，在中國之外商紛紛爭運茶，相關的通商口岸

因此繁榮。1875年以後，印度與日本輸出量漸增，1880年代初以降，中國茶終於由賣方市場轉變成買方市場，外國商人逐漸放棄中國茶貿易。（陳慈玉，北京：人民大學出版社，2013年5月）

湖南抗戰老兵口述錄

由90位湖南抗日老兵的真實口述組成，從老兵個人的視角，講述抗日戰爭的慘烈、悲壯和殘酷，從而反思戰爭。本書亦利用小專欄簡明補充事件相關背景同時豐富口述內容，以便利讀者理解。（湖南圖書館編，長沙：湖南人民出版社，2013年5月）

清朝嘉道財政與社會

作者從財政史觀點分析清朝嘉慶、道光年間國家財政，認為該時期的財政支出規模保持著緩慢擴張趨勢，有時還有盈餘。但緩慢增長卻無法掩蓋財政管理效率低下之事實，而效率低下與吏治整體敗壞成正相關性。（倪玉平，北京：商務印書館，2013年5月）

麻風：一種疾病的醫療社會史

本書受到傅柯所謂生物權力（biopower）典範之啟發，在大量詳實的資料的支援下，講述了中國千年歷史中麻風病的故事。它不僅是醫學問題，而且是內含著偏見、謊言、話語權等諸多要素的社會問題，唯有將疾病放在社會政治背景下去具體解讀，才能真正明瞭它之於人類的意義。

（梁其姿作，朱慧穎譯，北京：商務印書館，2013年5月）

當歷史可以觀看

作者認為攝影術的發明，在很大程度上改變了人們看待歷史的方式，從此歷史由被回憶、被敘述，變成可以觀看的。僅僅依賴照片雖然不足以構建系統的歷史敘事，但歷史敘事卻不能不因照片的存在與介入，而發生某些微妙的改變。照片以具象、直觀的屬性，為歷史敘事與研究提供便利的同時，也常常使「歷史成見」面臨尷尬處境。（馮克力，桂林：廣西師範大學出版社，2013年5月）

清代廣西貢院

本書以清代廣西貢院為中心，敘述廣西貢院建立前的歷史文脈、廣西貢院的科舉制度、廣西貢院的科舉考試、廣西貢院的中榜概況及廣西貢院的科舉名人和習俗等，同時附有與貢院相關的圖片，以理解廣西文脈及清代廣西貢院。（陸軍、黃秀穎編著，桂林：廣西師範大學出版社，2013年5月）

紙上的火焰——1815-1915年的報界與國運

作者意在重新梳理報業史的發展脈絡，探尋新聞業發展的大道所在，展現新聞自由主義辦刊思想在近代中國（1815-1915）的浮沉、得失及經驗。（湯傳福、黃大明，桂林：廣西師範大學出版社，2013年5月）

美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏中國舊方志目錄

本書是哈佛大學哈佛燕京圖書館2011年12月24日之前收藏並編目1949年以前編纂之中國舊方志目錄。收錄範圍包括一統志、通志、府志、州志、廳志、縣誌、鄉土志、裏鎮志、衛志、所志、關志、島嶼志，以及一些具有志書體例和內容的方志初稿、採訪冊、調查記等。至於山、水、寺廟、名勝等志不予收錄。（李丹編，桂林：廣西師範大學出版社，2013年5月）

動盪與嬗變：民國時期河南社會研究

河南曾為中國政經中心，至民國時期也成為兵家必爭之地，歷經動亂戰禍。全書圍繞著政權體制、經濟、地方自治、社會問題及其治理等角度，以系統方式研究並呈現民國時期的河南地方社會。（徐有禮，鄭州：大象出版社，2013年5月）

民國時期蒙古教育政策研究

本書將就清朝後期、北洋政府時期、抗戰之前、抗戰時期等不同時段，對蒙古教育政策進行闡述，以理解在不同國力與經濟條件下，邊疆問題於邊疆教育問題上的反映，並檢討國民政府蒙古教育政策之實施效果。（孫懿，齊齊哈爾：黑龍江教育出版社，2013年5月）

中緬邊界問題研究——以近代中英邊界談判為中心

本書以 19 世紀末的中英邊界談判為研究個案，透過近代中外關係發展的大背景，從外交史的角度完整論述近代中緬邊界糾紛的來龍去脈，突顯英國政府在中緬邊界問題上的強權政治，一併反省中國在歷次邊界談判中失敗的深層次原因以及值得中方吸取的歷史教訓。（朱昭華，齊齊哈爾：黑龍江教育出版社，2013 年 5 月）

天津宗教史

本書分為天津佛教、天津道教、天津伊斯蘭教、天津天主教、天津基督教等，以時段劃分方式描述天津主要宗教的發展。（李新建、濮文起主編，天津：天津人民出版社，2013 年 5 月）

時間的社會文化史：近代中國時間制度與觀念變遷研究

本書從社會文化史角度較為完整地勾勒了近代時間制度和時間觀念變遷的整體面貌，書中內容大致可以分為：一是對近代中國時間制度變革的歷史探源，確定了近代中國新時間制度所包含的主要內容，透視其在近代的流變及其整體變化趨勢；二是描摹近代時間社會化的多元面相，揭示其物質基礎及動力機制；三是考察時間觀念的近代轉變，分從日常生活時間、歷史時間、哲學時間等多層次的理性認知分析。（湛曉白，北

京：社會科學文獻出版社，2013 年 6 月）

東北講武堂

本書從清末中國軍事教育概況、清末東三省陸軍講武堂的開設、民國初期東三省陸軍講武堂的續辦、張作霖時期的東北講武堂、張學良時期的東北講武堂、東北講武堂中的日籍教官、抗日戰爭中的東北講武堂畢業生等七個方面考察東北講武堂，釐清以往相關研究中所存在的一些問題。（王鐵軍，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 6 月）

佛郎機銃在中國

佛郎機銃的研究，既是本書重新檢視歐人東來史不能夠忽視的起點課題，也是瞭解近五百年來中國軍事武力興衰和研究東亞戰爭形態的首要門徑，其重要性自不待言。數百年間，佛郎機銃長期捍衛數千公里的中華帝國疆土，也影響了歷史的發展。（周維強，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 6 月）

望遠鏡與西風東漸

本書簡要系統地介紹望遠鏡在歐洲的發明、發展過程以及傳入中國的經過。作者以其間的重要人物為主線，從荷蘭眼鏡商人利普赫到義大利科學家伽利略，從湯若望到徐光啟，用流暢的筆觸，把一段枯燥無味的望遠鏡傳入中國的經過寫成趣味性較強的歷史專著。（余三樂，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 6 月）

近代日本對釣魚島的非法調查及竊取

日本在明治維新後，一次次企圖竊取釣魚島。1885年日本通過非法調查，瞭解到釣魚島富藏鐵礦資源，為「貴重之島」，懼於清政府的實力，沒敢具體實施竊取計畫。1895年日本在甲午戰爭優勢的前提下，沒有通過清政府，以「內閣決議」形式，將釣魚島等島嶼強劃為沖繩縣所轄，竊取中國釣魚島。（何偉亞著，李理譯，北京：社會科學文獻出版社，2013年6月）

殺千刀：中西視野下的凌遲處死

本書英文版出版於2008年，是西方世界首部研究中國刑訊和死刑的歷史、圖像與語境的著作，時間跨度從10世紀到1905年中國廢除凌遲為止。著者關注西方人想像中的東方酷刑並深入研究，質問中國古代政府機構合法化折磨個人的邏輯。他們並未將凌遲視為典型的中國文化來研究，而是將之置於更為長久的世界刑罰史中，一併探討當西方文化與他者文明相遇時，流露厭惡與著迷並存的複雜情緒。（卜正民（Timothy Brook）、鞏濤（Jérôme Bourgon）、格力高利·布魯（Gregory Blue）著，張光潤、樂凌、伍潔靜譯，北京：商務印書館，2013年6月）

北京報界先聲：20世紀之初的彭翼仲與《京話日報》

本書記述從1904年到1906年期間彭翼仲辦報經歷，並從新聞學和歷史學的角度對

《京話日報》進行分析研究。作者以此為研究從清末到民初新聞發展史的一份標本，利用有關基礎史料，力圖真實展現百年前的社會歷史面目。（彭望芬，北京：商務印書館，2013年6月）

中國與大戰：尋求新的國家認同與國際化

作者使用國際史方法、多元視角研究中國與第一次世界大戰的關係問題，透過中國準備加入國際體系、大戰的爆發與中國的反應、中國正式參戰、內戰、1919年巴黎和會與中國尋求世界新秩序等議題。（徐國琦原著，馬建標翻譯，上海：上海生活·讀書·新知三聯書店，2013年6月）

一個中國遠征軍翻譯官的愛情書簡

1944年春，來自香港的遠征軍翻譯官錢林保與來自上海的女孩高芳儀經友人王照介紹，相識于桂林。兩人通信一年後於1945年冬在香港沙田道風山成婚。他們的後代將其通信舊稿整理抄錄，匯訂成帙，以作為離亂姻緣一段紀念。（錢林保、高芳儀，上海：上海書店，2013年6月）

醫療、衛生與世界之中國：跨國和跨文化視野之下的歷史研究

本書希望從醫療、衛生史的層面，通過諸如中國地方社會、醫療傳教士、華人醫藥、華人「骯髒」、烈性傳染病、戰地救援、公共衛生事業、防疫檢疫，以及京滬禁

娼運動等具體案例研究，關注日常生活史意義上的底層社會、普通民眾在近代中國走向世界進程中的角色和作用。（胡成，北京：科學出版社，2013年6月）

民國人物的再研究與再評價

本書為2011年9月召開「民國人物的再研究與再評價」學術研討會論文集，希望透過近年新公開史料檔案，重新對民國歷史人物諸如蔣介石進行研究，以超越既有思維，推進民國人物歷史研究。（吳景平、郭岱君編，上海：復旦大學出版社，2013年6月）

移植與流變——密蘇里大學新聞教育模式在中國（1921-1952）

本書以美國密蘇里新聞學院作為研究的切入點，結合時代背景、歷史事件、著名新聞從業者和知名新聞教育家，考察並分析20世紀上半葉密蘇里新聞教育模式對中國新聞教育、新聞業及中國近代化進程產生的影響。（林牧茵，上海：復旦大學出版社，2013年6月）

