

民國史研究
新書資訊
書訊

《海癡：細說余振興與老海軍 1889-1962》

本書藉家族長輩從晚清到民國一生的海軍生涯，刻劃出幾代人經營海洋國防的辛酸和勤勞。（王玉麒，臺北：財團法人董氏基金會，2011年2月。）

《只爭朝夕：當尼克森碰上毛澤東》

本書描繪 1972 年美國總統尼克森與中共最高領導人毛澤東會談，七天會談實由三年前置作業醞釀而成，其後也成為打破冷戰格局的關鍵之一。受過史學訓練的作者，專長為英國現代史與國際關係，她深入雙方關鍵角色的性格，將中、美兩國在 1972 年訪問中，彼此心照不宣的交流與默契予以清晰呈現。（瑪格蕾特·麥克米蘭著，溫洽溢譯，臺北：時報文化出版股份有限公司，2011年2月。英文版：Margrete MacMillian, *Seize the Hour: When Nixon Met Mao*. London: John Murray, October 2007.）

《宋美齡新傳》

作者與傳主同係衛爾斯禮大學校友，運用近年解密的書信聞見，將宋美齡乃至宋氏家族放在民國歷史脈絡中書寫，試圖呈現兼受中西文化薰陶的女性，在現代中國國家建構過程中所扮演之角色。（漢娜·帕庫拉作，林添貴譯，臺北：遠流出版事業股份有限公司，2011年2月。英文版：Hannah Pakula, *The Last Empress: Madame Chiang Kai-shek and the Birth of Modern China*. New York: Simon & Schuster, 2009.）

《日治時期彰化地區文化事業之研究》

作者透過日治時期彰化地區文化事業的個案研究，勾勒臺灣近代文化事業發展的雛形。彰化民眾藉由出版寫作、新聞論壇、舉辦講演及電影、戲劇演出等方式爭取文化事業的主導權，試圖建構以及提昇屬於臺灣人的臺灣文化。（李昭容，臺北：稻鄉出版社，2011年2月。）

《臺灣宗教的發展與變遷》

本書主要探討的對象包含傳統宗教與新興宗教等團體、本土宗教與外來宗教，偏重在民間宗教與佛教團體如何因應現代需求有所發展與變遷。（鄭志明，臺北：文津出版社，2011年2月。）

《蔣介石的親情、愛情與友情》

本書彙編「蔣介石人際網絡研究學術研討會」論文，由國史館館長呂芳上策劃及導讀，王奇生、汪朝光、邵銘煌、林桶法、金以林、黃道炫、楊維真、劉維開、羅敏等海峽兩岸重量級學者共同提出，本書並收錄與會學者精采對談，且看各方學者如何拆解蔣的人際關係與祕密生活。（呂芳上等，臺北：時報文化出版股份有限公司，2011年3月。）

《丘逢甲傳》

作者除析論傳主事功外，亦分析其詩文中所呈現之民族情懷與思想，認為在中國近代詩及文學佔有一定地位。（徐博東、黃志平，臺北：秀威資訊，2011年3月。）

《戰爭與分界：「總力戰」下臺灣・韓國的主體重塑與文化政治》

此一跨國團隊學者，分別從地緣政治、文化教養分析、文化政治、生命政治、欲望政治、性別研究、跨界影像、戰爭戲劇、思想史、文化翻譯等視野，超越「壓迫／抵抗」、「民族抹煞」史觀，對十五年戰爭期文化史作出最新的解讀。（韓國臺灣比較文化研究會作，柳書琴主編，臺北：聯經出版社，2011年3月）

《明清帝國及其近現代轉型》

本書為專研明清以降中國史研究學者，以何炳棣先生早年關懷的明清帝國和向現代中國的轉型為題撰寫專題論文，聊致何氏之感謝與敬意。（陳永發主編，臺北：允晨文化事業股份有限公司，2011年3月。）

《矢內原忠雄傳》

（矢內原伊作者，李明峻譯，臺北：行人出版社，2011年3月。）

《矢內原忠雄及其帝國主義下之臺灣》

前者為矢內原忠雄長子在長期人物訪查、資料蒐集，與運用私人日記及書信、詩歌等，勾勒傳主一生精彩事蹟。後著以譯寫、解讀的方式，深入淺出地介紹矢內原忠雄經典著作《帝國主義下之臺灣》及矢內原的人格風範，讓讀者從不同角度瞭解日治時期臺灣史。（何義麟，臺北：臺灣書房，2011年3月。）

《徐州會戰：台兒莊大捷作戰始末》

自 1937 年 12 月至 1938 年 5 月之徐州會戰，是中、日開戰以來中國方面的首度大捷，粉碎日本三月亡華之妄想。會戰期間，國軍充分地利用內線作戰的優勢，將執行分進合擊策略之日軍，於其分進之際，加以分割阻隔，各個擊破，實現以空間換取時間的戰略設計，為武漢會戰爭取到寶貴的部署時間。（王逸之，臺北：知兵堂，2011 年 4 月。）

《太陽旗下的美術課——台灣日治時代美術教科書的歷程》

本書揭示台灣殖民時期的美術演進歷程，重現日治時期的教育改革史。本書作者同時製作建立「日治時代台灣小公學校美術教科書數位典藏收集計畫」歷史資料庫，提供圖像說明，也部分選錄於書中。計畫網站：<http://taiwan-arts.ntue.edu.tw/DCWeb/index.php>。（楊孟哲，臺北：南天書局，2011 年 4 月。）

《通訊與社會：日治時期臺灣「員警專用電話」系統的建立（1895-1945）》

本書探討日治時期員警權如何運用電話塑造「資訊不對稱」之優勢，並兼及員警專用電話系統建置的沿革，及其在「臺灣戰役」、「五年理蕃計畫」中的扮演角色，並說明臺灣警用電話在電話引進臺灣初期的創新應用，如何影響並改變臺灣社會。（吳政憲，臺北：稻鄉出版社，2011 年 4 月。）

《臺北榮民總醫院半世紀——口述歷史回顧》

這套訪問紀錄以二十六位醫師、護士和醫政人員為受訪對象，瞭解他們個人的醫事生涯，並藉由其述說，織構榮民總醫院成立至今五十一年之歷史，並為中國或臺灣醫學史、教育史、戰爭史，帶來珍貴歷史資料。（游鑑明、黃克武、陳慈玉、楊翠華、沈懷玉、洪德先、陳素真訪問，周維朋、林東璟、張成璋、柯小菁紀錄，上下二冊，2011 年 4 月。）

《近代臺灣造船業的技術轉移與學習》

本書以臺灣造船業中，規模最大的「臺灣造船公司」進行實證研究，並將戰前、戰後臺灣造船業的發展作為整體展開連續性的討論，並討論戰後初期臺灣造船公司如何填補日本籍技術人員離開後產生之管理與技術缺口、各時期的技術學習、技術者的養成與政府的產業政策。（洪紹洋，臺北：遠流出版事業股份有限公司，2011 年 4 月。日文版：洪紹洋，《台灣造船公司的研究：殖民地工業化と技術移転（1919-1977）》，東京：御茶の水書房，2011 年 9 月。）

《南臺灣的師培搖籃：殖民地時期的臺南師範學校研究 1919-1945》

本書旨在探討日治時期臺南師範學校之課程、學生來源、師資聘用及其流動，以及戰爭期間之學校生活。（鄭政誠，臺北：博揚出版社，2011 年 4 月。）

《根據《華僑學志》認識西方漢學家》

《華僑學志》引介曾與該刊有所關聯的國際漢學家。從著名的伯希和到曾任北平輔大文學院院長的沈兼士，不僅讓世人重知漢學家，也突顯《華僑學志》在漢學研究領域之地位。（魏思齊（Zbigniew Wesolowski），臺北：輔仁大學出版社，2011年4月。）

《戰後臺灣漢傳佛教史》

本書以戰後臺灣本土「中華漢傳佛教」為探討對象，說明它在1949年的「雙源匯流」之下，逐漸朝向「在地轉型」與「多元創新」的高度發展，並以其社會表現為例，論述其和現代佛教區域性社會文化變革及其思想特色的相關問題。（江燦騰主編，侯坤宏、楊書濠合著，臺北：五南圖書公司，2011年4月。）

《圖象臺灣：多元文化視野下的臺灣》

本書試圖從藝術作品的圖象的記錄中，發掘臺灣歷史發展過程中的許多交融元素，進一步突顯臺灣文化藝術的主體性，並釐清臺灣與亞洲以及西方之間的文化藝術互動及其意義。（邱琳婷，臺北：藝術家，2011年4月。）

