中國青年黨史料叢刊　第四輯

國論月刊（二）

陳正茂　編

國史館印行

國史館 Academia Historica

中國青年黨史料叢刊　第四輯

陳　正　茂　編

國論月刊（一）

國史館印行

國史館 Academia Historica

民國史料叢書

中國青年黨史料叢刊　第四輯

國論月刊(二)：第一卷第五期及第六期

國論

國史館印行

國史館
Academia Historica

國論

十一月號

中華民國十四年十二月二日 發行

目錄

全國團結之基本條件　李璜
中國統一的因素　余家菊
國人對於中國共產黨運動應有的認識（續）　常燕生
英國的外交政策　謝承平
日蘇在遠東的軍事配備及戰略比較　張葆恩
怎樣穩定國際匪兇　李守黑
社會政策的再檢討（續）　鄭江南
進化與組織（續）　黃欣周
十九世紀初年德意志的國難與復興（三續）　常燕生
讀書雜記（續）　左舜生
小店　左幹臣
大事（五）　老勛
紹坪（劇本續）　春暉

中華民國二十四年十一月二十日出版

國史館 Academia Historica

本刊寄售處

上海　上海雜誌公司　中華雜誌公司
北平　東安市場一佩文齋　大公報社　廠甸一佩文齋
　　掌眾雜誌公司　景山書社　朝大消費社
平天津　清華消費社　天津書局　大公報館　大道書局
西南　真如中華書店　新中央書店　花牌樓書店　鍾山書局
京南　書局　天一書局　中書局　大中書局　東壁書局
鎮江　鎮江書店　三友書店　新生命
南通　生活書店
漢口　新光書局
武昌　南昌書店
南昌　文淵書局
梧州　永昌公司
桂林　大公報社

南濟南　三管書局
寧安慶　東方書社
　　世界書局
綏遠　中華書局
太原　覺民書報社
開封　統一派報所
鄭州　公興派報社
保定　張錫吾派報社
西安　西安派報社
蘭州　甘肅書報社
成都　現代文化社
萬縣　文寶書局
合川　新川書店
重慶　北新書局
雲南　東方書社
貴陽　友新書店
杭州　精古齋書店
寧波　青春圖書公司
福州　萬有圖書公司
廈門　開明書店
長沙　金城圖書公司

世界派報社

華洋書報流通處

國史館 Academia Historica

國論第一卷五期目錄

論說

全國團結之基本條件……李璜

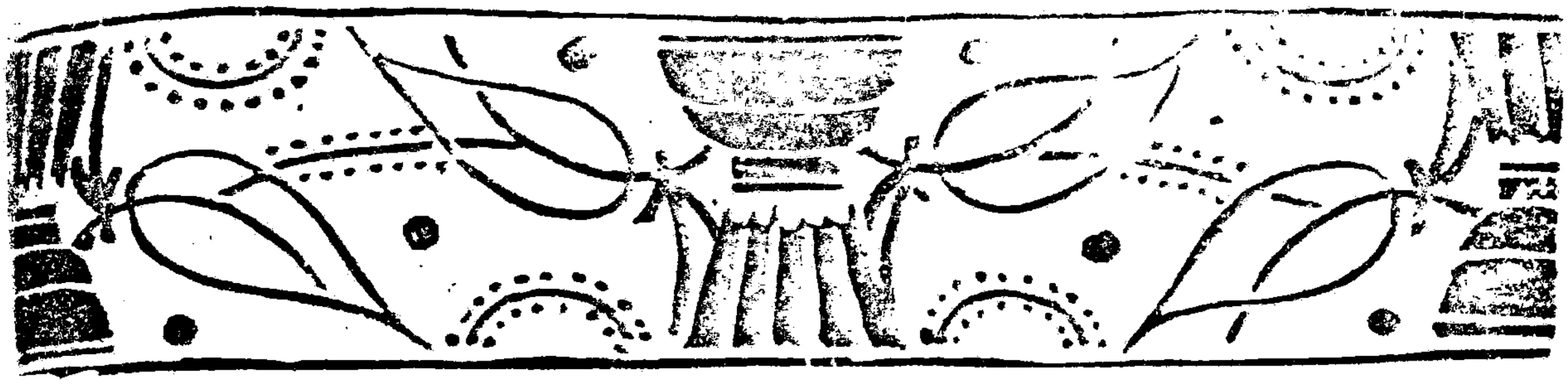
中國統一的因素……余家菊

國人對於中國共產黨運動應有的認識（續）……常燕生

國際

英國的外交政策……張伯倫著 謝承平譯

國史館 Academia Historica



蘇俄的對歐政策……石田禎純著　王希震譯

日蘇在遠東的軍事配備及戰略比較……雅萊恩

阿比西尼亞國際的悲劇……沈雲龍

經濟

意大利的統制經濟……五來欣造著　陳衡之譯

怎樣穩定國際匯兌……李守黑

社會政策的再檢討（續）……鄭江南

國史館 Academia Historica

學術

進化與組織

歷史

黃欣周

十九世紀初年德意志的國家觀（三）

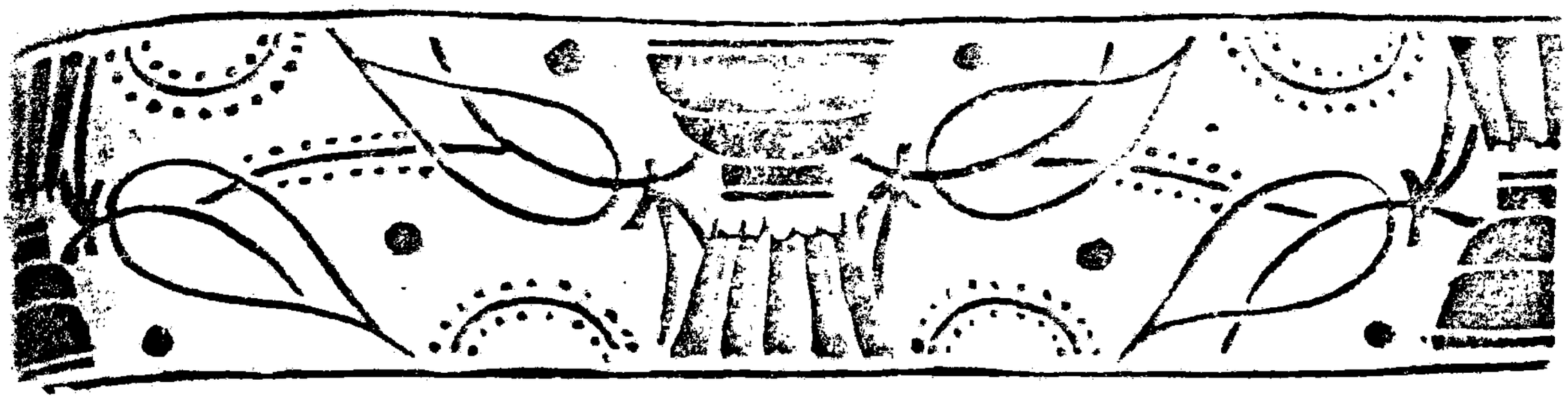
雜著

崔書生

讀書雜記

左舜生

國史館 Academia Historica



文

小店……左幹臣
大事（五幾）……老防
貂蟬（劇本）（壹幾）……春輝
編完後記……編者

國史館 Academia Historica

論壇

全國團結之基本條件

李璞

國家情勢，到了眼前這樣危迫的時候，不但已經不容許力量分散，相消相撞，即使整個的一致合作，拿出辦法，也有點感覺到來不及的樣子，所以在這個時候，來主張和從事全國團結，簡直沒有一個人說不應該的。不過應該不應該，這個說法，終是理論，至多也不過是一個倫理的觀念；我們固相信這個愛國的倫理觀念有他相當的效力，然而團結不團結，這個進行，終是事實，事實的完成，終是有條件的。譬如，兒子應該孝順父親，這是倫理的觀念，然而在事實上，也要看這個父親對待他兒子怎樣。——大舜之孝瞽瞍，純然無條件，那是一種不盡人情的理想。——因此，凡爲人事，終必有一個對待的關係，質言之，即是你對我好，我便對你好，小之於兩個朋友，一個家庭，大之於一個國家，以至國際。不過朋友與家

國史館 Academia Historica

庭，份子與組織都狠簡單，相互間對待的情形，所謂彼此的好處，容易看得出，因此問題遠不大複雜，而一個國家，——特別是中國這樣大而且散漫的一個國家，份子既不健全，組織又狠鬆懈；政府之於人民，中央之於地方，此省之於彼省，此派之於彼派，不幸更在過往的事實對待上，不免有許多「一言難盡」的煩惱，雖說是，到此關頭，總應寃親平等，明白人都該作此想法，攜手進行，然而團結需要彼此的信念；這個信念，在一開始團結時，應該如何的去產生？換句話說，要使不相信變爲了相信，這個工作應怎樣去開始進行？

在我個人看來，則第一先求了解。個人與個人間，彼此不了解，便要生出誤會，起了衝突，何況大的組織之間，其接觸更是繁複而且多方。故以往地方之於中央，此派之於彼派，民衆之於政府，其糾紛之起，多半由於誤會，不了解而誤會，因誤會而更不了解，於是推演下去，糾紛遂多。因此，在開始言團結時，要彼此把以往的誤會一齊放下，重新來要求了解。不過這裏有一個最重要的觀念，即須先彼此承認其價值，大之於一個政治領袖，軍事人才，小之於一個機器工人，黃包車夫，除了安心當賣國賊的以外，我們都相信他在救國工作之下，他各人都有他的本領，他的貢獻，不問他本領和貢獻的大或小，然而他總有他相當的價值。既然有他相當的價值，我們便應承認其價值，而去了解他的功能，以爲安排整個使用的張

國史館 Academia Historica

本。

本來人的活動，在他活動的範圍上，雖然有時儘管小，然而他的活動，假使不是無意識的，其所要求的意義隨時總望擴大的。因此，不單是幹軍事政治的人認爲他的活動是爲救國，而許多幹工商業以至於當工人農人的，都認爲他的活動大大有補於救國途。在事實上，這個理解本來也是不錯的，在救國的偉大工作上，任何一種正當的職業與行爲，都是有相當貢獻的，全靠我們主持大局的人去如何安排他，使用他。並且無論其能力與施爲如何的小，只要主持者能使他了然他這個能爲確於國家大計有補益，他可自己向上的興奮便還可以加強，而向主持者貢獻的情緒也還可以增多。人之好善，誰不如我；人之愛國，亦誰不如我；向上而有能力的人切不可以認爲除我以外，便無好人，除我以外，便無有能力的人，除我的辦法，便都無是處；這樣，不但是不足以去領導羣倫，鼓動全國，應付國難，而且適足以遮蔽了自家去了解國人的眼目，阻止了全國團結的道路。

既彼此承認其價值，而得到了了解，團結便有相當基礎了。但團結如欲有效，其次要求誠意。誠意這兩個字本來很難說，我說我有誠意，你橫順認爲沒有，這又如何辦呢？不過「與國人交，言而有信」，誠意該當在這里取憑證。我認爲這幾年來，團結無效，都因爲大家

國史館 Academia Historica

說了好聽的話不算數，彼此都不照他嘴裏說的那樣去實行，所以互信便失掉了。國難嚴重到這樣，大家要表示誠意爲國，不自欺欺人，便應從說話有信用起。我說明這樣做，便始終如一，不自食其言，寧可讓你來欺我，我終不欺你：這就叫作「寧使天下人負我，不使我負天下人」。這樣的想法做法，在一些人們看來，或者認爲太書生氣一點，甚至認爲是傻子的見解。其實這個見解和態度並不傻，而是主持大事的人所必需要的胸懷。中國歷史上兩個成功的人物，一個是漢高祖，一個是唐太宗，都是能夠好像很傻氣的去信託別人。韓信要個假齊王，高祖便給他一個眞的，等到當前的大敵滅後，再來說罷！唐太宗對於他的左右，有人叫他防備，他說，左右都不能見信，何能見信國人。唐太宗便對蠻夷也坦白的親身去開導，蠻夷首領亦爲之感動。至於取得老百姓的信用，那更容易辦得很！可憐的中國老百姓，只要政府對於他有誠意，有一兩條宣布了的政策眞正兌了現，使他得着實惠，他便感激涕零了！這兩年來，有些地方，只要剿匪能得力，保甲辦得好，而庶政稍稍上軌道，其餘教育生產等項都還說不上，老百姓業已對於當局滿意而且信賴了。這不只是因爲飢者易爲食，渴者易爲飲，而是因爲中國老百姓自來便很質樸而馴服，政府只要稍有信用，叫他怎樣，他便怎樣。所以在救國的途程上，千萬不要疑慮老百姓不能團結！老百姓對於有力量者的號召，無論用何方

國史館 Academia Historica

式，都是一呼即至，唯唯聽命。至於團結起來，這麼多人還表現不出力量，那只怪領導者的組織和訓練不成，領導者的精力和工夫不夠，那不能怪老百姓不了解——中國老百姓好比一張白紙，誰便你領導者怎麼在上面去畫都可以。但有一點要當心：就是如果你畫來畫去，把紙畫得爛了，都畫不出一個圖案來，那張紙却要喊冤的！

以上所說的了解和誠意，是今日團結全國的兩個基本條件，這雖然都要待事實的進行和表現，然後互信纔確立，團結纔算眞的。但是在這事實進行的前頭，大家便須先有這一種要求：彼此要求了解，彼此要求誠意，換句話說，大家須在心裏頭將往事拋開，成見去掉，而同在國家民族的利益前提上，彼此重新來建立這一種要求了解和誠意的精神。因此，這個基本條件雖然要等待事實，然而在事實前，便在立刻需要這一種精神。所謂「精誠團結」，該當是這樣解釋的。至於在物質上，也有兩個基本條件，要能夠相當的辦到，然後人民始能信賴政府，團結不解：第一，在這人民生活十分困苦中，政府要相當與人民以生活的保障，即使不能立刻令人人吃飽飯，然而政府總應該竭盡心力，爲人民謀生機與活路，至少須使他覺得政府是在處處爲人民着想和設法的。其次，在這外患緊迫的時期，人人有當亡國奴的危懼，政府至少在物質上，要使人民覺得有國不容易亡掉的把握。孔子曰：「足食足兵，民信之矣」就是這個道理。

國史館 Academia Historica

荀子論對外方針（讀書札記之一）

（啓天）

荀子富國篇有一段論對外方針的話，值得再三熟讀，如下：

持國之難易：事強暴之國，難；使強暴之國事我，易。事之以貨寶，則貨寶單而交不結；約信盟誓，則約定而畔無日；割國之錙銖以事之，則割定爲欲無厭。事之彌煩，其侵人愈甚，必至於資單國舉然後已；雖左堯而右舜，未有能以此道得免者也。嘗之是猶使處女嬰寶珠，佩寶玉，負戴黃金，而遇中山之盜也，雖爲之逢蒙視，詘腰撓膕，君廕屋妾，由將不足以免也。故非有一人之道也，（原注：謂不能齊其人，同力以拒大國也）直將巧繁拊請而畏事之，則不足以爲持國安身。故明君不道也。必將修禮以齊朝，正法以齊官，平政以齊民，然後節奏齊於朝，百事齊於官，衆庶齊於下。如是，則近者競親，遠者致願，上下一心，三軍同力，名聲足以暴炙之，威強足以捶笞之，拱揖指揮，而強暴之國，莫不趨使。嘗之是猶烏獲與焦僥搏也。（原注：烏獲，力士；焦僥，短人；搏，鬥也。）故曰：「事強暴之國，難；使強暴之國事我，易；」此之謂也。

國史館 Academia Historica

中國的統一因素

余家菊

統一！人們需要統一！危岌的中國尤其需要統一！這是人們所共有的感覺？但是何謂統一？統一應該建立在什麼上面？中國已經具備什麼，足稱爲中國之統一因素，足以保障中國的統一？在瀕於絕境的時代，我們不能不想想中國有無維持其生存之可能？在考慮中國有無維持其生存之可能之時，我們不能不認定崩潰就是滅亡；在既經認識崩潰就是滅亡之時，我們不得不觀察中國已否崩潰，或是否將日趨於崩潰之途。中國已否崩潰？或是否在崩潰途中？我們要考慮這個問題，不得不先行分析統一的因素。了解了統一的因素，自然能夠觀察統一之已否形成，乃至統一如何始能形成？

何謂統一？談政治的人。認爲政權所能達到的範圍，便是統一的範圍。依據此種意義而言，所謂統一者祇是政治力之確能行使其支配權而已。就事象說，這種說法當然不錯。不過

國史館 Academia Historica

這祇是事象而已，我們應當更進一步，追問這種事象是怎樣形成的。那便是統一因素之分析。

政治力具有強迫性，統一之形成是依賴軍權的，統一之維持是依賴武力的。所謂「打江山」，所謂「馬上取天下」，所謂「武力統一」，都是這種見解。我們不否認強制力是形成統一之一種因素，但是我們認爲單祇強制力不夠，尤其是在外患危急的時期更覺不夠。政權可以強迫人民納稅，但是因爲強迫之故，便有人偷漏，政權可以強迫人民當兵，但是因爲是強迫之故，便有人規避。統一如果單靠武力，統一的效率決然不大。在無爲的政治下，政權與人民的關涉少，也許還行；在一個奮發有爲以圖挽救危亡的時代決然一定不夠。武力可以強制人民的行動以造成統一的外形，同時另一種武力也可以運用其強制力以造成分離運動。武力可挾持人民往西，另一種武力也可以挾持人民往東。國難下所需要的統一，乃是不可分割的統一。不可分割的統一，決不是單純的武力統一，至少這種武力必須人民承認其合理，最好是人民肯擁護這種武力。

一種武力，怎樣才可以取得人民的擁護或承認呢？第一，這種武力必須能爲人民造福利。人民深深感到這種武力的恩澤，自然便要歌頌這種武力。第二，或者這種武力能夠表達

國史館 Academia Historica

人民的心情，人民之所好好之，人民之所惡惡之；這種武力，人民便是爲他受痛苦，人民也樂於擁護。第三，再或者這種武力是由人民所組成，基於一種共同利害或共同意志而一致武裝起來，並非由吃糧的份子所結合而成。這種武力，便是人民的武力：人民之擁護，當然不成問題，在上述三種情形之下，武力都是建立於人民的共同情意之上，可見統一的眞因素，乃是人民的共同情意。所以得天下必須得民心，侵略別國必須弔民伐罪。況且中國老百姓的政治哲學，是：「誰來做皇帝，都是大耳朵百姓？」「撫我則后，虐我則仇」，確實足以十分表達一般人民的心情。欲政府與人民打成一片，以穩固國家的根基，人民的心情是不可不顧及的。

共同情意既然是統一的眞因素，我們試分析中國人有無凝集共同情意之對象。（一）人民情意凝集於統治階級的，世間不乏其例。日本的萬世一系的皇室，固不用說；便是英國人民對於英王的忠誠，也是英國的有力的統一勢力。中國的民國，皇室當然說不上，民國以來的一切，均不能凝集人民的情意，不能不說是一種損失。（二）國家根本法也可以凝集人民的情意，使人民感覺這些法律都是自己的，都願意盡力去擁護他，去防衛他。例如英美國民之各自擁護其憲法便是。憲法是一種統一工具，但是要收統一的實效，憲法的基礎便必須建立

國史館 Academia Historica

在人民心情之上。中華民國產生了二十四年，已過弱冠將及壯年，雖曾一度發生護法之役，於今依然不知憲法在那裏，更說不上人民的憲法觀念，何況其他！(三)國民宗教也有統一的作用。西洋中古時代，宗教情感結合了各地的基督徒掀起了亘古未有的宗教戰爭十字軍役。便是現代的猶太民族散處世界各地，依靠着他們共信的猶太教，依然能保持其民族的團結！他們不能不結爲一個國家，是因爲他們沒有國家觀念。這些都可以證明宗教的統一作用。我們中國人素來以無宗教著名，雖然流行着若干宗教，而超個己利害的熱烈信仰不甚興盛，公共的集團的教儀不甚流行，私人的信仰不能說沒有，能震盪國民共同情操的，確實很欠力量。再加以宗教的紛歧和知識階級的漠視，中國的宗教實在不足以提起全國的中國人而予以振作。(四)固有文化也能發生統一國民的功用，使國民甘願受盡辛苦去拚命擁護他。例如德國人對於所謂的「德意志文化」即懷抱一種自負心，而自覺負有維持與宣揚的責任。中國人素來謙虛，對於別人的文化推崇備至，一霑本國氣，就覺着自慚形穢。「東洋文化」這塊招牌，日本人用着或者能夠振奮國民，中國人是自承沒有文化的——即令有，也不足掛齒。(五)國民理想也能使國民懷抱一種生存的使命而一致努力共同尋求其實現，便是拚命，亦所不辭。例如前次世界大戰，英美人便曾高呼「爲救民治而戰」，「爲打倒黷武主義而戰

國史館 Academia Historica

。」我中國的國民理想——多數人衷心信奉的國民理想——在那裏，我的心思實在太笨了，簡直找不出來！忠嗎？「秦檜是對的，岳飛是錯了」，已成今日的新定讞。義嗎？侵吞公款，任用私人，成爲當然的鐵則。要說中國人果有國民理想的話，那末，恐怕就是「日攘一雞」了，便是「犯而不校」了！

上述的五種因素，在我國都不具備，或者說，都缺乏力量，我們對於中國統一的前途便當發生悲觀嗎？不！我國的武力能否確保我國的統一，我們且不去管他；我認爲中國統一的因素有三種：一是國民意識，二是歷史意識，三是文字統一。這三種東西，都是古人留給我們的；我們雖然造了若干鐵路，公路，飛機，但是在統一的作用上，遠不及這三種因素的勢力的鞏固，不容易被人摧毀。這是我們不能不感激古人的。以下試分別言之。

我國近年的教育雖然在拚命的提倡世界大同，打破國民的自尊狂，然而多數國民的心情上「中國人」的觀念依然根深蒂固。三十年前民間流行的「大國人」觀念雖然逐漸消泯，而「中國人」三字在內地民衆心目中倒絲毫不會含有上海洋場中人所含括的侮辱意味。便是洋化的留學生，在人家用侮辱的神情喊他爲「中國人」時，他並不會恨他媽不爲他生一副碧眼黃髮。這大概是傳統的國民自尊心尚未摧毀清淨的原故。西湖岳廟的秦檜鐵像在市政府保護之

國史館 Academia Historica

下，雖然不見有人尿溺於其上，但是游覽的人，據我的觀察所及，確實還不曾有人爲他呼冤。足見損害中國，至今還不能爲中國人所容忍。「中國人」這個觀念，確實值得保存發揚，願一切在實際上在精神上具有權力的人們都來發揚這個觀念。我曾試編小學國語教本前四課爲下：

第一課

我是中國人

第二課

中國是大國，我是大國人

第三課

我是中國人，你是中國人，他是中國人，我們都是中國人

第四課

中國名叫中華民國　我們都是中華民國人

在這種危急的時代，我們的教科書，還是什麼「寫字用毛筆，什麼毛，羊毛，什麼羊，山羊。什麼山，石山。什麼石，青石……」那一套鬼話，眞正該燒。「中國人」這個觀念

國史館 Academia Historica

，是數千年來傳下來的無價之寶，我們不用唱高調，祇要好好發揚這個觀念就對了。第一，要使中國人都知道：漢滿蒙回藏都是中國人；第二，要使中國人都知道：是官也好，是百姓也好，都是中國人。第三，要使中國人都知道：是貧也好，是富也好，都是中國人。第四，要使中國人都知道：是左也好，是右也好，都要做一個中國人。第五，要使中國人都知道：中國人當共救中國人。

其次，中國人不祇是做他的現在的生存而已，他還有歷史的想像。雖然因爲知識的不普及與夫教育的不健全，國民的歷史意識猶有培植發揚的必要。但是一半因爲歷史的悠久傳說的豐富，一半因爲舊劇內歷史劇佔不少的成份，所以一般國民都知道有所謂關公，岳飛，朱洪武，薛仁貴，楊家將。這種共同的歷史意識，使得國民有心理上的共鳴，打破了身軀的間隔，融成心情的一致。今後教育政策，應當充分利用歷史風習以發揚共同的歷史意識。我主張各級政府所在地，應當建立國廟，凡有史以來有偉大貢獻於中國的前人，不分文武。一律供祀，國家應當選定一定的紀念日舉行祭祀。這個祭日，可名爲感謝節。忘恩負義，是人類崩潰的徵兆。我我們成天受前人的恩賜而不知感謝，已經便難免狂妄了！若是開口便謾罵古人，責難前輩，那便是忤逆之一例。須知沒有前人，那有你，縱令前人蠢，前人有一萬個

國史館 Academia Historica

不對，但是前人畢竟有一件做對了！那一件呢？便是因爲前人的努力，才生出了一個聖人你。你總不能不承認，你是天上掉下來了！你畢竟是生在傳統的文化之中；傳統的文化一萬個不好，然而究竟產生了一個你，可見傳統文化依然具有伸縮性，並沒有完全變成化石。縱令你說，我是在外國學來的，我當感謝外國人；其實你也應該知道你不是生來便知道從外國人學，還是本國的前輩們教你去學的喲！即令前輩們一切都做錯了，但是教你向外國人去學這一件事，應該沒有錯吧！便是這一點，便值得我們的感謝。我們對於歷代的賢豪應該來一個共同的總感謝。在各方面的成就上，也許今天的小學生就有些地方超過了前人，但是這不是因爲我們的身體長喲，乃是因爲我們的脚站在前人的肩膀上喲！前人辛勤努力得來的結果，我們却坐享其成，我們當然要比前人高明，才不是不肖的子孫。自己比前人高明，不成鄙視前人的理由。所以爲養成歷史意識以發揮統一作用計，我們應當在各地設立國廟，無論是蒙古人，是西藏人，是佛教徒，是科學家，凡是功在全國的，都供祀於中央國廟；其功在一隅者，可於地方國廟中附祀之。庶幾可以一洗國人狂謾的習氣。

第三種文字統一，則是一種相對的話，中國的文字並沒有眞正的統一——除非我們承認蒙古，新疆，西藏不是中國。然而中國國民畢竟以漢民族佔絕對多數；所以有權稱漢文爲國

國史館 Academia Historica

文，有權要求個個中國人都讀寫這種國文。這種文字，是今日的新人所咀咒的，罵他太複雜難學，是文化的障礙，是教育的魔鬼，應該打倒，應該代以拼音文字。拼音文字，才是進步的文字，以簡馭繁的文字。這種議論，眞是亡國的議論。我說他是亡國議論，並非感情話。第一，改用拼音字，則漢字不必讀了，如果還要讀漢字，那又何苦多造一種文字障呢？如果有人讀漢字，有人不讀，那何異故意造成兩個階級呢？如果都不讀漢字，那何異於撲滅固有的記錄，使國人茫然於其所由來懵然於其先輩之行事，異族進來統治同化，自然便容易了。如果說故有的典籍統統用拼音文字翻譯出來，則第一漢字典籍本身有無翻成拼音文字之可能，第二事實上大批的翻譯。有無實行之可能，都是問題。這是就歷史意識說，漢字必須保持。況且漢字也有他的特長，萬萬不是拼音文字所能及。從秦漢以來兩千多年了，我們所讀的秦漢書籍，在文字上並無多大困難。拼音文字的書籍便不同了，例如年代短淺的英文，而需要的著作便有許多字體不同於現行的文字。這是就時間上說。其次，就空間說，龐大的中國，通行全國內地的文字就祇這一種，並無其他的文字。試問用拼音字的印度，他有多少文字呀！小小的比利時，除法文以外，還有佛來美希；小小的英格蘭，除了「國王的英語」以外，還有什麼威爾士文之類。中國這樣大，如果改用拼音文字，那末，至少當有一千種文

國史館 Academia Historica

字出現，因爲中國至少當有一千種方言。如果使用標準的拼音字，不准各地自由創製，那末，口裏的話與書上的字，依然還是兩個東西，倒不如漢字還可以直接和他的語言相結合，直於凝固學童的觀念——鄉村學童，必須念國音，不准念本地音，有無可能，有無效果，確是問題，而且這個問題不是住在北京的人所能了解的。

總之，漢字特別具有凝定性，不因時間而起重大的變化，亦不因空間而起根本的差異。爲老而大的中國計，確實需要這樣的一種文字。這種凝定性，是漢字的特長，非他種字所能及。至於教育的便利，我認爲中國字比較容易學。說中國字難學的人，都似乎是以爲西洋字有一定的字母，將字母學熟，便個個字會念了。其實並不是這麼一回事。例如英文的元音，不過五六個字。實際上這五六個字的發音，至少有三十種音，在每一字內，究竟應當用那一個音，在多數場合，還是祇有死記，祇有翻字典。中國字的常用字，在發音上，究竟有多少必須死記，是否比英文多，我覺得都是問題。然而讀音這一點，是普通所認爲中國文字的弱點所在的，我們且姑置不論，中國字在字義方面確有一極大長處。中國字有許多可以望文生義，且不用說，我覺得每一中國字即是一個意義單元，由若干意義單元錯綜組合可以表現無窮的意義。讀歐洲文字的人，都感覺在專門範圍內的文字儘管熟悉，但是拿起他種專門的書籍

國史館 Academia Historica

來則生字連篇，看不下去。讀中國字的書，無論意思懂不懂，字總認識。中國學生，在認字記字這一方面，實在比歐洲學生便宜多了。中國字，最多也祇能說在初學時稍稍難一點，通共計算起來，我想學習中國字還是要比較便宜。這是從教育着想，我們沒有廢除漢字的必要。我們要利用漢字，做我國統一的有力因素。不但漢民族應該學習漢字，凡是一個中國人，無論是藏民族，是回民族，是蒙民族，都應當而且必須學習漢文字。

我們分析了中國的統一因素，於已有的三項——中國人意識，歷史意識，中國文字，應當努力去發揮他們的功用；於未有的各種因素，也應當設法去尋求一種辦法。我們沒有君王，我們也無須一個皇室，我們當用國家去代替他，我們當用國旗去代替他。我們當凝結國民的心情在中國觀念之上，在中國國旗之上。我們沒有憲法，我們要趕快產生一種憲法，要有槍無槍一律都尊重憲法，要全國的人都能把憲法看作自己的生命。我們沒有國民的宗教，我們當建立一種國民的信仰。發揮各種有力的宗教教義普及到全國人的心坎內去。我們的固有的文化，我們應當用建設的態度去批評他，以中國文化之豐富，絕對不至沒有價值的成份足供我們的發揮葆揚，同時又無礙於外來文化之吸收，我們沒有有力的國民理想，我們當根據現今的需要，將已有而潛伏的理想提抉出來，將應有而未備的理想組合進去。必定要這些因

