第五期

2013年4月至10 月臺灣史相關研 討會概況

曾獻緯 國立政治大學臺灣史研究所博士生

從 2013 年 4 月迄 10 月底,有不少關於臺灣史研究的研討會、工作坊、演講的舉辦。這些活動主要是透過各學術機構、各種研究學會團體、各個專業領域組成的研究社群負責推動。為提供最新研究趨勢與概況,本文針對 2013 年 4 月迄 10 月在本國所舉辦的臺灣史學術會議及工作坊,作一簡單陳述與說明。但限於個人能力所及與篇幅因素,許多演講活動、工作坊等相關會議,以及發表於其他學術主題研討會中的臺灣史相關論文,在此無法一一詳列,遺珠之憾敬請諸位研究先進包涵。

2013年5月共舉辦三場與臺灣史相關 的研討會。第一場為「第七屆臺灣古文書與 歷史研究國際學術研討會」,時間是2013 年 5 月 11 日,主辦單位是逢甲大學歷史與 古文物研究會。該會議從 2007 年開始迄 今,今年已邁進第七屆,該會主旨在於為提 升古文書與歷史研究之深度力,闡揚古文書 的史料意義而舉辦。今年度邀請吳學明教授 以〈從桃竹苗地區新出土古文書看臺灣土地 文書收集及研究相關問題〉為題,進行專題 演講外,並發表8篇論文,分別為:陳哲三 撰〈清代臺灣古文書的人家情義〉、邱正略 撰〈形象、角色與地位:日治時期媳婦仔面 面觀〉、李宗信撰〈臺灣古文書的空間變化 及其研究效益〉、陳靜寬撰〈從古文書看馬 芝遴保地方社會的形成〉、羅永昌撰〈從區 域古文書探討家族與社會制度:以苗栗大坑 林義炎家族古文書為例〉、洪麗完撰〈從

建醮活動看「岸裡行政社群」內部分合關係 (1731-1808):以《岸裡文書》宗教資料 為中心〉、楊朝傑撰〈濁水溪下游埔、漢關 係及平埔信仰變遷:以西螺番社福德祠為中 心〉、王政文撰〈從契約文書看清代沙轆社 的土地流失問題〉。

第二場為「全國研究生歷史學論文發表 會」,時間是2013年5月31日,主辦單位 是臺灣歷史學會、長榮大學人文社會學院、 長榮大學臺灣研究所。該會議主要為推動臺 灣歷史研究的向下紮根,提供青年學者和研 究生進行討論與交流的平臺,俾以培養歷史 學青年研究生學術研究品質,進而提升其 研究能力。該會共計發表 19 篇論文,分別 為:藍惠宜撰〈清代藍鼎元家族在阿里港的 墾殖與發展〉、許進發撰〈近代臺灣之工業 研究機構——以中央研究所工業部為例〉、 柯俐如撰〈1950年代軍公教人員實物配給政 策〉、李秉憲撰〈戰後臺灣人權史探究—— 以集會遊行活動之發展經驗為例〉、王慧 婷撰〈在刃之端:1927年的「反革命罪條 例」與司法審判〉、呂享龍撰〈戴杜衡作家 研究(1907-1964)——從雜誌《現代》到 《愛國者的試金石》〉、黃修文撰〈掌握水 的制高點——達見大壩興建的決策過程〉、 游淑如撰〈戰後初期農田水利的人事接收 與管理——以臺灣層級機構為中心(1945-1950)〉、邱冠盈撰〈走過白色恐怖之女性 政治受難者〉、黃美倫撰〈臺北高等學校數 學教材初探——以學生筆記為例〉、楊家真 撰〈臺南西拉雅飲食的研究——清代文獻紀錄的檢討與田野訪查〉、陳嘉弘撰〈臺灣寺廟「憨番扛廟角」起源分析〉、吳郁欣撰〈北港閭山堂神童團之沿革初探〉、邱惠鈴撰〈平埔族的宗教信仰——以高雄縣甲仙鄉平埔族為例〉、林政儒撰〈伊能嘉矩人類學研究重要發展時期(1898-1904)〉、潘映儒撰〈神社驅殼與忠烈靈魂!?——1985年桃園神社建築存拆事件之探析〉、陳昭宏撰〈清代醫者吳瑭之行醫經歷及省思〉、陳孟絹撰〈「臺灣神」信仰之研究〉、林頌恩撰〈書寫社群知識的方法與實踐——談白鷺部落製作歷史的微政治〉。