重慶抗戰遺址遺跡保護研究

本書探討三個面向，即重慶抗戰遺址遺跡的內涵與價值、重慶抗戰遺址遺跡保護的歷程與現狀、重慶抗戰遺址遺跡的分佈及其特點等，以期對歷史教育有所貢獻。（黃曉東，張榮祥，重慶：重慶出版社，2013年6月）

百年袁家——袁世凱及楊氏夫人後裔百年家族史

本書逐次講述袁世凱家族四代數十人的人生故事，或平凡或跌宕，彙聚一起時便自然映照出袁氏一脈的百年滄桑，這也恰是百年中國歷程中一卷鏡像。書中同時展示有179幅珍貴的影像圖片，提供讀者從照片揣想真實人物。（王碧蓉，桂林：廣西師範大學出版社，2013年6月）

民國紀事本末（1911-1949）

本書以紀事本末的體例分12個篇章，從辛亥革命為開端講述了民國的歷史史實，盡可能採取最簡單、明晰的方式，以時間順序重點展示民國憲制演變的來龍去脈，他認為憲制演變塑造了近代亞洲的結構，故以此為貫串中心。（劉仲敬，桂林：廣西師範大學出版社，2013年6月）

共同走過六十年——《人民中國》日文版創刊60周年紀念文集

以日本讀者為目標之《人民中國》創刊至今六十年。此本漢日對照紀念文集即由該雜誌編輯與讀者相關文章中挑選出57篇並附相關照片百餘張，分就雜誌使命與傳承、事業發展、中日兩國交流主題結集，以促進日本人對共產中國發展有更多的瞭解。（人民中國雜誌社編，北京：新星出版社，2013年6月）

日據時期臺灣與大陸關係史研究（1895-1945）

本書針對前期研究偏向於臺灣義勇隊、臺灣籍民的狀況，增加譬如兩岸人員往來、經貿聯繫、文化交流等等的探討，把握該五十年海峽兩岸關係的各個領域的特點。作者搜集藏於各地稀見史料，提出對日本治臺時期海峽兩岸關係發展史的看法。（陳小沖，北京：九州出版社，2013年6月）

中央蘇區社會保障研究

中華蘇維埃共和國中央政府開展了社會保障實踐活動，藉以保障根據地建設和革命戰爭的進行，以軍人優先為制度核心，這也是馬克思主義社會保障理論中國化的產物。（黃惠運，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

創造「傳統」：梁啟超、章太炎、胡適與中國學術思想史典範的確立

本書具體考察梁啟超、章太炎、胡適是如何詮釋和重構中國學術思想史，著力揭示其背後的現實關懷、思想意圖，分析他們怎樣用「新知」闡釋「舊學」、依「舊學」吸收「新知」，實現中國學術的現代轉型。（江涓，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

康藏地區的紛爭與角逐（1912~1939）

本書探討1912至1939年間民國時期中央政府、川滇康青等地方軍事勢力、康巴精英以及西藏地方政府在康藏地區紛爭中的權

力互動和力量角逐給康、藏關係以及中央政府在康藏地區的政權建設帶來的影響等議題，以期理解此段時期康藏關係與中央政府在地方建立政權的影響。（王海兵，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

南京國民政府對西南邊疆的治理研究

抗戰造成「大後方」的西南邊疆在國人視野中的地位有了顯著提升，因此國民政府如何對西南邊疆這一空間區域進行治理，是中國國民黨黨治政體實現民族國家構築的重要內容。但是國民黨脆弱的政黨治國體制無力全面控制西南邊疆地區，緣於西南邊疆內部社會政治結構的差異及國民政府政黨體制的脆弱，國民政府對西南邊疆不同省區的治理方針與實踐既有共性，也有差異。（段金生，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

國民政府西藏政策的實踐與檢討（1927~1949）

本書探討蔣介石《中國之命運》與國民政府治藏政策的關係，國民政府對西藏的宗教政策、經濟貿易政策、教育政策等方面的問題。國民政府處理「熱振事件」的失誤，引發西藏輕視中央，進而導致其後發生「驅漢事件」。書中描述以達札為首的分裂勢力在其中的活動，也點出政策失誤的本質及嚴重後果。（徐百勇，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

西南地區海外移民史研究：以廣西、雲南為例

本書借鑒中國古籍、地方史料，以及中外學者的論著資料基礎上，融入了一些對西南少數民族移民地區進行田野調查的成果，並綜合運用人類學的理论與方法對西南邊疆少數民族移民史進行研究，以期理解東南亞與中國西南地區移民歷史。（鄭一省、王國平，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

冷戰：交易·諜影·諾言·真相

專研冷戰史的美國學者加迪斯從多層次完整探討冷戰的本質究竟為何，而後冷戰時期的研究者又將如何看待與理解冷戰史。（加迪斯著，翟強、張靜翻譯，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

族譜研究

本書為廈門大學民間歷史文獻系列叢書之一。本書探討族譜作為歷史研究文本，其編纂、生產、使用和流傳，及其與社會文化史之關係等問題，分由族譜的編修與生產、族譜與時代變遷、族譜與宗族建構、族譜與地方權力結構四層次探討族譜研究的新視野與新方法，對於族譜研究未來可能研究方向提出思考。（饒偉新主編，北京：社會科學文獻出版社，2013年7月）

抗戰時期大後方交通與西部經濟開發

作者以大量檔案資料和文獻史料為基

礎，綜合運用歷史學、地理學、區域經濟學、制度經濟學、統計學等學科的理论與方法，首次對抗戰時期大後方交通及其對西部地區的經濟影響進行多層面的研究，以為西南經濟開發提供歷史借鏡。（譚剛，北京：中國社會科學出版社，2013年7月）

世風士像：民國學人從政記

本書為李村（辛曉征）的隨筆集，從胡適之談起，評述民國時期的政學名人，雖內容分散，涉及人物眾多，但有一個相互聯繫的主題，即探討現代史上的政學關係。（李村，北京：三聯書店，2013年7月）

中國網路政治的歷史考察

這是從“*Historicizing Online Politics: Telegraphy, the Internet and Political Participation in China*”擷取電報與清末時政的部分成書之譯本，著重於新技術之出現與時政互動的影響。作者另著《二十世紀中國的禁毒運動》亦將翻譯出版。（周永明著，尹松波、石琳譯，北京：商務印書館，2013年7月）

走進中國城市內部：從社會的最底層看歷史

作者在本書展示出西方思潮與本土文化的衝突、精英階層與底層民眾的衝突、國家權力與社會功能的衝突，不但表達了對民眾及其所代表的文化的認同、對國家權力無限膨脹的擔憂，還藉由某個或某些特定的公共空間，也描繪他如何理解歷史與現實、國

家與社會關係。(王笛,北京:清華大學出版社,2013年7月)

河北淪陷區偽政權研究

以大量日偽檔案為依據,系統闡述抗戰時期河北淪陷區各級偽政權的機構設置、人員結構、運作態勢、主要施政等情況,借鑒政治學、統計學某些理論和方法進行綜合性、系統性地考察和研究。(郭貴儒,北京:人民出版社,2013年7月)

祁龍威學術論文選

作者專精太平天國史研究,本書選自1950年代至2012年發表的11篇文章結集,內容涉及清代歷史、學術史、太平天國史、文獻考證等方面內容,備供參考。(祁龍威,北京:學苑出版社,2013年7月)

蔣介石的1949:從下野到再起

本書為該作之簡體字版,將重點置於蔣介石自1949年1月下野至1950年3月復行視事一年多的時間中,探討他如何再起,以及再起的過程與機遇,藉此解析蔣介石的1949年。(劉維開,太原:山西人民出版社,2013年7月)

國民政府收復臺灣研究

本書透過史料探尋臺灣結束日本殖民統治,由中華民國政府接收的進程,臺灣社會在戰後面臨劇烈轉型,官民衝突不斷升級。

陳儀接收與重建臺灣的一系列舉措有合理的成分,亦有與臺灣民眾根本利益相背離的一面,埋下了二二八事件的若干火種。(褚鏡濤,北京:中華書局,2013年7月)

蔣介石傳

兩位作者曾任中國社會科學院近代史研究所研究員,在1990年代初期撰寫《蔣介石傳稿》。全書在該基礎上,參照《蔣介石日記》與第二歷史檔案館及臺灣公佈的檔案,分七個時段:青少年時期、投身辛亥革命和護法運動、建軍黃埔與出征北伐、在南京的十年統治、八年的抗日戰爭、全面內戰時期、退據臺灣時期以為記述傳主之分期,展示「革命史觀」下的傳主研究成果。(嚴如平、鄭則民,北京:中華書局,2013年7月)

晚清民初「個人——家——國——天下」體系之變

本書以為,清末民初黃遵憲、康有為、譚嗣同等人主張進取,希望擴展天下,主張廢除家庭,發動群眾,建立起個人與天下的直接聯繫,但是這種思路在現實中受挫。梁啟超、蔡元培、秋瑾等人主張順應現實,認為中國應從中國即天下退到中國是國家。為了實現這一目標,需要去掉家庭,建立起個人與國家之間的直接聯繫,於是「個人——家——國——天下」體系演變為「個人——國家」體系。(劉濤,上海:復旦大學出版社,2013年7月)

重慶抗戰史（1931-1945）

本書反映了自 1931 年九一八事變到 1945 年 9 月 2 日日本簽署投降書為止的重慶抗戰歷史，以期呈現重慶人民在抗戰所做的貢獻，以及重慶作為戰時首都的關鍵意義。（周勇，重慶：重慶出版社，2013 年 7 月）

困窘的瀟灑：民國文人的日常生活

本書受到赫勒「日常生活」理論啟發，主要關注二十世紀中國知識份子群體的日常生活，透過私人日記、書信和回憶錄等記述，揭露其在歷史變換中的真實心理狀況，研究其人際交往、經濟生活、師承關係、思想軌跡等情況。（劉克敵，桂林：廣西師範大學出版社，2013 年 7 月）