國史館 Academia Historica

素具備充實，中國的統一才鞏固穩定，而不怕外來勢力之分割壓倒。這是一種救亡之業。這是需要政治上教育上社會上各方面的人士一齊努力的。我們應當來一個這樣的統一運動。無論是政治活動，教育活動，戲劇活動，或者文學，音樂，繪畫，雕刻，都應該以此項統一建設爲其中心。在國勢危岌辦法又不多的時代，全國有識或有力的人們，都應該具備這種覺悟和決心。統一因素的培成，就是救亡條件之一。

有一個當今要人說：「不到東北來，不知中國之大！不到東北來，不知東北之危」，這便表明了東北的不安全——因爲表明了國人素來忽視東北。我們有一個美麗的北京，建都數百年的北京，我相信：北京比較東北安全，——因爲國人心目中都有一個北京。我希望各處的人都來看看北京，不是怕將來看不成北京，是要在國民心情上建立國防線。山東的孔林，應當在國民心目中變成聖地。西北的成吉思汗陵，昭君墓，雲崗乃至班超的勛業地帶，都是國民心情所應鑄注的。要是政治家有眼光，應當獎勵全國學生的免費大旅行，使全國青年的心情注射到幣個中國上，不要祇是知道一個張家莊或者路加山。國民心情所及之處，才是眞正的統一範圍。基於同一理由，基於重數理化而不重史地的教育，我提出抗議。

國論一卷五期 二四，十，十三

國史館 Academia Historica

國人對於中國共產黨運動應有的認識（續）

常燕生

談到蘇俄的問題，我的意思到不像一般反共的人一樣，把它看做是一個洪水猛獸的國家。我以爲我們對於蘇俄至少應該有兩點好的感想，第一點，現在一般領導蘇俄政權的共產黨領袖，不但在智識和能力方面，就是在個人的品格道德方面，至少要比帝俄時代一般驕奢淫佚的皇室貴族要高出數倍，蘇俄的國家領袖，自列寧以至斯達林，個人的刻苦廉潔生活似乎是沒有問題的，雖說傳聞託洛斯幾被貶到土耳其的時候，隨身行李有八百多件(?)，加里寧是一個見了女性就追逐的騷老頭子，斯達林也有虐待女性的謠傳，但這些說法是都待證明的。我以爲一個成功的政治領袖，一個入了軌道的國家，最低限度的政治道德如廉潔勞苦之類，總是絕對要遵守的。中國政治之所以不如西洋，在這些地方關係最大，這是幾千年來的家族主義思想留給我們的禍害，西洋似乎少些。第二點，在目前共產黨統治下的蘇俄：一般下

國史館 Academia Historica

層民衆的生活和人格總較帝俄時代提高了許多。我們承認蘇俄人民在目前生活的舒服還遠不及英美等國，但比帝俄時代總該強些。

一般人反對蘇俄政府最大的理由，就是反他的無產階級專政的政策。蘇俄曾用極嚴厲的恐怖手段，對付一切異已的人，就連馬克司主義和列寧主義的信徒都在內。在恐怖政策之下，不但資產階級和智識分子要被屠殺或驅逐，就是一般農民因反抗公田政策而起的暴動，也經過極嚴厲的手段鎮壓，一次內亂總要死好幾十萬人。全世界個人主義者，自由主義者的反對蘇俄，大抵注重此點。我在十年以前也抱着這種見解。但是現在對於歷史上革命事件研究的結果，覺得恐怖和獨裁政治乃是革命過程中必然不可免的階段，一個微弱的新興的革命勢力，要想避免舊勢力的反動，陰謀，或投機取巧，從中分化，只有採取絕對不妥協的嚴厲政策。革命的失敗多數是因爲同舊勢力妥協而失敗，故過渡期間的鎮壓統制，乃是任何革命過程中所不能免的。不但法國大革命和近來意德兩國的法西斯革命也是如此；即號稱尊重自由的英吉利民族，在克林威爾革命時代之下，也是很嚴厲的。甚至在基督教，回教的宗教革命史上，不容忍和恐怖也是必然經過的現象。加爾文教派所統制的瑞士日內瓦新教政策，和當時舊教徒一樣，對於異已決不容忍。可見恐怖政策並非蘇俄獨創，我們不但不必拿這一點來責

國史館 Academia Historica

備蘇聯，而且毋寧認爲在堅持無產階級專政的這一點上，就是蘇俄革命成功的最大的原因。觀於德國社會民主黨之失敗和蘇俄共產黨之成功，可見革命與專政是分不開的。以上是單就政策方面來看，若再就革命心理去分析，一個眞正的革命勢力，就是一大批激進，極端，不容忍分子的集團。革命黨而沒有極端的態度（無論主張是左是右），必不能吸收激過的分子，結果中庸分子充滿，革命永無成功之一日。故眞正革命黨之必然走上極端不容忍的路是無疑的。革命根本就是一種狂熱的宗教式運動，在狂熱的革命心理支配之下，自然要表現許多慘酷不人道的舉動，因爲這是一個非常的時代，人類心理已經失了常態，個人心理已爲集團心理所壓服，不可以常情評判之。不過在恐怖政策之後，需要一個極強烈的信仰心做後盾。沒有信仰的專政，是個人自私自利的專政，結果祇能自速其禍，帝俄時代的專制和今日蘇俄的專政其根本不同之點在此。今日蘇俄的領袖分子自私自利的心我們不能說他沒有，然而背後有少數（革命分子永遠是少數）信心很強，意志很堅定的黨徒去擁護支持他，這是無疑的。沒有這種精神勢力的基礎，專政決不能久存。

其次，蘇俄現行的種種共產主義對內政策，自戰時共產主義以至於五年計劃，集體農場，當然都是可批評的問題。世界上對於這些政策抱反對意見的人是很多的。因爲單就個人主

國史館 Academia Historica

義的立場看來，這種政策對於蘇俄人民並不見得有多大利益。共產主義的土地政策實在就是中古封建社會農奴制度的變形，在封建制度之下，農奴沒有土地所有權。在今日，農民依舊沒有土地所有權。在封建時代，農奴終歲辛勤的結果，除僅足以糊口以外，剩餘價值全被貴族地主所掠奪，今日也仍然爲共產黨政府所掠奪。舊日統治俄國的是貴族，今日統治俄國的是新貴族（共產黨）。在今日農民固不憂衣食的無靠，在昔日封建制下的農奴也不必憂衣食的無靠。今日蘇俄的農民動輒以「反革命」，『富農』等罪名而被屠戮，昔日的地主還不敢這樣慘無人道。所以若單就個人的自由幸福去看，則今日的蘇俄人民（特別是農民，工人則爲天之驕子，比較待遇要好些，不過在無產階級專政的假名義下，罷工和要求增薪的權利也被剝奪了）所受的苦痛並不見得比從前減少許多。然而若就整個國家的立場去看，則蘇俄這種辦法，確是在國際競爭場上比較最有力的辦法。近代政治進化的特徵，一方而是把政權從少數貴族手中奪出來交到大多數民衆身上，另一方面是把國家權力擴大，可以干涉人民的一切自由，這兩種運動表面相反，實際是相成的。因有多數民衆的擁護做基礎，國家權力的擴大才不至變爲舊式的專制。因有國家權力的擴大，自由運動才不至流爲無政府的混亂社會。故兩者是相反而相成的。十九世紀初年，民主主義的運動和民族主義的運動正是一個大潮流

國史館 Academia Historica

的兩面，到了二十世紀，民主主義進化爲社會主義，民族主義進化爲國家主義，其實本質仍是一樣，不過程度更進一層罷了。即十九世紀人民所爭的權力僅限于爭政治平等權，國家所享的權利也僅限於政治統制權，到了二十世紀，政治問題已有相當的解決，所以這兩種運動的目標又擴充到經濟方面去。十九世紀上半期的民主主義和民族主義的運動成功的結果，到了下半期便產生出幾個組織精密，意識顯明的『近代國家』來，彼此之間發生的鬥爭比從前貴族時代遠強數倍，因爲貴族時代的國際競爭不過是少數王公的個人野心所推動，全國人民對此並不熱心，戰爭結果對人民也沒有好處。到了十九世紀下半期，國家已逐漸變成全民的國家。每一個國家的向外發展都可以說是爲着全民的利益，得着全民的支持的，故其鬥爭的程度更加酷烈。不過當時人民經濟權利尚未平等。故有人仍可以國家爲資產階級的國家，鬥爭是爲着資產階級利益之說而反對向外發展。若到了社會主義的運動成功之後，全民的經濟利益已經平等，則人民愛護國家之觀念必益盛，而國際間的競爭程度必益酷烈。現在有人以爲社會主義成功之後世界便可和平，正如十九世紀上半期的人以爲民主主義成功世界便可和平一樣，都是一種烏託邦的幻想，因爲民族國家的觀念是基於生物的本性而成立的，生物間的生存競爭現象，也是自有生物以來就永不能避免的，從前在貴族和資本家統治時代，人民尚肯

國史館 Academia Historica

爲家而犧牲，到了國家變成眞正全民的國家，人民在政治上，經濟上都享有極大的利益之後，他們更要愛護這個國家，更要爲這個國家而犧牲，而向外鬥爭了。所以二十世紀下半期。假使人民的經濟平等果然爭到以後，國家不但不能消滅，和平不但不能永保，國際間的鬥爭必更加酷烈無疑。在這種情勢之下，凡一個國家能趕快完成有機體的結構，把全體民衆的生活自物質的以至精神的都統制起來。使全國成爲一個統一諧和的有機體，則必能在國際競爭場中佔最後的優勢，否則必不免於相形落後。現代各國國家制度的演進無不向此方向力趨，蘇俄當然是最急進的，故其對外發展力也最大。試觀前幾年蘇俄煤油對華的傾銷，英美煤油商人的驚惶失措，就可以證明一個國家在實行社會主義以後，其對外的侵略力是非常可怕的。我們不幸而與此一大強國爲鄰，其前途危險實不堪言。故我們不必批評蘇俄現行的國家社會主義制度之缺點，也不必因羨慕蘇俄的改革而甘心願做他的順民。我們只應該一面認識蘇俄進步的可驚，一面也應該認識他的眞面目更爲可怕，惟一的方法只有迎頭趕上前去，採取國家社會主義的根本精神，把整個中國改造起來，使完成有機體的結構，以便抵抗各式野心強鄰的侵略，而永保國家的獨立與自由。

照上面的理由看起來，蘇俄關於內政方面的種種改革，雖細微方面不無可議之處，而根

國史館 Academia Historica

本精神(國家社會主義)則爲全世界各民族在最近的將來所必然共趨的方向，無可非難。我以爲蘇俄最大的失敗，還是在對外政策方面，在這一方面，充分證明了馬克司主義的根本錯誤，烏託邦的幻想終難戰勝鐵鑄的事實。

馬克司站在十九世紀上半期國際意識尚未發達的時代，均着烏託邦式的幻想，以爲世界大同可以不勞而致。他在他的錯誤的唯物史觀學說上，推演出階級鬥爭的錯誤學說，他不知道民族是血統的結合，是先天的，比後天的經濟結合的階級遠爲重要，他忽視了一部人類歷史全是種族與種族鬥爭的歷史，而並不是階級與階級鬥爭的歷史，他不知道古代階級的分野是生物的，種族的副產物，一個優勝的民族征服了其他民族以後，爲保特本民族的優勝權起見，才創設了階級制度。離開了民族的關係而專講階級，便是玄想而非事實。他因爲不懂得這些道理，所以幻想全世界人可以放棄民族國家的分野而改採階級的分野，全世界的同一階級的人都可以不分種族聯合起來，以構成一個世界大同的烏託邦，這種想入非非的說法，自然是經不住事實試驗的。

從俄國革命以後，列寧在馬克司主義的幻想之下，當然要盡量推行他的信仰。但列寧是個實際的人，他懂得一點實際的教訓，不比馬克司完全是個書呆子，只會不顧事實的幻想。

國史館 Academia Historica

在俄國革命初成功的時候，曾受過波蘭軍隊的威脅，幾乎將革命政權推翻。當時拯救共產黨政府出於危亡的，不是全世界無產階級的階級意識，而是蘇俄人民的民族國家意識。當時許多俄國帝政時代的軍官。雖然並不贊成共產主義，但激於愛國的熱誠，甘願投效敵黨以反抗波蘭人的侵略，這種顯著事實給予列寧以一種深刻的覺悟，從此他不敢忽視民族的感情，而轉過來想利用民族的感情做世界革命的工具。他定下了『西進』『東進』兩大政策，對西歐，他採取完全階級鬥爭的政策，圖謀煽動西歐各國的無產階級起而為社會革命。在亞洲則利用弱小民族的愛國情形，煽動他們與蘇俄合作以反抗英國的亞洲霸權。在他的意思以為西歐是資本主義高度發展的地方，勞資的分野非常分明，照馬克司的理論講來，階級鬥爭必然爆發，社會革命確有幾分成功的希望。不料煽動的結果處處失敗。匈牙利的赤色政權只有曇花一現，德意志的斯巴達斯卡團為社會民主黨所剷平，意大利的赤化為法西斯打得粉碎，至於英法等國則根本就沒有受到多少影響。到了一九二三年以後，西歐赤化的運動已不能不認為是完全失敗了。這為的是什麼，就因為後天經濟關係的階級意識，敵不過先天血統關係的民族國家意識，人類的思想，社會的結構，是受生物學法則支配的，不是受經濟學法則支配的。馬克司主義的唯物史觀，根本受了事實的死刑判決書。

國史館 Academia Historica

但是蘇俄的東進政策却收了很大的成效。他在土耳其，阿富汗，波斯，朝鮮，印度，乃至中國，用援助弱小民族的口號，協助這些民族的反英反日運動，獲得了東方被壓迫民族的同情，其收效之大出於意計之外。所以然者，因爲民族國家意識本是人類的天性，蘇俄利用這種天性去煽動，自然容易成功。即以中國的共產黨勢力，還不是利用五卅慘案以後中國人的愛國情緒而發展的。但這種發展並非蘇俄政策的本願，照馬克司的理論本來祇承認階級意識而不承認民族國家意識，在他們看來民族革命祇是一種過渡的工具，最後的目的還在完成這些國家中的階級革命。並且蘇俄的最後野心既在利用第三國際的招牌以吸收全世界的國家歸順蘇聯，完成世界統一的迷夢，所以若使這些被壓迫民族中的愛國意識過於發展，也非蘇俄之利，因此他的最得意的法寶便是在煽動起各民族的愛國感情，把其他強權排斥之後，便趕快指使他們的走狗共產黨，發動所謂階級革命以期樹立親俄派的政權，一舉把這些國家變做了蘇聯的一分子。然而結果這麼一來，除了在外蒙古因爲民族程度和環境的關係。已完全達到蘇俄的目的外，在其他程度較高的民族中，便顯然地招致了大失敗。最顯著的例是在土耳其和中國。在土耳其，蘇俄幫助土耳其做反英運動，費了九牛二虎之力，然而基瑪爾。成功，便將鮑羅庭驅逐出鏡，完全禁止共產黨的活動，結果只落得白爲他人作嫁。在中國，共產

國史館 Academia Historica

黨利用國共合作的勢力，促成了國民黨的北伐。然而國民黨勢力一到長江，便發生了清黨一幕，結果使蘇俄忠僕的朱毛至今不得不流離西竄。蘇俄的東進政策至今已證明可算是仍然失敗了。爲甚麼？依然是爲了階級的意識勝不過民族國家的意識。蘇俄對外政策的失敗，就是階級鬥爭說的失敗，就是唯物史觀的失敗，就是馬克司主義的整個失敗。甚至到了今日，蘇俄本身也由托洛斯幾的世界革命轉變到斯達林的一國社會主義了，愛國情緒已在蘇俄高漲起來了。蘇俄既然完全要成了一個國家社會主義的國家，我們中國人爲什麼還要迷信世界革命的幻想，甘心主張拋棄祖國，加入蘇聯，而擁唱『擁護蘇聯』的口號呢？一切馬克司主義的信徒，請仔細平心想一想。

底下我們就可以談到中國共產黨的本身問題。照馬克司主義嚴格講起來，無產階級的革命應該發生在資本主義高度發達的國家，因爲無產階級乃是由資本主義內在的矛盾而產生的，照辯證法的順序說來，資本主義是正，無產階級的運動便的反，「反」孕於「正」之內，沒有「正」便無從生「反」。中國和俄國都是資本主義落後的國家，中國根本就沒有進化到資本主義的階段，所以照馬克司主義本身的理論解釋起來，中國就沒有發生共產革命的可能。然而共產黨居然在中國造成一部分勢力，在思想上吸引了許多青年的注意，在實際

國史館 Academia Historica

上構成了威脅現狀的勢力。這是爲甚麼緣故呢？馬克司主義既然不能解釋，我們就應當另找正當的解釋。

我以爲共產黨在中國所以造成一部分勢力的主要原因，有以下幾種。

第一是利用愛國的感情。共產黨是反對愛國的，但中國共產黨的發展和在其他各國一樣，完全是利用各該民族的愛國意識發達起來的。中國共產黨成立於民國九年，但在最初幾年中並無勢力。所謂二七事件（即京漢路的工人運動）是站在階級立場上的一種運動，但完全無甚結果。共產黨的發展，全靠加入國民黨國共合作之一幕。特別是五卅慘案以後，利用中國民族對英的反感，煽動起一個廣大的民族運動，共產黨的勢力便在這個機會中發展起來。若不利用這種機會。共產黨能否發展，是一個疑問。

第二是利用蘇俄的後援。中國是一個國際強權勢力支配下的次殖民地的國家。凡是有外國勢力作背景的，在中國都比較有發展的可能。因爲世界上幾個對華有特別關係的強國，在本身的政治軍事經濟實力以及文化思想方面都比中國雄厚高明，拿這種勢力來對付散漫糊塗的中國人，當然比較要優勢些。中國共產黨完全是蘇俄所創造出來的，蘇俄共產黨人積四十年革命之經驗，關於黨的組織宣傳活動的方法已非常精密，拿這種輕驗來訓練中國共產黨，

國史館 Academia Historica

結果自然非其他未受訓練的其他黨派所能抵抗，此外蘇俄對於共產黨的經濟援助，也是可驚的事實。共產黨靠了這每年大批的羅布（據十八年江蘇某縣某鎮的共產黨文件，該鎮共產黨支部每月活動費即在四百元左右，以此比例推來，全國各縣的共產黨活動總經費眞是可驚）。才能夠收買無業的青年，國家意識未成熟的智識分子，去做宣傳煽動的工作。現在一般人徒見左傾思想在中國傳佈之廣，青年赤化之多，以爲共產黨主義眞有不可磨滅的眞理。殊不知這完全是羅布製造出來的。共產黨每年在文化政策上花的錢不知道有多少，他們用這筆錢開辦幾十個大小書店，每年出版的書籍雜誌將近千種，內容完全是淸一色的左傾理論，在貧弱幼稚的中國出版界中，這樣大量的有系統的文化侵略，怎能不征服中國人的精神。現在有一位被禁在南京著名的文學家，他本來是愛國心很強的，做過幾本發揚民族精神的戲劇，個人性格是浪漫的，與左傾氣味也不合，但是他後來居然左傾起來，並且大賣力氣因而坐監，爲的是什麼？他自已對人講，就爲的是共產黨對他每月有六百塊津貼。這話我是聽別人傳述的，究竟是否事實，當然不能斷定，但共產黨之以羅布收買智識階級分子則爲公開的事實。所以近年來左傾思想之流行，並不是什麼客觀環境的需要，也不是什麼理論立場的正確，完全是俄國人拿出錢來製造的文化侵略，這種文化侵略政策把中國青年的精神都征服了，許多

國史館 Academia Historica

人都願意甘心做外國人的順民，比其他國家的政治侵略經濟侵略手段利害百倍。對付這種文化侵略單用消極的禁壓方法是不成功的（何況禁壓並不澈底）。應該以國家的力量來補助正當的文化機關，大規模介紹正確的西洋文化思想，及消極的糾正共產黨理論的錯誤。若是每年能有一千部糾正馬克司主義錯誤的書藉出來，則青年思想不勞禁壓而自改變。現在當局用許多力量去剿共，但是一面前線對共苦戰，一面社會上仍然充分製造共產信徒，這種方法是勞而無功的。如果把一師軍隊的經費來省下做有計劃的文化運動，則共產黨麻醉青年的故技早已失効了，何待今日。

第三是十餘年來國家內亂和政治不良的結果。內戰是破壞農民的正常生活，製造失業分子的最大原因。二十年來，每經一次內戰，傾家破產者不知有多少，所以造成土匪遍地的形勢，共產黨之能由思想運動而變成實際運動，也是由於這種形勢所造成，這是人所共知的。還有政治不良，苛捐雜稅的繁重，也是造成共黨的一個原內。近來一般人每說中國人民經濟太困難了，所以共產黨的理論容易煽動。這話是也對也不對的。中國現在既少資本家，也少大地主，階級對立的形勢並未造成。所以照理說主張階級鬥爭的共產黨沒有成立的可能。但是中國人民的貧窮確是事實。貧窮的原因約有三種，一是科學不發達，人事未盡；二是列強的經

國史館 Academia Historica

濟侵略，三是苛捐雜稅的壓迫。這三種原因使中國的有業人民漸漸破產變爲窮愁牢騷的不平分子，大家沒有辦法，只好希望一種神秘的奇蹟降下來拯救大家。共產黨的理論便是這種奇蹟之一，它給一部分窮苦人民以一種可望而不可即的希望，所以大家經濟越困難，共產黨兩字越能歆動人。

共產黨在中國發展的原因雖不止上述三種，但這三種都是最重要的。共產黨一面利用國內國外的客觀形勢，一面接受蘇俄的物質幫助和精神指導，造成一個嚴密的政治集團，用慘酷的手段去對付一切反對的人，所以每佔領一處即能得到民衆的歡迎，其實並非民衆眞正歡迎共產黨，不過不肯歡迎的分子都殺完了，剩下的自然是不敢不歡迎的人。這樣的民衆完全是靠威力得來的，若是看見共黨產統治下民衆不敢反對便認爲共產黨的政策得民心，這是錯誤的觀察。

中國今日對內對外的問題，都非用共產黨的理論和方式所能眞正解決得了。中國今日對外的問題自然很嚴重，照共產黨的理論講起來，應該抱打倒一切帝國主義的決心，除了蘇俄以外都是應該反對的敵人。但是這樣做去，就使本來可以不必做仇敵的國家也轉而爲敵人所利用。譬如武漢政府時代在鮑羅庭指揮下的反英運動，徒結怨於英人，爲蘇俄吐氣，對中國

國史館 Academia Historica

祇有害處，沒有好處。九一八以後英國政府的親日政策，就是由那幾年的對外目標錯誤的結果所造成的。至今還有人稱贊陳友仁的強硬外交，不知道是完全做了蘇俄的工具，替國家多樹立了一個大敵。眞是可嘆。中國今日對外如有出路，必須緊緊拉住幾個對遠東利益有關的強國，而把目標縮小到一點，共產黨的打倒一切帝國主義的口號斷不能用。並且共產黨的勢力若在華伸展一步，英日的關係必接近一步，結果連美國也可拉入英日的共同對俄戰線上的，這樣的形勢是非常危險。所以中國近來有一部分人希望以聯俄容共政策來解救國難的，是完全不明大勢的空想。單就聯俄論自然不失爲外交路線之一種，但必須以不傷英美法感情爲前提，若因聯俄有陷中國於孤立，則其計甚危，若聯俄而兼許容共，則不啻爲中國造外人環攻的口實，助內亂的滋長，其禍害更不堪言。

再就對內方面言，中國人也無接受共產黨理論主張的必要。中國今日誠然還未到太平時代，仍然需要革命，並且需要澈底的革命，但是共產黨式的革命却非中國所需要。因爲中國今日封建制度早已取消，歐洲人民所煩惱的土地問題，對於中國無關，中國又沒有完成了工業革命，所以歐洲人所煩惱的資本集中問題又與中國無關。在歐洲所以用打倒資本家，打倒地主的口號來煽動階級意識，在中國，革命的對象根本不是這些人。中國現在誠然也有少數

國史館 Academia Historica

開工廠的資本家，和擁有幾千畝田的地主，比起外國標準來雖然夠不上配叫做地主和資本家，但就中國標準看起來，也可勉強榮膺這兩個徽號了。所以前幾年共產黨的階級鬥爭目標，就集中到這兩種人身上，不過我們若仔細考察考察這兩種人的造成原因，就可曉得並不是馬克司意想中的那樣統治階級。中國這種地主資本家的造成，完全是中國特殊的情形，他們是官僚資本的結果，馬克司根本不懂得做官也可以發財，因爲他是西洋人，西洋的社會裏似乎很少這種現象。所以他的亞細亞生產方式之中，竟沒有把做官也可以發財這樣一項生產方法列入，然而在中國這確是幾千年來最重要的現象之一。這種現象證明經濟不是社會唯一的動因，政治有時也可以影響了經濟。在中國，官僚資本的蓄積確是經濟界不平等現象之一，然而這種現象不是用單純的經濟革命可能防止的，它只有從澄清政治的積弊入手，政治方面有了辦法，這種現象自然消滅，若使政治沒有改革，則即使讓共產黨統治了中國，這一般共產黨的黨老爺們，也依然會變成一個官僚資本的蓄積者，向小民在國家統制的好名詞下重施其剝削手段的。要防止官僚資本的蓄積，只有擴張民權，使人民有監督政治的能力，則弊象始可漸漸防止。但是打倒豪紳的口號一來，把民間的團結力分散了，人民就無力與官僚反抗了。換言之，中國今日的社會組織，既非封建式，也非資本主義式，而是一種東方帝國特有的

國史館 Academia Historica

專制式、產生這種專制式社會的根本原因，不是生產工具和生產方法，而是政治的組織。要救濟人民的痛苦，所需要的仍是政治革命而非經濟革命。

以上是單就共產黨的對內對外主張而言，可以看出他們的主張並不適合於中國的現狀，接受了共產黨主義，也不能拯救了中國。並且現在中國共產黨的本質，完全是蘇俄的工具，共產黨在中國勢力的擴大，即是蘇俄對華勢力的擴大，無論我們主張獨立自主的中國人民決難忍受，而且必引起世界各資本主義國家的聯合進攻。中國和十年前的蘇俄不同，既無強大的自衛力，也無蘇俄的地形，並且時代也非歐戰後各國疲敝的情形可比，所以結果難免有招致滅亡的危險。靠蘇俄嗎，蘇俄連一個日本都不敢得罪，更那能幫助中國與全世界為敵。即使蘇俄能幫助中國戰勝一切，結果還不是前門拒虎，後門進狼，把中國送給蘇聯。所以說來說去，解決中國的問題，不能依賴共產黨。

解決中國問題不但不能依靠共產黨，而且因為共產黨的運動反成了中國解放問題的大障礙，中國今日最大的問題是怎樣全國一致團結去外抗強權，其次是怎樣澄清內政，共產黨對外高唱打倒一切帝國主義的口號，以致失却國際的同情，對內高唱階級鬥爭的口號，以致分散全民合作的戰線，結果使中國問題更加紛亂，反變成了國家解放的障礙。

國史館 Academia Historica

在今日要談對外抵抗，不能不對共產黨的問題先有一個適宜的辦法。要征剿嗎？共產黨的國際路線現已漸次打通了，得了蘇俄的軍事經濟後援之後，有什麼澈底消滅的辦法？要和解嗎？共產黨如果眞有民族國家的觀念，自然可以鑒於國難的嚴重而暫時放棄階級鬥爭的態度來與其他黨派協力一致對外，但共產黨在思想上既根本不承認民族國家的觀念，在組織上又完全在蘇俄的控制之下，蘇俄決不許在中國共產黨內自主派比親俄派佔了勢力，陳獨秀的被打倒就是一例。所似對付共產黨根本無絕對完善的辦法。

我以爲對付共產黨無絕對完善的辦法，猶如對付日本無絕對完善的辦法一樣，問題的根柢是在中國人自身，如果中國人自身在政治經濟文化思想上確有自立之道，則共產黨與日本都不成問題，如果自身沒有辦法，則不但共產黨和日本的問題成爲極嚴重的問題，就是比這些問題小的問題也無從解決起。所以根本還在中國的自身。

如今單就共產黨的問題來講，我們既然知道共產黨的問題不是單純政治經濟的問題，而是整個的世界觀和人生觀的問題，在共產黨所標揭的高遠理想之下，確可以煽動起一部青年及智識界優秀分子的熱誠信仰來，所以單靠政治的壓迫是不能夠的，我們必須同樣地樹立一個廣大的世界觀和人生觀，在理論上，組織上，行動上，精神上處處要有勝過共產黨的辦法

國史館 Academia Historica

、才能至少抵抗共產黨和蘇俄勢力的進攻。

在底下我向全國熱心擁護國家民族的獨立自主權，而反對蘇俄陰謀操縱的愛國國民們，貢獻一個系統的，有效的抵抗共產黨運動的方案。

甲　建設系統的理論

一，蘇俄御用的共產黨以階級立場爲中心，來分化中國國民的戰線，以企圖貫澈吞併中國加入蘇聯的陰謀，我們中國國民爲抵抗這種文化侵略的陰謀起見，必須把思想中心建築在國家民族的立場上，才能和它對抗。

二，共產黨的理論，是打着科學的招牌，我們中國人自衛自救的國家民族觀念，也必須是建築在科學上（我以爲最要緊的是生物學，人類學，社會學），用眞的科學來打倒假的科學，一切神學，玄學的觀念早已落伍，決無引用的價值。

三，共產黨有唯物史觀爲理論的中心，我們也必須建設一種正確的史觀，從史的發展上指出國家民族觀念之所以產生，及其未來的趨勢，以堅固國民的愛國心。

四，共產黨以革新爲號召，我門應該知道革新的趨勢是一個國家民族必要的自救方法，我們應該有一種「新國家」的理想，把眼光放在未來，一切迷戀骸骨的復古保粹運動，是國

國史館 Academia Historica

家民族生存發展的大障礙，必須用全力來打倒它。用復古來擁護民族觀念，是一種自殺運動。

五，共產黨以革命爲號召，我們對於國家民族的觀念也必須是革命的，前進的，我們應當要求一個理想化的近代有機體的新國家，在這種觀點上，對於現有的社會組織有全盤革命之必要。

六，十九世紀的個人主義，自由主義，現已日趨沒落，二十世紀的主要潮流，是集團主義的新理想。共產黨祇採取了一半集團主義的理想，已戰勝了自由主義，我們現在應當充分接受集團主義的原則，對於個人主義的意識，一樣要用全力去打倒它。

七，站在集團主義的觀點上，我們應該以國家統制的經濟政策來抵抗階級鬥爭的經濟政策。應該以國家保障人民生活權，工作權的原則，告訴人民，以防止共產黨用搶飯喫的口號來誘惑。