第三場為「原住民族地圖史料的空間探索」,時間是 2013 年 5 月 31 日,由行政院原住民族委員會、南天書局、國立臺灣大學圖書館合辦。該會議主旨為推動臺灣古地圖之蒐集、整理與研究,總計發表論文 4 篇,分別是魏德文撰〈福爾摩沙人的境界:17-19 世紀原住民族相關地圖〉、黃清琦撰〈牡丹社事件地圖史料與空間探索〉、鄭安睎撰〈日治臺中州蕃地界線變遷的地圖史料考察〉、郭俊麟撰〈合歡越嶺古道地圖史料的空間考察〉。

6月總計舉辦三場臺灣史相關研討會議。第一場研討會是「20世紀人物評價與歷史研究研討會」,時間是2013年6月8日,由臺灣歷史學會、吳三連臺灣史料基金會、國立臺灣師範大學臺灣史研究會。該會議總計發表論文8篇,分別是何義鱗撰〈矢

內原忠雄的學識與信仰之再評價——以戰後臺灣人的論述為中心〉、林果顯撰〈以後知後覺領導不知不覺:來臺後曾虛白的宣傳工作與理念〉、王韶君撰〈「漢民族意識」與「民族史書寫」的斷裂與編輯——以連橫《大陸遊記》為中心探討〉、洪可均撰〈楊肇嘉回憶錄中的虛與實——國家、民族與家庭情感的纏結〉、尤昭和撰〈一個悲觀的文化史家——布克哈特〉、徐敏蕙撰〈李濟深在中國現代史上之軍政評〉、林瓊華撰〈從遺忘到再現:謝雪紅的歷史在臺灣知識份子的形成與轉折:以陳逢源(1893-1982)為例〉。

第二場研討會為「莊英章教授榮退學術 研討會:族群、社會與歷史:臺灣在地研究 的實踐與開展」,時間是2013年6月26日 至 27 日,由國立交通大學客家文化學院主 辦。今年適逢莊英章教授榮退,交通大學發 起以舉辦學術研討會的方式,作為祝賀莊英 章教授之榮退。該會邀集國內外學者齊聚一 堂,分別從(一)歷史人口與族群關係、 (二)臺灣客家與社會、(三)土客與族群 關係、(四)宗教與儀式、(五)東南亞華 人與客家、(六)現代性與文化建構,深化 臺灣客家研究的實踐與開展。本次研討會邀 請莊英章教授以〈田野與書齋之間:漢人社 會研究的關懷〉,進行專題演講外,國內外 學者總計發表 21篇論文,其中與臺灣史相 關部分為:陳緯華撰〈鹿耳門天后宮發展之

研究:國家歷史、國家文化與民間信仰變 遷〉、葉春榮撰〈神明標準化:香港及臺灣 的例子〉、呂玫鍰撰〈由祭祀活動探討地方 感的生產與再生產:以苗栗北獅潭客家民間 信仰為例〉、林欣宜撰〈日本統治前期新 竹枋寮義民廟廟產的「公共化」〉、Myron Cohen 撰 "Many Groups with One Surname: The Liu as a Case Study of Organizational Exuberance in the Meinong Area of South Taiwan During Qing"、施添福撰〈從「客 家」到客家:臺灣的客人稱謂和客人認 同〉、洪馨蘭撰〈臺灣南部客家「六堆」界 限的性質與再思考:一個人類學的觀點〉、 黃宣衛與黃學堂合撰〈池上阿美與客家的 互動:以大坡林氏家族為中心的探討〉、 劉堉珊與張維安合撰〈客家與臺灣社會: 以嘗會為例之分析〉、Arthur Wolf 撰"What is Ethnicity About? The Case of Hakka and Hokkien"、John Shepherd 撰"Hakka-Hoklo Interaction: Exploring the Evidence" > Theo Engelen 撰 "Population and Society in Taiwan and the Netherlands"、魏捷茲撰 "Domestic and Marital Strategies in Hakka and Hokkien Literati Families in Hsinchu County, Northern Taiwan in the Late Imperial Era" •