《新界鄉議局史——從租借地到一國兩制》

本書旨將鄉議局80多年的發展放在香港、新界與中英關係的歷史脈絡之中，研究鄉議局的角色，剖析它與殖民政府和新界居民的關係，並探討鄉議局與其他中國近代地方精英組織的共通點、在新界此一租借地之

時空地位及其處於一國兩制中的位置。（薛鳳旋、鄭智文編著，香港：三聯書局，2011年4月。）

《中國婦女史論集九集》

本書共收錄九篇論文，涵蓋由唐代婦女的墓葬到戰後臺灣婦女墮胎研究等重要課題。與民國史有關部分為〈民國時期關於「生育節制」的四大論戰〉、〈戰後臺灣墮胎婦女性汙名之研究（1945-1984）〉。（遊鑑明編，臺北：稻鄉出版社，2011年5月。）

《劍拔弩張的盟友：太平洋戰爭期間的中美軍事合作關係（1941-1945）》

本書針對太平洋戰爭爆發和中美軍事同盟之建立及其發展，其間特色、基本態度差異、彼此互動行為對同盟關係效率影響等問題，運用大量中英文原始資料，全面性檢驗過去歷史論述之正確性，進而提出與傳統史學迥異之陳述、分析和詮釋，促請讀者對此段重要歷史作嶄新思考。（齊錫生，臺北：中央研究院、聯經出版事業股份有限公司，2011年5月。）

《南渡北歸》

作者詳述民國知識分子們冒著抗戰炮火由中原遷往西南之地，再回歸中原，後因政治局勢對立而各自分別，對知識分子的人緣、地緣和學緣分析生動，突出時代動盪局面下，讀書人進退出處之無奈。（岳南，臺北：時報文化出版股份有限公司，2011年5月，上下兩冊。）

《落筆驚風雨：我的一生與國民黨的點滴》

作者曾深入參與及廣泛閱歷民國歷史事件，以其春秋之筆法，陳述民國初年至中日戰爭前的民國史事件，意欲在政黨與官方歷史論述外，展現堅持民主憲政與自由法治之文人之努力及其未竟志業。（周德偉著，臺北：遠流出版事業股份有限公司，2011年5月。）

《傅正《自由中國》時期日記選編》

本書選錄整理傅正（1927-1991）在1958年1月9日至1960年9月2日之日記，是傅正親聞歷見的紀錄，對研究他個人這段時期的生命史、《自由中國》雜誌和1950年代的台灣史，都是最基礎的史料之一。（傅正作，潘光哲編，臺北：中央研究院近代史研究所，2011年5月。）

《殷海光·夏君璐書信錄》

本書係《殷海光全集》第十八輯，搜錄1946至1955年間殷海光與夏君璐書信，私文書性質濃厚。絕大部分內容都是首度呈現於世，其中僅由編錄者刪節小部分外，餘以原貌問世。本書出版有助研究殷氏之學者瞭解其在大陸時期的思想及生活面貌，也同時呈現殷氏於論理犀利之外，深受五四新文化影響下亦富柔情浪漫的一面。（殷海光、夏君璐著；殷文麗編錄，臺北：臺灣大學出版中心，2011年5月。）

《臺灣日治時期佛教發展與皇民化運動：

「皇國佛教」的歷史進程（1895-1945）》

本書嘗試從歷史時間為縱向座標，以殖民政府相應政策、日本佛教與臺灣佛教互動為橫向座標，縱橫交錯處所展開的殖民佛教統治，以1915、1931為界線劃分為前、中、後三期，觀察臺灣佛教處於殖民統治下之不同面貌。（關正宗，臺北：博揚出版社，2011年5月。）

《臺灣省議會會史》

本書採繫年之方式，依臺灣省議會發展的各個階段加以敘述，呈現了臺灣地方自治最高層級的省民意機關發展史。更說明省議會即便轉型為諮議會亦充分發揮諮議功能，於議政史料數位資訊化之努力，為研究者使用上所帶來之最大便利性。（歐素瑛、陳中禹、黃翔瑜、謝嘉梁、王順節、李巧雯等，臺北：國史館，2011年5月。）

《臺灣熱帶醫學人物——開拓國際交流的醫界先驅》

瘧疾的成功撲滅是二十世紀臺灣公共衛生醫學的重大貢獻之一。作者彙整醫界前輩的經驗，有系統地敘述其付出之辛勞與重要貢獻，讓讀者很容易瞭解臺灣根除瘧疾的經緯，此一寶貴經驗隨後推廣至未開發國家，協助其進行防瘧工作，臺灣醫療與國際交流的序幕也隨之展開。（朱真一，臺北：臺灣大學出版中心，2011年6月。）

《國立臺灣大學法律學院院史(1928-2000)》

作為戰後臺灣運作最久的法學教育機構，臺大法律學院見證了臺灣由專制邁入民主的改革過程，且致力於將源自近代西方的現代意義法學導入東亞社會，並為建構臺灣在地的法學體系貢獻一份力量。透過院史書寫，作為歷史見證。（王泰升，臺北：臺灣大學出版中心，2011年6月。）

《中華民國百年記事》

作者為資深新聞工作者。本書係編纂民國元年到民國一百年，每一年的大事紀，舉凡政治、經濟、軍事、社會、教育、民生等，都做了精簡扼要的敘述。（馬全忠，臺北：聯經出版公司，2011年6月。）

《一九五〇年代臺灣學生軍訓之研究》

作者探討1950年代學生軍訓如何與救國團的結合與分離問題，指出政府在中國大陸舉辦學生軍訓的經驗、政府遷臺後軍方的後備兵員制度與國民黨的青年運動，以及臺灣自日治以來學生求學形態等是如何影響臺灣學生軍訓的規劃與落實。（李泰翰，臺北：國史館，2011年6月。）

《百年中國的譜系敘述》

本書透過六大議題：土地革命、統獨、民族主義、共和資源、民族記憶、人文精神，對近代激進民粹思潮顛倒扭曲的價值序

列重行梳理，企圖詮釋百年中國從傳統走向現代的議題，並重新解釋中國近代史與民國之意義。（康正果，臺北：聯經出版公司，2011年6月。）

《張學良與趙一荻的清泉幽禁歲月1946-1960》

本書作者係張學良親屬，整理保存張氏夫婦留下來的珍貴文物及照片，依照張學良日記及口述，予以呈現張氏夫婦於1946-1960年在新竹清泉溫泉軟禁生活的紀錄。（張閻蘅、張閻芝、陳海濱，臺北：聯經出版公司，2011年6月。）

《研究二二八》

作者結集近二十年來研究二二八史之成果，重視一手檔案史料之運用，並謹守嚴格的史學方法，希望在二二八史研究上，能盡量保持史家應有的公平與客觀精神。甚麼才是真正的二二八歷史？本書為讀者提供了一個理解的方法與視角。（侯坤宏，臺北：博揚出版社，2011年6月。）

《萬丹李家古文書》

萬丹李家古文書為屏東縣萬丹鄉政商名人李棟家族遺留的田產契約與字據，李家兩代經營，在二十世紀初期已進入鄉紳之列。透過自1725年至1906年之檔，得以瞭解李家在地方的開發歷程，並重現當時萬丹地區人民的生活情境。（陳秋坤，臺中：國史館臺灣

文獻館，2011年6月。）

《郝柏村解讀蔣公日記一九四五～一九四九》

作者將中華民國在大陸最後五年的軍事與談判失敗過程，對比當年的沙場經歷，以及與日記所及人物的互動、軍事外交的見解等，帶領讀者重回歷史現場，藉以重建兩岸分野的關鍵時點。（郝柏村，臺北：天下文化事業公司，2011年6月。）

《從一線一星到警政署長——盧毓鈞先生訪談錄》

作者由基層警員做起，終至最高警政首長，在臺灣由威權走向民主之過程參與其間，對警界歷經軍人主導而至專業領政更是身歷其境。如欲了解政府撤守臺灣後60年間警政之興替得失與社會變遷，此一訪談記錄即具其意義。（張瑞德、曹忻訪問，曹忻記錄整理，臺北：國史館，2011年6月。）

《涉大川：紀剛口述傳記》

本書為《滾滾遼河》作者紀剛的口述傳記，詳細記載口述者從年輕時參與地下抗日組織、中年來臺於府城執業，晚年移居美國後致力於文化思想的推廣等在大時代中的生命歷程。（趙慶華主編，臺南：國立臺灣文學館，2011年6月。）

《流轉家族：泰雅公主媽媽、日本員警爸爸

和我的故事》

本書是下山操子（林香蘭）整理編撰並譯寫父親下山一自述之下山家族第一、二代故事《流轉家族》文稿而成。讀者將從書中看見異文化短兵相接的衝撞、國族認同的掙扎與困惑。（下山一（林光明）自述，下山操子（林香蘭）譯寫，臺北：遠流出版事業股份有限公司，2011年7月。）