八，共產黨的革命主體建設在無產階級之上，從集團主義的觀點看來，有產無產不是重要的區別，我們應該以有職業民衆來做革命的主體，凡無職業或無正當職業的民衆，上自坐食的不勞而獲的享受者，下至流氓地痞，都是國家社會之蟲，應該加以嚴重的制裁。應該

國史館 Academia Historica

作爲對內革命的主要目標。應該把一切有正當職業的民衆聯合起來，作革命救國的主體。

乙　建設嚴密紀律的救國組織。

一，共產黨發展的主要原因，在其組織之精密與紀律之嚴明，這是一切集團勢力成功的必要條件，並非共產黨獨得之祕。中國人民要圖自救，要抵抗蘇俄及其他野心國家的侵略，必須用全力促成整個國家的組織化，紀律化。在政治方面應促進全國的統一，改造政治的機構，澄清腐化麻木的官僚積弊，在經濟上應充分發展近代工業的組織和管理法，反對小農無治的思想，在教育上應充分應用軍事訓練的原則，把全國國民都軍事化，在文化思想上應建設爲國家服務的集團主義倫理，反對以家族爲中心的家族主義，反對個人自由浪漫的個人主義　也反對獎勵爭權奪利自相殘殺的階級主義。

二，要照這個標準去改造國家，必須先將一部分已有覺悟的愛國民衆，聯合起來，建設一個組織精密，紀律嚴明的核心，從這核心中去樹立新國家的規模，去抵抗共產黨的侵略。

三，這種組織必須以國家民族觀念及具體的理論主張爲中心，而不以任何個人爲中心。負領導責任的人，應該以身作則，造成公忠體國，綜覆名實，嚴守法紀的風氣。一切私人的利益，親屬的情面，俱應澈底破除。

國史館 Academia Historica

丙　確定急進澈底的行動原則

一，共產黨養成勢力的又一原因，在它的不妥協態度和激烈偏狹的行動。這種態度誠然可引起大多數中庸分子的不滿。但大多數中庸分子並無實際行動的決心，故滿意與否，無甚關係，最要緊的是將全民族中最有奮鬥力的細胞團結起來，使在國家民族的大目的下爭國奮鬥。凡最有奮鬥性的分子，祇能爲極端澈底的原則所激動，而厭棄中庸調和的態度，故反共的勢力如不能採取急進澈底的態度，則必驅一切急進分子都走到共產黨路上，反變了蘇俄侵華的急先鋒。

二，共產黨以恐佈手段威脅一切中立分子，要抵抗共產黨，必須也採取恐怖威脅的手段，對於共產黨決不能用感化調和的手段，否則必爲共產黨所打倒。

三，共產黨處處採取直接行動，對付共產黨也必須處處採取更高度的直接行動，以恐怖鎮壓恐佈，才能使中立分子安心，不至動搖。

四，對於共產黨的種種活動，絲毫不能客氣，一切出版，言論，集會，結社，蹤使在表面上是極溫和的，其內幕處處蓄有陰謀，故必須決心加以嚴厲制裁，思想自由的原則不適用於共產黨，因爲中國是文化落後的國家，對於敵國的文化侵略陰謀，必須有一種文化保護政

國史館 Academia Historica

策來抵抗。

五，在對付共產黨以外的問題，大而國際交涉，小而社會糾紛，也必須處處用快刀斬亂麻的積極精神，喚起麻痺的國魂，養成鬥爭的人生觀，以改造傳統的和平中正的中國舊人生觀。

在理論，組織，行動三方面都有澈底的改造以後，集團鬥爭的新精神自然可以產生出來。有了這種新精神的民族，不但不怕共產黨的侵略，就是其他一切強敵也都可以抵抗回去。若沒有培植出這種精神，單靠政治經濟的改革，是不能防止共產黨的進展的，因為共產黨原是一種新宗教，新人生觀，除物質的力量以外還有精神的力量，要抵抗共產黨，也必須同樣地造成一種偉大的精神力量，這種精神力量不能靠金錢收買，不能靠官爵壓縻，只有在系統的理論，嚴密的組織，澈底的行動，三種聯合的基礎之上。才能喚起一種精神的共鳴，把全國人心未死的國民，集中在國家民族的大目標之下，為祖國去作戰，去與一切受外國人豢養的漢奸國賊們作戰。

（完）

國史館 Academia Historica

經理月刊

◁刊期定一唯之需軍究研▷

第一卷第三期

九月三十日發行

插圖

還我河山 遠維德作

拿破侖之鐵軍 豐子愷作

鐘聲（四幅）

會計人員應有之認識及其使命 熊仲韜

國防與經理 王陸一

國防本位的經濟建設 濮秉鈞

中國實施統制經濟問題的檢討 王檢

戰時財政政策之檢討 黃耕野

戰時統制經濟之諸政策 李奇流

從現代戰爭上確定我國軍需業務應有之努力 舒紹基

戰時軍需之責任 姚樸

世界軍需工業之現勢 羅任遠

軍用器材 若愚譯

日本之原料政策 楊勇超

中國對日之債務問題 王雨桐

比例圖與統計學 蔡冶同

中國固有會計之史的研究 畢立

簿記之成立及其發達 張菊生

經理顧問 蔣用宜

文藝

賤狗 伍光建譯

村學究所說的故事

◁定價 二全一一連半二每 ▷
冊角年角元郵年角元

◁中農銀總支代並預免匯費
國民行分行售代定收寄▷

◀發行處 武昌軍事委員會員委營行長員第二處▶

經理月刊發行部

國史館 Academia Historica

國際

英國的外交政策

前英國外交大臣張伯倫(Austen chamberlin)著
承平譯

外國人論到英國的政策，就說英國一切政黨的政治家無論何時常有的屬性是：在策略上差不多有一種詭詐的微妙性，而在設施上有一種一成不變的堅持性，這種說法是最使英國人詫異的。這樣一幅我們自身的圖畫，從我們看來，簡直連原形的一幅諷刺畫也不像，並且這個特徵正是我們外交行爲的屬性上顯然最缺乏的。可是老有這種說法——有時意在非難，有時帶着羨慕而且幾乎含着妬意。這爲什麼？牠的道理在那裏？

有兩種道理或皆可從英國人心理的一種特性上求得。德國人天生是一個系統化者。他優於組織。他喜歡曉得他要到那兒去，甚至於要預料到中途的事變並且一直到了他旅行的終點要有舒適方便的把握。「遵照計劃」。這句話在大戰中德國佈告上不是時時發現的嗎？「計劃」立

國史館 Academia Historica

刻就成爲他們的安全和他們的危險——常時是他們最有效率的工具，有時却也是他們的主宰。反之，英國人覺得這樣系統的計劃討厭而不如意。甚至在環境逼迫他要有計劃的當兒，他自己勉強順從牠，並且即使順從了，他還是不信任他所從事的歷程，懷疑他的力量足以衝破前途的迷霧，而且暗自信賴他的能力去應付臨時發生的危機。當窘困之際，英國人政治討論的下場就是這樣的老生常談：『好吧！我想我們要設法混過去。』至於德國人或者法國人決不會以如此的反應聊以自慰的。

英國人和法國人的心理狀況劃然不同，有一位很有經驗而且完全公正的觀察者寫過有趣的比較如下。馬達利亞加（Madrviaga）教授說：『兩個民族因種族和語言的關係甚爲接近，而他們之間長期的和與戰，這種密切關係應該能發展一種正確的相互認識，可是給我們一種舉世無匹的顯例，說明心理的障礙是怎樣地煩擾一切國際的工作。……法國和英國在日內瓦常是爭鬧的。並不是他們的利害使其不能和協。他們的差異常較他們自身之不能相容爲多，倒是一顧全到他們的利害却能相安於一時。因此要使法英兩國代表面商不是完全不可能的。只是他們的面目如此之不同……我一再看到法國人，被英國人不合論理不合學理的空泛性，弄得狼狽。而英國人又爲法國人不適當而不切實的明晰性致於震驚憤激。』他接着又說：

國史館 Academia Historica

「全部困難由於他們各各心理所在的吸力重心之特別地位不同，法國人的是在頸項之上，而英國人的則在頸項之下。法國人用他的頭腦思索，並且除他的頭腦之外無他；英國人除頭腦而外用一切思索——或者毋寧照他自己所謂的「感覺什麼」，並且，假定他不許他的頭腦管事，他大概是對的。」（註一）

我初看到這一節的時候我剛巧做外交大臣。像這樣正確的兩國心理特徵之分析論，讀之令我感歎，因而我讓我自己讀給外交常務次臣聽，後來他做英國駐華盛頓大使。他並不反對或否認這種輕微的指責。他反而歎道：「那不是好嗎？我知道我自己。我常是跑到你的房裏來說：

我有一種感覺，這個該做那個不該做。」對着馬達利亞加教授給我們英國人本性所懸掛的明鏡之前我們一同發笑了。

馬達利亞加教授說：「法國人，既信賴思想，就易於不信賴生命，因而他努力把將來的生命牢籠在目前的思想之中；至於英國人，他信賴生命而不信賴思想，不要展望並且願意等到他碰到了橋他就過橋——甚至於要渡河的時候纔發覺那兒沒有橋也不在乎。」

（註一）Salvapor de Madaviaga: "Disarmament" New York: Coward-Mccann, 1929

國史館 Academia Historica

這些心理上不同的結果使一個德國人或法國人，要說明他行動的理由，比一個英國人容易多了。例如一個德國人的行動是『一種計劃』的結果並且易於成爲一個系統；至於一個法國人的行動是一種思想上論理歷程的結果，勢必走到同樣論理的結論。但是英國人則一無所依據。他無論何時尤其對於人類的統治不信賴論理，因爲本能和經驗教示他說人是不受論理的支配的，要把政治問題看做論理上的練習是不對的，並且常該少從有力的理由上去逼求他們的論理的結論而該接受一種可行的雖然不合論理的妥協，這就是智謀之道。總之，論理使我們斷送了十三州殖民地。

既認識到我們自己有這種不好系統思想的氣味和天生的不信任長期打算的方案，我們對於叫我們採行計劃的種種批評，就是對於我們從未接受過的計劃和我們自以爲不能有的一部分思想，就不會了解的。叫我們爲實驗派，我們並不以爲恥；我們承認——我們甚至於可以自豪——我們多受本能而少受論理的指導並且我們準備承認，我們一『感覺什麼』便說某事是好的或是對的，我們不再疑難隨即接受。所以，假使你問一般的英國人，英國外交政策的永久基礎是什麼，他大概就回答說此中沒有什麼永久的事，假使進一步逼問，他就說：『兩，我假定是和平，你曉得，我們是『一個開店鋪的民族』。假使你再要追問，他就得去想一

國史館 Academia Historica

下。

可是外國觀察者所持的正相反的觀點一定有些根據並且，或者，英國外交政策上所有潛在的統一性，從一個外國人看來比一個本國人看得更透澈，這正好像家族的類似性，外人一看便知，而自家人只看到各份子的差異。

那麼，假使我們要找出若干勢力在永久支配英國的外交政策的話，我們一定要確實從那些同等永久的原因中去探求。地理對於歷史的影響是近代思想上的常識，而大不列顛的地勢事實上是決定她發展的要素，無論是有意地安排或是本能地追求，後者尤爲常事。

三種地理的事實在決定英國歷史的進程並解釋，且亦支配，英國政策的主要原則和英國政治家的先入之見。第一，大不列顛是一個島，但是，第二這個島與歐洲大陸僅隔一衣帶水。第三，這個島成爲一個廣佈的帝國之中心，她的命脈之路是漂大洋過狹海的。

大不列顛是一個島國。她沒有陸地的邊境。她以大陸遠征或王位繼承來造成一個大陸強權的雄圖，隨她的敵國之擴張而擴張，最後被『百年戰爭』解決了。此後她立即視海洋爲她的國防和她的機運。她的陸軍保有最低限度。除與若干大陸軍國聯盟而外他們從來力不足以從事於陸上戰爭；但是，一旦參加了大陸列強鬥爭的某一方面，以他們的力量和鬥爭勇猛頑

國史館 Academia Historica

硬去從事一次戰爭每多爲戰爭的決勝之力。另一方面，在海上她至今——一直她到承認美國的平等權之近日——拼命保障她的海軍優勢，因爲否認她的敵人通過狹海是她唯一的守勢，把持這些海口並開放大洋以爲本國船隻之用是她日常生存上的一種必需和她帝國權力的要件。

但是大不列顛儘管是一個島，離開大陸而動輒以爲最使大陸諸國人民當心的那些問題與她自己無關，實則使她與西歐相隔的水是如此狹短，使她對於英吉利海峽或北海對岸發生的事件決不能老是不管。汽船使諸海岸縮近並使船隻運行對風力獨立，風力在納爾遜與康瓦來斯時代是占很重大地位的。航空術之發達更危及我島國的安全並對於英國政策上世俗的原則加以新生力就是說低國（Low countries）的獨立是英國的利益，他們的邊境就是我們的邊境，他們的獨立就是我們獨立的條件，他們的安全與我們的不能分割。爲了保障低國的獨立，在十六世紀我們對西班牙作戰，在十九世紀我與拿破侖戰，且在二十世紀我們對德作戰。在此地，無論如何，我們看到英國政策的一個永久基礎，而此基礎又經羅加諾條約，我們給予德國及其西鄰間國境之保障，加以承認和重新確定了。

新興學院（New College）院長，前勞易喬治政府的文部大臣斐偕(Fisher)論曰：「羅加諾條約與這種信念正相適合。大家要明白，從英國對歐洲的政策上現行的基礎上看，羅加

國史館 Academia Historica

諾條約不是用以對付德國的。英國的保障，即新歐洲政治南針的第一要素，只是對於忠守凡爾賽條約所訂的範圍的強權一種贊助。羅加諾條約所指定的大敵既不是法國，也不是德國，也不是比利時。大敵就是侵犯者，不管他是誰。所以這些條約之簽訂既不是爲了任何一國或某一羣國家的利益，也不是爲了歐洲的均勢。這個大目標是西方的和平。假使你要追求此次重大外交行動的最後原因，你要從下列需要中求得，就是要調解法德間的衝突，鎮定輿論且使法比兩國得着一種安全的感覺，因而便於軍備之減縮和個人的及商業的繁榮之復興。（註二）

我補充一點說，從英國政府看來，使德國參加國際聯盟，因而讓她在歐洲集團中取得她應得的地位，也是羅加諾會議一個主要的特質。一百多年以前，在拿破崙戰爭結束之時，加斯特利來（Castlereagh）恢復了『四國同盟』以防止法國捲土重來並且邀得法國與四強所組成的同盟通往來。『讓法國參加公會，但保持我們的安全』這句話是他用以形容英國政策的目的的。現在以德國代替法國而此說還適用於百年後的繼承者。畢竟英國外交政策總有些繼續性的。

在英國歷史上常時發現她想對於大陸事件不過問或完全獨立，但是它們決不能持久，而此種『孤立』，無論『光榮』與否，其結果也不足取。大自然把我們的島擺得太接近歐洲、

國史館 Academia Historica

岸使我難以不受那兒掀起的風浪所牽動，同時交通的發達和科學發明的進展更增加我們的負傷。還有許多人喜見英國之如美國擺脫歐洲的糾葛，雖然大戰中告訴我們，甚至於美國也可以捲入一般的歐洲紛爭。但是對於我們禍事較近，危險較急，我們防止之上策不在袖手旁觀坐待戰爭爆發而在事先加重和平之力。至少這是可以爭辯的，就是假使往德國在一九一四年知道大不列顛要參加法比抵抗侵略，世界大戰也許會免了。加之，對於大陸事件有意審愼完全不管，這一種政策就會引起一種歐洲對英聯盟，驅使法國與德國交兵而以我們爲調解雙方爭鬥的犧牲者。

誠然大戰以大公爵在波塞尼亞之被刺爲其近因而同樣遠因自然也可再引起西歐列強衝突。大陸諸國常時提出一種辯論，西席爾爵士（Lordcecil）所代表的一部份英國人的意見也主張，何以我們要把我們的保障擴張到他國的更遠的邊境——例如份外承担一九二四年日內瓦議定書中的責任是。解釋此說者聲稱，我們的保障愈廣，要我們履行義務的可能愈小，這好比說你要許多女人同你結婚，你就完全用不着結婚了。但是此說從未能說服英國人民並且

（註二）H.A.L. Fisher: "La Politique Etrangere de La Grande Bretagne." Conference faite à La Fondation uuiversitaire de Bruxelles, 1929.

國史館 Academia Historica

更難得到自治領的贊同。

只有等到她的利益立即動搖並且她自己的安全一定要受任何變化的直接影響的地步，大不列顛纔願意捨身於歐洲大陸的特殊事件。她的態度明見於一九二四年議定書中一段聲明，這是次年三月由英國外交大臣向國聯理事會宣布的：

「盟約上一般的條款既不能與利益相固結，並且國聯可以受理的「極端的事件」大概也只能影響到若干國家或一羣國家而少涉及所有其他的國家，因此陛下政府斷定應付這種情況的上策在乎與國聯合作，以特殊的處置去應付特殊的需要而補盟約之不足。至於這些處置一定要具有純粹防衛的特質，就是它們之形成須依據盟約的精神，與國聯密切和協而行並受其指導，那是不待言的。並且，從陛下政府看來，要完全達到這些目的，最好把彼此間的差異足以重起糾紛的國家，就是最近有關的國家，結合起來，其手段在使其訂立條約，單以維持他們自身間不斷的和平爲目的者。在和平範圍之內，對於我們目前的病症不容易找出更快的救藥，對於將來的災難也沒有更確實的保障。

羅加諾條約就是把這種政策明定在歐洲公法裏。此外，大不列顛的影響，在和平方面，到處適用，尤其透入國聯；但是假使戰爭必然爆發，除了她對葡萄牙的舊約和海峽草約之外，比起國聯一切盟員國來她並不額外負什麼特殊義務。葡萄牙條約規定葡萄牙殖民地之保障

國史館 Academia Historica

但是該約規定大不列顛對於她應予之任何援助的時機和範圍由她獨自決斷。海峽草約是大戰的產物；意在重訂英國行近君士坦丁堡和黑海的地位。但是現在兩約一定要與國聯盟約相提並論，並且如果隨便那一方面發生困難，今日大不列顛自身首先要訴諸國聯。現在大不列顛實在以國聯爲她外交政策的基礎並且從國聯勢力的發展中得有和平的保障，因此，就是英國利益上最好的保障。從歷次政府所解釋的看來，她在日內瓦的活動，一面依然忠於舊好，一面謀與舊仇和諧，自任大國間的牽線者並竭其所能以助他們團結——例如對法德之在羅加諾，以及後來，意法之在羅馬及巴黎之海軍談判等是。英國政治家最大的努力在防止歐洲退回到兩大仇對的陣營。她自己與大多數列強間的關係常是而有時是很好的。英國常備他們咨詢，並且它的公正態度已經世人承認，因之獲得額首稱慶的商榷，我想這樣說是公平的。

對於這種概論有時候是例外的就是俄國。勞工黨政府恢復了兩國外交關係，這種關係是在他們以前的政府於忍受多次有意挑撥和不顧歷次警告之後纔決裂的。但是雖已互派大使，關係依然不安。兩國政府對於他們的議定書的解釋不同，漢德森（Henderson）氏逼不得已而對於俄國不守信義提起抗議，大不列顛不欲支配他國應採行何種政體，但是她希望與她有正式關係的國家不要干涉她的內政，要尊重她的制度，並且對她國內或海外不要激起敵

國史館 Academia Historica

愾。若干年來還說不定蘇維埃政府是否決定遵守那些國際交誼上的成規，沒有這些成規則形式的外交關係只是欺詐。然而，日本在東方和希脫拉的德國在西方的野心同時對於俄國利益的威脅使俄國對歐洲的態度有顯然的改變。當德國與日本退出日內瓦之時，俄國表示更願與國際聯盟合作，且在一九三四年秋季正式加入爲盟員。她提倡開一個『東歐羅加諾會議』也足以表明其更新的態度，此後即有西門爵士（Sir John Simon）與巴佗（Barthou）外交總長在巴黎會商作爲報聘的會商。

修正的建議，既得莫索里尼的誠意接納，遂對於歐洲和平有最遠大的貢獻，乃自原先的羅加諾會議以來所未會有者。我們誠該受西門爵士的警告不呼之爲『東歐羅加洛』而名之爲『東歐互保公約』並且雖沒有人要爲一個名詞爭論，但是新建議的目的同早先條約的一樣，就是要『把彼此間的差異足以重起糾紛的國家，就是最近有關的國家，結合起來，其手段在使其訂立條約，單以維持他們自身間不斷的和平爲目的者』（註三）來保證一個確定的地域之和平。我們明白無論聯合王國（United Kingdom）或意大利不爲擬訂的『東歐公約』之簽字國，也不把原有羅加諾公約擴大解釋，但是英國政府，經衆議院各黨派的同意，由外交大臣

（註三）見前述英國對羅加洛會議的預例。

國史館 Academia Historica

公佈了他們的意見說，『爲相互保障而創造進一步的基礎，成立一種『東歐互保公約』，基於最嚴格的互惠原則並眞正爲鞏固歐洲和平的基礎——我要進一步說鞏固世界和平的基礎——設想的，那就深得英國政府及英國人民的擁護』。（註四）

因此，不管事實上這個建議，因德國拒絕而波蘭不願參加，以致埋沒了，但是羅加諾的精神在意想不到的時間和空間上活動看，並且我們再看到有人很努力把公約的基礎放在地方協定之上，以代替那基礎不穩的新機構之創立。在這種運動的發展上更爲有趣者，即因此事發生之前兩年有種種運動，在攷究歷史的人認爲空前罕見之舉，以爲我國改變孤立的理想了。報章上發表猛烈的攻擊，雖屬有限但甚尖銳，反對與歐洲發生糾葛並且警告我們不要負担羅加諾公約甚至於國聯盟約上的義務。輿論對於這種運動的眞象一時難以斷定。此後漸漸明白這是完全不能代表的。一切黨派的領袖取消此說並且重申不列顛忠守她的信約。羅加諾條約由討論而變爲原則之具體表現，這種原則數世紀以來決定了英國對歐政策並且一定遠要繼續遵行的。

西門爵士在上述的演詞中說：『當然，今日比利時領土的完整對於我國的利益與安全之

（四）一九三四年七月十三日在衆議院的演說。

國史館 Academia Historica

重要不亞於往日。這是一種地理的事實，不能改變的。實在，變遷的環境，特別是在航空方面，完全沒有改變歷史的事實；它們只有加重了事實。這就是我們國家安全的立脚點。」一九三四年七月三十日包爾溫氏又說：「我們不要忘記這個：自航空時代以來，舊疆界已成過去。你一想到英國的國防，你不再想着杜弗（Dover）岩峯；你想到來因河。那兒就是我們的國境所在。」關於國策上這種基礎的永久性再沒有比這些話說得更有權威的了。

關於大不列顛島國的地位對於歐洲大陸最邊近的影響我只說到此地。她的政策甚至於也常受帝國在海外的生存之影響和支配。歐洲以外帝國交通的維持和自治領，殖民地，以及保護國的利益都占重要地位。但是如果只爲了印度和澳大利亞，新錫蘭兩自治領，那就該用不着佔領埃及，用不着文化征服蘇丹，而克羅末（Cromer）爵士及其隨員所完成的偉大工作也不用着再試了。可是事實上埃及握有蘇以士運河，一面通英國一面通印度和澳大利亞的要道，因此使我們要佔領埃及了。我們之不能坐視他國操縱埃及和運河，猶之美國不容巴拿馬運河受一個外國把持一樣。所以我們不能讓埃及發生暴政或混亂，以免引起外國藉口干涉；但是爲適應這種過分的必要，大不列顛的政策是要盡量地讓埃及人自身管理埃及內政，而我們干涉的範圍只限於我們重大利益的保障和我們對他國應盡的義務，對於外國我們曾經正式

國史館 Academia Historica

宣告，凡有干涉埃及內政者都視爲『一種非友誼行動』並且是『一種侵犯該國領土的行爲，我們要用一切能用的手段以擊退之。』

在蘇丹的情形稍有不同。我們負責再掃除救世主（The Mahdi）及其後裔的蹂躪慘暴，並且我要實行對其人民的宣言，不許恢復教主的亂政。所以在此地我們對於人民自身，在他們的政體和政情上負一種直接迫切的責任，而我們握有並且行使權力以完成我們的信誓。英國旗和埃及國旗曾並經懸於加爾坦（Khartum）政府官廳之上，但自斯達克爵士（Sir Lee Stack）被刺之後，埃及軍隊和官吏都退出而一切有效管理都握在英人手中了。

說到近東和中東，我們也看到英國政策的永久基礎是確立於印度帝國的生存之上。歷次英國政府都不願把它的責任推廣到紅海，波斯灣或印度洋沿岸，並且在伊拉克我們誠已儘環境之可能推脫責任，把我們的代管義務交給國際聯盟；但是我們交通上的安全至關重大。我們自身既無侵略的野心，假使他國也無侵略的企圖，那我們就如願了。我們的用意只在保持和平與現狀。在伊拉克，波斯及阿富汗，有鞏固的政府，足以保障他們的獨立，保障他們的領土免被侵略，適足以保障英國的利益。把波斯分爲俄國的與英國的勢力範圍，這種試驗，雖然意在謀得和平並保障波斯的完整，但未得成功。戰事把它結束了並且這種計劃似乎不會

國史館 Academia Historica

再復活了。

現在再談到遠東，可以說我們同日本的關係，自該島國維新以來就是最友好的。一九〇五年訂立的同盟，經早幾年修正以後，終於一九二一年廢止了，修正與廢止都爲順從美國的情感，但是兩國的關係，雖不再爲同盟國，但仍友好，直至日本在滿洲的行動，她退出國聯，以及日本對於中國和遠東的政策，表面無事而實在佈置的擴張，始趨於冷淡了。英國政府的政策現在是觀望的。英國政策的目的仍舊，但是它的表示方可以換變以應付日本目標的變換。至於將來事變爲何現在難以預料；但是假使一定強我推斷，那英國政府的進程就伏之於美國的政策以及在兩國利益相同的範圍之中所成立的共同瞭解如何。他們的合作確該是保持中國獨立與太平洋和平的先決要件。

大不列顛在中國的利益完全是商業的。我們在此地的政策之爲「開舖子民族」的政策，較在任何處所爲甚。我們從未存領土的野心，我們從未想征服或割據。在拳匪之亂的前後多難之時，英國政策的目的在保障中國領土的完整並維持門戶開放便於萬國通商；並且在此，猶之他處，需要一個強有力的全國政府，既能維持內治，也能保障中國領土以防外患，使英國利益得最好的保障。

國史館 Academia Historica

陛下政府是參加一九二一年華盛頓會議協定的一員。至於北京海關會議之前長期拖延，以及該會議未成協定，他們是不負其咎並深爲抱憾的。特別對於其後列強建議加緊並擴大外國對於中國關稅之管理，而一反華盛頓會議放鬆管理之主張，他們是嚴加注視的。當時，中國成爲內戰之犧牲品，北京政府的權威幾乎消失，而南方正在建立一有力的國民政府。在這些環境之下當時英國政府確定他們的政策，公布於一九二六年，其宣言有云：

在此內戰之時陛下政府的一貫政策是對於交戰團或敵對政府之任何一方不加干涉。姑無論內戰所引起的混亂以及中外重大商業上所蒙受的嚴重損失如何，陛下政府不願與任何特殊部分聯絡亦決不干涉民變，陛下政府深信列強採取同一態度而此態度是現在和往後要保持的惟一正當的態度。

今日中國的現狀與列強會商協定華盛頓條約的時候完全不同。在混亂的現狀之下雖以地方力量與地方協議而得若干進步，但是列強要想照華盛頓會議所擬議的進行修改條約大事或關於外國人在中國的地位上重大問題得一協定，那是不可能的。然而與中國政治的分裂同時亦產生一有力的國家主義的運動，其目的在使中國在國際取得平等地位，若對此運動不能予以同情和諒解那就不能表明列強對於中國的善意。

陛下政府，經愼重考慮之後，對於華盛頓締約國現時應採行之進程，深願提出其審愼之意見。陛下政府建議各該政府發表宣言陳述現狀之重大事實；宣言一俟中國自身成立有權訂約之政府即準備與之協議條

國史館 Academia Historica

約正及其他重大問題；且宣言深願該政府成立即從事於一種建設的政策，以與華盛頓會議的精神相協調但須與現時變更的環境相適應同發展。

英國政策就一直依上列宣言而進行的，且不因英國政府之變更而有所阻礙。既認識到舊條約不合時宜並願使我們同中國的關係立於較爲適應現狀的基礎之上，我們已準備放棄舊條約上所獲得的特權，只要中國政府能代保安全，施行一種法制，命令及行政，能保障我國民的權利。一如任何文明國家所給予和平通商者。關於這些方面已有相當進步，但是中國之解放只能由中國人自身努力，而進步的速率與限度一定要決之於中國政府能否保障國內安全，保護生命財產且以公正的法制與公正的行政給予外國人以一般的保障。

我把英國對美國的關係放在最後來講，的確不是因爲英國人把他們看作比不上我們對歐洲或東方的關係，倒是因爲要把他們充分討論要佔更多篇幅；當非此時我所預計者，同時英國政府，無論由那一黨組成的，其惟一的志願與目的就能一言道盡，毫無含糊。

這是英國政策的一個柚柱就是我們一定要時常設法與美國保持最友善的關係。情操與利益合而形成我們這種態度。我希望我們之間不會想到戰事；戰事，不僅是危害我們兩大民族，且亦危及文明的罪惡。根據我二十多年來在內閣中的經驗，我能自信的說，這種可能性決不

國史館 Academia Historica

會成爲大不列顛國防上顧慮之點並且決不影響到她所保持的陸海軍力。美國與加拿大國境毗連三千哩，依然沒有軍備互防——立刻就看到這是英帝國與合衆國間恆久和平的象徵與保證。

但是僅爲保持和平不過是英國政策上一種完全不夠的消極的表示。我們希望更有甚於和平之保持者。我們希望竭力消除一切衝突的種子，掃除舊恨的回憶而使我們的關係維持於親善諒解之中。這老是不容易做得到的。美國人解釋，甚至於干涉，英國事件，其態度常欠友善，甚至於不公平。美國的外交有時候是粗率而其表示亦有不必要的強硬且傷及一個驕傲幸而還不過敏的國家。（註五）

當然我們有時也亂動，未能充分顧慮美國的敏感性，或明白表示我們的目的，又或誤解美國的見解。像這樣行事的錯誤或見解的差異有時或不可避免，但是只要雙方用常識和互忍來處置它，它就不必要且亦不應該損害我們的友誼。