第三場是「臺灣歷史人口工作坊:新竹地區歷史人口與社區史研究的對話」,時間是 2013 年 6 月 28 日,由中央研究院人文社會科學研究中心地理資訊研究專題中心、臺灣史研究所合辦。該工作坊主旨透過日治

時期戶籍資料的探討,瞭解新竹地區 19-20世紀之出生、婚姻、收養、遷移與死亡行為,與社區史研究進行對話。本次工作坊除了邀請 John Shepherd 教授以 "The Practice of Footbinding: Neglected Evidence from the Censuses of Taiwan, 1905-1915"進行專題演講之外,總計發表論文 4 篇,分別為:徐榮春撰〈當代尖石鄉泰雅人的土地、商人與國家〉、劉碧雲撰〈市場與戶籍資料:一個對清末竹塹地區糧食流動與家戶職業構成的初步觀察計畫〉、葉靖雯撰〈十九世紀二十世紀之交新竹北埔庄招贅婚研究〉、陳彥君撰〈十九世紀末新竹北埔地區的隘丁生活〉。

8月有一場臺灣史相關研討會,為「戰 後臺灣歷史的多元鑲嵌與主題創造學術研討 會」,時間是 2013 年 8 月 30 日至 31 日, 主辦單位是中央研究院臺灣史研究所。此 會議主要為該研究所主題計劃「戰後臺灣 歷史的多元鑲嵌與主體創造」的成果發表 會,其會議主旨在從不同的學科面向,探究 戰後臺灣歷史的結構性與主動性,亦即歷史 的多元鑲嵌與主體創造。會議主題分別為: (一)醫療衛生、(二)文化、(三)法 律、(四)文化資產、(五)政治人脈,總 計發表 17 篇論文,分別為:劉士永撰〈戰 後臺灣醫學教育之多元鑲嵌與主體創造〉、 范燕秋撰〈戰後臺灣現代醫學發展的多元 鑲嵌與主體創造:以漢生病醫療人物為討 論中心〉、陳培豐撰〈臺語流行歌曲中的 「港」:臺灣男性的 1930-1960年代 〉、黃 美娥撰〈臺灣文學創作範式的形構及其相關 文藝思想:從戰後初期至一九七〇年代的考 察〉、黃英哲撰〈〈藤野先生〉到臺灣: 論戰後初期「中日友好」的符碼〉、李衣雲 撰〈節約與實用時代的臺灣百貨公司〉、王 泰升撰〈以美日德為師的臺灣法律現代化 (1950年代迄今)〉、劉恆妏撰〈「黨化 司法」對戰後臺灣司法人事的影響〉、曾文 亮撰〈臺灣戰後國家法上的人權分類〉、**林** 會承撰〈戰後臺灣文化資產保存法制與氛圍 的形塑〉、黃翔瑜撰〈中國古物保存要素對 戰後臺灣文化保存法制形成之影響〉、許雪 姬撰〈1952-1968 年臺灣省高等考試始末: 另一類臺灣人才選拔考試〉、鍾淑敏撰〈臺 北高校師生與戰後日臺人脈關係之發展〉、 薛化元撰〈臺灣農業領導菁英的延續與斷裂 (1945-1956):以臺南、高雄為例〉。

9月總計舉辦三場臺灣史相關研討會。第一場「譯史中的譯者國際研討會」,時間是 2013年9月14日,由臺灣翻譯學學會、國立臺灣大學翻譯碩士學位學程、輔仁大學跨文化研究所、國家教育研究院合辦。該會議主要以譯史研究為主軸,對於翻譯中的跨文化行動與譯者角色進行深入探索,並檢視其譯事活動的深度與廣度。該會專題演講暨會議論文,總計發表 17 篇論文,其中與臺灣史相關部分為:賴慈芸撰〈幽靈譯者、半山與流亡文人——戰後臺灣譯者生態初探〉、楊承淑撰〈譯者與贊助人——從日治時期通譯試題見端倪〉、李尚霖撰〈析論日