《香港早期華人菁英》

本書為作者專欄文稿結集，介紹三十多位在十九世紀後期對香港政治、社會和經濟發展有重要影響的華人菁英，以明瞭其為香港社會經濟發展所做之貢獻。（劉智鵬，香港：中華書局，2011年7月。）

《香港僑資與臺灣紡織業（1951-1965）》

本文引用近年開放之中華民國外交部檔案、僑務委員會和經濟部外人及華僑投資審議委員會等檔案，分析華僑來臺投資的背景因素、華僑如何在此地進行投資活動、以及僑資在臺灣戰後經濟於進口替代時期扮演的角色，藉此勾勒1965年前外資在臺活動的圖像。（彭琪庭，臺北：國史館，2011年7月。）

《國民革命軍與近代中國男性氣概的形塑（1924-1945）》

本書希望透過不同時期的各種圖、文、訓詞等宣傳資料，以瞭解戰爭中男性氣概是如何被形塑，又配合誰的期望，符合誰的利

益？藉上述面向透過性別研究分析，得以重新為近代中國戰爭的研究提供一些新的成果。（王詩穎，臺北：國史館，2011年7月。）

《海軍與臺灣沉船打撈事業（1945-1972）》

本書運用《國防部檔案》，比較在區域性打撈和海峽探測沉船中海軍的角色及其控制力，同時論述沉船打撈引領其他行業影響臺灣社會的發展。打撈技術更成為中華民國維繫與他國的友好關係的手段之一。（劉芳瑜，臺北：國史館，2011年7月。）

《國民黨政權與地方菁英——1950年代的農會改組》

本書以日治末迄戰後1950年代為限，討論臺灣農會改組期間的組織制度、法令規章及人事等變革，分析改組之前因後果，闡述國民黨政權與臺灣社會及地方菁英的相互關係，以瞭解國民黨統治基礎的建立。（黃仁姿，臺北：國史館，2011年7月。）

《大風將軍——郭宗清先生訪談錄》

受訪者是戰後海軍官校首位臺籍學生，畢生奉獻軍旅，由基層軍官一路晉升成為首位臺籍海軍上將，並在外交及體育各方面發揮長才、貢獻卓著。其精采的一生見證了時代變遷和臺籍人士奮鬥過程。（許瑞浩、陳世宏訪問，許瑞浩、周維朋記錄，臺北：國史館，2011年7月。）

《銀線：十九世紀的世界與中國》

本書根據時人觀點及更多分析指出，鴉片戰爭前後中國因拉丁美洲白銀減產而起的危機，比戰爭本身帶來的影響更深。在王權備受挑戰之際，支持多元權威並存的傳統思想湧現，於王權再行穩固之時，絕對權威的思想抬頭而留存至今。作者並針對書評及歐洲全球史會議專門討論此書場次之提問加以回應。（林滿紅，臺北：臺灣大學出版中心，2011年8月。）

《幸運的孩子：中國第一批留美學生》

本書描繪1872年中國首批派遣赴美留學幼童，接受西洋新式教育歷程，歸國之後，或投身軍隊對抗列強無情炮火；或建造中國自力完成的第一條鐵路；或創辦現代化教育學府；或肩負外交任務力挽狂瀾。這不僅是個人的故事，也是中國邁向現代與民主的故事。（裏爾萊博維茨、馬修米勒著，賈士衛譯，臺北：時報文化出版股份有限公司，2011年8月。英文本：Liel Leibovitz & Matthew Miller, *Fortunate Sons: The 120 Chinese Boys Who Came to America, Went to School, and Revolutionized an Ancient Civilization*. New York: W. W. Norton & Company, February 2011.）

《獨立與自由：陳寅恪論學》

本書運用新史料、新觀點與新視野，探求史家陳寅恪學術思想發展的淵源和軌跡，以期通過史實的考掘，以及陳寅恪論學思維和學術發展之間的關聯，重新呈現陳寅恪過

去長期為人所忽視的一些側面，補充和增強對陳寅恪的理解和認識。（王震邦，臺北：聯經出版公司，2011年8月。）

《清末民初筆記小說史》

本書作者介紹清末民初筆記小說創作概況之餘，亦分析「國史派」、「軼事派」、「事類派」、「雜俎派」等四類作品的代表作，分析其創作成就與歷史地位，並指出其創作上之不足，從而評判中國筆記小說發展史上的歷史地位。（吳禮權，臺北：臺灣商務印書館，2011年8月。）

《像根出於乾地：夏漢民回憶錄》

本書作者學人從政，參與國家壯大繁榮發展的建構工程，在教育界、政經界都扮演重要職分與角色。九十二年退休後投入福音傳播。本書即為其回憶及信仰見證與觀感結集。（夏漢民，臺北：道聲出版社，2011年8月。）

《二二八事件研究》

作者從挖掘到的大量史料著手，以社會衝突理論做指導，重新審視與分析二二八事件。作者界定二二八事件是臺灣民眾自發的省政改革運動，是近現代全中國城市市民運動的典型案列；二二八事件是階級衝突而非省籍衝突，卻開啟了戰後臺灣省籍矛盾的先河。（褚靜濤 / 編著，臺北：海峽學術出版社，2011年8月，上下兩冊。）

《王南傑牧師與台灣基督長老教會口述歷史 1963-1980》

透過王牧師數十年的日記、書信、剪報與會議記錄當中，勾勒出口述者在教會裡的成長與服務歷程，並且以親身的經歷，見證臺灣基督長老教會面對臺灣危難時挺身而出的勇氣，以及對國家前途的思索。（王南傑口述，薛化元、林果顯、呂智慧訪錄，臺北：稻鄉出版社，2011年8月。）

《「自由」的代價：中華民國與香港調景嶺難民營（1950-1961）》

本書以調景嶺營為個案，探究五〇年代中華民國政府對難民政策的理想與實踐。研究發現，難民政策是中華民國在因應與中共政治鬥爭的內憂，及欲鞏固聯合國中國代表權的外患下，作為宣示統治正當性的政治外交戰略之一。（林芝諺，臺北：國史館，2011年8月。）

《國策會社與殖民地邊區的改造：臺灣拓植株式會社在東臺灣的經營（1937-1945）》

本書詳細分析1937年至1945年國策會社臺拓在東臺灣的經營機制、及農林、移民、投資等事業，指出臺灣總督府如何透過臺拓形塑新興軍需產業；並將其熱帶栽培經驗進一步複製至華南、南洋。戰時東部的產業開發具有殖民地飛地經濟和殖民遺產的雙重性。（林玉茹，臺北：中央研究院臺灣史研究所，2011年8月。）

《從《玲瓏》雜誌看 1930 年代上海現代女性形象的塑造》

本書以《玲瓏》雜誌作為研究的主體，探究其呈現之現代女性形象——自信、智慧、健康和良好品德修養，及其落實。1930 年代的上海現代女性，揉合傳統和現代、銜接過去與未來，既是走在時代尖端的摩登女性，同時也是重視家庭的賢妻良母。（孔令芝，臺北：稻鄉出版社，2011 年 9 月。）

《戰爭、空間、六堆客家：另一臺灣歷史地理學的展演》

本書將使用「長時期」的時間距，來推導空間的移轉過程，藉此來展演六堆客家由防衛組織轉變為區域之漫長過程。（施雅軒，高雄：麗文書局，2011 年 9 月。）

《從中國革命少年到台灣建國老兵：張志群先生口述歷史》

本書從平常老百姓的角度出發，以口述歷史方式書寫當事人見證國共內戰與民主價值之生命歷程。（張志群口述，范姜提昂撰文，臺北：玉山社，2011 年 9 月。）

《尋覓良伴：近代中國的徵婚廣告 (1912-1949)》

本書以 1912 年至 1949 年中國的徵婚廣告為主題，探究調和媒妁與自由戀愛的擇偶方法，如婚姻介紹所、廣告徵婚、通信求婚等在近代中國的出現與發展。（陳湘涵，臺北：

國史館，2011 年 9 月。）

《1930 年代國民政府的造林事業：以華北平原為個案研究》

本書研究 1930 年代國民政府造林事業，以為華北林地多屬私人所有，在政府政策大力以「防災致富」為造林事業中心思想推動下，使造林、經濟、環境三者相依互存，成為國家發展藍圖縮影之一。（侯家星，臺北：國史館，2011 年 9 月。）

《從 Basay 到金雞貂——臺灣原住民社群關係之性質與變遷》

本書以北部濱海地區的原住民社群關係為研究核心，從「地域社群」概念出發，透過歷時性的觀察視角，檢視十七世紀至清代的北濱原住民，於經歷過西荷勢力進駐與納入清朝的帝國體制下，其社群內部結構、對外村際關係、與外來勢力的互動方面之現象及變遷。（吳佳芸，臺北：國史館，2011 年 9 月。）

