

本館學術討論會論文摘要

印順法師的著作因緣*

侯坤宏**

印順法師是近代最具影響力的佛教思想家，在七十多年的撰述生涯中，留下許多足以傳世的著作，舉其要者如：《妙雲集》24冊、《華雨集》5冊、《永光集》1冊，以及《印度之佛教》、《如來藏之研究》、《中國禪宗史：從印度禪到中華禪》、《中國古代民族神話與文化之研究》、《原始佛教聖典之集成》、《說一切有部為主的論書與論師之研究》、《初期大乘佛教之起源與開展》、《印度佛教思想史》等專書；另編有《太虛大師全書》65冊、《太虛大師選集》3冊、《雜阿含經論會編》3冊、《法海微波》1冊。本文主要針對印順法師如何選定研究主題進行探討，希望能夠瞭解其為何選定某些主題進行研究，並分由：印順法師對大乘佛教三大系探源之研究、印順法師自己寫的有關印度佛教史著作、印順法師有關中國（佛教）史的著作、印順法師的經論講記、印順法師隨緣講說、印順法師針對某些問題而寫的文章、印順法師幾種特殊著作、印順法師整理、編輯的書等八類，並分析其中那些主題是屬於自發性

的，哪些主題是為了回應時代議題或某人主張而提出來的研究，藉由全面探討印順法師的著作因緣，當有助於我們掌握印順法師的思想。

* 2009年3月27日國史館第一七〇次學術討論會論文摘要

** 國史館修纂處纂修