第五期

治初期「複通譯制」中的臺灣本土官話使用者〉、橫路啟子撰〈論日治時期後期的翻譯現象——以楊逵《三國志物語》為主〉、藍適齊撰〈從譯者到戰犯:二次大戰後受國際戰犯審判的臺灣人戰地翻譯〉、林莊周撰〈戰爭期間殖民地文人的國體想像——以謝雪漁譯作〈武勇傳:思谷蘭國女王〉為中心〉。

第二場為「二十年來臺灣區域史研究回 顧暨 2013 年林本源基金會年會」,時間是 2013年9月26日至27日,由中央研究院 臺灣史研究所、林本源中華文化教育基金會 合辦。該會議主旨在為回顧與展望臺灣各區 域史研究,總計發表 20 篇論文,分別為: 夏黎明撰〈拓墾邊地與追尋主體:東臺灣研 究會的學術想像與實踐〉、孟祥瀚撰〈東臺 灣族群史研究的回顧——以國家與族群為中 心〉、陳鴻圖撰〈戰後東臺灣的區域史研 究:政府出版品的回顧〉、李信成撰〈地 方知識與區域研究: 官蘭研究近二十年之回 顧〉、吳蕙芳撰〈世紀之交的基隆地域史研 究(1990-迄今)〉、杳忻撰〈大臺北地區 地方學研究的回顧與展望:史前至西荷時 期〉、林呈蓉與洪健榮合撰〈大臺北地區地 方學研究的回顧與展望〉、羅烈師撰〈近二 十年來苗栗地域社會研究之回顧與展望〉、 陳世榮撰〈緩慢的節奏:史料蒐集、整理、 出版與桃園區域史研究〉、陳志豪撰〈近二 十年來新竹地區的區域史研究之回顧與展 望〉、高淑媛撰〈二十年來臺南區域史研究 之回顧與展望〉、李明仁與李孟勳以及蔡長廷合撰〈二十年來雲嘉區域史研究之回顧與展望〉、李文環撰〈近二十年高雄研究之空間論述的問題與討論〉、吳玲青撰〈近二十年歷史學的屏東區域研究史〉、王志宇撰〈近二十年彰化縣鄉鎮志的編纂〉、吳政憲撰〈中臺灣歷史系所區域研究特色與教學設計(1990-2013)〉、李宗信與顧雅文合撰〈近二十年來應用歷史地理資訊系統於區域史研究的回顧與展望〉、江柏煒撰〈邊界與跨界:東亞視野中的金門區域史研究回顧〉、許雪姬撰〈澎湖地方學的形成與研究特色〉、林文鎮與許宗傑合撰〈二十年來澎湖出版品與地方研究〉。

第三場為「媽祖國際學術研討會:全球 化下媽祖信仰的在地書寫」,時間是2013 年 9 月 28 日至 29 日,由臺中市文化局主 辦。本次研討會主旨在於以中臺灣研究為 基礎,拉出全球對話的敘事框架,探討多 元文化社會中媽祖信仰的在地特質及其社會 功能。該會除了邀請謝國興教授以「媽祖的 香路:臺灣媽祖澆境的幾種模式」為題,進 行專題演講之外,國內外學者總計發表論 文 18 篇,其中與臺灣史相關分別為:陳仕 賢撰〈鹿港天后宮媽會信仰組織及其神像藝 術〉、蔡岡廷與董建宏合撰〈媽祖信仰的 擴張與商品化機制:以大甲「鎮瀾宮」為 例〉、林正珍撰〈媽祖廟「廟埕」的空間意 涵與人民意象〉、孟祥瀚撰〈由樂成宮楹聯 內容與落款論其與地方社會的連結〉、李毓 嵐撰〈日治時期霧峰林家與媽祖信仰的關係〉、謝瑞隆撰〈原東螺保、西螺保區域的媽祖信仰之開展與競合〉、王志宇撰〈區域社會的媽祖信仰組織──以臺中大里區為例〉、廖振富撰〈日治時期臺灣古典詩中的「媽祖進香」書寫:以〈笨港進香詞〉徵詩作品為例〉、李建緯撰〈臺灣媽祖廟中所見「與天同功」區之工藝與風格問題〉、蘇全正撰〈佛教僧人與臺灣媽祖信仰〉、蘇全正撰〈佛教僧人與臺灣媽祖信仰〉、洪瑩發撰〈步行:作為媽祖信仰的實踐或流行?〉、林茂賢撰〈臺灣媽祖信仰中母親意象的型塑〉。