走出區域研究

本書收錄了 12 篇過去二十年裏發表在重要英語出版物上的關於中國近現代史的文章。文章的作者是美國、加拿大、澳大利亞以及英國仍然活躍在學術界的學者。全書可分世界·區域·國家、革命作為歷史變化的形式、城市與日常生活史、社會與歷史之延續四個部分，大致反映了走出區域研究以後的學術關懷。（董玥編，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 8 月）

日軍侵華戰俘營總論

編者徵集千餘名戰俘勞工口述史料成書，記述研究日軍在中國建立集中營，並虐

待奴役中國戰俘勞工以及盟軍戰俘和盟國僑民之史實。（何天義，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 8 月）

東北淪陷時期殖民地形態研究

本書描述九一八事變後，東北淪為日本殖民地之後整個社會的基本概況，另對近年來隨著近現代史評價問題的討論和多元化流行觀念，如「日本在偽滿洲國推動中國東北工業化和現代化」論點，提出批判。（高曉燕主編，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 8 月）

民初憲政危機中的政治調和思潮

調和思想可謂民國初年知識份子對自 1895 年以來面對政治社會危機、文化危機所作回應的延續。本書以民初調和派章士釗、杜亞泉、梁啟超、張東蓀、李大釗、李劍農結合中西經驗對民初如何實現民主轉型問題之思索為中心，探討他們是如何表達以妥協實現民主轉型的政治智慧，這也是民初值得重視之思想資源。（胡麗娟，北京：社會科學文獻出版社，2013 年 8 月）

一封終於發出的信：我和我的父親陶鑄母親曾志

作者回首往昔，深情敘述她與父母坎坷的生活歷程，特別是他們一家在文革期間的遭際，將讀者重新帶回那個特殊的時代。而曾志在改革開放時期的晚年生活，也展現革命老幹部的晚年生活。（陶斯亮，北京：當代中

國出版社，2013年8月)

唐景崧日記

本書為該書局中國近代人物日記叢書系列之一，《譚獻日記》、《汪榮寶日記》亦收入其中。本次發行將《請纓日記》完整出版，以光緒臺灣布政使署刻本為底本標點，並附俞明震《臺灣八日記》和唐景崧的奏稿38件，以見人物完整面貌。(古辛整理，北京：中華書局，2013年8月)

運書日記

本書為陳訓慈在抗戰時期將文淵閣四庫全書搬運至內地間的日記，不但敘述運書過程的種種艱辛困難，描述不同人物對搬遷圖書的態度看法，還展示抗戰初期浙江省府及有關部門的應對措施，也描述浙東山區的風俗面貌。(陳訓慈，北京：中華書局，2013年8月)

辛亥革命與世界

本書是2011年10月北京大學主辦的以「辛亥革命與世界」為主題的紀念辛亥革命一百週年國際學術討論會的論文集，包括關於辛亥革命的世界意義、世界定位，中國辛亥革命與世界各國的互動與影響，孫中山與世界各國人士的關係與交往等主題。(王曉秋，北京：北京大學出版社，2013年8月)

夢醒子：一位華北鄉居者的人生

本書以19、20世紀之交山西紳士劉大

鵬日記為核心資料，描繪出其人身為儒者、孝子、商人、議政者、農民等不同身份狀態下之人生景況，討論中國從傳統社會轉型為現代社會動盪中下層知識份子面臨生活困難、身份認同焦慮，以及精神的折磨與堅守。從一個人的遭遇折射出清末民初中國社會、中國知識群體的轉型之痛。(沈艾娣(Henrietta Harrison)著，趙妍杰譯，北京：北京大學出版社，2013年8月)

坦然而對歷史的傷：重述1840-1911年故事

本書為作者近年討論晚清歷史文章之總集。作者在溫情和敬意基本態度下，從重新思考中國現代化的視角出發，以期重新理解一個國家曾經走過的路。(馬勇，北京：中國工商聯合出版社，2013年8月)

燕京大學1919-1952

本書講述燕京大學成立至消逝之三十三年中，反映之民國一代學人風采、教會學校在中國的曲折歷程、燕大著名校友的逸聞趣事、燕大在抗戰中的特殊作用、哈佛燕京學社的成立、共和國建立後知識份子的命運等側面，展現出中西文明衝突中的時代命運。(陳遠，杭州：浙江大學出版社，2013年8月)

戴笠傳：中國近代史上最神秘的人物，國民黨「特工之王」的傳奇一生

本書通過對戴笠的家庭、成長、求學、創業、交友、特務經歷、性格愛好及其與蔣

介石各方面的關係等具體研究分析描述，以展現戴笠的人生，以釐清圍繞在戴笠形象周遭之謎團。（馬振犢、邢燁，杭州：浙江大學出版社，2013年8月）

一生恰如三月花：民國女子別冊

本書作者選擇 13 位民國女性，包括周鍊霞、陳衡哲、陳鐵軍、丁香、胡蘭畦、黃紹蘭、楊蔭榆、俞珊、唐群英、劉沅穎等，透過書寫她們不同的事業、際遇、個性衍生出不平凡的人生際遇。（王道，杭州：浙江大學出版社，2013年8月）

蔣介石與戰時經濟研究

本書是大陸第一部系統研究蔣介石經濟思想與活動的學術專著。作者大量運用檔案資料和蔣氏日記，在中華民族抗日戰爭的大歷史背景下，考察蔣介石在經濟抗戰中的深思遠慮與權力運用，揭示蔣介石作為經濟強人之成敗得失。（方勇，杭州：浙江大學出版社，2013年8月）

「新知識」背後：近代中國讀書人

本書通過大量歷史細節的發掘梳理，分析新知識人在向近代中國傳播新知識的同時，其背後也一種「惡的」推動力，也有不太為人所知的經濟利益驅動因素。（馬勇，福州：福建教育出版社，2013年8月）

學術的張力：史與論之間的思想操練

本書從文化史研究向何處去、中國文化保守主義、中國文化與歐洲啟蒙運動、中華文化的「軸心時代」、中華文化結構論等面向對中國文化史進行專題研究，藉助新文化史提出的問題思考文化史研究之走向。（何曉明，北京：人民出版社，2013年8月）

古今與跨界：中國文學文化研究

本書收入作者 18 篇論文，涉及文學史、詮釋學、觀念史、翻譯史、印刷傳播、視覺文化、電影等領域，反映其近十年來跨學科文學文化的研究興趣與軌跡。從世紀初「革命」意識形態的翻譯過程解碼到1990年代的「語言轉向」的論述，不斷提示語言與詮釋在家國想像與日常生活中扮演了關鍵角色。（陳建華，上海：復旦大學出版社，2013年8月）

一蓑煙雨任平生

書中從作者兒時親見北京民俗、中學生活、被打成反動學生，寫到文革中因「推背圖」事件而入獄等坎坷經歷。文章包括作者對人生的思考，顯示個人學養和如何觀察社會、人生與世界。（王學泰，重慶：重慶出版社，2013年8月）

獨立知識分子

作者透過介紹中外古今的著名的思想家如蘇格拉底、維根斯坦、沙特、陳布雷、王

小波、史鐵生、張承志等人，評述他們的思想，介紹其生平事蹟、思想、著作時，傳遞了「獨立之精神」、「自由之思考」為知識分子之重要意義，流露出關懷對國家社會之情和新生代知識分子之期許。（何懷宏，重慶：重慶出版社，2013年8月）

中國近代史論壇（第2輯）：中國近代鄉村的危機與重建：革命、改良及其他

本論文集為近代史研究雜誌社與南開大學歷史學院於2012年7月聯合主辦的第二期「中國近代史論壇」的成果結集，以「中國近代鄉村的危機與重建：革命、改良及其他」為主題，對近代中國鄉村危機的表現、成因、破解之道及近代中國鄉村的重建之路進行深入研討，以期獲得更豐富、更切實的瞭解和認識以理解中國鄉村的危機與重建。（徐秀麗、王先明、楊宏編，北京：社會科學文獻出版社，2013年9月）

涵容 博大 守正 日新：我眼中的北京大學

作者為北京大學校史館研究員，從管學大臣、總監督、校長到辦學理念、歷史地位，從學科溯源、專業設立、課程體系演變到學術研究、人才培養，從校園變遷到校名、校徽和校訓考證，從出國留學、政治運動到招收女生入學等描繪多面向的北京大學校史。（郭建榮，北京：社會科學文獻出版社，2013年9月）

區域與全球的互動——明代至民國的中國東南文學考察

本書從外國人的視野作為研究的切入點，依次對中國東南沿海文化的開放性，建立新的文化傳統，向西方介紹東方等層面展開深入研究，提出一些新穎的觀點，為全球化時代的比較文化研究提供新視角。（蘇文菁，北京：北京大學出版社，2013年9月）

民國乃敵國也：政治文化轉型下的清遺民

本書為該書簡體字版發行。作者注重「內部分析」方法，以「同情之理解」的立場解釋人物行為動機，而非輕易地下結論，研究清遺民在政治文化轉型過程中的自處之道，是從另一種角度看待革命歷史。（林志宏，北京：中華書局，2013年9月）

龍的航程：北洋海軍航海日記四種

甲午戰爭海軍覆師之恥，並不能只看作是一支軍隊的軍事上的失敗。認真思索，實際上當時中國全社會漠視海軍、海洋，漠視近代化，才是真正的致敗之由。本書透過英國官兵送艦日記見證北洋海軍航海實例，以期讀者更能關注海軍建立之長遠過程。（吉辰譯，濟南：山東畫報出版社，2013年9月）

大國作手

兩位作者從海外史料重新解讀晚清40人，挖掘歷史深處被忽略、被遮蔽的世態人心，細說改革者與革命黨人的政治賽跑，透

視朝野上下眾多政治強人、歷史推手的真性情、真面目。（薩蘇、雪琪，北京：金城出版社，2013年9月）

封疆大吏與晚清變局

本書以晚清督撫這個社會階層為視點，通過清督撫權力結構的變化及其對政局的影響，勾勒出晚清從開關到中興，再到覆亡的歷史過程。督撫們既無法超越綱常名教，也不能割捨既得利益，且因階級的侷限，終將無法成為稱職的近代化領導者群體。（房德鄰，合肥：安徽人民出版社，2013年9月）