《圖說民國百年》

本書內容大致內容有中華民國之歷史，涵括國家元首、憲政，圖騰，相關文創紀念品等。讓民眾透過不同的角度、美麗圖像、扼要文字，重新認識中華民國。（楊運福，臺北：博揚出版社，2011 年 9 月。）

《一個雲雨飄蕩的歲月：雲林蘇家傳記》

透過對傳主蘇東啟及其夫人蘇洪月嬌之

書寫，以突顯其對民主政治堅持，及對地方鄉土之關心，在臺灣政治發展歷程中之意義，並得知悉「蘇家班」之如何崛起。（林崇熙等，臺北：玉山社，2011年9月。）

《三十歲前的孫中山：翠亨、檀島、香港 1866-1895》

作者透過二十餘年來往各地檔案館與實地調查，通過對類似上述微觀細節問題的研究，本書最終解答孫中山為促使中國「現代化」，如何走上革命道路這宏觀歷史問題，並還原孫氏歷史原貌，為孫中山研究立下重要里程碑。（黃宇和，香港：中華書局，2011年9月。）

《韓戰救臺灣？解讀美國對臺政策》

冷戰期間的臺灣不僅在國際政治上地處邊陲，其如何存活下來，在研究領域上也普遍不受重視。本書可說是第一本細膩解讀臺灣問題如何在1950年代誕生的中文專書，除了回顧這段歷史之外，對於美國對臺的思維與決策模式亦有所分析。（張淑雅，臺北：衛城出版社，2011年10月。）

《香港達德學院：中國知識份子的追求與命運》

達德學院是在中國內戰的背景下由中國共產黨和民主黨派合作在香港的屯門建立的一所大學。從1946年10月創立到1949年2月結束，培育近千學生。很多學生其後都在不同領域為中國建設和發展，以至改革

開放事業，作出貢獻。本書使用該校原始文獻及人物訪談以重建此段歷史。（劉智鵬，香港：中華書局，2011年10月。）

《丁日昌與近代中國》

本書是2008年香港浸會大學歷史系與香港中國近代史學會合辦「丁日昌與近代中國」研討會論文集，按三大主題把有關專文輯集成書，分別論述丁日昌的生平、思想、事業、交友、藏書和著譯等，並探討丁氏在江蘇省的政績及其與潮州、香港、臺灣等地的關係。（丁新豹、周佳榮、麥勁生編輯，香港：中華書局，2011年10月。）

《五四運動的歷史詮釋》

本書作者多年來從事五四運動史研究，力圖撥開意識形態的迷霧，以原始材料為依據，回到歷史現場，對五四運動史作出符合歷史原貌的客觀解釋。（歐陽哲生，臺北：秀威資訊，2011年10月。）

《揭穿中華民國百年真相》

該書由16位研究者，從歷史史事中重新耙梳，希望透過所撰寫之116個條目，使讀者從中瞭解中國國民黨政府所稱的「精彩」與歷史真相之間存在之巨大反差。（李福鐘主編，臺北：吳三連臺灣史料基金會，2011年10月。）

《跨域青年學者臺灣史研究第四集》

本書作者群們在不同學科與研究背景

下，展現了目前臺灣研究新世代的研究成果，也達到了跨越國界及學科領域交流的目的，對跨學科領域的交流有其正面意義。（川島真、松永正義、陳翠蓮主編，臺北：稻鄉出版社，2011年10月。）

《國父與他的日本友人：一段被封印的史實》

本書作者為梅屋庄吉曾孫，希望透過書寫經商致富並長期資助孫文進行中國革命的長輩，以瞭解二人之間互動的實質內涵及真義，以及梅屋對亞洲革命人士的影響力。（小坂文乃原著，謝育容譯，臺北：商周文化出版社，2011年10月。）

《近世臺灣鹿皮貿易考：青年曹永和的學術啟航》

中央研究院臺灣史研究所研究人員協助重編、補校作者手稿，使一本從鹿皮貿易切入荷蘭時期臺灣史學的論述，也是一本具有典藏意義的手稿復刻本得以問世。（曹永和，臺北：遠流出版事業文化股份有限公司，2011年10月。）

《辛亥臺灣一九一一》

本書從《臺灣日日新報》和《臺灣百年寫真》兩套數位資料庫裡擷取當年本島25件重要紀實，並將原始圖說予以日文中譯，不加任何增刪，以呈現臺灣發生的重要事件。（黃智偉總編輯，臺北：漢珍數位圖書股份有限

公司，2011年10月。）

《中國建築革命：民國早期的禮制建築》

本書探討辛亥革命之後至抗日戰爭爆發期間中國禮制建築的發展。伴隨社會變革、信仰體系及傳統習俗的改變，影響中國社會長達三千餘年的禮制建築傳統命運如何？新的國家政權下新的禮制建築為何？新的禮制又如何影響了建築設計？建築設計如何取法中西經驗？均為本書關切論題。（賴德麟，臺北：博雅書屋，2011年10月。）

《前進朝鮮——與北韓交流二十年》

本書作者從我國與兩韓關係及經濟、農業交流等議題出發，探討近二十年來雙邊關係建構過程及發展，並論述個人朝鮮接觸之心得。（林秋山，臺北：國史館，2011年10月。）

日文新書

《台湾における〈植民地〉経験——日本認識の生成 変容・断絶》

本書意欲透過博物館、抗暴事件、教科書記述等案例，瞭解殖民地經驗與記憶之傳承及變質過程，及至今所衍生各種變化產生之新臺灣及臺灣人論。（植野弘子、三尾裕子，東京：風響社，2011年1月。）

《近代台湾の電力産業——植民地工業化と資本市場》

本書針對臺灣電力產業與化工產業在兩次大戰之間、戰時及戰後復興期階段，進行經濟史之實證研究。目的係欲瞭解臺灣經濟如何在工業化與資本市場面，於 1950 年代執行進口替代政策之起始。（湊照宏，東京：御茶の水書房，2011 年 1 月。）

《社会主義への挑戦 1945-1971》

本書為岩波書局文庫版「中國現代史」系列之第四部（全書六部），以簡明篇幅由該領域內專家學者執筆介紹中國近現代一百五十餘年歷史。執筆者運用學界新成果與社會大眾對話之心，顯明可見。本著由 1945 至 71 年中共建政至文革中期為論述主題，亦碰觸臺灣在同一時期之發展概況。（久保亨，東京：岩波書局，2011 年 1 月。）

《台湾、香港と東アジア地域主義》

本書探討及分析在東亞區域主義中臺灣及香港所呈現之國際地位、應對簽訂自由貿易協定態度、和中國及其他各國之關係，以期得出可資後續觀察方向。（竹内孝之，東京：アジア經濟研究所，2011 年 2 月。）

《現代台湾を生きる原住民》

作者聚焦於日本殖民時代及戰後國民黨統治時，原住民遭到國家以各種方式侵佔承襲自父祖之地，在原住民自我認同意識逐漸高漲後，要求國家歸還土地，讓原住民尋根、建立自我民族歷史運動逐步開展的過

程。（石垣直，東京：風響社，2011 年 2 月。）

《中国共産党・国民党の対内モンゴル政策（1945-49）》

作者運用新資料，以內蒙與中國統合壓力為軸心，處理內蒙追求民族自治與獨立運動之軌跡，藉以論析 1945 至 49 年間中國共產黨與國民黨對內蒙政策對中蒙之互動及影響。（Borjigin Husel，東京：風響社，2011 年 2 月。）

《「終戦」の政治史，1943-1945》

本書從歷史層面探究，在二次世界大戰之中日本天皇、敵視政治的軍人等各勢力於主張持續或結束各論述之交鋒，天皇在政治中所扮演的曖昧角色。終究在蘇俄參戰所施加的軍事壓力、日本國內政治壓力下，不得不由天皇結束結束戰爭。（鈴木多聞，東京：東京大學出版社，2011 年 2 月。）

《台湾タイヤル族の 100 年：漂流する伝統、蛇行する近代、植民地化への道のり》

作者探究日本殖民統治時的「文明化」到中華民國的「國民化」歷程中，近一百年的臺灣泰雅族歷史。（山路勝彦，東京：風響社，2011 年 3 月。）

《国旗・国歌・国慶：ナショナリズムとシンボルの中国近代史》

近代中國國家建設中，在民眾運動中動用各類型象徵：國旗、國歌、國慶，以喚

起民族意識。但一般民眾又是如何理解這些象徵？知識分子與政府又是如何參與其建構與挪用？而在近代國家的統治基盤中，國旗、國歌、國慶三者又扮演角色及其重要性何在？都是本書所探討之主題。（小野寺史郎，東京：東京大學出版會，2011年3月。）