我穩可以說，無論那個政府，要想以一種不必要的行動來危害兩大民族的友好關係，就決不能獲得英國人民的擁護的。無論將來發生什麼變異，我們在大西洋之兩岸決以同一精神相待，這就是我們所虔誠祈禱的。

（註五）參看克里佛倫大總統的維尼瑞那教書

國史館 Academia Historica

蘇俄的對歐政策（一）

田禎純作
張和希譯

時時傳着歐洲國際政局的危險，列強間的向來的合縱連衡是已經更新了，而且將有再更新的趨勢。始終以慧眼凝視着這混沌的國際關係的強大國家的俄國隨着國際情勢的展開，顯明有逐漸着手其對歐積極政策的氣勢之觀。所以有關係的各國對此，自然不得不加以深切的注意。

俄國所採取的對歐政策，從一方面看來，可以說是在一種由國際的孤立向國際協調的急速進化的過程上。當蘇俄聯邦的建設，在國際政治上描一大波紋的時候，蘇俄外交的代言者脫洛茨基嘗說，「歐洲諸強國都是有資本主義而且是帝國主義的政府的。」並且說及和這種政府所締結的種種秘密條約，竭力播弄其獨斷的非難攻擊的言辭。這種對外攻擊的言論由舊聖

國史館 Academia Historica

彼得堡的斯摩爾尼會館的電台不斷的廣爲宣傳。歐洲列強各國縱令對於蘇俄此種排外的言論如東風之吹馬耳，而對於其無顧忌的潛行的思想侵略事實上則大加警戒，對於俄國自然採取對抗的態度，這可以說是毫不足怪的。

於是結果，俄國失去了在歐洲的友邦，不得不立於國際的孤立地位。不僅如此，即偶然遇到列國中的友好的提案的時候，大體上也支持基於拒絕主義的孤立政策。所以，俄國即在參加某種程度的國際合作的時候，如果不是有條件的，依然以懷疑的態度，處理其對外的關係。然而現在，蘇俄政府和曾經自已所避忌的世界的資本主義政府積極提攜，到了爲世界和平，否，爲歐洲和平計，有一致協力的責任的階程。

（二）

去年秋天即一九三四年九月十八日俄國以常任理事國而加入國際聯盟，關於此事，法國自同年春天以來不斷爲此事進行外交的交涉。在莫斯科政府的代言者也樂觀的承認在最近的將來，俄法兩國間的政治的交涉，具有確實性。當時有一種警告的意見，以爲蘇俄的外交是含有相當策略的，務須深切注意，又有一種臆測以爲蘇俄之加入世界的和平機構，徒然是一種夢想。然而因法國熱心的努力，奏了斡旋的效果，俄國終於加入了國際聯盟。

國史館 Academia Historica

國際聯盟自從創立以來，將十七年了，堅持其自身是代表整個文化世界的意見的主張，然而蘇俄和美國超然居於其範圍之外，這不能不成爲對於國聯此種主張的主要的苦惱。所以，俄國之加入國聯，使國聯消滅了其苦惱的一半。因爲曾經失去了日本及德國的國際聯盟，使幾乎近於使用五十種的不同的國語，包容着約有二百個相異的民族的集團，有一億六千萬的廣大的人口和一千一百萬方哩的龐大的領域，其面積約等於歐洲的一倍半，其自身幾乎等於組織了一個小型的聯盟的俄國，新以聯盟國而加盟，這不能不說是國聯實質上的一大收穫。然而這種新情勢，是一個非常重大的國際問題，就是使人顧慮到是否是世界和平機構的國聯將歐洲大陸漸漸地蘇聯化了。拉引俄國到國聯來的當事人的法國，是否負有明確地解剖含有這種微妙的國際復雜性的責任，也是一個疑問。關於俄國的加入國聯的議決案，雖然是通過於國聯大會，但並不是全體一致通過的，因了這種事實，至少僅僅關於這個事實，使俄國關於經過國聯的國際協調政策，更加以周到的注意了。俄國無批判地承認國際聯盟規約及其規約的原則等，果然是十餘年前他們的政治家等所預想到的嗎？當時在莫斯科方面，曾反覆非難國聯，或國際聯盟是戰勝國的團體，她們要將世界大戰的勝利，以及他們自身在歐洲的霸權永遠化。

國史館 Academia Historica

（三）

俄國能夠在國內將其最重要的國家組織重建爲聯邦國家的形體是在十四年之前即一九二二年十月。因此種對內的政治機構的完整，俄國更進一步，於其對外的關係上也想建築有利的地盤。所以俄國就先對新興國芬蘭，愛沙尼亞，立陶宛，拉脫維亞等的波羅的海沿岸諸國，在條約上正式認爲獨立的國家，而同時得以確實保全嘗被此種獨立國家侵占的本國西北部的國土。而俄國對於英，意及奧大利諸國也結成了國際通商協定，以此而得以擴大其對外通商關係。

可是一九二三年莫斯科政府，於送達國際聯盟的理事長的備忘錄中，依然保持其向來的超然的態度說：

「國際聯盟是努力篡奪支配其他國家的權利，而依其無根據的合法論的欺瞞的外觀，又或依其會議及理事會所發表的委任統治的形式，對於其他國家的獨立和權利有所企圖，而戴上假面具的一定的國家的聯合。此種似是而非的國際團體將某強大國家及其從屬國的帝國主義侵略的目的，隱蔽於大衆，確信國聯在實際上只有作假面具的功用而已。」將世界和平機構加以排斥。從這件備忘錄看來，俄國對於國際聯盟的反抗態度表現得毫

國史館 Academia Historica

無遺憾。俄國的反抗意氣和一敗塗地的中央帝國（德國）的內藏力即共認爲德國的復仇的意氣必有一脈相通之處。這種事情自然不得不影響於俄國對德的關係，何況在德國的大產業主義者，政治家有名的維爾推爾賴鐵訥（Rathenau）氏的德國親俄政策顯然進展的時候呢？於是德俄間的拉巴羅條約的批准書的交換於一九二三年一月成立了。因德國政變的動搖，更促進了親俄的傾向，而俄國因拉巴羅條約的訂立，增進對德國的基本的了解。放是向來惹人注意的俄德間的糾紛問題也於談笑中一掃了。俄國更對丹麥及捷克斯拉夫兩國也各別訂了條約，互相承認關於禁止政治的宣傳等，

（四）

海道遠闢，關於南方邊境的重大國防問題的海峽問題即關於博斯破魯斯峽，馬爾馬拉海，及他大尼里海峽，在爲這個問題而召集的洛桑會議中，俄國承認商船之自由航行及決定禁止軍艦及軍用飛機之通航，這不僅爲近東特別是君士担丁的安全計，而且爲黑海及其沿岸之安全計也是絕對必要的，俄國堅持此種強硬的主張，但是關於這個主題，比俄國更有密切關係的土耳其代表依斯米德，派西亞外長對於始終站在俄國反對方面的英國僅爲表情的抗議，若再進一步，則恐激怒英國代表卡爾遜爵士，於是對於追隨俄國的提案，逡巡不決，爲發展

國史館 Academia Historica

經濟計，土耳其不得已而左袒英國及其他資本主義國家，結果，俄國的主張不能貫澈。俄國在大勢上無能爲力，總之，俄國因另有隱衷締結了洛桑會議的海峽條約。但是在此海峽條約實施的時候，爲顧慮如本國和他國間的和平與貿易因此而發生被侵害的事態計，保留得提出關於條約效力停止問題的固有權利。俄國對於其對外貿易與國防安全是怎樣不怠於注意，就這種事情看來，也可以推察而有餘了。

洛桑條約禁止土耳其建築他大尼里海峽的要塞，在土耳其方面對於基於其主權的權利之受如此限制，衷心切望撤廢是當然的。所以傳聞土耳其的獨裁者摸斯太法，凱末爾氏在一切的機會中，採取達到這個目的的攻勢方針。一九三四年夏天土耳其外交部長戴飛，羅西笛，比亞氏向列強代表洩露了土耳其要求修正洛桑條約中所規定的他大尼里條款。總之這是俄國對土耳其政策的結果，無論如何，俄國爲掌握向南方進出的宿命的歸結的黑海制海權計，對於海峽問題早晚要提出某種問題的，這可以說是自然的趨勢。

（五）

俄國乘歐洲列國中有樹立自由主義的政府的傾向，企圖改善其外交的關係。其計劃據聞是俄國於一九二四年獲得了法，瑞典，及奧大利等國的明白承認。同年二月在意大利的

國史館 Academia Historica

羅馬所開的軍縮會議中，俄國主張關於各國的安保障的組織，與其以協議技術的軍備縮小爲目標，毋寧由政治的協定開始。從這點看來，可以窺見俄國是怎樣深切地關心於政治的國防問題的解決策，同時也可以說是暗示俄國對於今後國際軍備縮小問題的態度。一九二五年十月引起世界注意的羅迦諾條約，締結於英，法，意，比，德之間是鞏固歐洲和平機構的，但俄國却以爲這個國際條約是以俄國爲目標的資本主義國家對抗的共同戰線。所以俄國對此警戒不怠，這是無足怪的。

（六）

當一九二六年三月德國決定加入國際聯盟之時，俄國也與德國一樣承認加入聯盟，此說盛傳一時。當時蘇俄外交代表愛姆，拉脫夫斯基對於此種風說加以直率的否認說：

「德國在其經濟的及政治的組織方面和其他歐洲列強相同，所以加入國際聯盟是適當的。然而俄國的全社會組織不能加入國聯。所以俄國完全不會考慮加入國聯問題。」

而在另一方面，德國外交部和駐德俄國大使克列斯汀斯基氏之間曾作數度交涉。結果，俄國得到德國口頭上明確的承認。就是假使國際聯盟內發生反俄運動，和國聯理想的平和思想相矛盾的時候，應採取對抗的態度，又俄國對於第三國若不開始侵略的戰爭，德國對於俄

國史館 Academia Historica

國不負關於國聯規約中所制定的對侵略國裁制手續條款的義務。俄國因對德國友好的接觸，關於兩國共通的國際政治上的問題能夠得到充分的了解。

爲決定德國加入國際聯盟問題，召集了國際臨時大會，幾乎是同時的，俄國向波羅的海沿岸諸國，提出關於締結不侵占主權及領土的條約，但是交涉不容易成功，然而德國加入國聯正式被決定之時，俄國以爲機不可失，就向立陶宛開始交涉，互相停止一切侵略行爲。締結了尊重主權及領土的保全和不侵犯條約。此次俄國外交的成功其主要原因是俄國能夠利用立陶宛對於德國及波蘭的複雜心理的結果（涉及維爾那市及米美爾港的歸屬問題。）依照在莫斯科簽字成立的和平條約，立陶宛對於維爾那市的主張雖由俄國承認，但波蘭對此，却向國際聯盟提出抗議。結果，尊重依立陶宛及波蘭兩國協定所組織的聯台國委員會所決定的界線，立陶宛根據此種決定佔領了維爾那市。然而因波蘭的武斷的行動，不但奪取了由立陶宛支配的維爾那市，並由所謂大使會議的決議將維爾那市歸波蘭所有。

凡由領土的歸屬問題所發生的國家間的傾軋問題是不容易解決的，這是許多歷史的事實所明示的，所以立陶宛及波蘭兩國間的紛爭也不能例外，其國交上之不能釋然，可以說不是偶然的。位於尼孟河（即米美爾河）口的波羅的海的米美爾港是舊德國東端的前哨都市，依

國史館 Academia Historica

波蘭方面說該地和但澤相同，希望成爲她本國的領土。但歐洲和會的結果被認爲立陶宛的海港。米美爾港在暫時被置於國際管理地帶內的時候，彷彿像米美爾事件又死灰復燃了，立陶宛人以武力占領米美爾港及其附近的土地。波蘭不消說，切望恢復國土不已，而德國不僅受了很大的刺激，即在將來也有相當問題存在的。這種種國際關係，有助於俄國對外交涉的順應性不少。

（七）

關於俄國深切參與歐洲國際問題，英國及法國不曾輕輕看過。一九二七年初冬在日內瓦所開的軍縮會議第四次預備會議中。俄國代表一出席就提出軍備全廢案。會議中雖然拒絕了俄國的提案，但俄國代表依然主張比他國更急進的軍縮案。同時更利用一切機會努力向列國代表宣傳，俄國在國內的新經濟制度怎樣成功，俄國作爲對外的市場又怎樣有可能性。俄國又欲其他諸國得到通商上的實際的了解，奧波倫斯基奧斯因斯基氏論其關於對外經濟關係說：

「資本主義國家的經濟制度和俄國的經濟制度的差異在一定的期限內是相並存的，但其矛盾未必認爲是固有的必然性。此種了解完全得以實行的。」

國史館 Academia Historica

關於一九二七年對英的關係，俄國使其外交代表愛姆：李德維諾夫氏與張伯崙氏會見，企圖兩國的接近。這雖然有貢獻於回復俄國對於相隣接之國的本國的威信之處不少，但設定兩國間的正常關係是失敗了。

在一九二九年三月所開的軍縮會議的第五次預備會議中，俄國代表指摘法國代表所主張的安全第一主義，認爲究竟僅僅是迴避軍縮的口實而已，他強硬主張軍備應該減少一半。然而俄國的軍縮案不曾爲軍縮會議所採擇。傳聞一九三二年的縮軍會議，俄國代表所固執的廢絕攻擊的武器的提案，會議中以嘲笑或至少以懷疑的無關心的態度處之。

（八）

以前美國所提倡的白里安凱洛格非戰公約，已有英，法，德，及波蘭等多數歐洲列強簽字。而俄國於一九二八年九月正式加入非戰條約，表明與列國協調的態度。俄國對於其隣接的國家，局部的利用非戰條約的目的，以計劃其國家的安全。爲實行此計劃計，將非戰條約的目的作成爲單獨的議定書或協同議定書的形式，與立陶宛則以前者的形式，和波蘭，羅馬尼亞，芬蘭，愛沙尼亞及拉脫維亞則以後者的形式而締結了條約。如此，一方面在波羅的海方面，他方面則在巴爾幹方面，將各個蓋然的危機，和平地排除成功了。

國史館 Academia Historica

當一九二九年英國第二勞働政府一成立，俄國就促進其對英外交關係，格外注意對於縮小軍備，安全保障及經濟復興等的共同的重大國際問題。俄國從其新經濟制度得了許多的經驗和試鍊，向其所注目的復興之處前進，一九二八年已着手所謂第一次五年計劃，繼續進行至一九三二年。其國民雖受了非常的犧牲，而俄國政府的已定的工業化及農業社會化不斷的能夠強制進行。其結果，俄國的重工業顯然發達，其軍事工業亦隨之擴大，軍備成了強化不已的狀態。俄國國內情勢的變化，自然不得不引起其對外態度的變化，從來不注意俄國的外交視線，隨着歐洲國際政局急激的變動，又毫無憂慮的，愛惜的。遇到了向俄國開放的機會了。

（九）

俄國為藉其五年計劃以發展經濟起見，對內固犧牲頗大，對外也隱忍自重，這是事實。為謀其計劃之順利進行起見，俄國自不能不與資本主義的國家，尤其是歐洲各國發生密切的經濟關係。

然而俄國是世界革命的要塞，而且其政府幹部首領斯太林所倡導的，不能不使歐洲各國，引起深切的戒備。當俄國在國內實行排斥宗教政策的時候，歐洲的宗教家等曾慫勇羅馬法

國史館 Academia Historica

王，傳檄於他們的信仰者有組織十字軍以抵抗俄國宗教壓迫的必要。但此種運動，並未如豫期的成功。然而俄國當然不能將引起外來的宗教干涉的歐州情勢如烟雲過眼的看過。羅馬教廷的機關報秋伊里太，克特里克，關於歐洲擁護宗教的危機，曾聲明說：「在以文明國政府自任的各國政府間，不謀干涉俄國，這是可驚異的」。這幾句話可以說是暗示宗教運動中，很含有政治的意味。宗教問題的解決對於俄國是很重要的。然而從俄國對外的關係上看來，可以說到現在為止宗教問題還是依然成為問題的。去年秋天，國際聯盟總會幹部會所提出的俄國加入國聯案，提交政治委員會討論，當政治委員會開始討論的時候，瑞士的外交代表摩太氏外長曾述其關於宗教問題的意見說：

「排擊俄國境內的人類歷史上空前未有的宣傳撲滅宗教運動的工作將在國聯內抬頭。」

在國聯大會討論政治委員會勸告俄國加入國聯案時，愛爾蘭自由邦首相凡拉爾氏聲明說：

「俄國的加入國聯案，不僅僅是政治問題，而且有其更深刻的意義，全世界的基督教團，對於俄國的排斥宗教，不禁痛心疾首。……若全世界的基督教徒不信賴國聯是和平的機構，則國聯恐究竟不能盡其遠大的使命罷。」

國史館 Academia Historica

俄國對於此種輿論怕不能完全無關心的看過罷。所以俄國當加入國聯之際，特別向國聯各國代表堅請遵守不干涉內政之原則。總之欲藉此以防止各國的宗教干涉。

（十）

俄國的最高政權，自其成立之初，即澈底以與資本主義抗爭爲目標，確定征服資本主義爲其政府施政的方針。這是大家所知道的。所以制定外國貿易制度以及其他國營制度作爲俄國對外的一種手段。俄國的國營貿易制度據稱不過是一種適合國情的對外貿易政策，其對外通商，即輸出入及其有關的附帶的行政實施權屬於國家專有，而由其特定機關執行之。換言之，俄國對外的通商實施，必須在其國外貿易人民委員會及其附屬機關之統制監督下施行之。俄國的國外貿易，由直屬於國外貿易人民委員會之機關，即所謂駐在國之通商代表辦理之。一九三〇年，俄國商業機關在美國支加哥定期市場中，三日內出賣小麥七百五十萬蒲式耳(Bushel)，因此歐洲盛傳俄國傾銷生產物。其結果俄國對外貿易，不得不受影響。同年十月法國首先公佈限制俄國商品輸入令，表示反俄國通商的態度。因此，法國的與國比利士，及羅馬尼亞也追隨其後。俄國的對外通商威脅，在歐洲各國間，有種種的批評，甚至說俄國的貿易足以引起歐洲市場的擾亂與崩潰。北歐芬蘭及瑞典等的木材業者早已說過，俄國木材的

國史館 Academia Historica

生產是由囚人工作，或強制工作的。而在英國反俄強制勞動論也很盛行。英國保守黨領袖鮑爾溫氏嘗指摘說俄國藉強制工作來維持其通商競爭，這對於英國經濟的發展是暗藏着很大的危險。主張對於俄國輸入品應亟訂立禁止的關稅，以爲應付之策。

俄國在此種情勢之下，不但不隱蔽其本國對外經濟發展之用意，且進而擁護其歐洲通商的利益。俄國首先於一九三〇年十月宣佈關於對於本國通商設有特殊限制令的諸國間的相互經濟關係的法令，以爲報復的手段，絕對禁止向此種國家定貨或購貨，或減至最少限度。停止裝運此種國家的船隻，關於其貨物起卸通過予以特殊的限制，又實行禁止或限制其利用港灣及鐵道，表明經濟絕交的強硬態度。俄國之所以表示此種強硬的態度，固由於上面所說的法國之限制俄貨輸入令，而當時法國在國聯的歐洲經濟委員會中，率領本國的投資地域，輸出市場的東歐及巴爾幹農業諸小國，一有機會，就策動反俄的經濟行爲，也是一個重大的原因。

十一

俄國爲發展其經濟計，於一九三〇年四月已與英國締結了通商暫行協約。其主要的，是使英國承認互享最惠國的待遇及其通商代表機關適用治外法權。此協約訂立以後，俄國與英

國史館 Academia Historica

國的貿易更加發達了，改善了兩國的國交，因此，當時在歐洲達到最高點的反俄運動的氣勢，也爲之顯然減色。協約訂立後一月，英俄兩國專門委員會已經費了六個月商議的漁業問題也成立了暫行漁業協約，英俄兩國間，紛爭了十年的漁業問題解決了。原來關於領海的主張，英俄兩國向來是不同的。英國主張三海里說，而俄國則固持十海里說。依照上述漁業協約，俄國承認英國在離北海海岸最大退潮線三海里至十二海里之海上，有漁業權，領海問題因此得以解決。依照協約的性質，任何一國可在六個月前提出通告，任意廢棄協定。俄國解決了與英國爭執多年的問題，對於其他歐洲各國自能發生一種好感。

俄國因實行急激的左傾政策不已之故，不但使德國不能繼續維持在俄國的權利，而且在俄國的德國農民受了厭迫，德國對於俄國的關係就傾向惡化之一途，甚至倡言廢棄成爲俄德兩國關係基礎之拉巴羅條約。然而因俄國和英國通商條約的成立，能使德國深深省察對俄的輿論，有再使德國認識俄國是德國經濟重要市場的效用。一九三〇年六月舉行俄德兩國協定委員會，確認巴拉羅條約的繼續存在，這是兩國所共同聲明的。俄國使德國承認關於兩國政治組織之主義上之不同，無妨礙於兩國國交之關係，以及兩國互相不干涉內政。

國史館 Academia Historica

當一九三〇年七月外交人民委員會就職之際，愛姆，李維諾夫氏關於俄國對歐政策，有重要而且富有暗示的聲明。他在聲明中說：

「俄國的蘇維埃社會建設藉外部的自由和和平條件保證之，這就是最重大的對外任務。此種建設更廣泛，速度愈急，愈須留意維持和平」。同時他又說：

「俄國蘇維埃社會建設是在占地球上六分之五的資本主義諸國圍繞之中，此種事實不能漠視，所以應爲發見，實現此二種社會制度之和平的共存方法而努力。」

在此方針之下，俄國於同年八月，放棄歐洲國際政局上的重鎮法蘭西，而寧與競爭國的意大利成立經濟協定，依此協定，俄國向意大利定貨，得賒欠貨款百分之七十五。右述經濟協定得了意外的好成績，所以於一九三一年四月，復如修改而成立新協定。依此新協定，俄國對於一九三一年中定貨總額三億五千「里拉」，不僅與前協定相同得向意政府賒欠百分之七十五，而且付款期間還可延長至一年乃至四年半。籍經濟關係的迅速發達，俄國與意國交歡，展開其親善的空氣，而謀其友交關係的繼續，然而俄國對於歐洲怎樣遭遇世界經濟崩潰的恐慌，因此而受怎樣的威脅，並未輕輕看過。強大俄國的經濟發達早晚是帶有經濟的壓力的，所以俄國政府幹部首領斯太林氏於一九三一年二月在第一次工業家會議的席上說：

國史館 Academia Historica

「我們現在所做的事業成功的一天足以使全世界顛覆，全勞働階級解放。」

這幾句話在歐洲的各國政治家的記憶中，當還是新的能。

十三

德國是以打破歐洲國際的現狀爲目的的國家中的首魁，而且同時被認爲指導者。德國國社黨在一九三一年國會選舉中得了絕對優勢，在國社黨執政之下，更表現急進國家主義的傾向。德國欲生存爲一強國，所以大聲疾呼改訂凡爾賽條約，這對於欲固守歐洲現狀的法國自然是一種大威脅。世界經濟的大動搖使戰債及依附於各國金融的德國經濟發生困難，而引起恐慌，各種產業亦因此瀕於破產。當這個時候，俄國爲促進其五年計劃計，與其希望得金融恐慌下的德國的援助，毋寧在適當條件之下，希望得到被認爲歐洲黃金最多國家的法國的財政援助。所以這些事情自然能增進俄國及法國間的外交協調的可能性。

所以俄國一過一九三一年的殘冬，就得與法國繼續商求財政上的援助。法國前首相哀里歐氏代表法國遠赴俄國訪問。至一九三二年十一月法俄兩國遂正式締結關於不侵犯的安全保障條約。但批准約文之交換則遲緩三個月，至一九三三年二月始實行。自世界大戰以來，法國視蘇俄彷彿是瘟病流行地帶，務使新興波羅的海諸國，小協約國及巴爾幹諸國與之隔離或

國史館 Academia Historica

閉塞，構成所謂交通隔斷綫，此種傳統政策至此已明白放棄。因法國對外政策的改變，俄國與法國所締結的安全保障條約自交涉開始約費一年半之歲月而始成立，但在此一年半之間，俄國得先後與波蘭，芬蘭，愛沙尼亞及萊多尼亞諸國締結與此條約內容大同小異的條約。依以上所提及的個別保安條約觀察時，俄國固熱烈防止其鄰接諸國之武力干涉於未然，而同時可以知道俄國也企圖改善鄰接諸國的經濟關係。

一九三三年三月，德國外交政策的局面，因社黨首領希忒拉內閣的出現，實質上發生變化的時候，也就是歐洲各國間勢力均衡，實質上開始移動的時候，參加歐洲國際政局動搖的俄國，捉住了其外交上積極活動的機會。德國國家主義以糾合，統治居住於鄰國的同民族而建設大德意志帝國爲目標，其驚異的發展，日增無已。於是俄國關於波羅的海國防問題的政策，有時是斷續的，有時是連續的，但是在無論任何情形之下，都能在有效果的過程中進行。俄國人民委員會議長莫洛託夫，在一九三二年一月全國中央執行委員會大會中於第一次五年計劃最終年度中之俄國外交關係之報告書中說：

「各國雖有政變，而俄國的對外關係仍正常的發展，其主要的原因，是爲俄國政權實力增大所規定。」

國史館 Academia Historica

，暗示國際地位的改善並非偶然。一九三三年五月俄國與意大利締結關稅協定，恢複兩國間經濟關係的正常狀態，以此得敦睦兩國的邦交。

十四

一九三三年三月，俄國國家保安局，突然發表關於其國內主要發電所內發生的重大破壞事件的調查書。因爲這件事情，在俄國政府技術援助契約下，供職於俄國內的，英國，梅特羅波里登，維克斯電氣公司英國技師共六人，在參加反革命陰謀的理由下，與俄國犯人，同被俄國官廳逮捕。駐俄英國大使對於此事，提出嚴重的抗議，但俄國政府置之不理。糾紛的結果，英國政府召還駐俄英大使回國。而英國上下兩院復通過一案即授權政府得下令禁止俄國商品輸入英國。但是俄國不釋放已逮捕的英國人，依其法律一人判處有期徒刑三年，一人二年，一人宣告無罪，其餘三人則驅逐出國三年。英國對於此事所取的方針，頗爲強硬，就立刻宣佈禁止俄貨輸入令，僅隔一星期即在四月間即行實行。不但如此，俄國駐倫敦的通商代表三人所享受的外交上不可侵入權也與右述禁止令公佈時，同時消滅。俄國對於英國的處置儼然採取報復的對策，禁止英國商品的輸入。在英國政府禁止俄國商品輸入法令有效期間，俄國政府嚴禁國外貿易業者向英國定貨及僱用懸掛英國國旗的商船，英國輸出的商品

國史館 Academia Historica

經過其領土內時，也適用以上同樣限制的規定，又各種輸送及再輸出機關，對於英國諸港灣及其貿易根據地的利用，以最少限度爲限。上述的駐劄倫敦的俄國通商代表三人，自動的於四月下旬奉本國政府命令，由倫敦出發回莫斯科。於是俄國對於英國的通商關係，雖說是一時的，而事實上斷絕達二月有餘。俄國對英國的國交就遇了重大危機，但同年六月在倫敦召集國際經濟會議，俄國利用參加的機會，使其代表與英國當局一再交涉關於兩國間斷絕通商所發生的事件的解決案。結果至七月間，此案圓滿解決，成立了一種協定，即關於梅特羅波里登，維克斯事件，判處徒刑的二英人釋放送還，英國撤廢禁止對俄通商法令，俄國取消對英國的報復手段，並即開始英俄兩國間的通商條約交涉。歐洲各國只要深切注意英國的對俄政策，則俄國的妥協態度可以說是必然的趨勢。

十五

世界經濟會議果然在倫敦舉行，列國的代表間，尤其是英國及美國等的代表間，討論關於貨幣及債款等無益的議論的時候，俄國鎮靜迅速的於一九三三年七月和歐洲的愛沙尼亞，拉脫維亞，波蘭，立陶宛，羅馬尼亞，捷克斯拉夫，南斯拉夫等國締結關於侵略定義的條約，至於在亞洲和其國土相隣接的土耳其，波斯則更不必說了，此條約嚴正規定何者爲侵略，

國史館 Academia Historica

而防止一切關於侵略的口實，互相實施此種規定，以謀一般的和平，這是訂約國所共同承認的。關於侵略條項大致規定如下：

（一）採取下列行爲之一者爲國際紛爭之侵略國。

（1）對他國宣戰。

（2）雖不宣戰而依兵力侵入他國的領土。

（3）藉陸海空軍砲轟他國的領土。

（4）未經他國許可，將海陸空軍開入他國的國境內或登陸，或違反關於特殊地域的範圍及居留期限的許可條件。

（5）封瑣他國沿岸及港灣海面。

（二）無論是利用自然的資源或含有獲得他國領土內之某種利益或特權之要求的政治上，戰略上，經濟的事實，不能以在該國有莫大的投資，或與其他特殊利益有關，或某種國家組織上之特質缺乏等主張，作爲第一條侵略的辨解而承認之。尤其關於下列的事項不能爲侵略的辨解。

（1）某國的政治的，經濟的，文化的進步遲緩。

國史館 Academia Historica

（2）所謂秕政。

（3）外國僑民生命財產萬一發生危險。

（4）革命，反革命運動，內亂，騷動或罷工。

（5）確立維持任何國家政治的，經濟的社會的秩序。

（6）某國的法令，法規，法律有如下之情形者。

甲　違反國際協定，

乙　侵害公民的商業，特許或經濟上的權利或利益。

丙　斷絕外交或經濟關係。

丁　經濟上或財政上之不合作

戊　否認債款

己　限制移民或限制外國僑民的特權。

庚　侵害代表其他國家官吏特權。

辛　拒絕武裝軍隊通過第三國領土。

壬　宗教上或反宗教上的法案

國史館 Academia Historica

癸　國境事件

（三）在國境附近的廣大範圍內，調集或移動武裝軍隊時，受此種軍事行動威脅國家，關於國際紛爭的和平解決，得採取外交上或其他手段。此種國家在任何情形下，若不橫斷國境，同時得採取與上述行動相類似的軍事行動。

關於侵略定義條約的由來，在一九三三年二月開軍縮會議時，安全保障問題委員會審查軍縮條約案之際，法國竭力主張國際聯盟規約第十六條的裁制規定有確認之必要，但此議卒未成立，而俄國主張確實規定發動裁制的理由的根據的侵略倒是必要的，所以提議關於侵略定義決定案，這是侵略定義的起因。三個月以後，安全保障委員會提出於軍縮會議的報告書中，就是所謂政治報告書正式採用俄國的決議案的原則，而侵略定義條約不過是申述此報告書的公式而已。這公式是很巧妙而且毫無遺漏的綱羅了侵略的內容，俄國以為這公式怕是對付俄國的也未可知，於是將一切侵略的情形設法明白規定。