抗戰時期湖南經濟損失和人口傷亡研究

本書運用大量檔案、文獻、方志等第一手史料，全面而系統地揭示了日本侵華戰爭期間在湖南實施的種種暴行，及其給湖南社會經濟發展和民眾生活帶來的空前災難，呈現日本軍國主義侵略暴行的真實面貌。（蕭棟梁，北京：社會科學文獻出版社，2013年9月）

政商中國：虞洽卿與他的時代

本書運用新發掘的一手歷史檔案及公私史料，重建虞洽卿身為「政商」，從1891至1945年間對虞洽卿及其經歷幾代政府之關係逐一分析，描述合作關係如何逐漸強化和鞏固，成為近代中國的「潛流」，並建立起隱性「政治結構」的歷程。（馮筱才，北京：社會科學文獻出版社，2013年9月）

現代中國社會文化嬗變研究（1919-1949）： 以婚姻家庭婦女性倫娛樂為中心

本書選取中國1919至1949年的婚姻、家庭、女性、性論、娛樂為社會生活領域的基本切入點，通過對人人平等、個性解放、生活幸福感等價值的關懷和探究，深入認識、理解其社會風貌和生活狀態，也有助於今天人們從理性上感悟該時代。（梁景和等，北京：社會科學文獻出版社，2013年9月）

民國前期國家儀式研究（1912-1931）

本書以政權合法性建設為論旨，結合人類學、社會學、政治學等學科知識界定民國成立二十年間國家儀式的操演狀況，進而探尋國家儀式與合法性建構之間的複雜關係、國家儀式舉辦的主觀動因和客觀功用。（郭維，北京：人民出版社，2013年9月）

近代科學社團與中國的公共衛生事業

本書針對中國的科學社團特別是醫藥衛生類社團做歷時性考察，對各團體的衛生宣傳做共時性解析，闡述科學社團在推進近代中國公共衛生體系建設中之努力，呈現中國近代公共衛生觀念的變遷軌跡。1937年後因戰爭爆發，致使科學社團或陷停頓或被迫西遷，發展狀況大不如前。（范鐵權，北京：人民出版社，2013年9月）

時尚與政治：廣東民眾日常著裝時尚（1966-1976）

本書聚焦 1960-70 年代廣東民眾的日常著裝選擇，探討文化大革命期間，國家在時尚建構中有其顯著作用，不但界定社會政經結構之合法性，也型塑並規訓民眾的日常著裝，由此自上而下地確立一整套日常的著裝秩序。（孫沛東，北京：人民出版社，2013 年 9 月）

端納檔案：一個澳大利亞人在近代中國的政治冒險

全書依據作者近二十年從各地收集之第一手資料考察歷史事實，有選擇地描述端納的生平經歷，廓清許多撲朔迷離、似是而非的歷史問題。時間跨度從 19 世紀末到 20 世紀 40 年代末期，橫跨半個世紀，涉及孫文、袁世凱、張學良、蔣介石、顧維鈞、宋氏家族等一批有影響的歷史人物，以及西安事變等重要的歷史事件。（張威，北京：清華大學出版社，2013 年 9 月）

身份、組織與政治：宋慶齡和保盟——中福會研究（1938-1958）

本書作者希望釐清保盟——中福會發展脈絡，在戰亂年代如何開展救濟福利工作，並如何進行對外宣傳，其組織功能如何完成演變，其內在的運行機制如何發生效用，與國共之間是怎樣關係、對國共關係又有何影響，及其在中國近現代史上的地位和作用。（徐鋒華，上海：上海書店出版社，2013 年 9 月）

暗戰：二戰中美特工敵後活動紀事

抗戰期間中美特工人員敵後活動紀事為抗戰搜集、偵譯、傳遞軍事及氣象情報，訓練抗日武裝部隊進行敵後破壞活動開展對日心理戰、經濟戰以瓦解日軍士氣為美國取得太平洋戰爭勝利具有意義。本書另收錄梅樂斯自述，記述戴笠與中美合作所的抗戰活動。（劉台平，北京：九州出版社，2013 年 9 月）

臺灣老兵口述歷史

本書採訪 11 位老兵，是首部在中國出版的老兵採訪實錄。記錄了他們經歷的大歷史事件和個人悲歡，部分還原金門戰役、韓戰與部隊撤退的經過，以及他們如何在臺灣安身立命的個人故事。（趙川，桂林：廣西師範大學出版社，2013 年 9 月）

楊絳：「九蒸九焙」的傳奇

此書呈現楊絳先生一百年的人生軌跡。她融合了中國傳統知識份子與傳統女性的美德，譜寫了現代中國知識分子的一段傳奇。（楊國良、劉秀秀，北京：新星出版社，2013 年 9 月）

從西點軍校到鴨綠江

本書是從一個參戰的普通西點軍校士兵的角度出發，具有一定真實性，書中主要是為美國西點軍校的一群「被遺忘的士兵」在一場「被遺忘的戰爭」中的經歷立傳，展現個人在朝鮮半島經歷之省思，也是西點軍校歷史的一部分。（哈里·J·梅哈福爾作，羅丁

紫、許志強、馬春霞譯，北京：世界圖書出版公司，2013年9月）

帝國海關：從海關看中國的滄桑巨變

本書講述時間從鴉片戰爭起，以整個中國的社會發展為大背景，用生動的文學語言記述近代中國海關參與政治、經濟、軍事、外交和文化變革的歷史過程，客觀地敘述了海關在近代中國歷史過程中發揮獨特作用和重大影響。（吳焘冰，北京：中華工商聯合出版社，2013年10月）

無聲的革命：北京大學、蘇州大學學生社會來源研究

本書利用1949至2002年間北京大學和蘇州大學學生學籍卡片的翔實材料，研究基礎教育的推廣、統一高考招生制度的建立以及重點中學等制度安排對於學生背景多樣化的影響，是傳統社會國家和地方精英的身分構成就此改變。（梁晨、張浩、李中清，北京：三聯書店，2013年10月）

中國現代國家的起源

書中各章是以作者在法蘭西學院所作的系列講座（1994年）為基礎改寫而成，於2002年出版英文版。他以政治參與、政治競爭、政治控制為主軸，將中國現代國家形成與發展的根本性議程歸結為三組相互關聯的問題或矛盾：政治參與的擴展與國家權力加強之間的矛盾、政治競爭的展開與公共利

益的維護之間的矛盾、國家的財政汲取能力同地方社會財政需求之間的矛盾，分析現代國家建構過程歷經之基本問題。（孔飛力作，陳兼、陳之宏譯，北京：三聯書店，2013年10月）

公私辨：歷史衍化與現代詮釋

本書以中國哲學史上幾個重要時期關於公私問題的討論為切入點，考證梳理各加說法，在此基礎上分析儒家的公私觀念和公共哲學的理論，注重歷史材料的考辯，又能夠引入理論觀點，反映研究所見。（陳喬見，北京：三聯書店，2013年10月）

監獄瑣記

作者因「現行反革命」於1975年3月-1978年10月在北京K字樓看守所和北京第一監獄，將其見聞寫成本書，展現監獄的日常生活和囚犯遭遇，各種事背後折射出文革末期社會心理和高壓、混亂背景下的人情世故。（王學泰，北京：三聯書店，2013年10月）

我的父親羅家倫

本書以作者回顧為主線，附帶各個時期作者父親羅家倫和母親張維楨以及同時代人的回憶文字，另收錄羅家倫自己的文章及講演紀錄，還有羅家倫與張維楨的通信及少量張維楨的文章，以期生動詳實地展示羅家倫一生不平凡的經歷。（羅久芳，北京：商務印書館，2013年10月）

文學史視野中的中國現代翻譯文學——以作家翻譯為中心

本書運用比較文學、文學史研究以及翻譯研究的理論與方法，嘗試對中國文學流程中大量存在的翻譯文學文本及其實踐作某種理論性闡釋，以期從比較文學與中外文學關係的視野，探索中國現代文學的世界性因素及其本土性格。（宋炳輝，上海：復旦大學出版社，2013年10月）

生活在哪個朝代最鬱悶

本書是作者專欄隨筆之結集。書名雖為「生活在哪個朝代最鬱悶」，意卻不在討論歷朝歷代得失，而是由歷史延伸，雜議藏匿於史書中的歷史陰暗幽微面，以及耳聞目睹之當下種種怪現狀。（楊念群，桂林：廣西師範大學出版社，2013年10月）

陳寅恪研究：反思與展望

本書收入余英時、汪榮祖等學人的最新研究成果，反思陳寅恪研究的歷史和現狀，深入解讀陳寅恪與傅斯年等人之關係、與西方學術界之關聯、1949年的去留問題、著作出版情況、遺稿下落等歷史謎題。（周言主編，北京：九州出版社，2013年10月）

日文新書

中華民國期の豊子愷：芸術と宗教の融合を求めて

本書在序言及結論外，以七章篇幅描繪豊子愷思想特質，藝術創作尋求與宗教相融合亦別具意義。傳主在民國時期豐富多樣的活動，包括1930年代上海海派文化，和左翼文化與京派文化對於中國國民黨統治厭惡的同時，也對於中共主導革命抱持不安，而以創造新國民與建設國家為目標提倡啟蒙，參與「開明書店」運作，以城市新興知識階級為消費中心所形成的深遠影響。（大野公賀，東京：汲古書院，2013年2月）

日本植民地・占領下の少年犯罪

作者透過比較日本殖民地、占領地區之臺灣、朝鮮、中國東北、香港地區少年犯罪類型、觀護教育實施、犯罪防治措施、少年保護，以理解區域內少年犯的歷史。（山田美香，東京：成文堂，2013年3月）

國際文化關係史研究

近代國際關係有多樣形式的發展，本書透過文化接觸概念（包括秩序觀衝突及融合），亞洲接觸後產生的文化轉變，國際關係影響與文化、文明、民族，各類型國際交流（含民間團體、性別、財團組織等），以亞洲為基礎，多種取徑探究從國際文化論到

國際文化關係史的轉變。（平野健一郎、古田和子、土田哲夫、川村陶子編，東京：東京大学出版会，2013年4月）

くらしがつなぐ寧波と日本

本書介紹與日本文化形成有關係之寧波文化及其環境，透過田野調查得到的資料，呈現寧波自然環境、人際關係，找出其和日本環境相似處之餘，也具體描繪寧波以海為中介構成之豐富生活。本書為東亞海域系列叢書之一，全系列預定出版六集。（小島毅監修，高津孝編，東京：東京大学出版会，2013年5月）