《救国と民主——抗日戦争から第二次世界大戦へ——》

本書為新編「原典中國近代思想史」系列之第六卷。抗日戰爭不只是中日之間的戰爭，也是日本對英美戰爭中的世界戰爭之一環。在此期間國民黨、共產黨政策與路線影響所及，兩黨關係緊張，此時中國面臨近代文化與社會的再整編、創造與國家整合等課題，又提出那些構想以資因應現實及戰後藍圖。都是本書選錄文章所關注者。（野村浩一、近藤邦康、砂山幸雄編，東京：岩波書店，2011年3月。）

《中国訴訟社会史の研究》

本書匯集中日相關學者於帝政時期中國民事訴訟之研究之相關論文，就此課題將當時社會文化予以清晰呈現。（夫馬進編，京都：京都大學學術出版會，2011年3月。）

《近代アジアの自画像と他者：地域社会と「外国人」問題》

本書以十九世紀以降亞洲社會中，面臨近代化與國際交流中，與法及權利相關的

「外國人問題」，從國境劃定、殖民地國民意義變化、外籍經濟移民、戰爭敵對狀態下的難民問題等進行學術探討。（貴志俊彦，京都：京都大學學術出版會，2011年4月。）

《ドイツ統治下の青島——経済的自由主義と植民地社会秩序》

全書在結論外共分六章，融入社會經濟史觀點，分析在經濟自由主義基調之下德國殖民中國山東半島青島所構建之「東亞交易體系」，及其所佔之角色，與殖民地經濟中經濟與社會秩序的變動。（淺田近史，東京：東京大學出版會，2011年4月。）

《インタビュー 戦後日本の中国研究》

本書蒐羅十一位戰後日本中國研究學者訪談，透過其學思歷程，現代中國研究之背景、課題、方法等變化，得以瞭解戰後日本知識社會史在中國研究上的發展及影響。（平野健一郎、土田哲夫、村田雄二郎、石之瑜編，東京：平凡社，2011年7月。）

《国際関係のなかの日中戦争》

本書係2006年開始出版「中日戰爭國際研究」系列之終卷作，匯集各方歷史學者，運用公文書及新近開放之日記史料等，進行受國際關係影響之中日戰爭相關分析。本冊執筆人為楊維真、楊天石、楊奎松、李玉貞、臧運祜、劉曉原、周勇、土田哲夫、姬田光義、副島昭一、山本有造、Diana

Larry、Rana Mitter。(西村成雄、石島紀之、田島信雄編，東京：慶應大學出版會，2011年7月。)

《魔都上海に生きた女間諜——鄭蘋如の伝説 1914-1940》

本書透過描繪中日混血的鄭蘋如短暫一生，和1930年代有「東方的巴黎」上海成為中日軍事交鋒的諜報戰場交錯軌跡。(高橋信也，東京：平凡社，2011年7月。)

《滿州事変——政策の形成過程》

1931年爆發「九一八事變」(日方稱滿州事變)，導致日本退出國際聯盟。事件中關東軍、陸軍中央部、決策者等各方勢力如何活動及其互動，對外交政策所產生的影響，對日後日本走向戰爭均有重大意義。本書即在事件八十年後，就此加以考察。(緒方貞子，東京：岩波書店，2011年8月。)

《リベラリズムの中国》

本書指出十九世紀末至二十世紀中葉，中國確實曾經存在自由主義思想，基於此一政治思想所進行之制度摸索，和同一時期歷史中的民族革命、社會主義近代化彼此交會，增添了中國近代史的複雜與多元性，並增添新的歷史圖像。(村田雄二郎，東京：有志社，2011年9月。)

《辛亥革命 100 年と日本》

辛亥革命爆發迄今百年，於此時回顧中

華民國百年史將發現，孫文、蔣介石與日本間的歷史關連均有待解答。本論文集即由此開始探究百年來的日台關係發展及其轉折。(日台關係研究会編，東京：早稻田出版，2011年9月。)

《中華民国の憲政と独裁 1912-1949》

在辛亥革命一百年之際，中日學者探討1912至49年間憲政發展理念之譜系及其所涵蓋的政治自由權利範圍，在憲政實現之前的一黨專政，以及同時相應運而生的政治現象，嘗試瞭解百年中國發展中所面臨的課題。(久保亨・嵯峨隆編著，東京：慶應大學出版會，2011年9月。)

英文新書

Strangers on the Western Front: Chinese Workers in the Great War.

本書探究第一次世界大戰期間，十四萬華工赴歐協助作戰史實，在做細節性探討之餘，作者亦釐清華工如何形塑一套新的世界觀與民族自我認同觀及其對中國歷史發展之影響。(Xu Guoqi, Cambridge: Harvard University Press, February 2011.)

Developmental Fairy Tales: Evolution Thinking and Modern Chinese Culture.

本書以清末民初演化觀及魯迅為分析對象，探究現代中國對文化意涵、發展及落

後、現代與後現代的觀念演變。對於習於規範的現代性的歐美世界讀者而言，本書呈現另一型式的現代性，於中國文化研究、思想史研究有其新見。（Andrew Jones, Cambridge: Harvard University Press, May 2011.）

The Politics of Imagining Asia.

本書係汪暉文集之英譯，探究並追溯中國研究典範之形成，針對亞洲及世界史的定義提出其批評及分析。（Wang Hui, Theodore Hutners ed., Cambridge: Harvard University Press, March 2011.）

The Role of Japan in Modern Chinese Art.

本書集結跨國學者們的整合性成果，將從十九世紀末至 1930 年代之間個人、畫會等團體在中日書畫交流所得及日本對中國藝術的影響，呈現在軍事政治史研究之外，同一時代中尚未受到關注之中日關係。（Joshua A. Fogel, Berkeley: California University Press, December 2011.）

A Passion for Facts: Social Surveys and the Construction of the Chinese Nation-State, 1900-1949.

本書探究民國時期的中國從傳統國家過渡到現代民族國家時，知識分子如何透過各領域的實證研究：測驗、社會調查、民族誌等以瞭解國內之現實，其背後自有各政治競爭勢力之涉入，藉以想像、操作與重塑

民族。（Tony Lam, Berkeley: University of California Press, November 2011.）

Beyond Exemplar Tales: Women's Biography in Chinese History.

作者們將透過新的閱讀方式解析婦女傳記、談詞小說等中所潛藏特殊的文化、政治、世界認知，其間又蘊含何種離合關係。（Joan Judge, Ying Hu eds., Berkeley: University of California Press, October 2011.）

An Unfinished Republic: Leading by Word and Deed in Modern China.

本書指出，辛亥革命使中國傳統社會與文化秩序解組之餘，也使百姓更能面對不同於皇帝的領導人，這種政治姿態的轉移令人興奮也感不安。作者以唐楚瀛、陸徵祥、孫文三人為例，解釋此一翻天覆地的變化如何使領導人需仰賴民眾支持及處在權威者與反抗者之間所形成的民眾心理。（David Strand, Berkeley: University of California Press, July 2011.）

Golden-Silk Smoke: A History of Tobacco in China, 1550-2010.

作者探究近五百年煙草在中國的發展史，藉以展示一項由外傳入中國的物產如何發展成商業性質濃厚的耕作產業，以及現代大眾消費、煙草文化之變遷。（Carol Benedict, Berkeley: University of California Press, April 2011.）

Ancestral Leaves: A Family Journey through Chinese History.

作者藉由私家文書、檔案資料、口述歷史等素材，藉由書寫葉姓家族由十四世紀到二十世紀中期中國文化大革命期間的六百年歷史中之流動，遭逢義和團等民變、民國時期的經濟成長與社會轉型、日軍侵華以及文革等歷史事件，所呈現在戰爭、變動、革命中的日常生活樣態。（Joseph W. Esherick, Berkeley: University of California Press, February 2011.）

After Learning to One Side: China and Its Allies in the Cold War.

本書探討 1949 至 1975 年間中蘇聯盟之起落，著重於韓戰及越戰之間的緊張關係之分析。在不同國家利益之下，聯盟的不和諧因為國家與共黨地位之不平等亦發加重。（Zhihua Shen and Danhui Li eds., Leland: Stanford University Press, 2011.）

Re-writing Culture in Taiwan.

