

「總統副總統文物館」開館紀實

張瓊月*

國史館自民國93年以來，承載著主管總統副總統文物的重責大任，累積多年對總統副總統文物的蒐集整理，籌設「總統副總統文物館」的願景，終能在民國99年4月，機關由新店北宜路擴遷到臺北市長沙街後，更具體的實現。

總統副總統文物館選在民國99年國慶日開館，意在成為建國百年旗艦活動的第一炮，約三千一百萬元的展覽工程經費，在去年底進行委外招標，今年初進行規劃設計，將原本只有基礎房舍整修的空間設計布置成博物館展覽場地，工作的時間卻僅僅只有幾個月，若無全館總動員，順利開館是不可能的任務。好幾個月來，館內的同仁為了文物館的開展，忙到不可開交，除了規劃總統主題展區、撰寫文案，進行布展，相應配合數位資源閱覽室的開放，辦理志工招募工作，開館宣傳、新聞發布、網頁更新及各式各樣的庶務工作，由副館長主持的展覽工作會報，自7

月開始，每週2次密集召開會議以管控進度。10月8日下班前，看到的「總統副總統文物館」還是工程進行中灰頭土臉的樣貌，心中不免擔心不到兩天後的揭幕儀式是否能如期舉行。

10月10日，一踏進館，華麗的仿古吊燈點亮了，溫暖的黃色光線順著希臘風圓柱往下照射嶄新的展場，整個空間呈現出典雅的氛圍。館內擔任工作人員的同仁雖規定上午11時集合，但很多人早已到館幫忙，再次地擦拭窗戶、灑掃地板，將座位重新定位排列整齊、座椅擦乾淨，為各界送來的慶賀花籃找個適合的地方陳設，貴賓接待、記者接待、展場導覽、音響設備、茶點準備等各任務分工小組就所負責的工作細節流程討論演練，約至13時30分，總統侍衛隊安全人員隨之到來，步入各個空間角落作最後安全檢查，當架起安檢門，並和主管單位確認媒體攝影點後，所有準備工作即已就緒，等待著

176

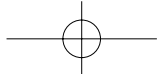


館長親自迎接立法院王金平院長（王希智攝）



館長迎接行政院吳敦義院長（王希智攝）

* 國史館秘書處專員



總統、五院院長及館長一同揭幕（王希智攝）

迎接貴賓的到來。

14時30分，第一批貴賓開始陸續通過安全檢查進入館內，因為這天邀請馬英九總統及五院院長擔任揭幕貴賓，因此所有人員的報到程序不同以往，沒有在邀請名單內的人須婉轉請他16時30分後再進館參觀。14時45分開始，入場賓客與記者頓時湧進許多，考試院關中院長、監察院王建煊院長、司法院謝在全代院長、行政院吳敦義院長、立法院王金平院長、總統府廖了以秘書長、尼加拉瓜大使、布吉納法索大使等相繼來到。

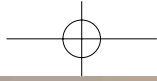
看著手錶的指針快走到15時時，原本有些喧鬧的長沙街，突然安靜了起來，讓人也忍不住屏息以待，當空氣再次流動，只見一列整齊的黑色車隊呼嘯而來，

其中一輛不偏不倚定點停在本館大門，總統從座車上走了下來，館長立刻上前迎接，負責接待的同仁忍不住熱情又激動的喊著「總統好」。總統一進場，典禮立刻開始，首先是館長致詞。接著是總統致詞，之後，司儀王似海先生請總統與象徵著五權憲法的五院院長一同站上臺，與館長一起揭幕，當這7個人一同站上臺時，我忍不住想：「這真是國史館最風光的一刻。」館長與總統、五院院長等7個人手拉著紅布條，一同拉下紅幕，總統副總統文物館正式開館，也為中華民國建國一百年紀念活動揭開了序幕。隨後館長引導總統與院長們步上臺階走向一樓與二樓梯間的孫中山銅像，親自為總統導覽解說民國的意義。



15時整，總統座車抵達。（王希智攝）館長、吳敦義院長、廖了以秘書長迎接馬總統（王希智攝）

總統於簽名簿上留名，又創造了一件總統文物。（王希智攝）



館長親自為總統解說《愛孫》（照片來源：名匠設計公司）



《愛孫》的畫中人物李百蕙、李百真小姐與監察院王建煊院長合影（王希智攝）

踏入二樓展區時，映入眼簾的就是畫家李梅樹的《愛孫》油畫複製陶瓷圖。在孫中山逝世50年時，李以孫子當主角畫出生命的傳承意味，畫中日曆是11月12日，也就是孫中山生日，「愛孫」的「孫」字弦外之音不言可喻。此時，蕭萬長副總統也到館加入參觀的行列。

這次展出在二樓展場設有不同主題，包括總統的宣誓、總統的選舉、總統與憲法、總統與華僑、總統的禮品等。「總統的宣誓」區，具體而微的複製了總統府內總統宣誓就職的大廳陳設，連座椅都是複製當時的座椅在此重現，當展覽科銀劍玲小姐為總統解說時，電視螢幕上正好播出馬英九總統宣誓就職的畫面，總統駐足仔細地看著自己宣誓的影片，似乎在重溫宣誓就職的那一幕，當螢幕中的總統唸完宣誓詞後，陪伴在一旁的行政院長吳敦義還對著看著螢幕的總統說：「鏗鏘有力。」

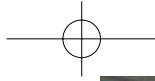
總統參觀「總統的選舉」區時，對自己及競爭對手在選舉時推出的玩偶



總統與院長們參觀「總統的宣誓」區情形（王希智攝）



總統於「總統與憲法」區端詳中華民國憲法（王希智攝）



總統參觀「總統的禮品——美洲區」情形（王希智攝）

顯得相當感興趣。在「總統的禮品」區觀看外國贈送元首禮物時，馬總統對於「鄉村房舍」、「阿尼馬斯之街」、「遠眺港口」等畫特別感興趣，對於「雕刻鄉村木箱」及「玫臺特與石桿棒」亦端詳良久。馬總統走過「友誼走廊」，看到已故總統蔣經國在民國71至73年的接見照片，馬總統當時擔任英文秘書，他看到自己年輕時的模樣，不由得說「年華老去」。

16時，馬總統、蕭副總統、吳院長、王院長等相繼離開後，撤除了安檢門，開放一般民眾參觀，路經長沙街的民眾都被接待同仁熱情地邀請入內參觀；而這日式西洋風格的神秘建築、日治時期的遞信部、交通部前身、現在的總統副總統文物館，讓人抵不住好奇心地走進這歷史的時光隧道，許多民眾藉由參觀動態與靜態的展覽，並與本館展場承辦人也是開館首日的導覽人員們面對面交流討論，對於國家歷史有了更深一層的認識。



總統對「玫臺特與石桿棒」很感興趣（王希智攝）



馬總統、吳院長、王院長及林館長與歸國僑領們合影（王希智攝）



館長與嚴家淦總統之子嚴雋泰伉儷合影（王希智攝）



總統參觀「總統與憲法」區的情形（王希智攝）



在友誼走廊上，總統特別駐足看他擔任蔣故總統經國先生英文秘書時的照片。（王希智攝）