歴史学のアクチュアリティ

本書為2012年召開同名研討會論文為基礎，經修改後增加三個會議主題座談會內容，予以結版。是以現實和「究竟該往何處會比較好」等面向，思考歷史學未來目標的作品。中國史學者岸本美緒亦於該書發表專文探討中國史中的表象與真實問題。（歴史学研究会編，東京：東京大学出版会，2013年5月）

中国哲学と現代科学——氣と理に導かれた「正しい」

作者為會計師及大學教授，對於如何將自然科學和社會之間的互動與適應甚為關注。本書即從中國哲學觀念的核心——氣與理出發，分析從中產生如何克制慾望、理性評估、將智慧、德性、感受力相結合，因勢而動，達到「正確經營」道路的中國獨特型

態的經營管理哲學。（唐澤昌敬，東京：慶應義塾大学出版会，2013年5月）

身体を躰ける政治 中国国民党の新生活運動

蔣介石於1934年發動新生活運動，提倡近代身體美學及公共意識，通過日常生活紀律化與清潔化，取法日本與歐美觀點，企圖由上而下將中國人改造為勤勉又健康的近代國民，以加強中國國力，提高中國國際地位。本書分析「身體教養」之運動思想背景、政治意涵、社會影響、國際反應等歷史意義。（深町英夫，東京：岩波書店，2013年5月）

周作人と日中文化史

本書透過從周作人當時時代環境所接受的日本文化與同時期文化人、中國文化史中與周作人相關議題（諸如書信散文書寫、兒童觀、耽美派與頹廢派、國家議題）、與周作人有關的思想與文學等層面，理解西洋的知、日本的情、中國的意在周作人身上的融合與表現。（伊藤徳也編，東京：勉誠出版，2013年5月）

満洲国と内モンゴル：満蒙政策から興安省統治へ

戰前日本於中國東北、內蒙製造傀儡政權，多以「五族共和」為口號，於其內容仍多有待研究之處。本書就從滿洲國統治範圍內的興安省蒙古族統治政策為探討對象，

藉以理解其民族政策發展與變化，也為相關研究提供新的研究成果。（鈴木仁麗，東京：明石書店，2013年5月）

東アジア分断国家——中臺・南北朝鮮の共生は可能か——

冷戰遺緒の南北韓、中國與臺灣分裂至今仍影響亞洲區域安全。透過歷史、國際關係、經濟、環境等研究領域專家分析，嘗試瞭解今後這些國家的行動可能，及其能在區域內和平共存等問題。（今村弘子編，東京：原書房，2013年5月）

満州航空の全貌 1932～1945：大陸を翔けた雙貌の翼

以軍民兩用面貌出現、以中國東北為基地的「満州航空」，是日本侵佔中國東北期間成立的獨佔性航空公司，公司誕生與消滅之全貌透過本著，是第一次展現在今人眼前。（前間孝則，東京：草思社，2013年5月）

情報覇權と帝国日本

有山輝雄專研日本媒體史，在此系列著作將探討訊息蒐集的「情報覇權」與日本帝國之間的關係為論述中心，已出版二部。本書就日本修築海底電纜線、成立國際新聞通訊社、國際訊息的收集與中國宣傳及統合宣傳政策、國際通信社於國際情報秩序版圖中的挪移、訊息覇權爭奪中的西歐與日本、日本東亞訊息覇權之瓦解等議題進行分析。

（有山輝雄，東京：吉川弘文館，2013年5月、7月）

文学と映画のあいだ

本書集結東京大學文學部知名教授，從各自鑽研文學領域探討當文學作品改編成電影時，文學與電影之間的互動關係及相互影響。有關中國文學部分，由藤井省三以余華《活著》與張藝謀電影版本中所呈現怎樣「從文化大革命中活過來」為中心。（野崎歆編，東京：東京大学出版会，2013年6月）

植民地としてのモンゴル：中国の官制ナショナリズムと革命思想

中國統治之內蒙古自治區，宣揚以對抗外敵、基於庶民立場的民族主義，但其自治區的統治本質仍然是受到中國支配，並未享有高度自治權。自治區設立目的，是要向飽受各勢力爭奪的周邊民族示範共產主義的革命成果，這也是作者有關中國民族主義的觀察。（楊海英，東京：勉誠出版，2013年6月）

道教と東南アジア華人社会 その信仰と親族的結合

本書第一部分以「道教與宗族」為主軸，並由相關學者針對道教與儒教比較提出通說。第二部分針對作者訪查、見聞東南亞華人社會於各地設置道教設施（道觀宮廟）和各宗族相關設施（會館、宗堂）介紹，以明瞭中國與東南亞華人社會宗教信仰之實況及宗族在地方活動之軌跡。（坂出祥伸，東

京：東方書店，2013年6月）

「反日思想」歴史の真

本書作者此次從中日韓三國錯綜複雜關係入手，鋪陳在各政治事件中，韓國及中國萌現反日思想與活動之源由，藉以探求日本前人面臨相同情境時是如何從「反日」問題中超越的。（拳骨拓史，東京：扶桑社，2013年6月）

ニセチャイナ——中国傀儡政權 滿洲・蒙疆・冀東・臨時・維新・南京

以民族獨立、復辟、救國等為名，和敵人合作達到所謂「和平」，其另一層意義與「投降」無異，中國社會視此等主張者為「漢奸」。本書即探討近代中國與日本合作各「協力者」組織偽政權之相關歷史。（廣中一成，東京：社會評論社，2013年6月）

臺灣における国語としての日本語習得——臺灣人の言語習得と言語保持、そしてその他の植民地との比較から

本書透過保存七十年的日文記錄進行分析，瞭解日本於殖民地臺灣推行「國語」日語教育之進程及發展，強調「國語推行」下的歷史與社會文化背景，於臺灣人學習「國語」造成影響，以及接受日語教育的臺灣人又如何學習日語、保留哪些語詞，並將之和南洋群島其他日本語彙進行比較研究，以明瞭地域差異的影響力。（甲斐ますみ，東京：ひ

つじ書房，2013年6月）

中国における国民統合と外言語文化——建国以降の朝鮮族社会を中心に

作者為一橋大學博士，專研社會語言學，關注於中國在建立中華人民共和國後面臨國民統合的政治課題，要如何建立並培養住民之間共通的國民意識及歸屬感。他考察中國東北地區的朝鮮族如何接受外來語言文化，並刻畫少數民族面對中國勢力擴張與支配是如何因應的。（崔學松，東京：創土社，2013年6月）

湖南省近代政治史研究

在近年歷史研究朝社會史、新文化史進展時，在東京女學館大學任教之作者仍舊堅持政治史研究，探究在中國近代化區域中佔有一席之地湖南省，針對地方士紳「公議」、軍國民主義等觀念由湖南人倡導與實施、湖南獨立宣言之提出等問題，以理解湖南在中國政治史之關鍵角色與地位。（藤谷浩悅，東京：汲古書院，2013年7月）

孫文の社会主義思想——中国変革の道

本書研究孫文社會主義思想，指出其以和平互惠共生的世界作為目標，尋求妥協、和平漸進的改革方法達成社會主義理想，這也是中國百年激變中尋求變革之道的表現。（安藤久美子，東京：汲古書院，2013年7月）

中国の水土流失：史的展開と現代中国における転換点

中國可耕地減少的原因之一是土壤侵蝕問題，與自然因素與人為因素均有關係。從地形分佈的長時期歷史變化，即可反映明瞭問題形成是其來有自。因此，現代中國從長期出發進行全面的水土保育政策制訂有其必要，也是基礎性的工作。（松永光平，東京：勁草書房，2013年7月）

日本の南洋戦略——南太平洋で始まった新たななる〈戦争〉の行方

釣魚臺與南海主權紛爭，均因地底下蘊藏豐富天然資源，使各國在戰略考量下極力爭取。日本面臨此一局勢，又將制訂何種南洋戰略，以因應從南太平洋爆發的新戰爭，維持日本的「內海」及仰賴物資進口的「生命線」？即為本書探討主題。（丸谷元人，東京：ハート出版，2013年7月）

日中和平工作の記録：今井武夫と汪兆銘・蔣介石

本書透過典藏於日本國會圖書館憲政資料室之今井武夫相關資料及照片約400項，探討今井武夫所見從事中日談判及汪政權建立工作，於中日戰爭陷入泥淖化階段的關鍵作用及其意義。作者今井氏為今井武夫三男，前以家藏資料陸續刊行《今井武夫關係文書目録》、《幻の日中和平工作——軍人今井武夫の生涯》等著。（廣中一成、今井貞

夫，東京：彩流社，2013年7月）

近代中国史

要解釋什麼是「中國」？或許透過近代史探索，以尋找問題的回答是可行的方式之一。專研近代中國海關與外交史的作者便希望從全球化經濟風潮及歷史劇烈變化的構造層面，去描述與尋找問題的答案。篇幅雖精簡，確有其洞見。（岡本隆司，東京：筑摩書房，2013年7月）

臺灣の環境行政を切り開いた元日本人：——莊進源回顧

本書作者生於日本殖民統治時代，接受日本教育，戰後至日本京都大學留學，學成返臺後曾任環境保護署署長，為環境保護行政政策（含噪音、空氣、工業廢棄物污染等問題）貢獻心力，使臺灣在社會生活銜接現代社會環境。本書為作者以日文撰寫之回憶錄，也是臺灣戰後發展之寫照。（莊進源，東京：まどか出版，2013年7月）

対立と共存の歴史認識——日中関係150年

從中日釣魚臺之爭、大阪市長慰安婦議論等風波顯示中日兩國之間存在著不同的歷史認識問題。本書從新的觀點出發，討論中日關係一百五十年之中的活躍人物及其在兩國歷史認識中所佔有之地位，以明瞭兩國歷史認識差異是如何產生與傳播。（劉傑、川島真編著，東京：東京大学出版会，2013年8月）