本書為跨領域學者合作產物，處理民族主義、人類學、文化研究、媒體研究、宗教與博物館研究課題，意欲使對臺灣研究有興趣者陳述，臺灣研究如何於近年成為一項專門學門及其現有成果。（Fang-Long Shih, Stuart Thompson, Paul Tremlett eds., London: Routledge, March 2011.）

The Third Chinese Revolutionary Civil War,***1945-49: An Analysis of Communist Strategy and Leadership.***

本書探究 1945 至 49 年國共戰爭（作者以第三次革命戰爭稱之）之人民解放軍，其戰略、軍事組織轉型、黨軍互動的影響。毛澤東緊抓軍事與政治思想作為權力基礎，他對於戰略形成與施行具有相當影響力。本書也描述劉少奇、陳毅、林彪等人等重要黨軍精英在軍隊內部的作用。（Christopher R. Lew, London: Routledge, June 2011.）

Taiwan's Democracy: Economic and Political Challenges.

臺灣在過去五十年來工業化發展，政治民主化成就之外，也面臨如何持續政經成就及來自外在形式及國際環境之挑戰。本書即匯集學界跨國研究成果意圖展現更詳細的分析，特別是臺灣面對中國經濟快速崛起，將增添臺灣政治經濟的複雜度，臺灣如何回應及在海外市場站上有利位置也是本書欲探究者。（Robert Ash, John W. Garver, Penelope Prime eds., London: Routledge, July 2011.）

Taiwan's Economic Transformation: Leadership, Property Rights and Institutional Change 1949-1965.

本書著重於 1945 至 65 年間臺灣從計畫性經濟到市場經濟之轉型之歷史分析及探討，並特別著重於一小群政治及經濟精英對創造如何使之進行至制度與組織變革相關

轉變之觀點與信念探討。同時使用政策參與者之第一手訪談資料，以增添對中國歷史及當代亞洲經濟與亞洲研究學者的歷史深度感。(Tai-chun Kuo and Ramon Myers eds., London: Routledge, July 2011.)

Pastimes: From Art and Antiquarianism to Modern Chinese Historiography.

作者從中國金石所呈現的多重意義：美術、思想及其所載記象徵統治合法性意義，並且探及二十世紀初期，學者視之為「傳統語言學革命」革命重要憑藉，以之作為重新瞭解過去歷史的材料之一。(Shana J. Brown, Honolulu: University Press of Hawaii, August 2011.)

Recovered Borderland: Manchus, Manchoukuo, and Manchuria, 1907-1985.

作者分析二十世紀初期至後期滿人認同問題，著重在外力干預、政治上將地域歸重新分類對人民所引發之影響，並使用相當一手史料及司法文獻以資佐證。對於國家認同、帝國主義、中國近代國族塑造問題均提供相當參考。(Shao Dan, Remote Homeland, Honolulu: University Press of Hawaii, August 2011.)

Stateless Subjects: Chinese Martial Arts Literature and Postcolonial History.

本書是首度以英文討論武俠小說在現代中國文化形成中的影響力及其扮演角色之專著。本書秉持將武俠小說視為大眾娛樂的

觀點，國家認同的表徵，或是逃逸西方帝國主義宰制的慰藉等觀點出發。因之，作者以公眾反應作為非國家選項之外的討論，在討論民族主義史學的中國現代化歷程中，獨樹一幟。(Petrus Liu, Honolulu: University Press of Hawaii, October 2011.)

Humour in Chinese Life and Letters: Classical and Traditional Approaches.

本書聚焦於中國傳統至二十世紀前期的笑話，針對其包含之語言、視覺、行為三類型部分予以探討，希冀瞭解笑話背後所反應的文化、社會及歷史意義，並且更進一步瞭解中國人的行為方式。(Jocelyn Chey, Jessica Milner Davis, Hong Kong: The Hong Kong University Press, October 2011.)

簡體中文新書

《抗戰時期的廣西經濟》

本書考察和分析抗戰時期廣西經濟的興衰過程，指出其具有戰時經濟的特點，隨抗戰興而發展，又隨抗戰結束而衰退。(譚肇毅主編，桂林：廣西師大出版社，2011年1月。)

《中德關係史研究論集》

本書關注19世紀末期德國勢力進入中國以後，對中國歷史文化發生的重大影響，德國租借膠州灣及其在山東勢力範圍的形成，德國基督教會在華活動，革命者在德國

的活動，德國與中國國民黨，德國與中國的鐵路，尼采哲學及德國文學對中國的影響、馬克思主義在中國的傳播，均在討論範圍之列。（張季謙主編，北京：北京大學出版社，2011年1月。）

《一江黑水：中國未來的環境挑戰》

本書以淮河流域的生態環境變化為切入點，主要論述了中國為經濟高速發展付出的環境代價，分析中國面臨的環境壓力以及環境治理的艱巨任務，探討了怎樣讓經濟發展和環境保護彼此協調等問題。（易明著，姜良芹譯，南京：江蘇人民出版社，2011年1月。）

《新生命研究》

本書對1928年同時成立的《新生命》雜誌和新生命書局的概況、內容、政治傾向等做出分析，探討刊物和書局主編及主要撰稿人如周佛海、梅思平、薩孟武、陶希聖等一批知識份子在理論上的探索和價值取向，得以更全面把握南京政府成立初期之社會思潮。（賀淵，北京：中國社會科學文獻出版社，2011年2月。）

《現代性視野中的陳三立》

本書以現代性視角，對陳三立的文化保守主義、人的現代化等思想及其影響作出系統的研究，並以為，以「文化托命人」自許的詩人陳三立以畢生精力，探索中國文化的未來之路，維護傳統文化的主體性，進行對

中國現代性道路的探索與反思。（楊劍峰，北京：中國社會科學出版社，2011年3月。）

《中國近代史學史論》

本書研討內容集中於中國近代史學史及馬克斯史學之建立及形成，並包括作者對陶希聖、夏曾佑、劉師培、柳詒徵、張蔭麟等人之史學著作之討論。（李紅岩，北京：中國社會科學出版社，2011年3月。）

《北平的大學教育與文學生產：1928-1937》

本書從兩個層面來考察「大學教育與文學生產」之間的關係：大學通過學術研究和課程設置，生產著有關新文學的各種知識、觀念和歷史敘述；大學又為新文學再生產創造了諸如文學社團、刊物、師生關係、人際網路等制度性的條件。（季劍青，北京：北京大學出版社，2011年3月。）

《婦女與差傳：19世紀美國聖公會女傳教士在華差傳研究》

《追尋差傳足跡：美國聖公會在華差傳探析（1835-1920）》

作者以二書分析十九世紀美國聖公會中國差會的男、女傳教士們如何面對在華發展傳教事業的掙扎與突破，希望藉由在華傳教士與聖公會母會的書信報告，呈現新教在華事業發展之實貌，鑒往知來，作為二十一世紀中國教會本色化發展的參考。（林美玫，

《婦女與差傳：19世紀美國聖公會女傳教士在華差傳研究》，北京：中國社會科學文獻出版社，2011年3月；林美玫，《追尋差傳足跡：美國聖公會在華差傳探析（1835-1920）》，桂林：廣西師大出版社，2011年5月。）

《新中國司法制度的基石——陝甘寧邊區高等法院（1937-1949）》

本著針對罕見研究的邊區高等法院及司法制度之經驗進行研究，藉以理解中國共產黨革命與法制活動之關連及其影響。（汪世榮，北京：商務印書館，2011年4月。）

《貝德士文獻研究》

本書作者鑽研貝德士研究多年，從各個角度針對貝德士遺留的文獻所作的專題研究，兼及對中國教會大學的歷史命運、傳教士在中國的歷史角色等問題之思考。（章開沅，桂林：廣西師範大學出版社，2011年4月。）

《浪漫主義在中國的四種範式——魯迅、沈從文、郭沫若、林語堂》

本書析論20世紀上半葉西方浪漫主義文學思潮在中國的傳播與接受的形態，認為可分為四種代表性範式：魯迅為尼采式的哲學浪漫主義；沈從文為盧梭式的美學浪漫主義；郭沫若為高爾基式的政治學浪漫主義；林語堂為代表的克羅齊式的心理學浪漫主義。（俞兆平，桂林：廣西師範大學出版社，2011年4月。）

《革命政黨與鄉村社會：抗戰時期中國共產黨的組織型態研究》

作者針對山東一帶中國共產黨組織之黨員群體、幹部出身分析，幹部教育所施加的政治社會化、黨政關係進行考察，以申述中共如何在鄉村發展及擴張。（李里峰，南京：江蘇人民出版社，2011年4月。）

《近代中國民主觀念之生成與流變》

本書探討民主觀念在中國產生之國際背景、國內因素，各時期主張之變化，以到人民民主專政之崛起告終。（閻小波，南京：江蘇人民出版社，2011年4月。）

《冷戰前期的大國關係：美蘇爭霸與亞洲大國的外取向（1945-1972）》

本書作者群從多角度探討大國在特定時段與事件之互動、特點及影響，注重亞洲大國與美蘇在「戰」與「冷」之間的擺盪。（徐天新、沈志華主編，北京：世界知識出版社，2011年4月。）

