

從《自由時代》到黨外刊物 國史館開架鄭南榕基金會捐贈期刊與藏書

為深化臺灣民主轉型研究，並促進珍貴史料的保存與活化應用，國史館近期完成鄭南榕基金會捐贈之黨外期刊及圖書整理編目，正式於台北閱覽室開架提供民眾閱覽。透過一冊冊當年的政論刊物與藏書，讀者得以重返 1980 年代風起雲湧的民主現場，從閱讀、知識與行動的軌跡，重新認識鄭南榕及臺灣民主運動的發展歷程。

鄭南榕基金會於 2025 年 4 月 7 日言論自由日，將鄭南榕生前所留存、包括《自由時代》系列雜誌，以及與「519 綠色行動」、「二二八平反運動」、「新國家運動」等重要民主運動相關之手稿、文宣、照片及其他珍貴史料，正式捐贈國史館典藏。國史館除陸續整理出版《鄭南榕獄中日記》及《戰後臺灣政治案件：鄭南榕案史料彙編》五冊，並進一步整理其所藏期刊與圖書，完成編目後於閱覽室開架，提供各界研究及閱覽應用。

本次開架書刊超過 2,500 冊，內容深具時代特色。其中最主要是鄭南榕於 1984 年創辦的《自由時代》系列週刊。面對戒嚴時期的行政查禁與停刊處分，鄭南榕預先登記多張出版事業登記證，在刊物遭查禁後即更換刊名持續出版，形成極具代表性的「時代系列」刊物。除《自由時代》外，館藏亦包括《民主時代》、《領先時代》等系列刊物，見證黨外媒體如何在高度管制的出版環境下，持續突破言論禁忌。《自由時代》系列前後共出版 302 期，成為研究 1980 年代臺灣政治、社會運動及言論自由發展的重要第一手史料。為便利各界查閱，國史館已於官網建置「鄭南榕基金會捐贈書刊專區」（網址：<https://www.drnh.gov.tw/p/404-1003-16399.php?Lang=zh-tw>），提供完整期刊及圖書清單，歡迎學者及民眾多加利用。

除《自由時代》系列外，此批期刊亦涵蓋不同群體、不同種類的重要黨外刊物，包括《自由中國》、《美麗島》、《八十年代》、《新潮流》及《民進》等系列刊物，呈現戒嚴後期臺灣反對運動多元的政治論述與社會思潮；相關藏書則涉及臺灣政治、歷史、社會、憲政及文化等議題。透過期刊與圖書相互

參照，不僅可以理解當時公共議題如何被提出與辯論，也能進一步看見民主運動參與者所處的知識與思想環境。

戒嚴時期的黨外雜誌，不只是反對言論的載體，也扮演突破官方資訊管制的重要角色。各類國內外政治事件、社會運動及遭主流媒體忽略的訊息，經由黨外雜誌社蒐集、訪談、查證與整理後出版，再透過發行網絡傳播至全臺，逐漸形成政府體系之外的民間資訊網絡。這些刊物因此不只是民主運動的紀錄，也是當時資訊流通與公共討論的重要媒介。

而要了解鄭南榕，也不能只停留在「爭取百分之百的言論自由」這句廣為人知的宣言，以及他最後以生命捍衛言論自由的歷史形象。從此次開架的藏書，可以進一步看見鄭南榕如何透過大量閱讀、資訊蒐集、分類整理、分析查證與組織工作，將思想轉化為具體行動，將雜誌社轉化為運動基地。

如今，這批曾經承載反對聲音、突破資訊封鎖的泛黃期刊與書籍，在國史館閱覽室重新向大眾開放。國史館歡迎研究者及一般民眾走進閱覽室，親手接觸這些第一手歷史文獻。從一本雜誌、一冊藏書出發，不僅可以重新認識一位有思想、有方法，也付諸行動的鄭南榕，更能從中理解 1980 年代臺灣民主前輩如何透過知識、出版與行動，持續突破威權體制的限制，共同形塑今日得來不易的民主與自由。

新聞聯絡人：林科長（02）2316-1062



照片 001-002：2026 年 9 月 2 日下午 3 時，鄭南榕基金會董事長鄭竹梅女士、鄭南榕遺孀葉菊蘭女士到訪國史館閱覽室參觀鄭南榕捐贈書刊專區建置成果。



照片 003-004：鄭南榕基金會捐贈書刊專區全景及局部



照片 005：《自由時代》週刊 1984 年由鄭南榕創辦，以「爭取百分之百的言論自由」為號召，首創多張執照輪替抗衡查禁，為戒嚴時期發行最久的黨外雜誌。



照片 006：《自由中國》半月刊由雷震、胡適等人於 1949 年創辦，批判威權、爭取自由，被譽為戰後臺灣黨外政論雜誌的起點與濫觴。



照片 007：《美麗島》雜誌創刊於 1979 年 8 月，是台灣黨外運動時期的指標刊物；其成員參與推動並引發的「美麗島事件」，更是台灣戰後政治發展史上的關鍵轉捩點。