東アジアとアジア太平洋競合する地域統合

自由貿易協定及亞太跨太平洋戰略經濟夥伴關係協議之公佈實施，為東亞與亞太朝向區域整合方向目標之重要里程碑。東亞區域統合歷史與歐洲經驗有其不同，作者希望在本書呈現日本、中國、美國、東南亞各國在此環境下做出不同層次思考的國家戰略，並提供分析方向。（寺田貴，東京：東京大学出版会，2013年8月）

思想課題としての現代中国：帝国・革命・党

在現代中國史，領土、軍事力、政黨支配別具關鍵意義，也可藉此三種角度從思想上理解為何會與普世標準有所衝突，這些現象反映中國傳統面臨現代環境時如何因應與調整，也是歷史變遷的現象。（丸川哲史，東京：平凡社，2013年8月）

革命の儀礼 中国共産党党根拠地の政治動員と民俗

本書以紀念日與陰陽曆的配合及儀式的象徵意義兩種分析方向，探討解析中國共產黨在邊區根據地推動紀念日活動，以及透過紀念儀式活動推動中國共產黨政治宣傳進行政治動員，以及政治動員與民俗活動之間的關連等問題，是將政治文化與宣傳動員研究相結合之研究。（丸田孝志，東京：汲古書院，2013年8月）

戦間期東アジアの日本語文

本書分從「媒體呈現（雜誌、出版、電影）」、「上海都市與空間」、「南方及殖民地臺灣文化表象」、「北方的滿州、朝鮮、北京文化表象」四個角度，由相關領域研究者針對戰間期日本書寫文學之中的「跨越國境」動力、及各文化之間的混合現象進行探討，以瞭解其中所蘊含的「東亞」意涵為何。（石田仁志、掛野剛史、渋谷香織、田口律男、中沢弥、松村良編，東京：勉誠出版，2013年8月）

中国における報道の自由 その展開と命運

全書共分13章，前三章探討在西方、民國時期及中共建政前的新聞自由，之後五章起探討建政初期言論出版自由的發展、毛澤東「黨性報導論」影響下的中共政治溝通結構、反右運動、大躍進、文革時期出版活動，並以文革時期將道德上綱，背離法律為最高峰。第九章起探討市場經濟下對於報導自由之追求、輿論監督、黨性原則、社會安定之間的緊張關係。終章檢討社會主義原則下的相關新聞報導法規與立法問題。（孫旭培原著，高井潔司翻譯，神奈川：美林大学北東アジア総合研究所，2013年8月）

勃興するアジアと日中関係

本書共10章，為國際關係學者、資深新聞記者等針對近年中日關係各方面發展進行之介紹與檢討，包括當代中國言論空間、

兩岸關係現狀、高齡化問題、孫文與中日關係、中國經濟發展與今後展望等問題等。

（関西日中関係学会、神戸社会人大学、桜美林大学北東アジア総合研究所編，神奈川：美林大学北東アジア総合研究所，2013年8月）

沖繩と「満洲」：「満洲一般開拓」の記録

沖繩是戰前日本具有代表的移民縣。本書便蒐羅沖繩移民組織之「満洲一般開拓團」的當地生活、充滿苦難的逃避俄人追捕行動等相關口述史，以為沖繩與中國東北兩地的苦難歷史留下真實的紀錄提供研究參考。（沖繩女性史を考える会編，東京：明石書店，2013年8月）

沈まぬ夕陽 満蒙開拓の今を生きる中島多鶴

本書以日本長野縣泰阜村活動的中島多鶴為主人翁，記載其參與「満蒙開拓團」移民，及其後為開拓團滯留在中國的婦女及孤兒返回日本及定居活動投注半生心力之事蹟，為理解日本政府系統移民中國東北推動殖民及其親族面臨現實處境均留下一定紀錄。（中繁彦，信濃毎日新聞社，2013年8月）

戦後日中関係と廖承志——中国の知日派と対日政策

本書匯集研究中日關係學者之研究成果，從中共負責對日關係者及組成體系、透過經貿交流展開中日「經濟外交」、爭取留

日學生及華僑參與中共對日交流工作、從自民黨親中派及中華民國觀點看廖氏從事之交流工作、廖承志與中共領導人（如周恩來）之互動對中日關係之影響等層次分析，是現階段相關研究之匯集。（王雪萍編輯，東京：慶應義塾大学出版会，2013年9月）

戦略史としてのアジア冷戦

本書分從美國對外戰略與亞洲冷戰，亞洲冷戰形成時期的朝鮮半島、中國東北與日本，大戰略視角下的亞洲冷戰三層次，由日本、韓國為主之國際戰略領域專家學者分析其中各國如何運用各種手段以維護並增進國家利益而縱橫複雜，以達到權力平衡之歷史。（赤木完爾、今野茂充編，東京：慶應義塾大学出版会，2013年9月）

香港 「帝国の時代」のゲートウェイ

香港從19世紀中期以後，成為中國與東南亞、美洲之間物產、原物料、貨幣、訊息流通中繼站，即作者所稱「閘門」。以華人為重心的金融活動為注目中心，由此如何在香港產生一個華人經濟圈的歷史與現況發展及未來展望，都是本書作者希望探究的目標。（久未亮一，名古屋：名古屋大學出版会，2013年9月）

激流に立つ臺灣政治外交史：李登輝、陳水扁、馬英九の25年

自1988年臺灣政治民主化，至今已有

25 年。歷經三任總統，從李登輝開始進行「寧靜革命」而有「改革之父」稱呼；將臺灣人認同帶上頂峰，又因不當挪用特別費預算而人氣下滑的陳水扁；受到社會期盼的青年領導人馬英九，也因無法消除階級社會感到困擾。本書作者東京外國語大學教授曾撰寫《李登輝的實踐哲學》，於本書企圖透過描述三位總統所處時代以呈現臺灣政治外交史之風貌。（井尻秀憲，京都：ミネルヴァ書房，2013 年 9 月）

戶籍と国籍の近現代史 民族・血統・日本人

作者前著探討殖民地統治下的國籍與戶籍制度，於本書探討日本如何運用戶籍制度之變遷及操作將國籍、民族、血統等概念實現，並嘗試這種在近代日本特有的制度予以分期分析。其中第四章涉及殖民地中的日本人要如何界定民族、國籍、血統，處理地域及於中國東北與皇民化運動下的議題處理，終章及於韓國、臺灣戶籍制度之處理，值得注意。（遠藤正敬，東京：明石書店，2013 年 9 月）

講座 東アジアの知識人

本系列叢書將分成五卷，第一卷為「文明與傳統社會」，以 19 世紀中葉至甲午戰爭止；第二卷「近代國家形成」以甲午戰爭後至中國辛亥革命止；第三卷「社會的發現與變化」為日本兼併韓國起至 1931 年九一八事變止；第四卷以戰爭時期為中心；第五

卷以日本戰敗至 1950 年代為止。將以中日韓三國知識分子為各篇主題，由該領域學者進行介紹。（趙景達、原田敬一、村田雄二郎、安田常雄編，東京：有志舎，2013 年 9 月起）

昭和戦時期の海軍と政治

昭和時期軍部於國策決定擁有重大影響力。中日戰爭規模擴大、日美戰爭的開始、無條件投降的決定等等，均與海軍有關。本書希望探討日本海軍與政治之間的互動關係，以及海軍高層與中堅層的對立問題等，以瞭解海軍和陸軍不同的組織特質，藉以深化昭和戰爭史的研究。（手島泰伸，東京：吉川弘文館，2013 年 9 月）

長崎・東西文化交渉史の舞臺——明・清時代の長崎 / 支配の構図と文化の諸相

以日本江戶幕府、中國明清王朝、朝鮮李朝、琉球等地理區域畫成一個圓圈時，中心點是長崎，這也使其成為國際交流的中心。透過針對長崎相關人、物、文化交流顯示的各種面貌，也就反映出該時期東亞歷史文化的諸多面向。（若木太一編，東京：勉誠出版，2013 年 9 月）

日本帝国勢力下の東アジア都市経済

本書是三位研究東亞經濟發展學者關注於日本佔領下東亞都市經濟發展，以探討日本經濟資本投入都市建設、工業化發展、日本移民與當地住民關係問題為探討中心，所

謂「東亞都市」以殖民地朝鮮及中國東北偽滿洲國為主，旁及中國山東半島濟南、青島二都市，包括石油、鋼鐵業、商業等產業。（柳澤遊、木村健二、淺田進史編著，東京：慶應義塾大學出版會，2013年10月）

現代中国政治外交の原点

本書匯集日本專研現代中國政治學者，分從歷史觀點探究中國國內政治與外交之基礎，國內部分包括中共權力掌握、權力支配結構、覺醒中的市民與黨的社會統制、外交部份包括國家統合與外交之關連、宣傳與現實主義外交之對比、如何因應全球化等主題，以歷史與中國現狀兩相對照，而有更深入的觀察。（國分良成、小島華津子編著，東京：慶應義塾大學出版會，2013年10月）

東アジア流行歌アワー——越境する音交錯する音楽人——

從二十世紀初期開始，東京、大阪、上海、首爾、臺北、香港、加爾各達等地，歌曲與音樂人展開跨國交流，具有歌曲流行同步化現象，達到時代高峰。本書透過探討舞蹈、電影、爵士樂中的流行歌曲相關之資本、人物、技術、媒體，反映現世風貌與流行音樂之盛衰變化。（貴志俊彦，東京：岩波書店，2013年10月）

轉換期中国の政治と社会集団

本書為日本有關中國政治、經濟、少數

民族各領域專家學者，針對轉型時期的當代中國面臨統治精英與民間、都市與農村於正在劇烈變動中的應對進行分析與預測未來中國的發展走向，展現他們觀察與分析社會主義中國激烈變動的見解。（鈴木隆、田中周編，東京：國際書院，2013年10月）

中国抗日映画・ドラマの世界

中國為何持續製作以抗日戰爭為主題的電影及戲劇？本書探討從戰爭期間的宣傳性質作品，到現代的娛樂性作品，將近八十年間的抗日電影製作歷史，以及戲劇中呈現的歷史世界。（劉文兵，東京：祥傳社，2013年10月）

近代日本とアジア：明治・思想の実像

專研日本政治思想史的東京大學教授作者，將日本近代明治期間對外關係論以亞洲主義與脫亞論二重觀點予以理解及論述。他認為以第一次世界大戰為分界點，歐洲的中心由英國移往美國，亞洲與中國存在感增加而逐漸衰減，也導致日本外交路線有所不同。（坂野潤治，東京：筑摩書房，2013年10月）