（未完）

國史館 Academia Historica

本刊第三期要目

中國民族失敗的原因及其責任　李璜
非常時代下的中國國民和國策　常燕生
今後的剷共問題　陳啓天
新日本的外交政策　張希爲譯
美國與世界第二次大戰　周謙冲譯
蘇俄的愛國情緒　夏濤聲譯
意大利的外交政策　謝承平譯
倫理學的方法　魏嗣鑾
法西斯主義的國家哲學　顧公譯
十九世紀初年德意志的國難與復興　常燕生
朋友的死　華嘉
大事（長篇創作）（三）　老勳

本刊第四期要目

再論國力之淵源　余家菊
國人對於中國共產黨運動的認識　常燕生
蘇俄的外交政策　謝承平
意阿爭端的根本觀察　朱憲英
新日本的外交原則（續）　張希爲
美國與世界第二次大戰（續）　周謙冲
社會政策的再檢討　鄭江南
進化與組織　黃欣周
十九世紀德意志國難與復興　常燕生
讀書雜記　左舜生
散文二題　君強
秦老太　左幹臣
大事（四）　老勳
貂蟬（劇本）　春暉

國史館 Academia Historica

日蘇在遠東的軍事配備及戰略上的比較

張蓀恩

一　日蘇衝突的必然性

經過社會革命後的蘇聯，其政治機構雖與帝俄時代判然不同，其外交方針則初無大異。進取遠東，馳騁太平洋的野心，今之史太林正未減於昔之俄皇尼古拉二世，此是吾人由過去及現在史實上所得的推定。

日本呢，早以東亞盟主自居，視中國爲其禁臠。（尤其是東北！）一八九四年的中日戰爭，一九〇四年的日俄戰爭，一九一九年的武裝干涉，一九三一年的「九一八」事變，以及今年三月的中東路非法買賣成交，都是日人節節前進的驅俄的步驟。

日人的前進固無已時，蘇聯的退讓，亦有限度，於是日蘇的衝突終不可免，而遠東的風雲也日趨黯淡。

國史館 Academia Historica

近者意阿戰爭已起，日人乘列強無暇東顧的時機，更得藉拓中國華北一帶，竭全力以向蘇聯進攻。日蘇戰爭已成箭在絃上之勢。

一　日蘇備戰的鳥瞰及實力的比較

日蘇備戰的緊急，是爲不可掩飾之事；兩國兵力的等差如何？

日本本年度軍費暴增，其預算額已達二，二〇〇百萬日元，其中國防支出佔去百分之四十六；明年度新預算雖大藏省極力想法維持舊水準，可是據推測總要在二，九〇〇百萬日元左右，其中半數是屬於海陸空軍費。

軍以海軍費一項來說，更有驚人的數字　據東京九月二十四日電通社息，明年度海軍預算要求概算額（含有匯兌損失金）二萬萬九千二百萬元，合計達七萬萬零三百七十萬元。

蘇聯軍費的預算，目前尚無精確的統計，惟據一九三〇年國際裁軍準備委員會調查其陸軍預算費爲七億七千八百萬元，迄一九三三年其常備陸軍已由五十六萬二千人，而增至一百三十萬名，則其陸軍預算費額當增至十四億五千萬元左右。至於今日，蘇聯爲國防上的需要，軍費的支出當又不止此數。

國史館 Academia Historica

現在我們試探討蘇聯在五年計劃進程中，重工業生產指數的銳增，即可測知她軍事設施的急切，因為此種重工業都是偏重於與軍事有直接關係方面的。

蘇聯重工業生產指數表（生產額單位百萬噸，以%表示一九三二年生產額。）

生產額／項別／年限	一九一三	一九二七—一九二八	一九三二年的計劃	對一九三三年計劃比	對一九二七—二八年比	對一九三三年計劃比
鐵道運輸	三三·四	一五〇·六	二九〇·六	二一九	一九三	九一
鋼材	三·五	三·三	四·二	一二〇	一二〇	六四
鋼鐵	四·二	四·二	五·九	一四〇	一四〇	六二
銑鐵	四·二	三·三	六·一	一四五	一八五	六八
石油	九·三	二·八	二二·〇	二三七	一八六	八〇
石炭	一八·九	二五·四	六二·三	二一六	一七六	六九

茲為便於觀察計，特將日蘇兩國現有海陸空軍額分別述之：

1. 陸軍

日蘇陸軍實力比較表

國史館 Academia Historica

	日	蘇
平時兵力	二〇萬人	一三〇萬人
戰時兵力	五〇〇萬人	七五〇萬人

上列數字，蘇聯常備陸軍已超過日本百一十萬名，戰時則超過一百五十萬名，紅軍的素質更遠非帝俄時代可比，這顯然是日本處於較遜的地位。

2、海軍

日蘇海軍實力比較表

艦別	隻數 日	隻數 蘇	噸數 日	噸數 蘇
主力艦	九	三	二七二，八七〇	一七，八四七
航空母艦	四	三	六八，八七〇	三，六六〇
重巡洋艦	一四	二	一三，五二〇	一五 一〇〇
輕巡洋艦	二〇	五	九三，三七五	三六。二五五
驅逐艦	一二	一二七	一二一，〇五六	三七，九〇〇
潛水艦	七一	五四	七七，八四二	二三，一六〇

國史館 Academia Historica

上列日蘇海軍實力比較數字，蘇聯較日本懸差甚大。然而蘇聯當局也非不知道目前海軍對於國防與戰爭的重要性，也未嘗不將海軍力量的薄弱引爲遺憾，是以近年對於海軍之建造與配置亦非常注意，事實上亦比從前有很大的進展。在一九三二年其海軍實力的統計，總數僅有十二萬三千噸左右，目前已增至二十萬噸左右了。此外尚有正在建造中之軍艦，以及計劃着行將建造之軍艦：

蘇聯建造中之軍艦

艦別	隻數	每隻噸數
潛水艦	一一	五〇〇　一二〇〇
驅逐艦	四	七〇〇—一五〇〇
巡洋艦	二	一〇，〇〇〇

蘇聯計劃建造之新艦

艦別	隻數	每隻噸數
潛水艦	一	三八〇〇
驅逐艦	六	一二〇〇

國史館 Academia Historica

巡洋艦　二　七〇〇〇

根據上列兩表的記載，則不久之後，蘇聯亦將有二十四五萬噸的海軍實力；雖其數字，僅及日本海軍實力的三分之一，但在海岸綫短小的蘇聯說來，已相當夠支持了。而且自蘇聯發明強有力之破冰後，即積極的進行此項工作，一俟得有成果，便可從北太平洋去謀發展；若戰事不致馬上爆發，稍假時日，則蘇聯海軍也有一顯身手的可能。

3. 空軍

近代戰爭的領域，已由平面進爲立體，未來的大戰，將決勝負於空中，這是不可否認的。

日本軍用航空在東北事變前，陸海軍機總數不過一千架至一千一百架之間，事變後不久，即急速的增加了總數的百分之二十至百分二十五。但日本是後進的資本主義國家，除去輕工業特別是纖維工業外，其他一切重工業，遠不及歐美各國。本年五月六日，美國紐約商業會議所航空部，曾將現世列強銳意擴充空軍的實狀，作成如下之報告：

國別	陸海軍機總數
世界七大空軍國之空軍實力	

國史館 Academia Historica

法	三六〇〇架
蘇	三〇〇〇架
英	二八〇〇架
意	二三〇〇架
美	二〇六〇架
日	一八五〇架
德	六〇〇架

由上表看來，日本空軍實力不過佔列強的第六位，實不足以應付行將爆發的戰爭；故日本軍部對於空軍力謀積極的擴充：

本年五月四日，日陸軍省曾發表航空大擴充計劃，除將航空部隊擴充到現在二倍以上外，更增設東京，大阪，北九州各地的防空機關及防空部隊，擴充飛行學校四所。此外日本對於民用航空的促進，年來亦與軍用航空同樣重視。其第一步計劃，擬養成民間飛行操縱士一五〇〇名，機關士三〇〇名，完成由樺太至南洋經過本國之縱貫綫及內外聯絡綫，內地相互間綫之空路十八條，共一萬五千基羅，且能與國際航空路連絡。

國史館 Academia Historica

蘇俄因地理上的關係，海軍發展較難，雖有龐大的陸軍，亦因海洋的隔絕，不僅難以進攻別國；且沿海諸地均有遭受敵人海軍襲擊之虞，於是竭其國力以從事於空軍的建設。

一九三二年，蘇聯政治巨頭史太林曾在莫斯科中央防空協會上說過：「將來蘇聯與各資本主義國家之戰爭，其恐怖情形，將非吾人所能預料。吾人只有充實空軍力量，才足以自衛，才足以援助其他之無產階級，獲得最後勝利。……」同時，蘇聯軍事委員長伏羅希洛夫亦曾在該會發表「擴充空軍實力之重要性」的演講。無疑的蘇聯想在未來戰爭中露其頭角，勢必表現於強有力的空軍威力之上。

蘇聯的空軍實力到底怎樣？目前尚無明確的知曉，但據下列幾項報告，亦可知其擴展的概要了。

(1)一九三二年德國軍事年鑑所發表的蘇聯軍用飛機的數字，只有一千三百架。

(2)本年五月六日，美國紐約商業會議所航空部的統計，謂蘇聯現有軍用飛機三〇〇〇架。

(3)本年六月份外論社的調查，謂蘇聯現已有軍用飛機四三〇〇架。

(4)法國著名飛行家可度氏亦謂蘇聯目前共有最新式之軍用飛機五〇〇〇架。

國史館 Academia Historica

（5）英外部副大臣沙生爵士，曾在議院中竭力聲說蘇俄目前空軍實力之值得注意，並謂單拿第一等轟炸機來說，也有一五〇〇架。

（6）本年一月三十一日蘇俄國防委員會委員長林却旦斯基，在第七次蘇維埃大會席上，演說空軍情形，謂本國的空軍實力，較前增百分之三百三十以上。

根據上述各項記載，假定蘇聯從前軍用飛機的數字，爲一千三百架，現在至少必擁有四五〇〇架的軍用飛機了。

茲據各方面的調查所得，表列蘇聯空軍的陣容：

種類	陸空軍	海空軍
偵察機	七四中隊	六中隊
驅逐機	五〇	四
攻擊機	二〇	六
爆炸機	四九	六
汽球	一〇	〇
飛船	二	〇

國史館 Academia Historica

上述每隊機數，則自二十架至三十六架不等；根據此種巨大空軍隊之組織，亦非四千架至六千架的軍用飛機不夠分配，蘇聯目前空軍的實力，已凌乎各國之上。

蘇聯一方面在發展空軍的力量，一方面更竭力培植航空人材：現在成立航空學校已有六七十所之多，其航空學會的會員人數竟達一千三百萬人左右，開世界航空組織之巨大紀錄；至其飛機工廠，亦有五六十所，年可出飛機三千餘架，此爲數量上的增長；至若質量上的改進，尤爲驚人：即最新式的飛機如德國著名的福追逐，蓉克式爆炸機等均能製造，其堅固輕便，更能架德國而上之。一般航空家的估計，三年以後，蘇聯將擁有軍用飛機萬架。其飛行速率大多每小時可駛四百五至五百基羅米突之遠，可以在三四個鐘頭以內佔領歐州任何一國的領空，而攻擊其都城。就日本言，則在二三個小時以內便要遭受她空軍的攻擊。

然上述蘇聯空軍實力數字，不免含有挑撥或宣傳的意味，未可全據爲事實。今就日人野口昂所著之「赤俄大空軍之威襲」內載：蘇聯空軍，陸軍方面有二十個空中旅，每旅有五十架爆炸機編成的空中驅逐隊。飛機總數爲二千二百架，全國配置四十八個大隊，及六十個獨立中隊，每中隊有二小隊，每小隊以飛機三架編成。獨立中隊以飛機八架編成。此外尚有十個汽球隊，三飛行船。海軍方面，有二個爆炸大隊；六個爆炸獨立中隊，戰鬥中隊，偵探中

國史館 Academia Historica

隊，以及遠東艦隊之水上航空隊。共計二百二十一中隊。

再就分配情形，將日蘇空軍實力作下列的比較：

飛機類別	飛機隊數 日	飛機隊數 蘇
偵察機	一一中隊	七八中隊
戰鬥機	二一	六八
爆炸機	四	四九
練習機		六
海軍機		二〇
總計	二六	二二一

據上述日蘇兩國海陸空軍三方面的比較，蘇聯海軍顯然不及日本，可是陸空軍方面，則日本又遠不及蘇聯。此外適於平戰之機械類日本亦難佔優勢。

日蘇平戰機械比較表

	日機械隊	蘇機械隊
機械隊類別		三八隊又一旅
裝甲列車	未詳	

國史館 Academia Historica

裝甲汽車	未詳	一五團
戰車隊	一中隊	三團
電信隊	二團	一二團

三　日蘇在遠東的軍事配備

1.日本在東北之軍事配備

日軍對蘇作戰的軍事配備，完全側重在中國東北的北部。其作戰計劃，約分下列各方面：

(1)右翼第一線以海參崴，伯力爲攻擊目標；以哈爾濱爲兵力配備中心。

(2)右翼第二綫以黑河對岸之阿穆爾省會與伊爾庫次克爲攻擊目標；以齊克，呼海兩路中心之北安鎮爲兵力配備中心。

(3)左翼第一線以錦承路爲中心，出庫倫以收外蒙威脅赤塔。

(4)左翼第二線以平綏，北寧兩路線爲中心，出察哈爾會攻外蒙。

(5)正面以洮索，長大爲防禦中心，組成海拉爾多倫間之防禦線，控制蒙古。

國史館 Academia Historica

至於日本軍在東北駐屯的數目，因不時調動，尚少詳確的統計，其約略情況，則有如左列的記載：

哈爾濱　駐步兵一師團，騎兵一旅團，工兵一大隊，電信一中隊，戰車一大隊，鐵甲車隊一大隊，江防海軍艦隊全部，海軍陸戰隊一聯隊，防空隊一大隊，陸軍病院三處，飛機場二處，停留飛機二十架。總兵額約三五〇〇〇名。

綏芬河　駐步兵一師團，砲兵一聯隊，電信隊一中隊，化學兵隊一中隊，飛行場一處，停留飛機十二架。

愛河　駐步兵一旅團，新築可容一五〇〇〇人之軍營一所，及極堅固之砲台。

佳木斯　駐步兵一旅團，武裝移民團一大隊，空軍一中隊，戰車隊一中隊，化學兵隊一中隊，騎兵一聯隊。

依蘭　駐步兵一支隊，騎兵一聯隊，電信隊一中隊。

海林　駐步兵一旅團，騎兵一聯隊，工兵一中隊，野戰砲隊一中隊。

黑龍江　駐步兵一師團，騎兵一旅團，工兵一大隊，電信隊一中隊，化學兵隊一大隊，鐵甲列車一大隊，飛行場一處，停留飛機二十架，新築能容五〇〇〇人以上

國史館 Academia Historica

之大兵營三處。總兵額在三萬人以上。

昂昂溪　駐步兵一旅團，戰車隊一大隊，電信一中隊，化學兵隊一中隊。

北安鎮　駐步兵一師團，騎兵一旅團，工兵一隊，空軍一聯隊，新築飛機場二處，大兵營二處。

黑河　駐步兵一旅團，飛行場一處，空軍一中隊，電信隊一中隊，化學兵隊一中隊。

博克圖　駐步兵一聯隊，野砲兵一大隊。

海拉爾　駐步兵一師團，騎兵一旅團，工兵一大隊，砲兵一聯隊，空軍一中隊，野戰砲隊一大隊，化學兵隊一大隊。

滿洲里　駐步騎兵約二百名，商人義勇團五百名。

「奉天」　駐獨立守備隊四大隊，分佈南滿沿淺。討伐隊三大隊，配以騎砲各一團，分佈於三角地帶及東邊一帶。

熱河　駐步兵一師團，分佈熱河全境。

日本在東北的設施，無一非軍事準備之用，其值得注意者，有下列幾項：

(1)交通網的完成　新築拉賓，京圖，北黑（北安鎮至黑河），圖佳（圖門至佳木斯）

國史館 Academia Historica

，長索（長春至索倫），朝多（朝陽至多倫）等鉄路，無鉄路的地方，則用公路聯絡之。

（2）擴展軍用企業　新興煤油，製鎂，製鉛，棉花、皮革，亞麻，煤鐵等化學工業，及各種軍用企業。

（3）砲壘建築　由寧安至小興安嶺新築砲台七十七座。

（4）收買瀋陽兵工廠　日人以百二十萬元收買東北瀋陽兵工廠，置於關東軍管轄之下，改稱「奉天造兵所」。所內職員及工程師完全是日人，有工人兩千名，在那裏日夜加工趕造軍械，每日可出三八式步槍二百支，每三日可出二十四生地重砲一門，每日可出最新高射，平射，曲射各式大口徑砲八門，同式較大口徑者日出三五門。其出品種類，有九一式，三八式自動步槍，高射機關槍，迫擊砲，N號爆破箱，信號彈，火焰發放器等，出品數目，則祕不宣佈。

（5）空軍建設　日人不僅在東北構成陸地上的鐵路公路交通網，更在空中構成航空飛行網：各處飛機場已建有四十五處，以瀋陽，哈爾濱；齊齊哈爾三地方作飛行建設的中心，構成三角形的聯絡式。瀋陽有飛行場二處，可容納飛機一五〇架；哈爾濱亦二處，可容納百餘架；齊齊哈爾則有一處，可容納百餘架。

國史館 Academia Historica

(6)軍用犬協會　日僞合組的軍用犬協會，由德國定購軍用犬二千頭。

(7)航空協會　日人嗾使僞國成立航空協會，募集防空獻納金，購置防空器械。全「滿」日僞官吏，完全網羅於內，作航空協會的職員。復於各地舉行防空展覽會，演映防空電影，舉行防空演習及防毒演習。

(8)蒙古軍事學校　在齊齊哈爾成立蒙古軍事學校，並設獨立司令部，以留日的蒙古軍官巴林寒充任司令，其兵額將擴充到二十萬人。

(9)卵翼白俄　白俄領袖謝米諾夫受日人的利誘，將散處滿蒙各地的白俄集中起來，加以訓練。

2.蘇聯在遠東的軍事配備

蘇聯在遠東的軍事配備，完全取包圍的形勢，而以貝加爾湖一帶爲集中攻擊點。其佈防的陣容，則由伊爾庫次克以東至海參崴，總計兵力在三十萬人以上。空軍根據地以伯力，尼古斯拉克，保基加略夫，大烏蘇里爲主要地帶，計有飛機八百餘架。海軍則集中於海參崴，有驅逐艦二隻，潛水艇二十五隻，砲艦十二隻，快速艦二十隻，掃海艦二十隻。其軍隊分配，採取集團軍區制，以海參崴，伯力，保基加略夫，伊爾庫次克四地方爲集中區：

國史館 Academia Historica

第一集團軍區：

海參崴——以步兵一師團，騎兵一旅團，海參崴要塞警備隊，海參崴航空隊（內有重爆炸機十二架），博西尼亞航空隊，遠東艦隊，潛水艦十二隻，重砲隊等組成的一軍團。

尼市哥羅德歌亞——以步兵二師團，騎兵一師團，野戰重砲兵團，斯巴斯克航空隊，鐵甲戰車隊，興凱湖艦隊等所組成的一軍團。

驛馬——以步兵一師團，騎兵一師團，鐵甲戰車一大隊，電信隊一大隊，工兵隊一大隊，行政警察一大隊（此軍中華人頗多）所組成的一軍團。

第二集團軍區：

伯力——遠東紅軍總司令部設此。以步兵三師團，鐵甲車隊，電信隊，化學隊，海軍航空隊，阿穆爾艦隊，航空集團等所組成的一軍團。

第三集團軍區：

保基加略夫——此處爲空軍重要根據地。以步兵三師團，航空集團，戰車集團，化學兵隊，黑龍江艦隊等所組成的一軍團。布拉果瓦申司克更築有最新式的魚鱗堡壘，極

國史館 Academia Historica

鞏固。

第四集團軍區：

赤塔——以步兵二師團，騎兵一師團，機械化兵隊，戰車隊，化學兵隊，野戰重砲隊，赤塔航空集團等所組成的一軍團。

尼古斯拉克——此處爲政治警察隊的大集團地。尼布楚方面，設有軍用工廠。軍隊配備情形尚不明瞭。

伊爾庫次克——以步兵二師團。赤塔航空隊所設的航空班及戰車隊，武裝農民隊，電信隊等所組成的一軍團。

貝加爾湖一帶是日本進攻蘇聯的目的地，也是蘇聯遠東軍事配備的中心點，故蘇聯在此處的軍事配備特別着力，據一九三四年二月四日柏林報所載：「蘇聯在貝加爾湖以東，已駐有二十萬以上之精銳紅軍，皆機械化之軍備，而空軍及毒瓦斯之科學備戰，乃爲日本之所望塵莫及。其中赤塔以東設置之二千毒瓦斯貯藏所之偉力，尤有非常之期待，一旦戰事發生，蘇聯卽可用持殊之攻擊機，投下三十噸乃至五十噸之爆彈，而開始猛烈之科學戰也」。吾人所知雖未似德報所傳的熾盛，但蘇聯兵力充實的情形，亦可見一斑了。

國史館 Academia Historica

伯力是蘇聯遠東作戰的根據地，也是遠東方面海陸空軍的總匯處。因此她對於伯力地方及其周圍的軍事配備，均非常重視。

至若外蒙方面不僅是蘇聯遠東防線的重要地方，更是在戰時不能進展的一條後退的捷徑。所以蘇聯當局對此也毫不放鬆。「外蒙共和國」在戰爭的意義上，已成爲蘇聯在蒙古大沙漠一道防禦日軍北上的堡壘。西伯利亞至外蒙間鐵路的完成，及航空路的開闢，更可取得軍事上緊密的聯絡。戰端一起，自可調集重兵從事攻防。現在蘇聯已有步兵一萬八千名，大砲四十二門，高射砲七門，輕重機關槍四百架，坦克車十八架，飛機一大隊，開入外蒙，駐屯於漢黑特大兵營，飛機格納庫均建築完善，如有動員，立時可出兵二十萬，軍馬三十萬匹。

蘇聯的軍事設備，亦稱完善：黑龍江與烏蘇里江沿岸要衝，及各江流會處小島上，均建有毗頓式砲台，全按歐戰後最新式築城法的構築。西伯利亞鐵路雙軌全部完成後，又在沃木斯克至新西比爾斯克一段，設自動信號，戰時蘇軍的軍實供給，運輸當極便捷。

由滿洲里以北起，趨向沿海洲方面早已築成長亘千餘里的戰壕，構築極爲堅固，壕內設備，亦很精良，成爲複式的蓋溝。交通壕內，並可用汽車運輸。壕外而多建農林土屋等掩蔽

國史館 Academia Historica

物，使敵人無由探索。

海參威的碼頭已改爲石築的堡壘，並增加許多破冰船，使冬季不凍的範圍增大；又增設船塢三處，增建軍艦煤站三所。

堪察加地方，已建築規模宏大的飛行場一所，可容納飛機一千架。

此外蘇聯遠東軍司令部又於各要地佈置堡壘，戰壕，碉樓等防禦物。更於各地築設製麪工場，以供戰時糧食之用，準備着防衛戰爭的持久性，這對於利速戰而不利於持久戰的日本，也是一種消極方面的有效辦法。

四　日蘇戰爭的戰略觀測

就戰略上給未來的日蘇戰爭下個定評，這當然是很有意義的事：蓋今之戰爭，不僅兵與兵的戰爭，乃是國與國的戰爭，種族與種族的戰爭；國民對戰爭的態度，軍事資源的供給，軍隊的素質，戰地運輸及配備，均與國軍對敵作戰勝負有關，兵力強弱之分，固在質之精，而不在量之多，地理上佔有優勢，尤爲致勝的要道。因此估計未來的日蘇戰爭，應就現有戰略上的比較加以觀測：

國史館 Academia Historica

1.日軍的優勢

(1)日本在東北已完成鐵路網，對於戰時交通，極稱捷便。

(2)日本軍需資源，可直接取之於東北或華北，不感絲毫的困難。

(3)日本海軍強大，可以威脅蘇聯海參崴的海軍要塞，封鎖其遠東海軍艦隊。

2.蘇軍的優勢

(1)可集中兵力而行攻擊戰。

(2)運用集中攻擊的戰略，可在呼倫貝爾方面的平原戰取得勝利。

(3)化學戰備的精良。

蘇聯的集中攻擊戰，乃遠東軍總司令官加倫將軍與許多軍事領袖的主張。這種戰略，是在兩軍戰事最激烈時，戰鬥最危急中，一方面以砲兵在固定陣地內與敵人作砲兵激戰，同時以驅逐機掩護戰場，以攻擊機襲擊敵人移動部隊，以爆炸機攻擊敵人空軍根據地，以若干戰車衝入敵人陣地，再以空軍全力——數百架飛機大集團前進，一舉而殲滅敵人。這是蘇聯定操勝算的對日戰略。

呼倫貝爾方面的平原戰，也即運用上述的戰略以制日本。日本最恐怕的平原戰，並不在

國史館 Academia Historica

蘇聯有多量的陸軍，而在蘇聯空軍的威脅。故日本軍事專家曾主張：日本如於平原戰無制勝的把握時，即應退守大興安嶺，另以小兵力進出於呼倫貝爾一帶，以牽制蘇軍的前進。

蘇聯的化學戰，也足陷日軍於苦境。據稱蘇聯化學隊在每師團中，設有瓦斯主任一員，一切師團及一切飛行機戰事團中，均設有化學隊一排；更特別設有瓦斯軍官及軍用化學員之軍事教導隊，其瓦斯防禦面具已普於全軍兵馬，精良完備，實非日軍所可及的。

再就產業動員，軍需資源與國家財政情形來說，日本亦難佔優勢：

蘇聯為社會主義的國家，一切產業，均為國有，在戰時的全國總動員，絕無些微的掣肘。至財政方面，因五年計劃的成功，已不感何種困難。軍需資源的供給，固不如日本利用東北鐵路綱交通輸轉的利便，但以西伯利亞鐵路雙軌的完成，亦無若何阻礙了。

日本則因四年來海陸空軍繼續不斷的擴充，軍費支出暴增，國家經濟益陷於凋蔽不堪的厄境。其國民思想與對蘇作戰態度，雖經日軍人激起民衆愛國狂備戰熱的情緒，但較之一九〇四年的戰爭時，似已有所不及。非若蘇聯民衆，正孕育着無產階級統制世界的宗教狂迷夢，其生活習慣日趨於有紀律的組織中，適能作戰爭時軍隊有力的後援。

兩國軍隊素質如何？於勝負的評價，亦有重要關係。日本軍隊因缺乏素養，未能有持久

國史館 Academia Historica

的戰鬥力，滬戰一役，卽可證明。蘇聯紅軍的組成份子，幾全爲工農，（工人佔百分之四十，農人佔百分之五十七八以上）平時於軍事訓練之外，又飽受政治訓練。其訓練主要目的，在於「養成了解共產主義之軍人」與「使共產黨運動融合於紅軍之中」。蘇聯軍隊中當不少共產主信義仰的宗教狂份子，抱有爲主義而犧牲的精神。兩相比較，日方必處於劣勢的地位。

五　最後的勝利

據上節所述，兩軍各有優點，然則勝利究將誰屬，成敗決於何處？這確是頗值研究的問題：

日軍事專家平田晉所著的赤軍極東作戰裏說：「日蘇戰爭，以大興安嶺爲主要戰場，是爲兩國軍事家所公認」。故赤塔所駐蘇軍的任務，利在以迅雷不及掩耳的手段，奪取大興安嶺。若果蘇軍得此重地，構築堅固營陣，以攻東省，則日軍仰攻蘇軍，必受極大的犧牲。況大興安嶺一帶，多繁茂參天的松柏森林，所謂陣地戰與山地戰，無一不備，其困苦艱難不易應戰的情形可以想見。反之，若日軍先得佔領該地，蘇軍亦必感受同樣痛苦。所以若以齊齊哈爾爲根據地的日軍，與以滿州里爲根據地的蘇軍同時發動，一達山之東，一達山之西，則兩

國史館 Academia Historica

軍勢必演成爭奪山地的劇烈戰爭。其結果，誰能奪取山頂，即可以獲得戰爭的最後勝利了。

惟蘇軍方面尚有日軍莫敵的化學戰，其所用的毒瓦斯，爲橙色霧狀。可保持於一週內不消散其毒力，兵士須時時着用防毒衣，被毒區域的草本，均將枯死，其猛烈情形，可以想見。他若強大的空軍和陸軍，及足以致日軍於苦境的集中攻擊戰，與呼倫貝爾平原戰，均能使日方陷於無力應援的窘境中。日方海軍雖強，蘇軍儘可放棄海參崴洋面，以空軍掩護，以陸軍截擊，也可使日本海軍無逞強的餘地。

綜上以觀，如日蘇戰爭爆發，其勝利誰屬，似已不成問題。然而，須特別申述者，篇中所言，僅就日蘇兩國本身現實物質基礎，地理環境，軍力配備各方面而下的論斷。國際風雲，變轉無常，至若參入他國，或激起國際事件，則勝負之斷，又非本文範圍內所能述及的了。

國史館 Academia Historica

阿比西利亞國勢的鳥瞰

沈雲龍

意大利與阿比西尼亞自去年十二月間發生華爾華爾邊鏡糾紛以來，迄今時將一年，不獨問題未獲適當的解決，反而形勢日趨嚴重，至於決戰。於是素來在普通新聞紙上不常見的東非小國——阿比西尼亞，漸爲世界人士所注意了。惟阿國的地勢，住民，政治，軍事，交通，產業，國際貿易，國際關係各方面實情如何，國內雜誌報章，尚少系統的刊載。作者爰就參考及研究所得，對上述各點，加以個別的分析；并就意阿爭端所引起的國際形勢，作一概括的說明，縷述如下，以備留心歐非風雲者的參考。

（一）地勢與住民

阿國位居非洲大陸的東部：東界意領索謀尼蘭；西鄰英埃蘇丹；北連意領以里特里亞，法領索謀尼蘭，英領索謀尼蘭；南接英代管地怯尼亞，烏干達（舊德屬東非洲）。國境四周

國史館 Academia Historica

，殆全爲英，意，法殖民地所包圍，故爲一全無海岸線的國家。國都阿提斯阿培巴，（Addis Ababa），位國之中央。全國總面積約四二〇〇〇〇平方哩。國土大半爲山岳地帶，平均高度在三〇〇〇米左右。湖沼甚多，風光明媚，有「非洲的瑞士」之稱。西部塔納湖爲青尼羅河發源地。東部及東南部稍低　有衞畢河及周巴河東南經意屬索謀尼蘭向印度洋流入。氣候全屬溫帶性，每日午前六時氣溫僅在華氏四十五度至四十六度；八時至十一時漸升至華氏七十度左右；十二時至午後三時，熱度更增，約在華氏八十五度至九十度；三時而後，漸次涼爽。故晝夜溫度，相差幾達四十度。全年五月至九月爲陰雨期，幾於無日不雷電交作，大雨傾盆。十月至翌年四月爲乾燥期。是亦阿國地文地理上的特殊現象。