10 月總計舉辦五場臺灣史相關研討會。第一場為「池田幸甚文書與臺灣史研究」工作坊時間是 2013 年 10 月 4 日,主辦單位是中央研究院臺灣史研究所。本次研討會主旨在於透過池田幸甚文書的探討,凸顯日治時期私文書的史料意義。該工作坊共發表 4 篇論文,分別是鍾淑敏撰〈專賣局污職事件:以山村光尊與北門嶼事件為中心〉、黃紹恆撰〈對日治中期臺灣總督府鴉片專賣的一個考察〉、何鳳嬌撰〈赤司初太郎與樟腦的經營〉、李為楨撰〈對臺灣酒專賣政策實施的相關考察〉。

第二場為「殖民地臺灣社會邊緣」工作坊,2013年10月18日由中央研究院臺灣史研究所主辦。該工作坊主旨在於從邊緣史的角度,探討日治時期臺灣社會底層的歷史,總計發表12篇論文,分別為許宏彬撰〈誰在哪裡抽阿片?臺灣阿片吸食者的生

活考察〉、邱大昕撰〈現代身心障礙社會 類屬的出現與轉變:以日治時期臺灣盲人為 例〉、加藤政洋撰〈美米軍統治下の沖縄に おける都市空間の形成と「料亭街」〉、劉 晏齊撰〈殖民地的未成年者:以法律的概念 發展為中心〉、梁秋虹撰〈發現地下社會: 臺灣人無賴漢、賣春婦與不良少年〉、吳俊 **瑩撰〈違警罪與臺灣人的日常法律生活〉、** 石廷字撰〈日治中期臺灣多族裔失業群像與 帝國治理政策〉、余安邦撰〈人文臨床的底 層研究:「瘋狂者」的生命風景與變〉、鄭 根埴撰〈差別化的政治與生存的社會學:韓 國的少數人群研究〉、黑川みどり撰〈近代 部落史研究と被差別民〉、郭文華撰〈看見 殖民:從殖民治理看漢生病的邊緣性〉、陳 除:以娼妓與精神病患為例〉。

第三場為「第三屆臺灣近代戰爭史 (1941~1949)學術研討會」,時間是 2013 年 10 月 26 日,由高雄市歷史博物館、高雄 市關懷臺籍老兵文化協會、臺灣歷史學會、 國立成功大學歷史學系合辦。該會議主旨在 於 1941 到 1949 年間,臺灣人牽涉的戰爭有 第二次世界大戰太平洋戰爭、國共內戰、韓 戰,但對於這段關鍵戰爭年代的研究與檢討 卻離奇稀少。因此從 2011 年開始舉辦第一 屆研討會,冀望填補歷史缺頁,今年已邁入 第三屆。本年度除了邀請黃金島進行專題演 講外,該場會議共計發表 11 篇論文,分別 為:蘇瑤崇撰〈太平洋戰爭中美日兩國臺