東アジア龍船競漕の研究——台湾・長崎・沖縄の比較

龍舟競賽儀式近年化逐漸國際化，龍舟競賽也成為國際比較研究的重要研究主題。本書以長崎、沖繩、臺灣為比較對象，三地將龍神信仰與龍舟競賽融入自有文化的共通

點，形成多樣化文化現象，對此提出新看法。（黃麗雲，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年10月）

明治日本における台湾像の形成——新聞メディアによる1874年「台湾事件」の表象——

本書將分析的焦點聚集在日本對臺灣認識的形成上，從多種角度分析當時新聞媒體中關於臺灣報導的言論。作者以翻譯國外報紙的報導，及日本隨軍記者岸田吟香刊登於《東京日日新聞》之連載為分析文本，探討當時才正起步的日本新聞媒體中關於臺灣的多樣性言論，進而了解日本人如何形成其臺灣印象。（陳萱，臺北：國立臺灣大學出版中心，2013年10月）

近世東アジア海域の帆船と文化交

中國帆船及日本船在近世東亞海域各種類型活動是作者多年關注的研究主題。本書除探討定期商業航運外，漂流船貨物及操著不同語言的船隻成員要如何送還，以糖、書籍、海產等物資為主的中日貿易、薩摩藩與琉球之間的海運、下關在帆船航運中的地位、中國船隻在越南的貿易等問題，是作者近年研究之結集。（松浦章，大阪：関西大学出版部，2013年10月）

近世中国朝鮮交渉史の研究

本書以朝鮮使者赴京交涉（含旅行見

聞、使節客死途中、獲知臺灣訊息中的林爽文之亂、康熙之死、乾隆之死）、中國與朝鮮漂流船隻史料、黃海海路航權與交涉（皮島、盛京海運與朝鮮賑濟、山東與朝鮮半島帆船航運）等問題探討，以呈現中國與朝鮮兩國交涉於東亞交流史之意義。（松浦章，京都：思文閣，2013年10月）

中共革命根拠地ドキュメント：1930年代、コミンテルン、毛沢東、赤色テロリズム、党内大粛清

中共及毛澤東在建政後發動土地革命，處刑數十萬「地主」分子，1957年發動反右運動鎮壓55萬左右的知識分子及學生，1959年起又有三年餓死4千萬人的大饑荒。但這些都被視為「反中國宣傳」。這些悲劇的歷史根源，可歸諸於1930年代共產國際、毛澤東發動之肅反運動。本書將相關資料刊印發行。（小林一美，東京：御茶の水書房，2013年10月）

太平洋戦争下農学校生の日記——生活・援農・満州の記録

本書以日本茨城縣立江戸崎農學校學生鷺森洋的個人日記與照片為資料來源，呈現太平洋戰爭時期農學校學生的日常生活、意識及前往北海道及遠赴滿洲國支援農耕作業的過程與見聞。（松岡齊，東京：学事出版，2013年10月）

英文新書

Mobile Horizons: Dynamics across the Taiwan Strait

本書作者們認為，兩岸議題在當代政治具有迫切性，也是研究議題的新資源。他們討論了在文化、社會、經濟、與政治學上有關民族、區域性、地方與跨國議題，以檢驗海峽問題的動力。(Wen-hsin Yeh ed., Berkeley: Institute of East Asian Studies, University of California, April 2013)

War, Trade and Piracy in the China Seas (1622-1683)

鄭維中在本書指出，明室准許鄭家營商以保衛福建沿海，在地方仕紳協助下，以鄭芝龍為首的鄭氏家族成為中國在南洋與東亞商業利益與海域防衛者。明朝覆滅讓鄭成功及其子孫在中國東南海域創造一個為時短暫卻獨立的海上政權，和葡萄牙、西班牙、荷蘭與英商在全球化時代之初爭奪商業利益。(Wei-chung Cheng, Leiden: Brill, May 2013)

Lu Xun's Revolution: Writing in a Time of Violence

任教澳洲莫納許大學的作者，將魯迅放在「中國近代智者」脈絡下，描述魯迅作品中反映中國現代思想中威權與平均潮流的衝突導致的政治緊張，「左聯」時代的魯迅則

以激昂言詞為人民信念辯護，於今日中國的爭辯持續產生影響力。魯迅雖非共產黨人，思想遺產（人道關懷、反暴政）仍持續支撐共產黨，使其達成共產革命目的。(Gloria Davies, Cambridge: Harvard University Press, May 2013)

Legal Orientalism: China, the United States, and Modern Law

作者考察法律中的東方主義歷史，關心「法律究竟是什麼」、「誰能有什麼法律」之全球流通性之敘事演變過程。作者以為，「望廈條約」將治外法權應用於無法律的中國，在 1898 年美西戰爭後又進一步強化「法律的帝國主義」，以美國法權凌越中國法權。作者另以美國 19 世紀後期制訂反華人移民法案、中國法律改革的自我東方化等例，指出在貿易、人權等全球化政治之下，法律的東方主義化以超乎預料的方式持續形塑當代制度與地緣政治。(Teemu Ruskola, Cambridge: Harvard University Press, July 2013)

The Rise of the People's Bank of China: The Politics of Institutional Change

中國人民銀行握有 4 兆 5 千萬總資產，超越美國聯邦儲備局，是全球最大的中央銀行。本書探討在列寧主義黨國體制下，該行的威權制度如何擴增，護衛著銀行自身與總體經濟政策。透過訪談關鍵人物，本書得以針對改革時代的中國貨幣銀行政策變遷，做出既詳密而又跟得上時勢發展之描述。

(Stephen Bell, Hui Feng, Cambridge: Harvard University Press, July 2013)

Eurasian: Mixed Identities in the United States, China, and Hong Kong, 1842-1943

鄧津華探討在美國、中國、香港之間，透過移民、貿易與海外研究展開的多重接觸產生跨種族的家族如何在各自的社會發展出多重認同。作者以為，歐亞人在 19 到 20 世紀初經常發現在種族排他與包容種族、國族意識型態之間游移，而不盡然處於邊緣化的地位，甚且有以處於特權為傲的現象。

(Emma Teng, Berkeley: University of California Press, July 2013)

Sporting Gender: Women Athletes and Celebrity—Making during China's National Crisis, 1931-45

中國用運動傳遞政治訊息，已有一段時間，並非起自於 2008 年主辦奧運會。本書在戰時脈絡下，探討 1931 至 1945 年中國女性運動員名聲為何會在國難時期崛起。作者透過女性運動員、行政官員、電影演員等個案，檢視這些女性如何和國家不同且衝突男性注視、名聲等不同價值議題相處。作者以為女性運動員協助創造了現代新女性形象，和國家與社會的目標與自身在國家與社會的角色相互交織。(Yunxiang Gao, Vancouver: University of British Columbia Press, July 2013)

Wealth and Power: China's Long March to the Twenty-first Century

兩位中國專家藉由側寫現代中國領導人（慈禧太后、孫文、蔣介石、毛澤東、鄧小平、朱鎔基）與思想家（魏源、馮桂芬、梁啟超、陳獨秀、劉曉波），以勾繪這個新興強權富強的敘事過程，以使人理解中國的現在，並預測中國未來展望。(Orville Schell and John Delury, New York: Random House, July 2013)

Lutherans on the Yangtze: A Centenary Account of the Missouri Synod in China

本書作者經過六年的研究，透過從 19 世紀末期到 20 世紀中日戰爭時間在中國的路德會傳教士的書信、照片、日記與歷史檔案，探究宣教士及其家族面臨洪水、生死等處境時不為外間所知的因應，藉以呈現他們在中國宣教活動、教育、醫藥、神學觀念所造成的影響。(David G Kohl, Portland: One Spirit Press, July 2013)

Scenes from Dutch Formosa: Staging Taiwan's Colonial Past

本書集結多篇探討荷蘭殖民臺灣時期歷史論文，以呈現歷史圖景於今日處於後殖民時代的讀者。論文篇章解譯了荷蘭、義大利、中國、日本各方探討荷蘭東印度公司之統治史料，豐富了在國際外交底下對於臺灣處境之認識。(Llyn Scott ed, Portland: Merwin Asia, July 2013)

Modernity with a Cold War Face: Reimagining the Nation in Chinese Literature across the 1949 Divide

1949年起，中華人民共和國的建立意謂複合政治與文化實體的形成，數十萬計人民流離失所。本書試圖將1949在文學史分期與政治劃界所造成的界線予以銜接，考慮一個超越國族疆界的中國文學發展，不論是中國、臺灣、香港文學與文化生產，均和冷戰之下大環境的地緣政治與文化衝突息息相關，在多種藝術性成分、女性主義、社會主義議題、殖民地統治、想像家鄉問題下展現多重情形的現代性。（Xiaojuan Wang, Cambridge: Harvard University Asia Center, August 2013）

The Peasant in Postsocialist China: History, Politics, and Capitalism

有關中國現代性的討論，農民在社會扮演角色一直是富有爭議的根本議題，即便中國成為經濟強權，農民議題依然熱門。新的中國資本主義能整合農民嗎？農民會成為被排除、與邊緣化的階級嗎？作者透過中國農民的「被歷史化」與後社會主義時期政治發展農民的重要性進行探討，指出當代政治多樣性、社會與政治的活動使得我們對於鄉村產生不同以往的理解。（Alexander F. Day, Cambridge: Cambridge University Press, August 2013）

The Noodle Narratives: The Global Rise of an Industrial Food into the Twenty-First Century

速食麵以方便、便宜、好吃成為最知名的工業生產食品，受到老幼歡迎。三位來自美國與日本的人類學者檢視這一改變許多人生活方式的速食麵歷史、生產、行銷與消費。作者分析在日本、美國、新幾內亞三地不同的消費動機與擴散方式，最後檢視跨國的食品工業現象，思考跨國資本主義引發之相關現象。（Frederick Errington, Deborah Gewertz, Tatsuro Fujikura, Berkeley: University of California Press, August 2013）