住民生活簡陋，嬾惰不事勞動，缺乏進取精神，惟好勇鬥狠，驃悍不馴，尙存原始野蠻社會的形態。全國人口無精確統計，大約在八百萬至一千五百萬之間。據英國政治年鑑及一九三一年紐約商業會議所報告，則採用一千萬之說，此係根據美國駐阿提斯阿培巴領事所調查。惟最近 Guenyveou 伯爵發表一九三三年六月阿國人口統計，總數爲一千一百萬，并對其人種，語言，宗教加以分析，有如下表：

（1）人種

國史館 Academia Historica

(2)言語

阿馬拉人	三・九〇〇・〇〇〇人	
加拉人	四・九〇〇・〇〇〇人	
尼格羅人	六〇〇・〇〇〇人	
索謀里蘭人	五〇〇・〇〇〇人	
達那蓋爾人	五〇〇・〇〇〇人	
希達默人	六〇〇・〇〇〇人	
共	一一・〇〇〇・〇〇〇人	
加拉語	四・二〇〇・〇〇〇人	
阿馬拉語	三・七〇〇・〇〇〇人	
索謀里蘭語	一・〇〇〇・〇〇〇人	
庫希愛太語	七〇〇・〇〇〇人	
奇庫耐語	四〇〇・〇〇〇人	
其他	一・〇〇〇・〇〇〇人	

國史館 Academia Historica

(3)宗教		共計
基督教	四・九〇〇・〇〇〇人	一一・〇〇〇・〇〇〇人
天主教	二七・〇〇〇人	
新教	一・五〇〇人	
希臘教	五・五〇〇人	
印度教	三・〇〇〇人	
回教	二・五〇〇・〇〇〇人	
拜物教	三・四九三・〇〇〇人	
其他	七〇・〇〇〇人	
	一一・〇〇〇・〇〇〇人	共計

(二)政治與軍事

阿國本爲一君主專制政體的國家。現皇帝爲塞拉西一世(Emperor Hailesil I)。他於一九一六年被任爲攝政親王，一九三二年四月二日始卽帝位。可是他於一九三一年七

國史館 Academia Historica

月十六日便頒佈憲法，創立國會。國會的產生，名義上爲選舉制，實際上全體議員，俱是皇帝所委任。因爲人民智識低陋，根本不明白「民治」爲何物，所以更談不上選舉了。一九三一年十一月三日，兩院制的國會，遂首次正式成立。上院有議員二十七名，設議長祕書長各一人，人選多半出自各地的世襲酋長。下院有議員四十名左右，人選來自次要的軍事長官與地方領袖。每年十月至次年五月爲國會開會期間。每屆集議時，兩院議席必更動半數，故議員任期的久暫，悉取決於皇帝。內閣分外交，內政，陸軍，交通，司法，財政，商務，農務，教育等部，閣員亦出自皇帝的委任，并聽其指揮。國務總理一職，即由皇帝兼任。其關於國家根本大計，性質極端機密者，率由皇室會議解決。國會不過依照皇帝的意志與指導，從事於立法議案的討論。由此可見全國人民很少有直接參與政治的權利與機會了。此固由於全國人民智識程度甚低，亦由於國家的教育設施不甚發達的原故。

阿國教育事業，從來多半操諸教士與僧侶的掌握，故文化水準極低。惟近年來各城市中，始漸有非宗教學校的設立。在國都阿提斯阿培巴有國立小學校，中學校，工業學校共七所。其他則有美，法，意，瑞典，希臘各國人經辦的學校十餘所。

阿國的軍事方面：其陸軍主要構成份子有二，常備軍爲其組織中的基本隊伍，餘則係於

國史館 Academia Historica

作戰時由各地酋長及其侍臣臨時調集的民軍。常備軍兵力爲一〇〇・〇〇〇人，民軍約二〇〇・〇〇〇人　必要時可募集至一・〇〇〇・〇〇〇人。現有新式兵器來福槍六十萬枝，機關槍一千六百架，野砲及山砲三百尊，此外還有少數的坦克車。但軍隊編制，甚爲鬆懈，既乏運輸的工具，復少近代的設備，惟以國民尚武，故戰鬥力尚強。空軍有飛機十五架，在法人贊助指導之下，開始組織。

（三）交通與產業

阿國的北部，中部，西北部俱係高原地帶，且有無數峻峭的峽谷；西南部雖比較平坦，但又是一片一片的沙漠。故交通甚爲不便。阿國汽車路僅限於主要城市的近郊，略有修築。鐵道則有阿提斯阿培巴至法屬索謀尼蘭的吉布的(Jibuti)港一段，長約四八七哩，係一八九六年成立之法阿鐵道公司所修築，全線於一九一七年完成，現該鐵道管理權爲法所有。至若平素交通工具多恃馬，騾，驢，駱駝爲運輸的利器。道路狹隘的地方，則使用運搬夫的人力來做運輸的工具。此種運搬夫在阿國爲數極多，土語叫「托西亞加米」。惟在七，八，九月大雨期，全國交通道路，完全斷絕。故數月來意軍調兵遣將，形勢急迫，然遲久始正式作戰者，固由於國際形勢有所牽掣與顧忌，亦由於正在阿國大雨季節，地形上有所限制，必待九

國史館 Academia Historica

月而後，軍事上方可漸次揭開戰幕。

阿國的產業，大致以農業爲主要，牧畜，礦產等次之，工業則完全在家庭手工業時代，對於近代機械的使用甚少。茲分述如下：

（1）農業　阿國除沙漠以外的低地及高原地，頗適宜於熱帶或溫帶植物的培植物和生長，一年中甚至有四度收獲的可能。惟土人的耕種方法，極爲幼稚，近年來政府始注意農業的改良與獎勵。故農產收獲，年有增加。殆純爲一自足自給的農業國家。主要農產物爲咖啡，品質優良，爲世界冠，佔每年輸出品的第一位。次要如蜜臘，穀物，馬鈴薯往往生產過剩，輸往國外。他若棉花，大麥，小麥，燕麥，稗，玉蜀黍，烟草，豆類，果實，甘蔗，橡皮等，產量亦豐。

（2）畜牧　阿人畜牧，極爲繁殖。牛，羊，山羊遍佈景野，觸目卽是。惟土人對於是等家畜的發育狀態，任其自然生長，似不甚注意改良與經營。每年牛皮，羊皮，山羊皮輸往英，美，法，意及英屬殖民地，約八千噸左右。餘若馬，驢，騾，駱駝爲交通運輸工具，飼養亦盛。麝香爲阿國特產，故對麝香貓的養殖，極爲發達。每年產額約在二萬盎斯左右。因其爲化裝品的重要原料，多輸往歐美及阿拉伯等地。

國史館 Academia Historica

（3）礦產　阿國礦產，埋藏極豐。大約西南及南部產金及白金；西部產鐵，銅，石炭；中部產銀，鉛，石油；北部產巖鹽。金及白金，土人用淘砂法採取。金年產額無一定，大概總在八〇〇〇盎斯左右；白金在一九二九年產一一九・四九五格蘭姆，一九三〇年產一一八・三五〇格蘭姆。其他鐵，銅，石油等礦，尚未開採，是亦爲強鄰覬覦的原因。

（4）工業　阿國大規模的工廠組織極少，而家庭手工業則甚發達。除首都亞提斯阿培巴近郊，有外人經營的麵粉，煉瓦，鞣皮，石鹼工廠外，設國立工廠一所，有男女工人一二〇〇人從事工作。他若家常日用品，甲冑，馬具，武器，刺繡，棉織物，皆爲手工業所製造。

（四）國際貿易

阿國國際貿易的數量，極少精確的統計。茲據法阿鐵道公司所統計阿國一九三〇年至一九三三年每年輸出入數量表，照錄如下，以資一斑：

年別	輸入（單位以噸計）	輸出（單位以噸計）
一九三〇年	四二・一六二	二四・九五〇
一九三一年	三二・六八五	二七・七九三

國史館 Academia Historica

一九三二年　三四・二九〇　二六・〇九九

一九三三年　三三・〇〇〇　三〇・〇〇〇

至若輸出入的品名、數量、價額，法阿鐵道公司於一九三三年亦有統計如下表：

（1）輸出之部

品名	數量（單位以噸數）	價額（以美金圓計）
咖啡	一五・〇〇〇	二・〇〇〇・〇〇〇
牛皮	八・〇〇〇	一・〇〇〇・〇〇〇
山羊皮	一・〇〇〇	二二〇・〇〇〇
羊皮	四〇〇	一一〇・〇〇〇
蜜臘	四〇〇	八五・〇〇〇
麝香	一	三五・〇〇〇
豹皮	八	三〇・〇〇〇
牛酪	九〇	二〇・〇〇〇
象牙	四	一二・〇〇〇

國史館 Academia Historica

穀類	四九七		一〇・〇〇〇
馬鈴薯	七〇		一・〇〇〇
乾菜	二〇		一・〇〇〇
其他	四・五一〇		二二六・〇〇〇
共計	三〇・〇〇〇		三・七五・〇〇〇

(2)輸入之部

品名	數量(單位噸計以)	價額(單位美金計以)
未晒棉布	六・〇〇〇	二・〇〇〇・〇〇〇
織物及絲	一・五〇〇	六〇〇・〇〇〇
鹽	一〇・〇〇〇	四五〇・〇〇〇
建築材料	四・〇〇〇	三二五・〇〇〇
石油	二・〇〇〇	二七五・〇〇〇
武器彈藥	四〇〇	一五〇・〇〇〇
砂糖	一・五〇〇	一三五・〇〇〇

國史館 Academia Historica

酒類及麥酒	一三〇	一一〇・〇〇〇	
自動車及附屬品	二二〇	九〇・〇〇〇	
酒精	七〇	七〇・〇〇〇	
金器類	一四〇	六〇・〇〇〇	
石鹼	二四〇	五〇・〇〇〇	
雜貨	六・八〇〇	一八五・〇〇〇	
共計	三三・〇〇〇	四・五〇〇・〇〇〇	

觀上表統計，可知咖啡，皮革、蜜臘爲阿國輸出的三大宗。單就咖啡一項，卽佔其輸出貿易額總數二分之一。其輸出國別，依一九三〇年吉布的港統計，有如下表：

英屬殖民地	四・二五八噸
埃及	二・〇〇九噸
挪威	一・五六三噸
美利堅	一・〇二〇噸
佛蘭亞	一・四七六噸

國史館 Academia Historica

意領殖民地	五七〇噸	
英吉利	六八五噸	
丹麥		
西班牙		
敍利亞		
亞美尼亞		
荷蘭		二・八三一噸
共計		一四・四一一噸

至若輸入品則以未晒綿布，絲織物，雜貨食鹽爲大宗。而其輸入國則日本佔第一位，我國居第四位。茲依一九三〇年阿提斯阿培巴英國商會所統計的輸入品原產國別，有如下表：

日本	一三五・四〇六磅
印度	七七・〇七五磅
英吉利	七八・三〇六磅

國史館 Academia Historica

中華民國	三九・六八〇磅
美利堅	一四・五六三磅
德意志	三・一〇五磅
法蘭西	一・九二三磅
其他	一二・三八八磅
共計	三七〇・九〇〇磅

（五）國際關係

從來對於阿國有利害關係的國家，爲英，法，意三國。當十九世紀的末葉，非洲的土地，有十分之九被列強所瓜分。惟阿國以地勢險要，屹然獨存。彼時英恐此地爲法所佔有，遂竭力聳慂意大利圖阿。因此引起法國的猜忌，遂積極與阿國從事友誼上的聯絡。軍隊的訓練，軍火的供給，都由法國代爲籌劃與佈置，所以當一八九六年三月意軍從以里特里亞大舉侵阿的時候，阿軍乃大敗意軍於奧都亞 Adua 。此役意軍死亡近一萬，被俘約七千，故阿軍苟引爲歷史上的光榮戰役，其實背後若無法人爲之聲援，恐難得有如此結果。自經此戰役後，意國始稍稍遏制其圖阿的雄心。但英國以阿境內塔納湖，爲挨及尼羅河的水源，故常思

國史館 Academia Historica

染指於阿，終於一九〇二年威脅阿王締結英阿條約，獲得塔納湖的建築水閘權，於是尼羅河上遊水流的控制，得完全自由支配，不復受制於阿國。同時仍煽惑意國乘機併阿，藉收漁人之利。惟法國時時以維持阿國領土完整爲職志，對於英意陰謀，無往而不加以阻止。例如一九〇六年訂立的英法意對阿協定，即係由法所主動，依此協定，簽約國非相互同意，不得在阿有所行動。換言之，即三國保障阿國領土的完整，共同約束，不得單獨自由行動。又如一九二三年阿國加入國聯，亦出於法國的介紹；一九二五年張伯倫謀與慕沙里尼成立阿國勢力範圍的劃分，亦以法國的反對而打消。綜此以觀，可知自十九世紀以來，最關心於阿國的領土的完整，莫若法國。英國對阿雖無領土野心，然欲控制尼羅河上游的水源，對阿不能說絕無所求。意國則以所屬索謀里蘭與以里特里亞兩殖民地，因阿國橫亘其間，致兩地聯絡中斷，故慕沙里尼有非淪阿爲其保護國不可的企圖。

英，法，意三國對阿關係既如此的錯綜複雜，則以此意大利對阿行動，依一九〇六年三國協定，非事先得英法的諒解或默許不可，其中尤以法國的諒解爲最關重要。故自去夏德國積極圖奧以來，法意間因利害相同，彼此矛盾漸消。迨至今年春法意遂有羅馬協定的成立。依此協定法國允許意國參預由阿京直達吉布的鐵道管理權、此鐵道爲法國獨立所經營，亦即

國史館 Academia Historica

阿國對外交通惟一路線。舉凡阿國對外貿易與軍火的輸入，全賴此路爲樞紐。今法人准許意人參加管理，其予阿國以嚴重打擊。殊爲明顯，加以阿國對意侵略行動，曾向國聯迭提伸訴，而卒未獲若何有效的制裁。法人力能左右國聯，而終不能與以相當的幫助。是可知法人實已放棄從來助阿抗意的政策，一反以往的方針，轉對於意國積極行動，予以優容，熟視無覩。是亦阿國國際關係上的一大變化，值得我們注意的。

至意阿開戰後的國際形勢，又有所變化：英巳公然袒阿，法亦隨而疏意，至有國聯對意實施經濟制裁的決議。對意經濟制裁是否要趨於武力衝突，尚不所知。因一切形勢尚在進展之中，故不具論。

本文參考書報：

庄子勇之助著：阿比西尼亞經濟事情

永松淺造著：阿比西尼亞皇帝與慕沙里尼

葛生能久編：意阿問題與阿比西尼亞事情

李聖五編：國際政治經濟一覽

申報社評：意阿關係重古緊張——五月十九日

國史館 Academia Historica

全　前：英美太平洋艦隊之調動——九月廿二日

全　前：歐州政治家的難題——九月廿九日

大公報社評：日本西進威脅與東非——四月十八日

全　前：意亞戰爭之可能及其局部性——七月十日

全　前：義亞問題之現勢——九月二十八日

余家菊啓事

鄙人別字景陶，余其姓，家菊其名，至名余慕陶者，則另有其人，且似不止一人，行徑各異，傳聞綜錯，恐滋疑誤，謹此聲明。

國史館 Academia Historica

經濟

意大利的統制經濟

五來欣造作
薛俊之譯

一　統制經濟之創造

在意大利法西斯國家文化的意義之中，最偉大之一者，便是統制經濟的創造。依據馬克斯的唯物史觀，則社會的進化，是隨從宿命的必然的法則的，由封建國家移到資本主義國家，由資本主義國家移到社會主義國家，正如春夏秋冬的順序一樣，只有藉無論人力如何也無法改變之必然的法則而活動是一定可以實現的事實。恩格爾稱之爲科學的社會主義，指明這種社會進化的順序，爲馬克斯所發明，是在科學上可以證明的法則。

然而在今日的歐洲各國，將這樣獨斷的社會進化法則無條件地承認爲科學的學者，可以說一個人也沒有。一般地相信那種單單馬克斯所謂社會主義之到達，無論人力如

國史館 Academia Historica

不能改變之必至的理法，不過是一種社會主義之宣傳的手段，是馬氏之獨斷的社會哲學。何則，蓋因假使可以稱爲科學的原理，無論如何，必定能夠爲實驗所證明。對於不能爲實驗所證明之人類將來的臆斷，我們名之爲獨斷的哲學論。只是我國的青年學生，不明白科學與哲學的分歧點，認哲學爲科學，遂致將不過簡單的信仰之馬克斯理論也誤信爲科學了。馬克斯主義如果眞是科學的，則爲其實驗的蘇俄革命，應該是可以成功，然而蘇俄革命，在一九二一年陷於大飢荒，死掉千餘萬人，今年大飢荒又再起於所謂俄國烏克蘭可卡沙斯地方了。這種原因，完全在於共產主義制度，減殺人間的努力所致，爲一般的學者所公認的。因此，共產主義不過是一種人間不能實現的理想，盾言之，便是空想。

總之，馬克斯的錯誤，便在以共產主義認爲社會進化之必然的到達點，否定人類的自由，打破人們自己樹立理想而可以努力於實現的事實，迷信人類只是爲宿命的某種理法所支配的動物。資本主義有種種缺點，何人也不能否認。有缺點，不過只是以資本主義有缺點，而共產主義沒有同一的缺點，便即刻斷定在資本主義之後共產主義必然的到來的說法，這是極大的錯誤。資本主義有缺點，共產主義雖然沒有同一的缺點，而在資本主義之後必定會來共產主義的理由是沒有的。何則，蓋因沒有資本主義缺點的制度，不只是共產主義之故。除了

國史館 Academia Historica

共產主義之外，沒有資本主義缺點的制度也是可以發現的。人類是理智的動物，無論如何的理想是能夠自由地描畫出來的。墨索里尼所作之偉大的功績，便是在共產主義以外，發現了可以補救資本主義之缺點的新制度。不單發現而已，而且實行這種制度着着做出成績，

這種係於墨索里尼之創意的經濟體系，人稱之爲「統制經濟」，法國人稱之爲「計劃經濟」。所謂統制經濟，本是對立於自由主義經濟，放任主義經濟之一種經濟體系的名詞。資本主義是極端地獎勵個人企業，國家對之務必不加干涉，在企業之中，一切善與不善之淘汰作用，委之於自由競爭，藉這種競爭之力而求經濟的發達與文明的進步。反之，統制經濟是國家對於個人企業，試行監督統制，除去自由競爭的弊害，與無政府之經濟的亂鬥，防止生產過剩與恐慌之類發等等。爲此國家關於個人企業之善與不善，豫先實行取捨選擇，然後樹立政府預定的產業計劃。在這種意味上，統制經濟，便是計劃經濟。

德國的經濟學者桑巴特，是以研究資本主義經濟而著名的，曾說，高度資本主義或後期資本主義的特徵，必定終於統制經濟，這種統制經濟，是以阿太克（Autarkie）即自足自給的經濟爲其特質，在此，他的觀察是極正確的。現在試論墨索里尼之統制經濟的種種特質於后。

國史館 Academia Historica

二　一種改良的資本主義

關於墨索里尼之統制經濟，首先應該注意之點，便是資本主義之改定，更正，質言之，便是一種改良的資本主義。本來，蘇俄的共產主義也是一種的經濟國家，而且也是一種的統制經濟，計劃經濟。只是這種統制經濟，其國家的統制作用太過澈底，一切生產組織，完全出於國家的計劃，出於統制，在此，一點也沒有加進個人創意的餘地。即是共產主義之中心制度，便是產業國營，國家是產業的經營者，每年對於作爲國民之必要的物資作出豫算，依此豫算而命各專門的工場，專門的個人，生產物品。而且其生產的物品，只是藉國家官吏之手而分配於個人。因之，從事於生產之勞動者，與分配其物品的人們，都是官吏。即是共產制度，國家全體，由官吏而成立，個人的慾望，爲由國家所決定，個人不能得到自已所好，非得滿足於國家所給與的物品不可。這樣說起來，便是一種「給養制度」。

反之，意大利的統制經濟，是沒有走進這樣極端的。只是國家爲着其利益起見，以限制產業之無政府狀態的目的，在其生產與分配上，實行監督而已。因此，以個人企業爲經濟體系之中心，只是以激勵，刺戟，保護，監督個人企業而滿足。由此而論，共產主義與法西斯帶之異點，便在前者不許個人企業，後者許之兩點。不過後者對於個人企業加以限制，認定

國史館 Academia Historica

國家的利益是個人企業的目的作爲其特質而已。固然，法西斯蒂國家，并非不尊重生產者之個人的利益的。即是好像從來的資本主義一樣，承認企業的目的，是爲着資本家得到利益，勞動者得到賃銀，但是在這以上，更以伸張國民的力量，增加國民的財富爲其主要的目的。在此，有資本主義之改定的要點，便是意大利的勞動憲法第二條所規定。「勞動，在智識的，技術的，筋肉的及其他一切的形態上，是一種社會義務。只是以此之故，國民始受國家的保護。生產全體，由國家的見地，可認爲一個單位。這種目標，一切是同性質，要之，是歸着於生產者(資本家及勞動者)的幸福及國家力量的發揚。」這便是產業的目的。不過在此，意大利的統制經濟，似乎視爲個人的幸福與國家的富強相等，但是在第一條却規定着國家對於個人之優越權，國家之富強，是在個人的幸福以上，例如「意大利國家比較構成國家的個人或者集團之所有的一切是具有優越的特殊目的，而爲生活，及活動方法之有機體。國民作爲一個道德的，政治的及經濟的統一體，綜合地表現於法西斯蒂國家」，便可證明。更以個人企業爲經濟體系之中的，是勞動憲法第七章。「協動國家，認爲以在生產領域之中的個人創意是伸張國家利益之最有效的，且最緊要的方法。個人企業是國家之主要的機關，故此其管理者對於國家有關係生產之一般政策的責任。籍生產要素(勞動及資本)的協力，權利義

國史館 Academia Historica

務之相互作用附加於兩要素上。勞動者技術者，俸給雇人，與筋肉勞動者，對於經濟的企業的事業，都應積極的協力，指導企業的任務，是係於對其企業有責任之雇主雙肩」。在此法西斯蒂以個人企業爲本位的事實可以判明，只是認爲國家的機關而已。

三　生產的統制與分配的統制

法西斯蒂的經濟統制，可以分之爲二種。一是關於生產的統制，二是關於分配的統制。關於生產，爲着是以個人企業爲其體系的中心，故此務必採取自由的方針，但是這些如人所知，在今日資本主義上，太過自由的個人企業，發生種種弊害，一方面有招來物資之生產過剩而焚燒穀物的場合，他方面有缺乏穀物而餓死的狀態。以此之故，國家對於這樣的個人企業之缺點非得試行干涉不可。勞動憲法第九條規定這事，曾說：「對於經濟的生產之國家干涉，只是個人的創意缺乏，或者不完全的場合，或者陷國家之政治的利益於危殆的場合行之。這種干涉，可以採取監督獎勵，或者直接行政的形態」。這些，在大體上便是產業統制的方針。因此可以說法西斯究竟是以個人企業爲中心，只是補其所不足，限制有餘，爲着國民全體的利益而施行的經濟調節的制度。換一句適當的名詞來說明，便是所謂「生產之國家的合理化」。

國史館 Academia Historica

同時，法西斯蒂又實行「分配的統制」。近世國家，在各處鬧着關分配之勞資的鬥爭，稱爲所謂，「階級鬥爭」而妨害國家產業之成績的事實是很多的。因此，法西斯蒂對於這種勞資階級，開拓其妥協之道，國家基於不許資本家之利己主義與亦不許勞動者之利己主義這樣的方針，對於兩者之利己主義加以彈壓，使他們互相讓步，共同協力從事於國家之富的生產。

爲着這種目的，國家將資本家與勞動者置於同一的地位，使勞資兩階級各各獨立地作成組合，最後爲着企圖兩種組合之接觸，更組成協動體，使這兩種的協動體選出同等的代表，在協動部會合協議，就國家的產業及勞資的協調，樹立互相適合的計劃。勞動憲法第四章曾規定這種精神，「將生產之各主要素間之聯絡具體地表現的，便是藉助於協調雇主及勞動者之相反的利益，使從屬於更高的利益而達成之團體協約。」

這種以勞動憲法爲基礎而作成之分配上的國家統制，不待說，同時又給與利益於生產之上。即是勞資兩階級互相調和，不單在產業的發達有直接的利益，而且意大利在遭遇戰後的經濟恐慌，非得實行通貨收縮不可的場合，當然物價下落，勞動者的俸給減低，若果不能實行這種分配的統制，則產業是不能樹立的。然因有這協動部，在勞資階級之間，企圖意志之

國史館 Academia Historica

疏通，故此勞動者能夠比較地容易承受。這一點，對於當時的意大利擔負的任務是非常的，給與協動國家之生產的利益是極大的。

四　統別經濟之成績

意大利的統制經濟，主要的是分配的統制，生產的統制比較地難以實行。益因生產以個人企業爲原則的結果，在統制生產的場合，只以個人的力量是不充分的，故此爲着補救這事，然後實行國家的統制，這是一種原則，曾在勞動憲法第九條規定着的。而意大利最盡力的政策，第一便是農業上的獎勵。爲此，墨索里尼首先對於外國之農產物的輸入開戰了。而稱之爲「小麥的戰爭」。其方法之最有效果者，便是塡平池沼。將從古認爲馬拉利亞（Malaria病名）而嫌棄之池沼，藉機械之力汲乾污水，在此設立丹麥式的新農場，從事墾植工作。其經費之分配，政府負擔百分之七五，縣負擔百分之一二，五，地主也負擔百分之一二，五。對於工事，政府自任指導，使作爲公共事業而完成之。

其效果是極大的，由此所得的新地，在全國面積三千一百萬公頃之中，佔有二百三十八萬五千公頃。此後常吃「馬喀魯里」（Maccaroni食品名，以硬質小麥與水作成　爲意國名物）之意大利人，已經將外國食品完全驅逐，只是以國產小麥便可維持了。

國史館 Academia Historica

意大利在工業方面也能看出非常的發展的。關於工業上的國家統制，是與保護貿易不同的。保護貿易，只是簡單的特殊的產業之保護獎勵，增加輸入稅，給與補助金，爲其主要的工作。但是這樣辦法給與如何的影響於國家之全體的產業是完全沒有顧及。反之，工業上的國家統制，是着眼於國家的全體利益之上，施行其保護與獎勵，在此，兩者是有差別的。因之統制經濟之國家的干涉，是在個人的利害與國家的利害不一致的場合，或者在認爲個人的創意不適於需要的場合才開始發生的。例如有時在某地方勞動者太過有餘，在他方感覺不足，則政府移植勞動者以調節之。又在某地方有生產過剩的場合，則政府將其他地方之工場再取消之。

產業國家統制，確實是產業的合理化。這產業合理化的結果爲養機械之力增大，致使勞動者到處失業，這樣，便是德國之產業合理化的弊害。但是在意大利，以能率改善的結果，一般被解雇的勞動者，都是藉政府之力而得到新的職業的。

更應注目之產業統一的一現象，便是國家興起許多公共事業，而牽引失業勞動者於這方面。列如建築貯水池，塡平池沼，改築道路，作電化計劃等等，使用多數的失業者，增進了極大的生產。特別是在意大利北部興起水力電氣的事實，對於沒有石炭的意國顯示了非常的

國史館 Academia Historica

效果。

開於銀行業之統制經濟，也還是遵守着以個人企業爲基本的原則。只是在個人的創意被認爲不能有利於公益的場合，才藉國家的干涉以補救其缺點。故此對於金融業之國家的統制經濟，創設了若干個人之力不及的金融機關。此後在官立，半官立的金融機關上，國家的活動，增加了相當的重要性。不過爲着政府的信用穩固，無論何人對之也沒有感到弊害的。

特別是政府對於銀行的破綻，曾經給與極度的保護。因之爲着政府之過於保護而招來的弊害，即是銀行家從事於投機事業，成功則收其利益，失敗則依賴政府云云的非難不是沒有，但是墨索里尼的才識，當然是豫料得到的，因此國家爲着糾正這種情弊，已經定下許多法規，一有科犯，即便加以處分，特別作爲刑事上的罪人而嚴罰之，其弊害終於免除了。

以上所述之一切生產統制的結果，終於在各方面促進了產業的勃興，其成績示之如后。

從一九二二年至一九二七年之間，意大利的生產增加了百分之四一，法蘭西增加了百分之四〇，德意志增加了百分三六，五，美國增加了二六，英國不過增加百分之一六，五，而已。意大利之製成品的輸出，在一九二二年爲一四八　六三四，〇〇〇，但至一九二九年則增加爲三三六，三二七，〇〇〇，一九三〇年爲二五八，〇八〇，〇〇〇。在法蘭西一九二二

國史館 Academia Historica

年爲一，〇〇五，五三四，〇〇〇，一九二九年一，二三八，七二四，〇〇〇，一九三〇年一，〇五四，三七〇，〇〇〇（以上數字皆以元爲單位）。意大利產業勃興的形勢，比諸其他各國，是特別地顯著的。

五　獨裁政治

在這樣的統制經濟上，無論如何，強固的國家權力總是必要的。而且其權力必須握於獨裁者之手，其獨裁者必須是有偉大人格的人物。蓋因國家全體的經濟，藉一人的意志而使活動，則必須首先求得國民深深的信任不可，國民對之也必須有絕對服從的義務。反一句話來說，便是其獨裁者對於國民要求絕對服從，同時，又不可不負担非常的責任。墨索里尼一方面叫着「信仰啊！服從啊！奮鬥啊！」作爲其口號，一方面卻是痛感着自身之一大責任的。墨索里尼當發行其機關雜誌「位階關係」之時，在第一號中曾有說明：「論到位位階關係（階級）之時，那便是人間之價值的意味，便是責任與義務階段的意味。」這樣，墨索里尼的獨裁主義，便不是權利本位，而是義務本位。他對於國民曾說過如下的言詞，作爲法西斯的三綱領。「（一）我們的精神是祖國、本分，規律；（二）我們有義務，沒有權利，只有遂行義務才能主張權利，（三）我們只有實行，沒有義務」，釋明他的政治是從義務與義務之中發生