第五期

灣攻防之研究〉、杜正宇撰〈太平洋戰爭下 日本陸軍於高雄地區的機場整備與航空隊部 署〉、陳柏棕撰〈從恐懼海洋到海洋青年: 皇民奉公會海洋訓練隊(1942-1944))、 林身振與林炳炎合撰〈赤土崎的海軍工員與 戰爭經濟下的第六海軍燃料廠新竹支廠〉、 陳世芳撰〈戰後初期臺菲關係的一個側面: 以臺僑復籍及財產處分為中心〉、金智撰 〈戰後中國海軍接收臺灣與臺籍學生投考海 軍官校之研究〉、赤江達也撰〈忠烈祠與神 社間的關係史——從東亞史的觀點切入〉、 曾令毅撰〈戰時臺灣「從軍菁英」的媒體宣 傳與境遇:以張彩鑑、劉志宏、許崙墩、沈 宏一為例〉、蕭智帆撰〈在南國的赤陽下: 臺灣紀錄片中的「臺籍監視員」敘述與認同 論述——以陳志和《赤陽》為討論對象》、 羅詩雲撰〈戰時文學的偏移:以日治時期筆 部隊的石川達三《活著的兵士》、呂赫若 〈風頭水尾〉二作為例〉、蔡翠華撰〈「失 落的部落」——戰爭記憶的追索與轉化〉。

第四場為「臺灣:族群、民族與現代國家的經驗與理論研討會」,時間是 2013年 10月 25日,由中央研究院社會學研究所「族群、民族與現代國家」主題研究小組主辦。該會議主旨在於對「現代國家」以及「族群」這兩個面向在臺灣社會中的發展,以及二者之間可能存在的關係進行考察與討論,進而對於臺灣本土社會之結構與發展有更深入的認識。該工作坊共計發表 9篇論文,分別為:吳叡人撰〈三個祖國:戰

後初期臺灣國家認同的競爭與形成,1945-1949〉、蕭阿勤撰〈革命樂觀主義到臺灣:後殖民社會的文學與文化論爭,1947-1949〉、黃庭康撰〈反思國家與教育:戰後臺灣僑生政策的個案〉、湯志傑撰〈多重結構匯聚下革新保臺霸權的形成:民族主義如何從圭臬變成難言之隱〉、王甫昌撰〈由「地域意識」到「族群意識」:重探臺灣族群意識之內涵與緣起〉、林開世撰〈從頭人家系到斯卡羅族:重新出土的族群?〉、蔡友月撰〈生物多元文化主義的興起:基因科學、原住民 DNA 與臺灣人的多元起源〉、汪宏倫撰〈當代中國民族主義中的「歷史認識」問題〉、范雲撰〈新機會與新限制:2000 年之後的國家與社會運動〉。

第五場為「第九屆嘉義研究學術研討會」,時間是 2013 年 10 月 25 日,由國立嘉義大學人文藝術學院臺灣文化研究中心主辦。本次研討會歷經八屆勤懇經營,今年擴大以清代時期諸羅縣之嘉義、雲林地區為主題,透過文學、宗教、族群、地理、歷史為議題主軸,發掘過去諸羅區域文化的多元性。專題演講暨會議論文,總計發表 21篇論文,其中與臺灣史相關部分為:黃健庭撰〈頂港仔墘與王必敬墓風水傳說〉、黃如輝撰〈廟宇沿革志的時空變遷──以嘉義縣布袋鎮廟宇為初探〉、鄭螢憶撰〈從旌義亭到義民廟──清代笨港「義民崇祀」與地方社會〉、楊朝傑撰〈清代西螺商業街肆發展

與媽祖信仰網絡關係〉、李孟勳撰〈從元長鄉音樂子弟團的分類看地方社會的變遷〉、賴玉玲撰〈臺灣的街庄社會發展——以清末以來新港地區為例〉、翁烔慶撰〈嘉義平原竹圍聚落場域和歷史衍變〉、謝濟全撰〈日治時期的嘉義機場〉、阮忠仁撰〈顏、鄭渡臺設「十寨」傳說之演化——《開創臺灣鄭成功》的十寨敘事〉。

整體而言,綜觀 2013 年 4 月至 10 月的

臺灣史相關研討會維持一貫的生氣蓬勃,值 得注意的是從會議主題與發表論文題目,以 及與會發表者,都呈現跨領域、跨學科的互 動,並積極開發新史料、新課題與新取向, 乃至嘗試與鄰國、東亞、甚至世界史有所連 繫與對話,展現臺灣史研究社群之活力。然 而,臺灣史學界又如何借重不同學科的取向 與方法深化臺灣史研究,以激盪出更多火 花,可能有待學界先進一步思考的課題。