Wang Renmei: The Wildcat of Shanghai

作者曾撰阮玲玉專書，此次以「上海小野貓」王人美境遇反映清末至鄧小平崛起的波濤洶湧時代激變，她在中共反右運動中遭受迫害罹患精神分裂，文革結束後始獲得平反。本著探討王人美在傳統價值觀籠罩的社會中如何掙脫枷鎖，及其藝術成就。（Richard J. Meyer, Hong Kong: University of Hong Kong Press, August 2013）

Forgotten Ally: China's World War II, 1937-1945

在二次大戰相關歷史中，有一大區塊一直未能獲得妥善書寫，也就是同盟國重要的組成者之一——中國。中國自力抵抗日本侵略，成為世界四強，所面對的侵略、政治謀略、屠殺等卻都未能獲得他人正視。米德

(Rana Mitter) 指出中國人扮演了戰爭的重要角色，在政治與個人的犧牲均付出許多。這也對於中國人形成世界觀點的過程中起了重要影響，對於中美互動也影響深遠。(Rana Mitter, New York: Houghton Mifflin Harcourt, September 2013)

The Tragedy of Liberation: A History of the Chinese Revolution 1945-1957

中共將 1949 年的勝利視為「解放」，但和平、自由與正義並未隨之而來，出現的是「恐怖與系統性暴力」，這都是在毛澤東於 1958 年推動大躍進之前的真實現象。馮客於前著探討中國大饑荒，新著再次指出中國共產黨以進步之名，使不論是支持、或反對革命的平民百姓在撰寫自白、譴責友人、甄審回答政治可靠性等過程中，一步步進入由恐怖政策編織好的羅網，形成所謂的「解放」，這也是新中國形成的基礎工作。(Frank Dikötter, New York: Bloomsbury Press, September 2013)

Modernity with a Cold War Face: Reimagining the Nation in Chinese Literature across the 1949 Divide

中國在 1949 年分裂成多個政治與文化實體。本書探討臺灣、香港、中國、華僑文學融合多種思潮形成的現代家國想像，並將 1949 年在文學史分期與政治劃界中的分裂現象，提供超越國界、冷戰「非敵即友」二分法的新分析架構，以和全球性地緣與

文化衝突做出聯繫。(Xiaojuan Wang, Cambridge: Harvard University Asia Center, September 2013)

Modern Archaics: Continuity and Innovation in the Chinese Lyric Tradition, 1900-1937

作者探討 20 世紀初期中國古典詩的轉型，透過研究散佈於文學刊物、檔案典藏詩集，兩代人士的創作詩與評論。作者將古典詩人的文化關懷、詩社組織、運用大眾媒體、國際旅行、作品翻譯予以研究後，指出其逐步朝向現代轉型移動的步調具有能動力，而並非是「傳統的死亡」。(Shengqing Wu, Cambridge: Harvard University Asia Center, September 2013)

The Party Forever: Inside China's Modern Communist Elite

中國共產黨成立一百年後，在中國私人生活各層次展開嚴密而廣泛的控制，跨越國境，包括營商也要取得政黨許可、大學授課內容呈現黨的教條。專家們預測只要經濟成長，中共領導人會稍有放手，對於政治權力則緊抓不放。作者介紹中國新的政治菁英，預測他們面對新世紀將如何因應龐大挑戰。(Rowan Callick, London: Palgrave Macmillan, September 2013)

Prosperity's Predicament: Identity, Reform, and Resistance in Rural Wartime China

本書由傳教士之女 Isabel Crook 從 1940

年起在四川鄉村進行貼身式的詳盡紀錄，由學者們進行年鑑式的鄉村研究，展示戰時的中國鄉村面臨國家權力、市場、軍事武力、社會關係與宗教狀態下的動力及生態。(Isabel Brown Crook, Christina Kelley Gilmartin, Yu Xiji, Gail Hershatter, Emily Honig, Lanham and London: Rowman & Littlefield Publishers, September 2013)

Civil Examinations and Meritocracy in Late Imperial China

本書探討科舉在教育、考試、世界第一個依賴考試與技巧基礎所形成的專業階級之中國官制等角色。科舉在 7 世紀中國開始推行，但在明清時期大為連結了帝制中國思想、知識與經濟生活，透過科舉制度將朝廷與地方仕紳、知識階級在理念與制度上綁在一起。1905 年科舉雖遭廢除，但此一為時數百年的社會建構工程，是今日世界上由任人唯才的考試制度、入學制度形成之高等教育先驅，確屬事實。(Benjamin Elman, Cambridge: Harvard University Press, October 2013)

China's Contested Capital: Architecture, Ritual, and Response in Nanjing

中國國民政府於 1928 年起定都南京，南京成為中國的「模範市」，不只是新政權的中心，也是中國展露「現代化外表」的前瞻表現。作者從中國現代化發展過程探討南京城市街道、紀念建築物（中山陵、陣亡將士墓）的建設，都是國家公民理想的象

徵，也是國家力量及合法性的表現。因此中國國民黨的「國家建構」並不只是紙上工程，也為 1949 年所建立的中共政權吸取利用。(Charles Musgrove, Honolulu: University Press of Hawaii, October 2013)

From Cultures of War to Cultures of Peace: War and Peace Museums in Japan, China, and South Korea

作者從 19 世紀末期起至今成立之日本、中國、韓國的戰爭紀念館探討太平洋區域歷史發展，以及戰後日本面臨日本發動所謂「十五年戰爭」，在戰爭時期犯下之戰爭罪行與戰爭責任時又是如何看待。戰時的戰爭文化高唱勝利、充斥愛國主義並誇大戰果，在戰後日本戰爭與和平博物館的展示中仍未完全消除。因此，對於當代日本所知有限而輕易誤認日本已經單一化，將會發現犯下錯誤的假設。(Takashi Yoshida, Portland: Merwin Asia, October 2013)

Chinese Labour in South Africa, 1902-10: Race, Violence, and Global Spectacle

20 世紀初期，強權殖民地限制亞洲移民，將他們與死亡、疾病與「黃禍威脅」視為同義字。1904 年，英國政府輸入 64,000 名華工於南非金礦採集區勞動。本書即探討英國政府何以在取得南非殖民地後，無視當地種族對立情勢緊張，迅速作出決定。對此事件從跨殖民地角度書寫及探討，將有助於

讀者重新理解南非民族與國家形成歷史。

(Rachel Bright, London: Palgrave Macmillan, October 2013)

Mr. Selden's Map of China: Decoding the Secrets of a Vanished Cartographer

卜正民前作《維梅爾的帽子》描述 17 世紀東西貿易，本次分析塞爾登捐獻予牛津之中國古地圖，探討其間之精確性、海上航路，及地圖呈現出 17 世紀東西貿易交流的複雜性。雖說地圖繪製之後不過數十年便顯得過時，成為收藏品，但研究者卻以史家洞見，從一份地圖展現豐富的歷史分析層次及廣度，以及創意。(Timothy Brook, New York: Bloomsbury Press, October 2013)

Security and Profit in China's Energy Policy: Hedging Against Risk

中國為了因應國際多變的石油市場，發展出成熟策略以及國有運輸船隊、戰略存油、輸送管線，分散能源產地與運輸路徑。本書嘗試從國家安全與利潤兩種面向剖析中國能源國安政策涉及之國際關係。(Øystein Tunsjø, New York: Columbia University Press, October 2013)

East Asian Development: Foundations and Strategies

柏金斯教授從當代及歷史因果因素分析中日韓三國五十年發展轉折，以解釋其如何

在 20 世紀後期獲致經濟快速成長。他分析所得分配在不同社會情況下形成與變遷形成之不同結果時，一併思考這是區域性現象，還是在經濟發展階段的典型狀態？他的提問讓人深思中國經濟發展的活水源起以及其未來最可能的發展趨勢。(Dwight Perkins, Cambridge: Harvard University Press, October 2013)

China's New Socialist Countryside: Modernity Arrives in the Nu River Valley

本個案研究在民族學田野調查基礎上，探討雲南怒江（薩爾溫江）各少數民族在經濟發展之下的影響，他們長期以游耕、狩獵等方式維生，在義務教育、保育計畫、為尋找工作而外移，社會及經濟基礎建設擴張後，不止造成其生活型態轉變，更同時強化了中共黨國將少數民族收編入政治基層組織與國家工業經濟體之力量。(Russell Harwood, Seattle: University of Washington Press, October 2013)

Robert Morrison and the Protestant Plan for China

1807 年倫敦遣使會派馬禮遜（1782-1834）赴中國傳教，他因此成為東亞最早的新教傳教士。二十七年的中國與麻六甲經歷，他曾是英國東印度公司翻譯，翻譯《新約聖經》為中文，編輯《英華字典》，為中國基督教會成立奠下基礎。本書探究馬禮遜中國任務之策略，與英國新教的福音主義密不可分。(Christopher A. Daily, Hong Kong: Hong

Kong University Press, October 2013)

Chinese Comfort Women: Testimonies from Imperial Japan's Sexual Slaves

本書透過 12 位慰安婦的個人敘事，以及其他調查報告、民間歷史與證詞，描繪中國大陸女性遭日本軍隊在太平洋戰爭期間強迫從事性奴隸勞動之歷史，揭露侵略者系統規劃設站、徵募、工作實況等等暴行。

(Peipei Qiu、Su Zhiliang、Chen Lifei eds., Vancouver:

University of British Columbia Press, October 2013)

The Armies of Warlord China 1911-1928

中國在 1910 至 1920 年間由軍事強人支配國家大局，中央勢力的微弱導致各省陷入割據，1911 至 1928 年間就發生大小 500 次戰役。本書希望透過圖片、插畫介紹中國軍閥的歷史，以及其制服、槍械等軍事裝備與軍事勳章，以有助西方軍事迷瞭解中國近代軍事歷史。(Philip Jowett, Atglen: Schiffer Publishing, Ltd., October 2013)

書
訊



**《回眸世紀錄——建國
百年歷史講座》**

主編：呂芳上

2012 年 12 月初版

14 名國內外歷史學者，從政治、經濟、社會、思想、文化及世界史等領域與角度，對中華民國建國百年歷史發展進整體觀察、反省與檢討，彰顯百年來歷史發展特色。

訂講請洽國史館

地址：臺北市中正區長沙街一段
2 號

電話：02-23161067

網址：<http://www.drnh.gov.tw>