國史館 Academia Historica

出來的。

總之，意大利的經濟國家之所以能夠圓滿地進行者，便是因爲其獨裁者，全是愛國的志士，以無私心與誠實而從事治政，又國民對之也表明絕對的信仰來的。假使有私心者實行獨裁政治，特別在實行統制經濟的場合，必將濫用，力，如何的財富也可以吞沒了。像這種的獨裁政治只可稱之爲「專制政治」，又可說是「虐政」。這樣，便是獨裁政治之墮落的形態終歸不能長久繼續下去的。拿破崙實行了十五年獨裁政治，當在華鐵盧戰爭失敗，被放於聖比納島的時候，其私財只是數萬法郎借款。實業家萊佛依斯茲氏，別趕來給款資助，而拿氏却回答目前似乎沒有若何困乏而拒絕了。可見在偉大人物的裏面是潛藏着如何的強烈的義務心，如何沒有權利的觀念呢！然而唯其如此，才能博得偉大的功名，才能得到獨裁政治的成功。所以意大利的法西斯政治，不得不以道德爲其根幹，以全身貢獻於國家之偉大人格爲其中心者，便是爲此哩。

國史館 Academia Historica

怎樣穩定國際金融

李守黑

(一)穩定國際金融的必要性

1.引言

「倘閣下之計劃失敗，則所謂合理的改革試驗將使全世界蒙受其重大打擊，而勢非委諸傳統與革命的血戰不可。倘閣下而成功，其新財政策將被推行於各地，則吾輩當以閣下親任之日爲新經濟時代的第一頁矣。」(註一)

(註一)見紐約時報 New York Times, 12,31,1933。

這是英國經濟學者扣斯(Keynes)在其一九三三年十二月「致羅斯福總統說帖」中起首所貢獻於羅斯福的兩句警語。以夾處於遼闊的兩大洋間而素守孟祿主義的美國，其自國金融問題的措施，所及於世界的影響竟如斯之巨。於此，更使我們澈底明瞭今日的金融問題，絕對是國際性的。決不容許某一國家的獨善其身，并且是不可能的。所以，自從英美相繼

國史館 Academia Historica

放棄金本位制以來，尤其是美國通貨膨脹政策實施後，愈使世界金融日趨混亂而滯阻。其中打擊最大者，爲西歐金本位集團國和惟一忠誠於銀本位制的我國。但災害之來，除非甘自暴棄者，必將起而力謀抵制之道。於是關稅壁壘復見於今日，甚或進而採取報復主義，即關稅尚未完全自主的我國，亦得利用平衡稅以示抵抗焉。此種情勢愈推演愈趨窮蹙。蓋在實施通貨膨脹或貶低比價的國家，其目的原爲圖謀自國景況之改善，但誰願，或，誰有此能力而甘爲其尾閭呢！

現在讓作者來設個例罷。譬如：甲國爲某種必要而單獨貶低比價時，則維持原比價的乙國必蒙受資金流出的損失而頓呈金融混亂的現象；同時在資金流入的甲國，則因巨額資金的猝然流入，或是過量流入，亦將失其充分發揮資金運用的效能，於是必有一部分成爲逃資而止於死藏。又如：乙國於國內金融極度紛擾之後，不得已而脫離金本位，降低其對外匯兌的市價，那末，甲國除去復任貨金流出外，惟有更貶低比價而實施貨幣戰爭，貨幣戰爭，這是多麼不幸的名詞。故其結果，在前者除徒使他國金融紛擾外，於己實毫無所獲。而後者則反將自陷於混亂的境地，或更深深的墮入於窮困不幸的穽中。

所以，若是某一國家單獨決定或採用某一種金融政策，則其結果必南轅北轍而與各國

國史館 Academia Historica

所獨自期望者相背馳。

世界金融的紛擾，將陷人們於窮困。各國的自謀解決，又更加重人們的不幸。於是、我們認爲世界金融問題，須各國以尊重自己同時又尊重他人的態度，羣策羣力來共謀穩定的方策。才能獲得各國同時滿意的效果。

2. 恢復世界景氣的先決條件

據去年國際聯盟統計局所公布的世界貿易概況，其純輸出入額爲二百二十三億美金，較之一九二九年僅及百分之三三・八，但與一九三一年以後相較，其差比則已漸改善。比較一九三一年減少百分之二九，較一九三二年減少百分之三二，及一九三三年則只差百分之三・九（其數量且近乎相等）。次就各國個別論之，則金本位放棄國如英國日本瑞典希臘等，其對外貿易（尤其是一九三三年來）概轉良好；而金本位維持國如法德意比利時荷蘭瑞士等則仍未見起色。換言之，即是金本位放棄國的輸出金額已漸增加，而金本位維持國則依然趨疲也。至若美國雖同爲金本位放棄國，但以採行提高物價政策的緣故，情況未見佳良。中國則以銀價高漲的影響，輸出景氣尤劣。

國史館 Academia Historica

就上所述，關於一九三一年以來金本位放棄國與維持國間輸出狀況的優劣，在統計數字上已有顯著的判示。但是這種優劣懸殊的貿易景氣的繼續延長，其處於不利地位的國家，不得已而如前節所述的採用抵制辦法或是報復主義，那是勢所難免的。那末，倘再不共同亟謀補救的政策，則世界景氣的更趨不幸，不是可以翹足而待麼？

現在我們再移轉視線來看看各國失業情形是怎樣？據國際聯盟調查局的數字：

年月	金本位放棄國				金本位維持國					
	英國	比利時	荷蘭	德國	瑞士	波蘭	捷克	瑞典	丹麥	挪威
1931	2,129	79	96	4,573	5.6	299	734	1,006	9.1	10.8
1932	2,272	161	177	4,579	9.1	255	1,018	249	7.8	7.6
1933	2,110	167	176	4,733	10.8	249	1,018	824	7.8	7.6
同年7月	2,000	142	146	4,463	7.8	215	824	907	7.6	3.849
8	1,970	135	152	4,124	7.8	206	888	202	7.6	
9	1,976	138	149	3,849	7.6	202	907			

（單位十人）

國史館 Academia Historica

10	1.973	146	232	151	932	215	8.4	3.744
11	1.965	156	257	151	1.066	265	10.1	3.714
12	1.949	194	312	237	1.132	342	16.0	4.059
1934,1	2.045	2.6	332	240	1.153	399	16.0	3.772
2	1,996	195	350	186	1.103	408	14.7	3.372
3	1.907	182	345	169	1.056	388	10.8	2.793
4	1.813	188	339	157	995	358	8.2	2.608
5	1.751	170	323	146	941	329	7.2	2.528
6	1.672	165	310	146	830	306	7.0	2.480
7	1.663	167	320	154	886	295	7.1	2.426
8	1.672	146	325	157	866	289	7.3	2.397
9	1,721	173	323	153	887	289	7.4	2.281
10	1,776	173	343	156	905	294	8.2	2.267

國史館 Academia Historica

11	1,807	193	2,352	375	158	969	333	10.3	2,352
12	1,793	—	—	419	214	961	—	—	2,604
1935, 1	—	—	—	479	—	—	—	—	—

就上表記載的數字中，自一九三三年以來，放棄金本位的英國確已漸轉良好，而在維持本位各國，除德意因國內施行產業統制的特殊關係外，則概趨於惡劣。同時我們不可不注意的，即是德意雖因施行產業統制稍稍解決了國內的失業恐慌，但其對外貿易則仍未能改善，這在今日的世界又那能算是一個澈底的辦法呢？

今就國際貿易及失業問題的趨勢觀之，除非世界各國的平均發展，那是不易發現牠的光明之路的。各國的平均發展，當然是要以解決國際金融的紛擾爲其先決條件。國際金融的紛擾，充其極，使國際間互張關稅壁壘，實施匯兌戰爭，於是世界銷路途更窄狹。同時在國內亦不得不因之而促使貨幣制度的動搖，金融社會的緊張，於是產業生產更停滯，失業恐慌更嚴重。所以作者認爲如欲企求恢復世界的景氣，必先究世界金融能否穩定。

國史館 Academia Historica

自從一九三三年六月倫敦國際經濟會議因美國的決然反對而破裂後，遂形成了兩種不利的現象，一方面是金本位放棄國的一意孤行，他方面金本位維持國則相與組織金本位集團（註二），而爲抵抗金本位放棄國壓迫的聯合戰線。但是這種全然主觀的辦法，俱不能行之有效持之恆久，早爲一般識者所意料到的了。

（註二）由法比荷意波蘭瑞士等六國於一九三三年七月八日共同集議於巴黎，成立金本位集團。但比利時則已於今年三月因受金融窮困的壓迫，背棄集團而自動的貶低比價了。

今年五月二十三日美財長毛根滔的播音演說中，曾表示：『其他各國如能眞正講求穩定通貨的工作，美國并不吝於參加，但美國則無自行率先主張的意志。』這與一九三三年倫敦國際經濟會議決裂時羅斯福通諜中認爲『人爲的穩定國際匯兌足以危害世界』一點相較，其態度已是和緩多了。嗣英國財長張伯倫亦在英銀行協會作針鋒相對的演說，略謂：『最近無論是國內與國外，我每聽到一種非正式的提議，卽是所謂「應由英國首先担負促進通貨安定的工作」。……穩定匯兌爲吾人最終目的之一，凡屬可以獲得有利效果的場合，無論何時，吾人當實行之。注意世界的情勢，今後且更繼續注意焉。』又稱：『減低利息政策，已顯著

國史館 Academia Historica

的有貢獻於其他事業的發展。所以我想減低利息政策和適當的關稅制度的互濟作用，既尚未失其效能，則今後於景氣的回復亦應有盡其貢獻的可能。但我總以爲國內復興的可能性，終不若因國際貿易的恢復，所給與財界改善的效用之大。』法蘭西銀行總裁丹納利亦於七月十日在亞美利加俱樂部演說稱：『世界經濟的命運，乃系於英美法三大金融國是否採取共同政策。因此，我敢懇切的勸告此三大金融國，應即根據穩定通貨而實行密接的協助。』丹納利的演詞已更較張伯倫爲鮮明而具體了。

就上述三大金融國財政當局的態度，其漸趨於贊成穩定國際金融的傾向，已毫無疑問。不過美國仍未脫其以世界大慈善家自命的假惺惺的做作，不居馬首，願附驥尾，這未免總令人多少感到一點遺憾。英國的勇於負責固無可非議，然一經考慮其動機與態度，其帶有幾分衝動或是過於英雄氣概的臭味，也似乎有稍許冷靜一下的必要。至若法國則因爲自身是身受這種痛苦最深的國家，所以其代表人的發言，也比較懇切而實際。於此我們應當注意：我們切不可因有主觀的先在作用而掩蔽了正義的光輝，只要是能造福於世界的懇切而實際的主張，無論其出發點的立場怎樣？我們總應爲之表彰。所以作者於此特提出法國的丹納利，應請讀者加以注意。

國史館 Academia Historica

在二十世紀的今日，尤其是民治主義的國家，其政治家的言論，若使有違於其本國現實環境的需要，毫無疑義的就得遭受輿論的攻擊　國民的反對，甚至爲此而失去其政治地位。因此，上述三大金融國的切盼國際金融穩定（其他各國更毋庸論），自有其本國的切迫情勢而不得不然者（關於各國的切迫情勢，因不屬本文所論範圍之內，故從略，容當另篇介紹也），所以我們於此更深深的相信穩定國際金融的必要與可能，而特將世界著名經濟學者對於穩定國際金融所提出的主張介紹於次。

（二）世界經濟學者對於穩定國際金融的主張

1.新複本位論（New bimetallism）

新複本位論的倡導者，爲美國上院議員畢特門（Pitman）和與銀鑛業有關係的德道丁（Deterding）以及英銀行家達爾林（Darling）德經濟學者柯瓦待（Kunwald）法財政家凱易（Kaio）等。就其建議的異同，可別爲三類。即是：一爲近似舊複本位制者，二爲不須規定金銀比價而單確定銀貨的完全支付能力者，三爲加強小額銀幣的流通而限其適於比較簡略易行的任務者。

國史館 Academia Historica

第一：近似舊複本位制——即金銀兩貨幣均得自由鑄造——的主張者，甚至對不見於今日的金屬自由鑄造亦主張恢復。其中尤以英銀行家達爾林的提議規定金銀的確定比價（例如先英美保證金銀比價爲1:20），而限制發行銀行券的銀準備額，應特別加以注意。

第二：爲須能得確定銀貨的完全支付能力，所以德道丁等主張鑄造銀的，「忠實貨幣」（Honest money）。德經濟學者柯瓦得亦提議締結國際協約，將各國流通界的銀貨完全改鑄爲「忠實貨幣」。同時爲融通資金的必要，准許發行一定限度的紙幣，而協約參加國則每年負有鑄造一定額數的忠實貨幣的義務。

第三：因爲國際商業會議所的專門委員會鑒於「複本位制的實施與銀幣的廢止，均無立即實現的時機」的緣故，所以該委員會在一九三一年年會時，曾提議勸使各國政府不再充分加強金的準備額，而在他方面則漸增銀的準備而發行小額紙幣，鑄造戰前殘留下的小額貨幣。這樣，小額貨幣不但便於流通，亦且易於發揮其任務。

2.世界銀行（超國家的銀行）Supernational Bank

世界銀行爲英經濟學者扣斯（Keynes）所建議者。茲將其建議內容——理由組織運

國史館 Academia Historica

用以及目的——擇要介紹於次：

理由：扣斯建議組織世界銀行的理由，一方面是鑒於今後世界經濟歐向將趨於「世界企業聯合」（Universal Cartel）之一途。在他方面感悟到貨幣制度之由商品貨幣進展到信用貨幣，時至今日除產業落後的國家外，概被集中統一於各國的中央銀行，以整理收回政府發行的紙幣，同時并高臨於一般內國銀行之上，以謀其相互間的協調。因此，爲避免放棄金本位與防止匯兌市價的不安定，認有在各國中央銀行之上利用中央銀行的功效，而共同組織世界銀行的可能。

組織：在原則上，因爲世界銀行的組織，須各國中央銀行的共同協約，故其本身不需另集資本。換言之，其負債方乃完全藉着各國中央銀行而爲之保證也。蓋以其負債的發生，實不外於最初各國中央銀行的巨額存款，此項巨額存款，即是所謂世界銀行的負債總額，扣斯簡稱之爲（S.B.M.）而其資產方，同樣的亦是現金。有價證券以及貸與各國中央銀行的放款的總計。但是，世界銀行不得享有發行銀行券的權利，只能藉其存款（S.B.M.）的存在，而盡其轉帳，貼現，放款以及規定利率等的協調功能。

運用：世界銀行對於現金的存入與存款（S.B.M.）的提供，扣斯主張適用不等價的交換爲其收付，并擬定其不等價的差額爲百分之二。（2%）。即是如欲取得百分的存款（

國史館 Academia Historica

S.B.M.），即須交付百〇二分的現金；反之，亦須支付百〇二分的存款（S.B.M.），始能實得百分的現金。扣斯此種主張的目的，并非因於手續費或其他技術上的條件，而是意欲藉着自己的判斷以決定其準備金，僅使小量的超過其負債總額。當存款（S.B.M.）在第一次與現金交換時，其對於貨幣的資格爲「國際的本位」；而其後則因其自身的被交換而爲現金，故名之爲「最後的本位」。

世界銀行對於各國中央銀行貸放總額的限制，以其在貸借前三年內的存款（S.B.M.）平均額爲準，其期限則不得超過三個月。至若貸款利率與貼現額的高低，有關於存款（S.B.M.）總額的增減，故須使其能在價值穩定的必要下而從事協調的活動。同時世界銀行更可藉其自己的意志買賣長期或短期的有價證券，而享有自由行使其公開市場政策（Open Macket Operation）的權能。

若就信用制度一點觀之，世界銀行的設立，有如將世界經濟構成爲一座金字塔（Pyramia）一樣。其底層基礎當然是一般企業家與全體民衆，因爲彼等的貨幣需要，遂各使其本國的中央銀行券與一般銀行的存款通貨得以充足。此類的一般銀行在橫的方面互相聯繫，在縱的方面則爲底層基礎與中央銀行的承啓機構。一般銀行與底層的關係，爲存款貸放與投

國史館 Academia Historica

資，他方面中央銀行與一般銀行的關係，則爲存款以及發行紙幣，貼現，決定公開市場政策等。因此，一般銀行遂成爲金字塔的中部。而以中央銀行爲其上部。是卽今日世界各國金融機構的實在情形。倘欲更於各國中央銀行之上設立一世界銀行而爲其塔尖，藉其公開市場政策以統制利率與貼現額等，常能獲得一般中央銀行在其國內所運用的同一功效也。

目的：據扣斯所論，世界銀行的統制目的有二。第一爲先行安定擾亂國際貿易的主要財貨的物價指數。普通的說，就是穩定物價。第二爲使企業家不致遭受有時可以獲得正常以上的利潤，有時則否的情事。換言之，卽是防止爲投機而投機(Speculation on Speculation)的變態，而使景氣變動的波浪歸於平靜穩定。扣斯幷說明達到此二目的的方法，除前述的藉公開市場政策以統制利率與貼現額外，主張其所屬各國中央銀行間每月在世界銀行事務所集議一次，商討信用政策，然後共同依照既定方針以限制其所預期的行爲。

3. 各國中央銀行的協調

因爲國際銀行恐一時不易實現，於是扣斯復提出一種足爲其初步工作的辦法，卽是各國中央銀行的協調。扣斯主張召集國際中央銀行會議，共同決定如次所舉的一般原則：

國史館 Academia Historica

1. 廢止金或金證券的流通，而只以金用做爲中央銀行的準備。
2. 金的代用物（如外國匯兌是）亦用作準備之一部。
3. 因國際中央銀行委員會的建議，在正當的場合，得使法定準備額爲百分之二十的升降運用。
4. 爲防止他國金融影響的波及，在金的買入價格與賣出價格間，互爲百分之二（2%）的差異。

在國際決算銀行（Bank of Inter National Settlements）的第五次年報（註三）上，對於國際中央銀行的協調，更有較繁的原則主張。

（註三）本年（一九三五）五月出版

1. 展開貨幣理論的系統，樹立關於貨幣學說。問題及政策的共同主張。其中亦須討論關於國際貨幣制度的事項，如國際金本位制即其勝負法則的問題。
2. 藉着情報與意見的交換，得以相互的充分認識本國及他國當前的困難，并得理解他國所採政策的實在意志。同時且因獲有正確認識，則國際間的誤會自易免除，國際糾紛亦可隨之解決。即兩方當事者間不能協調時，然因其爭持點已有一種明確的界限，亦

國史館 Academia Historica

不爲徒勞。

3.在一般中央銀行的業務上，更希望能取得大的相互聯絡，以研究如何能在其國際市場活動的場合，不致互使他國蒙受損害。并得就兩方代理人以報告於國際決算銀行。

4.在今日不僅是機械的交換關於利率，匯兌市價，法制及銀行章程的情報，并須正確的瞭解自國經濟情勢的活動，因此，國際中央銀行的協調，自得相互從事關於國內外金融經濟的資料情報的蒐集與交換，特別關於短期資金的數量，移動及其所在尤不宜疎漏。

5.共同商討中央銀行相互間業務上的改善。對於新中央銀行的創立或既定章程的修改，進而爲技術上的援助，供給各種專門家。

6.在範圍較大歷史較久的中央銀行，予範圍小而新近成立的中央銀行以援助，可使健全信用——金融——政策得以實現，而保持各國通貨的國際價值。

至若國際中央銀行協調的目的，據國際決算銀行年報所揭示者有二。其一爲復興與維持以金爲基礎的國際貨幣制度。其二在貨幣——信用——政策下，穩定景氣的循環，使經濟活動獲得一般水平的均衡。換言之，即是減小金購買力的不當變動，而使將來貨幣價值，加強

國史館 Academia Historica

其安定性。

同時在年報上并說明協調的方法，可採取集合，訪問，不斷的交換情報以及共同討論等形式。這樣，就理論上說縱使不能取得協調的行動，至少亦可稍收相互理解之效。

4.國際的匯兌協定

在這國際金融問題極度紛擾不安的局勢下，爲欲避免世界經濟總崩潰不幸的襲擊，各國經濟學者及專門家莫不紛紛貢獻或建議關於挽救窮困危機的意見與方案。可是結果不是失諸過於遠大，能言而不能行；即是偏於一隅（註四），能行而不能廣。於是學者與專門家最近又提出一種過渡的國際匯兌協定的辦法，希望能在世界經濟的極度不幸前，和緩其紛擾的深刻化，俾得徐圖研究一比較澈底而能行遠的政策。

（註四）如一九三一年十二月十日以來，奧瑞首行的匯兌清算協定（Clearing Agreements）是。

國際匯兌協定論者的初步希望，認爲三大金融主要國的英鎊美金與法郎間相互協定其匯兌市價即已滿足。而且對於此種協定的性質，并不求其澈底，只須暫時的規定一種富有相

國史館 Academia Historica

當彈性的市價，藉着中央銀行的相互協調以防止其變動。前國聯經濟部長沙爾滔（Arthur Solter）亦爲力主此論之一員，最近在英國經濟雜誌（Economist）上屢有文字發表，茲摘其要者分述於次：

國際匯兌的不安，迄至今日雖給予英國不少的利益，但今後其不幸的範圍漸次擴大，恐英國亦將難以苟免。故英國應即停止其過去的消極態度，改弦更張進而講求如何打開現局的政策。并且英美若不變更其已往的態度而忽視維持倫敦紐約及巴黎間的匯兌市價，則其結果的不幸，可以指日而待，反之，則成爲使法國貶低其比價而不致引起政治危機的一種有效手段：是必大受法政府的歡迎。不過此種目的在和緩因今日世界通貨競爭的長此推演而影響於貿易的諸多障礙，故并不眞個望有足以維持久遠的適當匯兌比率出現。因此，就英國之立場言，主張對於此種協定，須附有相當的條件：

第一，不得固定匯兌比率而致永久的阻止其變更。蓋以英鎊比價不使過爲提高，當然可以稍增英國的貿易，且更可消滅壓迫英國物價的外部原因；但情勢無常，萬一因外國的影響，爲迴避緊縮（Detlation）而認有施行新的貶低幣價的必要，那是誰也難以逆料的。因此，在協定中必需附有伸縮性的條件。

國史館 Academia Historica

第二，單只穩定匯兌的協定，仍不足以和緩國際貿易的限制。今日的英國雖尚非限制國際貿易的最大責任者，但拱手以和緩的責任責諸他國則不可。英國若欲局面的打開，必須覺悟其自身亦爲此中主角之一。因此，協定匯兌的先決問題，即在各國當局者的能否退讓。換言之，即是英國應放棄其孤立主義，金集團國家應貶低其通貨，英國應緩和其已往四年間所採行的保護政策的實施。

就上述二條件觀之、則此種主旨的協定，其具體的實現將成爲何種形式呢？第一，首由英美法三國締結一種非永久固定的相互比率，對於此種比率欲努力使其無多變動，但仍以設有相當變動的邊際（Margin）限制較爲適宜。第二，各國爲維持比率必極力保持并運用穩定匯兌的資金聯絡；同時更設置共同資金於國際清算銀行而妥爲適當的運用。第三。雖經各國的努力而仍不能阻止匯兌的疲弱趨勢時，惟有斷然施行比率的變更，而使其能以避免國內產業的緊縮。第四，三大金融國匯兌關係的回復安定，雖不能如印版式的絕對適應於其他各國，但至少必能促使其努力安定的心理影響更爲深刻，那是毫無疑義的。因此可以漸次促使一般中央銀行的職起參加，而克收國際協調之效。

最後吾人尚有一點不可不注意者，即是金本位集團國何以不願放棄其金的主觀觀念？關

國史館 Academia Historica

於此點，可一言以蔽之曰：在金本位集團國（尤其是法國與瑞士），因鑒於一九二〇年代通貨混亂的痛苦，而懼其再蹈過去膨脹的覆轍。而在英美，一則以放棄金本位後已使國內產業稍稍回復其景氣；一則以大戰後替代了英國而成爲國際間唯一的債權支配人的美國，爲求逸出世界經濟恐慌的包圍，而膨脹通貨，以期展開內國產業的景氣，解決失業問題的危機，倘於此時欲其中途猝然更張，那當然是絕不可能的情事。所以作者對於回復金本位制的主張未予介紹。

——一九三五，十，十五——

國史館 Academia Historica

國衡半月刊

每逢十日，二十五日出版

第一卷第三期

世界和平運動之透視及國際現勢……游鳳池
戰時我國經濟上應有之準備……徐宗士
國民軍訓的意義……李天民
國民軍訓的價值……彭瑞夫
國民軍訓與國防……蔣先啓
國土防空與我國空防建設……饒榮春
國防建設論……鄒紹興
國防建設聲中之鐵道政策……陳士偉
航業國防論……陳榮禩
二次世界大戰與中國……陳里特
英國軍力的剖視……俞季平
國民政府五院創建時期的中央政制（下）……林桂圃
中國韻文概說（中）……孫俍工

總發行所　國衡半月刊社

社址　南京洪武路二七一號

零售每冊洋一角　預定全年二十四大期洋二元半　全國各大書局均有代售

國史館 Academia Historica

社會政策的再檢討（續）

鄭江南

三　社會政策的理論基礎

無論事的精粗大小，在發生之先，必有其動機與背景，在發生之後，也必有其論理基礎，否則，沒有發生的可能，即或偶爾發生，也必是反乎社會的需要。悖乎人情的常道，而爲不合理的社會現像。因此，我們要把握社會改策的概念，就不能不反覆周詳，闡明社會政策的各種理論基礎。依此，始能決定社會政策的眞正價值。試將社會政策的各種理論基礎，敍述如次。

A　社會政策之社會的理論基礎

不管是那一種主義，系統的社會思想，都是出發於唯一的社會觀念，無論從個人的立場，國家的立場或階級的立場，來研究社會組織的理論與理想，其結果，社會思想，都是企圖

國史館 Academia Historica

社會組織健全的理論與理想。元來個人與社會兩者，確無特異的實體，只有其抽象的觀念而已。個人若離開了社會，即無個人的觀念，所以個人是社會的產物，社會若離掉了個人，則根本沒有社會的形態，所以社會是個人協同的組織。社會的文化依個性的發展而實現，個人的天才，由社會的現象而彰明，故社會與個人的差別，不過觀念上的關係而已。所謂社會者，是地球上的人類生存在共同利害之下所形成永遠結合的生活團體，是以社會的眞義，在個人結合與心理結合的人類關係之外，必需還要伴以物質的關係，始能完成社會的具體現象。所以社會進化的原動力，是精神與物質。如此，想探求心物二元一體之史的動力，就當基於社會政策的社會觀與歷史觀。

本然的社會，通常以國家爲代表，國家是社會構成的基礎與社會機能的組織，藉以完成社會的象徵。其實國家，是人爲的產物與權力的構成，不過是社會組織的一種制度或一種形態而已。在國家的本體，應有絕對獨立的權能，爲社會的調節機關，以整調個人的行動。國家的組織各異，國家的形態常變，是以社會的組織漸次有階級的產生。因此，我們的社會生活，遂有社會經濟的階級，相互對峙，因經濟利害的衝突，在社會的階級間，遂有鬥爭發生，如此，則國家，社會，階級與個人，固有不可分離的關係，以促進我們的生活。社會雖是依

國史館 Academia Historica

賴個人的力量而進化，然而各社會階級之間與國家社會之間，更不可不相互協調，以趨於民主化與社會化。從民主化與社會化的立脚點，來觀察社會，而深求社會構成的理論與理想，這就不得不承認社會政策的社會思想。

自由主義，視個人爲至上之物，社會與國家，均隸屬於個人。社會主義！吸收個人於社會，且吸收社會於階級。共產主義專重物質蔑視精神，且利用階級的仇視心裏，相互殘殺，使社會毫無協同進化的一日。其他如個人主義或團體主義，均各固執偏見，入主出奴，而各立門戶。故各種主義，大半只有一面的眞理。然而社會政策的思想，則反乎是，社會政策的社會理論與社會理想，皆立於綜合的眞理之上，本不偏不倚的精神，以調節社會階級的衝突，而促進社會的平等與國家的進化。

B 社會政策之心理的理論基礎

凡具有主義思想的社會觀，莫不出發於人性觀如何，依人性的善惡，而有宗教，道德，思想之異。據人性之利巳利他的心理，而有哲學及倫理思想的分別。因此，而又有政治法律思想與經濟社會思想的兩大系統，應運而起。如近代的二大哲學者洛克與霍布士，前者以亞里斯多德之人間社交性爲立論的基礎，後者以社會之鬥爭性爲立論的本旨，亞當斯密氏從不同

國史館 Academia Historica

的社會生活，觀察人性活動的立場，而認定經濟生活的原動力，在乎利己的心理，肯定道德生活的基礎，在乎人類的同情心。馬克斯以人性爲歷史的產物，屢因社會組織的變遷而變遷，這就是性善說與性惡說的基本觀念，也是關於社會生活及社會組織的基本思想，這種觀念與思想，卽是出發於人性的基本心理。實人性之中，含有二極二端的不動原則，如個人與社會，私利與公益，爭鬥與調協，自由與平等，都屬二極二端的表現。唯有社會政策，乃出發於二極一體的人性觀與人生觀，爲解決社會問題的折衷學說。

人性與社會組織兩者，都具有鬥爭與融和，競爭與協調的性質，從個人性方面，能推測社會進化的過程，無論個人或階級，皆在社會共同目的之下，繼續不斷地和相互表裏地戰鬥，競爭，融和及調協。假使失去了社會共同的目的，則其戰鬥與競爭，必將趨於極端，而罹於破壞壓制之弊。凡屬組織，都是力的結合，若力的結合，偏重於一方面的——支配的——或權力的組織力，此不過爲單純的強制力，當然不足以調濟社會的傾軋。若力的結合，屬於互相的——指導的——及均衡的組織力，則爲協同調和的力量，始足以促進社會的改革與進步，並且人性之中，有自他的兩方面，卽是關於社會組織之自由與平等的兩個觀念。自由是個人積極的觀念，平等是社會強制的觀念，所以自由與平等，卽是同一東西而具有兩面的性質

國史館 Academia Historica

，這兩者若不能相互調和，決難免衝突的發生。這就是自由與平等之固有的特性。在自由平等的原則之下，同時又主張天賦人權說，在實際上，亦不過要求其消極的自由與自然的平等而已。故政治上的舊民主義，與產業上的舊自由主義，皆基於個人主義之自由平等思想而起。但自由平等的思想，若超過適當的程度，則衝突必因之而起，遂使自由平等的要求，適得其反，因此，要求強制平等的社會主義，思想與主張積極自由的新自由主義思想，也隨之而起。在社會的強制平等與個人的積極自由之均衡調和中，欲探求其眞理的，就是國家社會主義的思潮，國家社會主義的思潮，是着眼於自由平等的均衡，順乎不斷的進化心理，以完成社會平均發展的文化，此卽折衷思想的社會政策之所由而勃興和發展的淵源。