《舍我其誰：胡適（第一部）：璞玉成璧，1891-1917》

本書為作者預定撰寫胡適傳記三部曲之第一部分，前已出版正體字版，此為簡體版。作者以對史料細微的追索，指出胡適「實驗主義其表，實證主義其實」的真實面貌。（江勇振，北京：新星出版社，2011年4月。）

《中國傳統學術的近代轉型》

本書係上海大學歷史系同名研討會論文結集。收錄華文學界學者論文，圍繞中國傳統學術近代轉型的各種熱點和前沿問題，深入討論傳統學術向近代轉型的原因、路徑及其表現、傳統史學的近代轉型、經學的近代轉型、古史辨派思想、近代著名學者的學術與思想、國學與中西學術的交流、清代學術思想等話題。（陳勇、謝維揚主編，上海：上海人民出版社，2011年5月。）

《紅星照耀上海（1942-1952）》

本述著重分析1945年以後，中共如何通過在上海市警察內部進行活動，建立秘密支部，於建政之後將國民黨領導的上海警察機構變成由共產黨領導下的公安局。人民出版社一併發行作者《上海歹土》及《上海警察》，組成「上海三部曲」。（魏斐德作，梁禾譯，北京：人民出版社，2011年5月。）

《曾紀澤年譜》

本書對曾紀澤做了系統的編年輯事。記錄傳主的生平業績和重要思想學說，使讀者瞭解傳主的愛國情懷及其為清末外交事業所做之貢獻。（潘德利、王寧編著，北京：中國社會科學出版社，2011年5月。）

《施劍翹復仇案》

作者回顧施劍翹刺殺孫傳芳案，包括女刺客以報仇為出發點、運用輿論引起同情的

過程，不僅簡單回顧歷史，而是由此研究當時法治社會建設的困境。（林郁沁，南京：江蘇人民出版社，2011年5月。）

《制度變遷的邏輯：中國現代國營企業制度之形成》

作者探究國營制度的歷史延續性指出，抗日戰爭時期的制度變遷是一次真正的革命性的劇烈改變。1952年社會主義制度的建立，似乎也是在抗日戰爭時期形成的「革命制度」走向日常化的一次改良性改革。（卞歷南，浙江大學出版社，2011年5月。）

《文化史的追尋》

本書前半為文化史理論探討，後半為個案研究，結合清代至民國時期中國文化史的重要或特色問題予以解讀。（黃興濤，北京：中國人民大學出版社，2011年5月。）

《激變良民——傳統中國城市群眾集體行動之分析》

本書係作者博士論文修改而成，以明清的城市群眾集體行動，即「民變」為研究物件。以史籍記載為基礎，借鑒西方新文化史、歷史社會學、社會心理學諸學科理論，應用量化分析、集體心理分析等研究方法，析論城市民變的歷史背景、領導人與參與者、行動模式及城市民變的各種不同類型。（巫仁恕，北京：北京大學出版社，2011年5月。）

《中國現代女性作家與中國革命，1905-1948》

作者探討秋瑾、冰心、丁玲、蕭紅、白薇等女作家的文學生活，她們的寫作與生活緊密相連，實踐本身即是革命。由文學史與生命史出發，重新思考二十世紀中國和中國革命的面向。（顏海平，北京：北京大學出版社，2011年5月。）

《中國抗日軍事史：1937-1945》

本書作者認為，全民族性的非正規戰即遊擊戰，對中國最終戰勝日本發揮了不可忽視的作用。同時在軍隊作戰之外，也涵蓋與抗戰相關的各類要素，如藍衣社、CC團、華僑的抗日活動以及蘇聯和美國的援助之意義，支撐國民政府堅持抗戰的經濟與社會基礎等等，意圖解釋：軍備強國日本何以敗給武力羸弱的中國？（菊池一隆，北京：中國社會科學文獻出版社，2011年5月。）

《戰時國際關係》

本書是中日戰爭國際共同研究第四次會議「戰時國際關係」（2009中國重慶）的論文選集，作者們研究從不同的立場和角度再現了戰時外交的各個方面，反應學界最新的研究成果。（楊天石、侯中軍編，北京：中國社會科學文獻出版社，2011年5月。）

《清末民初來華美國法律群體研究（1895-1928）》

本書論述1895-1928年間美國在華法律人從事之法律教育、司法審判、訴訟代理、法律諮詢等職業活動，及其建立遠東美國律師協會以建設法律專業社群的努力。他們既為美國侵犯中國司法主權之縮影，又為美國進行文化教育滲透之體現。（朱志輝，廣東人民出版社，2011年5月。）

《湘淮人物與晚清社會》

本書以「湘淮集團的興起與晚清社會」為主題，從不同角度深入探討湘淮系人物的思想與志業，以及湘淮集團興起對晚清政治權力結構、外交、軍事和社會經濟的廣泛影響，揭示晚清社會變化的諸多面相，有助於理解晚清中國社會與政治變遷。（中國社科院近代史所政治史研究室、湘潭大學曾國藩研究中心編，北京：中國社會科學文獻出版社，2011年6月。）

《近代以來湖商與甬商發展路徑的比較研究》

本書為浙商文化系列叢書之一，探討湖州商人與甬商在近代社會經濟變化中的發展路徑。（張立勤，北京：中國社科出版社，2011年6月。）

《財團與帝國主義——三井物產與中國》

本書以資本主義發展邏輯、企業活動為趨向分析戰爭與侵略，而非以民族主義、權力鬥爭為唯一動因。本書研究指出日本財閥是引發戰爭的根本性力量之一。（坂本雅子，

北京：中國社會科學文獻出版社，2011年6月。）

《中江丑吉在中國》

中江丑吉於1942年逝世前，鑽研於瑣細的中國學研究，並堅持人類生命價值理念，拒絕向右翼日本當局妥協。直至戰爭結束，中江的立場才受到評論界肯定。（傅佛果，北京：商務印書館，2011年6月。）

《民國戰爭與社會》

本書環繞戰爭為主題，分成四部分，探究清末民初社會，武漢抗日軍事及人物、抗戰時期的正面戰場，湖北地方抗戰活動及共區社會與人物。（敖文蔚，北京：商務印書館，2011年6月。）

《無錫人與中國近現代化》

本書作者群嘗試透過無錫文化與地理空間區位等取徑，分析在中國近現代化過程中無錫人在政治、經濟、社會、教育、科技、文藝等層面對國家所做之貢獻，以揭示人與社會現代化之密切互動。（賀雲翱主編，南京：南京大學出版社，2011年6月。）

《宋子文的晚年》

本書介紹宋子文的晚年生活，試圖理解何以作為前半生顯赫一時之民國要人，晚年卻退出政壇，直至終老。（王東華，北京：團結出版社，2011年6月。）

《中日建交再研究——以日本田中政權對華建交決策為中心》

本書分析日本田中政權在決定日本與中華人民共和國締結外交正式雙邊關係之決策歷程，其間涉及內外多方政治勢力角力，於談判與決策過程間之影響。（劉宏，上海：復旦大學出版社，2011年6月。）

《民國時期成都出版業研究》

作者徵引珍藏四川省檔案館和成都市檔案館的民國檔案資料，得以釐清民國成都的出版業活動，並予以整理，爬梳剔掘，條分縷析，力求為出版史研究做出貢獻。（張忠，成都：巴蜀書社，2011年6月。）

《中國的海賊》

海盜在組織與犯罪類型具備了跨區域特性，本書以明清海盜為主角，進行群體性的探究與描述。（松浦章，北京：商務印書館，2011年7月。）

《近代中國東北經濟開發的國際背景（1896-1931）》

本書從俄國對東北經濟擴張、中國自清至民國時期對東北經濟開放、日本對東北的國策性經營與東北對外貿易發展等層面，探討近代中國發展中國際背景之作用及影響。（胡赤軍，北京：商務印書館，2011年7月。）

《清代在華的英國博物學家——科學、帝國

與文化遭遇》

傳教士、商人、外交官、軍隊、探險家、科學考察隊基於種種不同目的，記錄下在華的所見所聞，今日這些記錄成為瞭解清代近三個世紀歷史的珍貴資料，並因其比較注重社會的各個階層各個方面，得以補充中國史料記載之不足。（范發迪著，袁劍譯，北京：人民大學出版社，2011年7月。）

《工程國家：民國時期 1927-1937 的淮河治理及國家建設》

本書探討淮河治理的歷史變遷，主要聚焦於 1927-1937 年國民政府如何接管淮河水利並進行大規模治理。作者在國民政府經濟建設的背景之下，考察主管機構導淮委員會，剖析因治淮引發國民黨內部政治紛擾及中央與地方政府之間的矛盾。（戴維·艾倫·佩茲，南京：江蘇人民出版社，2011年7月。）

《卜舛濟傳記》

本書以美國傳教士卜舛濟在華生活 55 年為線索，梳理了他接辦聖約翰大學、發展聖約翰大學的整個過程，並圍繞教會教育，著重闡述了他在聖約翰大學的教育理念、教育轉型、大學本土化等方面的作為與貢獻。（石建國，北京：社會科學文獻出版社，2011年7月。）

《南京 1912：城市現代性的解讀》

本書從三層面：傳統的斷裂與現代性的生長、城市再生與意義的重構、現代性體驗

分析清末民初的南京。（吳聰萍等，南京：東南大學出版社，2011年7月。）

《錢家駒安全區：戰時上海的難民》

作者透過多方檔案與口訪重現一位神父在上海拯救數十萬難民的東方傳奇。該書更意欲對於今天思考難民問題，提供啟示意義。（阮瑪霞著，白華山譯，南京：江蘇人民出版社，2011年7月。）

《傳教士中文報刊史》

本書以清晰介說，透過各類史料，分析傳教士所創辦之中文報刊，於廣泛介紹及傳播西學知識、對中國人的啟蒙作用、推動中國民族報業產生及發展所起之作用。（趙曉蘭、吳潮，上海：復旦大學出版社，2011年7月。）

《近代上海職員生活史》

作者以近代上海職員階層這一新社會群體為研究對象，其產生與近代中國社會有著同構性，即「新舊共棲」的二元格局，作為新的社會集團，作者嘗試進行全面、綜合的考察與研究，使其地位得以自歷史中浮現。（江文君，上海：上海辭書出版社，2011年7月。）

《民國浙江基督教教育研究——以身分建構與本色之路為視角》

本書探討民國時期基督教會在浙江進行學校教育，以身分建構與基督教如何與中國社會相融合為觀察分析視角，理解基督教

會如何與國家及地方社會環境變動相呼應。
(周東華, 北京: 中國社科出版社, 2011 年 8 月。)

《偽滿州國首都規劃》

城市規劃是殖民地經營之重要內容, 體現殖民者的統治意圖和利益考量, 也呈現被佔領地區當時的風土。本書有助瞭解 1945 年以前日本對中國東北的殖民統治實態和長春的城市發展史。同時本書亦闡釋東京的城市規劃設計、實施情況, 從中可以瞭解到近代日本城市規劃史、城市發展史的大致脈絡和其當下部分都市問題的由來對滿州國首都規劃之影響。(越澤明, 北京: 中國社會科學文獻出版社, 2011 年 8 月。)

《急進與慢變——晚清以來社會變化的兩種形態》

本書從晚清政治上層社會變遷, 與底層社會生活、社會風尚在價值觀、審美意趣等變化, 去觀察晚清社會的演進方式。(孫燕京, 北京: 商務印書館, 2011 年 8 月。)

《妝匣遺珍》

本書主要以作者私人收藏銀飾圖片為主, 講述了明清至民國期間女性配戴的傳統銀飾, 由實物中展現中國女性過去曾有之流風遺韻。(杭海男, 北京: 生活·讀書·新知三聯書店, 2011 年 8 月。)

《清代以來的學術與思想論集》

本書作者從思想史角度探討, 清代以降至民初學術思想轉變與社會變遷的互動。
(史革新, 北京: 社會科學文獻出版社, 2011 年 8 月。)

《清末憲政審查館研究》

本書以憲政編查館為中心, 探討其在清末憲政改革過程中的源流、作用, 以及以它為中心, 所引發的各方集團的互動、角逐。
(彭劍, 北京: 北京大學出版社, 2011 年 8 月。)

《商民運動研究(1924-1930)》

作者從國民黨與民眾運動的大背景, 考察商民運動發端的原因, 並分析商民運動在初期滯後於工人、農民、學生運動的緣由。以廣東、湖南、湖北、上海四個地區, 針對商民運動的起步、擴展、興盛、餘波以及結束的各個不同歷史階段進行論述。同時分析商民協會與商會的關係, 以及店員總會、商民協會、商會三者之間的複雜關係、勞資關係及國民黨相關政策的變化與影響。(朱英, 北京: 北京大學出版社, 2011 年 8 月。)

《《新聞報》廣告與近代上海休閒生活(1927-1937)》

本書選取 1930 年代發行量最大之《新晚報》, 分析該報廣告為 30 年代的上海市民開啟了一扇瞭解休閒生活的視窗, 並在潛移默化的滲透中推進了休閒觀念、休閒方式和文化心態的發展變遷。(楊聯宇, 上海: 上海復旦大學出版社, 2011 年 8 月。)

《中國科學考古學的興起：1928-1949 年歷史語言研究所考古史》

本書探討科學考古學在中國產生，以 1928 年成立之中央研究院歷史語言研究所設立為誕生標誌。將歷史語言研究所廿年間的考古活動分為探索期、發展期、鼎盛期和延續期四個階段加以評論，以理解其特徵、影響與局限性。（陳洪波，桂林：廣西師大出版社，2011 年 8 月。）

《民國醫事糾紛研究 1927-1949》

本書以 169 件醫事訴訟案為中心，以史學界關注較少的民國「醫事糾紛」為考察物件，分析探討斯時醫事糾紛的特點及成因，並結合近代衛生行政體制的確立。（龍偉，北京：人民出版社，2011 年 9 月。）

《送醫下鄉：現代中國的疾病政治》

本書從疾病的隱喻出發，圍繞現代民族國家建設的核心，通過對「廢止中醫」、「愛國衛生運動」及「合作醫療」等事件的敘述與解讀，對疾病如何被政治化並納入到國家管理序列、衛生的雙重規訓、合法性建構、再造國民、國家公共性擴展等問題進行分析，從國—民關係格局變遷之中闡釋疾病政治發展的基本邏輯。（胡宜，北京：中國社會科學文獻出版社，2011 年 9 月。）

《鏡裏看中國：從鴉片戰爭到毛澤東時代的駐華外國記者》

本書記錄在中國各批外國記者，及在他們眼中及筆下所見近代中國。（保羅·法蘭奇原著，張強譯，北京：中國友誼出版社，2011 年 9 月。）

《杭州社會生活史》

該書作者查閱大量古籍方志、文人筆記、宗教文獻、詩文史評，整理出第一手資料，獲取小人物生存的歷史時代和社會環境方面的資訊，具體描寫出杭州各時期小人物衣食住行、風土民俗、人生禮儀、宗教信仰等各歷史場景。（顧希佳、何王芳、袁瑾，北京：中國社會科學文獻出版社，2011 年 10 月。）

《臺海風雲：海峽兩岸重大事件全景紀實》

作者訪談中華人民共和國涉臺事務相關人士，將其親見親聞予以記載，並依據相關史料重新再現受訪者所經歷的重大事件及其來龍去脈，力圖兼備學術與通俗性，以呈現臺海兩岸分治六十年的變化及發展。（李立，北京：九州出版社，2011 年 10 月。）

《魯迅：中國「溫和」的尼采》

本書從「影響研究」和「比較研究」的角度入手，從尼采的社會思想、「溫和」尼采的東漸與魯迅的接受、奴隸價值的重估、「改造國民性」的「不斷革命」、尼采與魯迅的創作等方面展開論述，重新評估尼采美學觀對魯迅之影響。（張昭貽，北京：北京大學出版社，2011 年 10 月。）

《中國的不平等條約：國恥與民族歷史敘述》

本書在原始史料研究基礎，揭示了「不平等條約」在語義上的演變及其在國際、國內各種論爭中被運用之情況；試圖解釋中國各方政治勢力在 1840 年到 1943 年所做各種解讀，又如何爭取和維護中華民族的獨立、統一和民族認同進程中發揮作用與影響力。（王棟著，王棟、龔志偉譯，上海：復旦大學出版社，2011 年 10 月。）

《中國現代化視野下的教會與社會》

本書為同名學術研討會之論文集，十八篇論文主要研究歷史上基督教與社會關係和當代基督教對中國社會之影響。（李靈、曾慶豹主編，上海：上海人民出版社，2011 年 10 月。）

《民國史學述論稿（1912-1949）》

本書論述 1901 至 49 年間之中國史學，重要學者如梁啟超、王國維、陳寅恪、郭沫若、顧頡剛等，其研究無論在史學觀點、史學方法、史學流派等，都發生很大變化。（謝保成，上海：上海人民出版社，2011 年 10 月。）

《上海：城市變遷、文明演進與現代性》

作者長期致力專攻上海近代史、毒品史、黑社會史，本書收錄其近年研究成果。（蘇志良，上海：上海人民出版社，2011 年 10 月。）