C 社會政策之政治及法律的理論基礎

自希臘以「正義」爲政治，法律，社會，及一切道德的基礎之後，法律上的權利思想，不易發達。至中世紀，以國家，教會，團體的義務，爲根本觀念，而因個人的權利思想，也不易進步。唯有羅馬的個人財產的法律思想，因以促進希臘自然哲學的復興，有「教會法」與「薩爾馬法」的影響，因以激成近世的權利思想。又因羅馬政治思想的背景，而產生神權國家的理論。繼希臘哲學復興之後，民約論及人權說的政治思想，也勃然而起。此卽爲今日公

國史館 Academia Historica

法上的權利思想。所以今日的權利思想，一方以羅馬的法律思想與政治思想爲中心，他方面以近世的人權思想與自然的權利思思爲本旨。因此，私法上的個人自由思想，和功利思想，遂因之而發達，而正義思想與人格思想，竟因之而衰微。

政治思想與公法思想，都是發達於君主的特權。人民主權及立法司法行政之權，已發生民權與人權的思想。但此不過僅僅的是關於國家與個人的權利思想，而社會的法律思想與政治思想，仍不易發展。不過實體國家與理想社會的區別觀念，早已有拍拉圖的「烏托邦」的理想。至十六世紀，有穆爾的「極樂國」的思想。十七世紀，有霍布士的『柯門愛爾斯』的理論。今日的一般學者，解釋「柯門愛爾斯」說：「柯門愛爾斯，是一種完全國家的形態」。又說：「在一般民衆間發達社會共同自的之意識的國家」。現世的君主國家或共和國家，都有歷史之國體的差別，但這種國體，總不外乎民主政治與獨裁政治的兩種形態。近世三權分立的立憲制度，是以國民的選舉權爲基礎，以建設立法司法及行政三權的民主形態。然而民主立憲的政治形態與政治思想，卽爲社會政策想達到的目的。所以民主立憲與社會政策，有不可分離的深切關係。

在私法上與民法上的權利思想，是以財產權爲中心，又以人格性的勞力爲賃貸的目的，

國史館 Academia Historica

以產生現在的勞働契約，勞動組合及其他社會的集團，唯限於多數的法人，乃承認其權利與義務。近代團體的勞動契約，已漸次立法化。但關於個人的，如生存，人格及勞動的各種權利，尚未發達。關於團體的，如社會及集團的權利，亦尚缺如。然而所謂權利的人格化與正義化，法律的社會化與民主化之政治的思想，就是社會政策唯一的目的，也就是社會政策在政治和法律上的唯一的基礎。

D 社會政策之倫理的理論基礎

「正義」的思想，發達於古代的希臘，含有「平等」「公平」及「應分」的三要素，以社會的平等與公平爲基準，而使個人得以達到社會的正義。博愛思想，是胚胎於基督教，此不言可知。中世紀騎士的寬容道德，即爲近世紀的人道思想。自由思想，是發生於自然之啓蒙哲學與耶蘇博愛的思想，結合而爲政治的民主思想，所以正義思想或民主思想，皆爲調和均衡之復成的觀念。近世人權及權利的思想，雖出發於自由平等的正義觀念，然以個人自由與財產功利思想爲起點的民主思想，也與這沒有什麼差異。人格思想，以個人的自由與理性爲基礎，發達於哲學與道德之間，乃爲法律上的權利思想，而與鬥爭的利益觀念相對抗。人格思想，與權利思想相同，個人自主的觀念與社會他主的正義觀念相異，但所謂「自我活動

國史館 Academia Historica

的統一，相互衝突的調和」的「統一」，及「調和」觀念，是與正義思想互相表裏的，前者爲個性整調平衡之意，後者爲社會秩序權衡之理。總而言之，正義是人格之社會的現象，故人格的基本自由，也得存在於社會秩序之中。是以正義是出發於社會的意識，人格是出發於自己的意識，遂得歸一於「社會卽我」的觀念。此種「歸一」的倫理思想？卽是社會政策的基礎觀念，與政策之最後的目的。

E 社會政策之哲學及科學的理論基礎

神秘的宇宙，理想的國家，啓蒙的人性觀，現實的社會觀，及實證與唯物的社會觀，其中由神秘主義至啓蒙主義，由現實主義理想主義以至實證主義及唯物主義，這就是哲學思潮變遷的推移，而個人主義，國家主義及社會主義的思想，亦從此而發生。昔者數理與物理的應用，想像社會爲機械，以後自生物進化的形跡，觀察社會爲有機體，其間自然科學的變遷，自天文，宇宙學至物理，化學，地質及生物學，推究其發達的路程，而爲心理學與社會學的進步。自神權主義至人權主義，進而爲政策論，自功利主義至人格主義，進而爲法理論，自由主義至社會主義，進而爲經濟論．關於政治，法律，經濟之社會科學的研究遂由哲學而至自然科學，以順次繼續的發達，此間所發生的社會政策學，確不拘泥於哲學思潮與社會思

國史館 Academia Historica

想的某一種主義，也不偏倚於自然科學與社會科學的某一分派，而是以社會一體的社會理想與社會法則，爲其發展的基礎。

社會政策，是依社會觀念，結合理論與現實，精神與物質，及哲學與科學爲基礎，而爲「二極一體」與「二元一體」的折學說。「社會卽我」的倫理觀念，與「社會協調」的社會理論，也是出發於社會政策的理論。古今的學者，往往在生存權上求社會主義的哲學，在人格權上求社會政策的哲學，但是個人人格的權利思想，決不能爲社會政策的基礎，卽所謂社會連帶主義者，亦只能說明社會與個人，或個人與個人之間的依存，而終不能脫離自然法之社會契約的舊思想。又如所謂社會服務的社會責任觀念，也不能表明社會政策的哲理。因此，不能不以社會一體的構成觀念爲中心，來推測過去社會的進化，以決定現在社會法則，而顯著社會政策的能率。

F 社會政策之社會經濟的理論基礎

社會政策，最初是發達於「地主」「資本家」兩有產階級的政治上優劣相爭之間勞動者，無產階級，在政治上得着偉大的勢力，所以社會政策，更有進步，在「期，乃施行國家的產業保護主義，次期則施行自由放任主義，最後始成爲兩有產」

國史館 Academia Historica

與資本家）的對峙，及官僚知識階級的牽制，而取國家保護的特殊形態，這可以說是社會政策的發軔。因兩有產階級之各有優劣，故各國的立法，各有不同。英國以限制土地爲主旨，德國以限制資本爲要素。總而言之，都是本社會協調的精神，而限制資產的過度膨脹。至資本主義的成熟與社會主義的勃興時，則社會政策的眞正意義，益形發揮而光大了。是故在社會政策，不偏於資本主義的經濟學說與自由主義的生產政策，也不偏於社會主義的經濟學說與平等主義的分配政策，乃在國家社會主義的經濟組織之下，力圖資本與勞働，生產與分配兩者的協力調和，以期望國民經濟的健全與發展。負有經濟任務的社會政策，在經濟生活上，更有發揚社會道德與生產道德的責任，且有努力建設勞働階級的道德文化，或防止資本階級的道德崩潰之重大義務。如此，可以說社會政策，是代表一切階級的利害及立憲民主政治的精神，以求法律的社會化，與社會的立法化。因此，社會政策的基礎，已建立在政治，經濟，法律，道德及各種科學的上面了。

四　著者的社會政策概念

社會政策學的產生，雖近百年，但對於社會政策的概念，仍無定論，各學者因其研究的

國史館 Academia Historica

立場，觀點，和方法的不同，故對於社會政策的主張，亦互相差異，各執所是，使今日研究社會政策者，如羣盲撫象，莫衷一是。作者想對於社會政策的研究者，有所貢獻，試將近年來，依客觀所研究的社會政策概念，揭示如次，以供社會政策之研究者的參考，並希有所批判。

A 從社會本體上把握社會政策概念

所謂社會本體，不是社會的意義，更不是關於社會的意義，而是不斷絕的一團社會或有生機的一體社會，即是人類的社會結合。所謂社會結合，即是人羣內在關係的維繫。社會現象，是社會機能的表象，社會事實，是社會存在的現實。所以社會的現象與事實，是屬於社爲的與關於社會的東西，而不一定是社會的本體。會社政策，是以社會本體爲對象的政策，如統一社會秩序爲統一階級秩序之社會的努力，即爲社會政策。社會政策的對象，既然是社會本體，那末，以社會中少數成員或零碎事實爲對象的是社會事業。決乎不得謂之社會政策，因缺少固定的一體社會的目的，是以社會事業，不得認爲社會政策。社會政策，必須有社會政策之本質的目的，即社會本體的目的，亦即一團社會與一體社會的目的。社會政策，既爲保持全社的之永久達成的政策，又爲保持人類永續之社會結合的政策，即亞麥（Alfred Amonn）所云

國史館 Academia Historica

會目『社會政策是以促進社會之內容及實質的統一爲目的的政策。』(註十八)然而如租稅政策，以充裕國庫爲目的，保健政策，以保健國民爲目的，教育政策，以教化民衆爲目的。這些目的，也是社會的目的和政策的目的，且含有社會政策的價值，不過不是社會政策的直接目的，而是社會政策的間接目的。再從社會政策的本身目的看來，這種種政策，不過是社會政策的手段而已。且無論什麼政策，都有兩種目的，一種是直接的本質的目的，一種是間接的附帶的目的。社會政策，以社會目的之永久的達成與社會秩序之內容的統一爲其直接的本質的目的，這就是社會政策之所以爲社會政策的原因。凡政策不但是本質的目的不同，卽實行的動機亦異。如社會政策實行的動機爲正義的感情，博愛的心理，優越的觀念和利己的心意，社會事業實行的動機，大概與社會政策相同，但其目的比社會政策要狹小。因此，社會事業，只可認爲是社會政策的補充手段之一。因爲社會政策，俱有恆常的方針，而社會事業，僅屬一種臨機應變的設施而已。且社會事業的設施，是社會某部分的補救，不若社會政策之顧及全社會的利益。

上文已述明各種政策與社會政策的不同，再就社會政策與經濟政策二者言之亦迥然相異，經濟政策以增進社會的物質幸福爲直接目的，而其主要者，在增國民之富；社民政策，以全社會之統一與社會本體之物質的精神的發展爲目的，而其主要者，是謀社會的全體幸福。卽

國史館 Academia Historica

經濟政策的目的，在乎發展「生產力」，而社會政策的目的，在乎發展「社會力」，所謂社會力者，即是經濟上，精神上，及社會心理的各種力量之綜合而所構成的社會本體之力。因此，社會政策的對象，爲社會本體，確是當然的事實和結果。不過我們若要追尋社會政策發達之跡，那末，牠是發達於匡正經濟制度的缺點，緩和經濟階級的軋轢，並改良經濟財貨的分配，這是確切的事實。所以華古納說：「社會政策的主要職責，是要矯正現行經濟制度中之差別與對立的關係，或匡救財富分配之過甚的弊害」。（註十九）蘇巴爾特說：「社會政策，是改革舊式經濟制度的政策。」他並且常把社會政策，看做經濟的政策的一部分，假使果然如此，則社會政策，不但不能表現其特殊的本質，而且與生產政策，消費政策，分配政策——等，混爲一談。如此，則社會政策失之太寬，而拋掉了直接的和本質的目的，即社會政策的學科，不能成立。詎知經濟政策的各政策——生產政策，消費政策和分配政策，——的目的，只是社會政策的間接或附帶的目的，僅能在這各政策中，追溯社會政策發展的路線。明白的說一句，社會政策，是從經濟政策所分化出來的獨立學科，依此，則可知社會政策，是孕育於經濟政策，而不是經濟政策，乃是與經濟政策對等的政策。總而言之，社會政策，是社會本體的政策，不是社會的政策，也不是關於社會的政策。牠有牠政策的目的，及其本

國史館 Academia Historica

質的目的。牠依社會本體的力量，能表現社會的機能、旋行社會的統制，此即是社會政策的活動和努力。

B 從社會問題上把握社會政策概念

社會問題，是社會本體的問題，即是關於社會組織與進化、及社會構成與過程的根本問題，並且是階級組織及構成 問題。據羅亞(Achiller Loria)的意見，一切有機體的社會，都有「均衡」「返逆」與「革命」的三種現象，社會組織，若各失其均衡，就要發生社會問題。社會政策唯一的使命，是在乎解決社會問題，所以是正對於社會運動與階級鬥爭而出發。社會政策，固然是社會本體的政策，也可以說是級階本身的政策，但決不是爲階級所產生的政策，而是爲全社會所產生的政策。故社會政策，是社會化的政策，是民主化的政策，更是完成統一社會的社會化與民主化的政策，即是企圖社會的統制與合理鬥爭的政策。故社會政策，爲統制各階級的政策，和處理各階級關係的政策，是以從來的學者，關於社會政策概念的議論，大多類此。蕭莫爾 (Schmauller) 第四階級與國家社會的調和說，斐斯(Wiese)國家對於社會階級的活動說，柏格特 (Borght) 階級差別的緩和說，何爾斯特(Holst) 爲社會目的而除去階級利益的衝突說，再如湯利斯 (Tönnes) 主張促進社會的向上，必須階級

國史館 Academia Historica

的協働，赫克拉(Herkner)主張在社會的一切機關中，若欲遂行完全的活動，即應適度的調和社會團體之成長。在這裏可以明白社會政策之所謂階級政策者，即社會政策處理級階與階級間之各種關係的意義，然而蘇巴爾特與福田德三所主張的社會政策：乃是階級政策及鬥爭政策，與前述的各學者的大相反對，蘇巴爾特以爲同時要維持二種利害不相容的經濟制度，是無方針無計劃的，必須在某一經濟制度方面，使其社會階級的發達，得其長足的凱旋。福田德三主張人格性與非人格性的永續鬥爭，依彼之說明，財產是非人格性的代表，勞働是人格性的代表者，福田氏又肯定了社會政策，是人格化的政策，這個意思，社會政策，僅是助長勞働階級的政策，結局，蘇巴爾特與福田德三，把社會政策，看成了是專爲某一階級所產生的政策，違反了社會政策的事實與本質。實際的社會政策，是努力限制或改革偏於某一階級的利益，以顯明社會政策，是社會化民主化的政策，或是社會的民主的統制政策。因此，若依社會思想的立場，則社會政策，可以說是政治經濟的民主主義，若依進化思想的立場，則社會政策，可以說是社會的民主的改革主義。

我們推究社會的社會化與民主化的過程，或推究社會的結合化統一化的過程，即是社會進化的過程，社會進化尚未達到社會化與民主化的程度，所以，現存的社會中，就有不少的

國史館 Academia Historica

弊病，遂發生了所謂社會問題。所以社會問題，就是社會化與民主化的問題。社會政策，就是社會化與民主化的政策。日本戶田海市博士說：「社會政策，是爲社會全體的永續的發達所產生之民衆化與社會化的政策。」（社會政策論）福田德三博士說：「社會政策，是社會依着社會力，爲社會而施行的政策。」（社會政策與階級鬥爭）這兩段說法，對於社會政策的新概念，似頗有暗示，但是戶田海市，不謂民主化，而謂民衆化，且把社會化包含於民衆化範圍之內，這是不能表示贊同的地力。福田德三一方倡說社會政策，應該社會化，同時他一方又說社會政策，即是人格化的政策，不免自相矛盾。且福田氏既說國家是非人格性的代表者，而又承認施行社會政策的主體爲國家，這也難免是自相矛盾。像這樣矛盾，是因爲一方面脫不了新歷史派社會政策的故態，一方面又跑不出新康德派社會哲學的範圍的原故。總而言之，各學者對於社會政策概念的不一致，是因爲各人的立場或觀點的不同，且多半出發於經濟學或經濟政策學的理論，故大多偏重於經濟學說，而漠視了社會政策，是社會本體的政策，是解決社會本體的整個問題的政策。

C 從社會科學上把握社會政策概念

社會科學是社會本體的科學，即是以社會本體爲對象的科學，或者以整個社會爲對象的

國史館 Academia Historica

科學，在科學之中，分自然科學與精神科學，哲學之中，分自然哲學與精神哲學，在精神科學與精神哲學之中，又含有社會科學與社會哲學。因此，社會科學與社會哲學，尚未能建立一固定的綜合體系，是以各國社會科學與社會哲學之發展的系統，及其傾向，是各自不同。在英國與法國，是(一)從自然法的啓蒙哲學而發展到功利哲學，從政治道德哲學，經過經濟學，而達到社會哲學的科學。(二)從心理哲學發展到心理學，再由心理學進展到社會心理學。(三)從自然科學發展到實證哲學，由此再進展到社會學及社會主義。在德國是(一)從觀念論的人文哲學發展到文化科學，從精神哲學發展到精神科學。(二)從國家哲學，經過經濟學，而演進到社會學，從歷史哲學發達到社會主義。(三)自人格哲學及社會主義而轉向到社會哲學，因此，已將社會科學的發展，劃爲兩種系統與傾向。

據拍高達斯(Bogordus)的意見，社會科學是起源於斯密氏的『原富』，斯密氏的時代是社會哲學，政治哲學及社會科學，平均發展的時化。穆勒的時代，是社會哲學與社會科學共同進步的時代。到了馬克斯的時代，他成功了偉大的「資本論」。這資本論，是以科學之社會主義的研究，建設了社會科學的新體系。何以故？因爲他是以整個社會或一國的全體社會爲對象，說明了社會組織的因果關係與社會現象的相關地位。至於他的學說，是偏於唯物史觀

國史館 Academia Historica

與階級的社會觀，常受人們的攻擊，這所以說又是一種問題，決不至防害他學術研究的方法。總之自斯密氏時代到馬克斯時代的經濟學及社會經濟學，可劃爲兩大時期。孔德與斯賓賽爾的社會學，未能脫離自然科學的社會學領域，故難以劃爲社會學的新紀元。孔德與斯賓賽爾的社會學，是一切社會現象的全體考察，即社會科學之哲學的綜合研究，故仍然屬於綜合社會學的體系。然而建立社會學之獨立的科學基礎者，則要首數涂爾幹，(Durkheim) 其次如辛穆爾 (Simmil) 已提倡一獨立分科的特殊社會學，即爲形式社會學。然其中亦涉及普通的哲學的社會學，採取全體社會的綜合研究。因此，形式社會學的特徵，是在乎全體社會之形式與特殊的研究，而社會之現實的綜合的研究，亦實所不可輕忽的實際使命。社會學可分爲廣義與狹義的解釋。廣義的社會學，是對於全體的社會生活與社會現象，加以普通的綜合的研究，即社會階級理論與階級制度的研究，也包在內。狹義的社會學，是注重社會集團的研究與社會結合基礎的考察，未嘗表明社會科學與社會學的區別，然而社會科學與社會學之對於社會政策，是表裏的相互呈一種演成同統系的暗示。

科學是因果法則的學問。哲學是價值理想的學問。社會科學即是社會法則的學問，社會哲學，即是社會理想的學問。社會的法則，能決定人類社會生活的未來價值，即爲社會科學

國史館 Academia Historica

的眞正意義，使人類探求的理想，能吻合於有機的社會本體者，則爲社會哲學的最高價值。這種社會科學與社會哲學之間，結有極密切的關係。在社會方面，與這種關係相結構者，乃是社會政策。可見社會政策的最高準則，是在乎預先的決定或支配社會生活，與積極的引導或實現人類理想，以達到眞美善的社會實現。

總括起來說，社會政策的本質，是依社會科學的法則，在現實的社會事象之下，吻合於社會哲學之理想的努力與活動。換言之，社會的價值理想與社會的因果法則之果結，而適於社會之歷史的實際事象，乃得稱之爲社會政策。社會科學，是對於社會組成與社會進化的過程，給以因果和法則；社會哲學，是對於社會組成與社會進化的過程，給以價值和理想；社會政策，是認識社會事實，應用社會法則，實現社會理想的方術。社會哲學，對於社會政策，提供社會理想，社會科學。對於社會政策，提供社會法則，則社會政策，才能解決社會問題。我們要在社會本體的永續目的與全體社會的內容統一之下，探永社會理想，又要在社會的永續自的與社會內容的社會化與民主化之過程中，探求社會法則，才能使社會理想，社會法則，與社會事實三者，互相貫通，以建設社會政策的新體系。無論社會哲學，社會科學或社會政策，其對象都爲社會本體，故社會政策，是社會本體的政策，卽爲解決社會本體

國史館 Academia Historica

之整個問題的政策。

結論

總括起來說，我寫這篇文章的動機，第一，因爲我國的學者及政治當局，均未注意社會政策，是救濟現社會疲備的良藥，想藉此作一箇社會政策之應用的提倡。第二，因爲世界學者之研究社會政策，都是本着狹隘的主觀，故使社會之理論與實施，沒有特殊和獨立的發展，是以多多的引證各種社會政策的學說及理論基礎，再提出一箇綜合適中的意見，以肯定社會政策的本質。第三，因爲現代研究社會政策的學者，多出發於經濟學的立場，幾把社會政策與經濟政策，混爲一談，使社會政策，難於獨立的存在，故特就社會的本體，來把握社會政策的新概念，以決定社會政策發展的方針。並且標明了社會政策，是解決社會本體之整個問題的政策，則可知社會事業，社會立法及社會保險……等的行爲，都只是社會政策的手段，而不是社會政策的目的。因此，就可以明瞭社會政策，是必須具有全體社會性，否則，雖得稱爲政策，而不能稱社會政策。

註一　高田畠之　社會思想講話（綜合文化大系內）

國史館 Academia Historica

註二	永井亨	社會政策綱領		五六—六六	
註三	林祭未夫	社會政策新原理		五六	
註四	同	上		六	
註五	Wiese Emfuhrung in die Sozia'po itik,			S.16.	
註六	同	上		S.13.	
註七	同	上		S.17.	
註八	同	上		S.19.	
註九	林祭未夫	社會政策新原理		八—九	
註十	Sombart, Ideale des Sozi'politik, Bd, X,			S.40.	
註十一	同	上		S.41.	
註十二	同	上		S.52.	
註十三	福田德三	社會政策與階級鬥爭		一六五	
註十四	同	上		一四六	
註十五	同	上		一四一	

國史館 Academia Historica

註十六 同 一六四

註十七 Borgt, Grundruge der Sozioloplitik, S.1.

註十八 Amonn, Begriff der Soziolpolitik, S.187.

註十九 協調會 社會政策時報 八九

文化與教育旬刊

第七十期要目

民國二十四年十月三十日出版

一 「全盤西化」就是「中國本位文化」……黎錦熙

二 人生問題大綱……吳宓

三 中國新教育方針的演變及最近趨勢……張德培

四 鄉村小學教育經費來源之我見……宋志斌

五 日譯學術名詞沿革（續）……余又蓀

六 一個幼稚園性教育實施的計劃及報告……杜占真

七 漫遊心影（七）……熊夢飛

八 近作三首——定縣鄉教與建一警記——……吳宓

零售				
每冊四分	國內	六角	國外	一元二角
半年十八冊	國內	一元	國外	二元
全年三十六冊				

社址：北平宣外香爐營頭條四十五號

國史館 Academia Historica

學術

進化與組織（續）

黃欽周

當細胞社會發展的過程中，各細胞之間起了分工，自我實現性就此喪失，一面細胞社會——個體生物——却獲得了獨立的存在性。細胞社會自身也和個體細胞一樣，有其保存生命及綿延種族的二大目的，這時個體細胞的生存目的，便只有假團體而實現；不，個體細胞本身已沒有了目的，目的是該當屬于整個細胞社會的；再不然，細胞社會的目的就是個體細胞的目的，個體細胞不能于細胞社會的目的以外，別有它自身的私的目的。所以分化後的細胞是新陳代謝，不能像單細胞生物那樣可以永久保持着生命的存續了。

至於促進宇宙組織化或全體化的根本動力有兩方面，一是內在的，一是外在的。先講前者。我們知道任何進化階段都不能無限制地發展下去，而有其一定的極限性。當一進化階段發展到近它的極限時，進化的速度便漸緩下來，終至停頓。這時顯然有兩條路橫在面前，如

國史館 Academia Historica

果不甘就此沒落而更要向前發展時，只有擴大組織，打破當前沈悶的局面；不然的話，便只有向退化毀滅的路上走。例如我們地球的進化因爲受着空間的限制，不能更向前發展，所以早就達到它的極限，現在正向着毀滅的路上邁進。同時在地求上較後出現而組織亦較複雜的東西如鈾鐳等放射元素，也早就在自然崩潰的過程中。再看生物界，個體生物發育到了青年時代，漸漸接近其極限，一過壯年時代便衰老下去了。再從縱的方面看，個體生物進化到了人類，已達登峯造極之境，如果希望更發展上去，已不能在生物個體上有所期待，於是這種目的，只有由多數個體組織的社會集團來完成。我們人類的體力遠不如獸類但終于戰勝獸類者，便因爲人類有集團組織的緣故。社會集團的演化，當然也和個體生物一樣，有它的極限性——氏族社會有氏族社會的極限性，部落社會有部落社會的極限性，民族社會有民族社會的極限性，國家社會有國家社會的極限性。不過有時一進化階段尚未發展到接近極限，因爲環境的逼迫，使它不得不及早擴大組織，以適應環境，這是外在動力。例如民族社會遇到有組織的國家社會，便非趕快向近代國家的路上走去不可，不然就要受淘汰。

底下便要講到社會集團的進化。所有以上關于個體生物的進化法則，對于羣體生物的社會集團是完全適用的。社會集團的進化，從最簡單的氏族社會到最複雜的國家社會，其經過

國史館 Academia Historica

的路線，正和低級的複細胞生物演化爲高級的複細胞集體爲一次生物，那末由許多一次生物依據新陳代謝分工合作的原理所組成的社會集團，可以稱做二次生物。

現在，試從社會分工及政治組織兩方面來略述社會發展的經過。由兩性的結合而孳生出許多子孫，聚族而居，這便是人類社會最初出現的氏族社會。在這種原始社會裏，除掉男女間因性能的不同有了家業的分担以外，其他的社會分工是不存在的。他們自己生產，自己消費，和他族極少接觸，各自過着獨立自足的生活。這樣的社會自然沒有連帶的關係可言，雖然有時也會被迫着合起來，在族長的領導之下，去應付那洪水猛獸的襲來，或異族的侵入，不過這種聯合是暫時的，機械的，被動的。事實上有的氏族社會，往往外界分子可以自由地攙入，本族分子也可以隨便地成羣脫離，因爲在未起分工的社會裏，這是不會影響到社會生活的均衡的。幸而氏族社會的範圍不大，血統接近，各分子代不難意識到他們是親密的同胞。但一到人口增加，族長的控制力不能普及時，接近其極限而有引起分裂現象發生的危險了。其後各氏族因競爭兼併的結果，組織擴大，遂形成社會發展的第二階段——部落社會。部落社會由酋長及其左右的武士長老巫醫，構成社會中樞以統制全部落。這時已不像氏族社

國史館 Academia Historica

會那樣範圍狹小血統接近了，所以非借重宗教的力量及嚴酷的刑罰來羣同集團的基礎不可。這樣造成的社會連帶當然也是機械的。不過在部落社會中男子因對外競爭的結果，已起分工；有的從事戰爭，有的專司宗教，至于經濟事業則由婦女老弱及被征服的奴隸担任。同時各部落間因地理背景的殊異，亦各有其特產，經多次競爭接觸的結果，對于他族的產品漸生嗜好，最初出之刼掠，終乃相率趨于和平交換之途。因交易的發達，乃漸漸形成城市與鄉村的對立，農業與工商業的分化。加以人口一天天地增多，各部落又因兼併之故而組織擴大，結果遂入第三階段的民族社會。民族社會的中樞組織更複雜了，由酋王貴族僧侶及大小官吏組織政府以統治全社會。職業的分化至此也漸次發達。其發達的原因，由于人口密度增加後，人與人接觸的機會漸繁，交互的影響漸大，內社會的關係漸深，這時如果各分子都從事同樣的工作，追求同樣的目標，必致互相競爭，互相傾軋，互相仇恨，社會便從此不安了。今如各有專業，互相歧異，不特減少了衝突的機會，而且互相倚賴，建立了社會和諧的秩序。城市人口密度最大，當然分工發達的可能性亦最大。這種分工，便是社會進步之源；一切發明是分工以後的產物，就是各種科學也是從哲學分出家來以後才進步的。不過，社會發展到了民族社會的階段，雖然在社會分工和中樞組織上都有顯著的進步，但因社會內容增加

國史館 Academia Historica

，統治範圍擴大，而交通工具又未能爲相應的進步，所以中樞機關的控制力不免相對地減少，結果私產制度及地方權力便自然膨脹起來。這時社會上的主要經濟事業爲農業，農業的分工性是極不發達的，所以農業生產仍以家庭爲本位，社會關係通常祇及于自己村落以內，和異地的交易不過是一些各地特產的奢侈品罷了。民族社會既然建立在許多地方性極強的政治經濟基礎上面，當然整個社會的連帶關係是很薄弱的。人民一切物質和精神的生活都寄託在家庭上面，在個人與民族中間，有家庭的屏障和鄉土的氣息遮隔着，人民的集團意識異常模糊。這樣一縱散沙似的社會，在對外競爭上，當然只有失敗。即使幸而沒有遇到外患，一到人口增多，社會欲望膨脹，這種社會也便接近其極限而有擴大組織的必要，于是社會發展的最高階段——國家社會，便伴着產業革命的狂流而出現了。

在產業革命以後，工業起而代農業執社會經濟的牛耳。在機械工業之下，社會分工的發達，遠非過去各時代可比。從來屬於一個經濟單位所經營的產業，現在則分屬于數十乃至數百個經濟單位來經營；每一經濟單位下面又可以更專門地分下去。這樣細密的分工的結果，使每人所担任的職務，僅係全部社會工作中的一極小部分，所以個人獨立自足的能力完全喪失，必須得到他人的互助合作，才能生存。分工愈專，人與人間相互倚賴的程度愈深，從而

國史館 Academia Historica

共存共榮的要求也愈切，個人離開了社會是絕對無法存在的。再一方面，自從大規模的企業組織出現以後，過去散漫的手工業生產，經不起新興潮流的激盪，便一批一批地淘汰下來。在新式企業的大量生產之下，市場的範圍從地方擴大到全社會；市場擴大到那裏，組織便普及到那裏，同時因交通利器如鐵路輪船郵電飛機等使用的結果，不啻把地球的面積縮小了幾十倍，從此人與人的接觸更繁，彼此交互的影響更大，這樣又將地方的獨立性滲透，國家社會的全體性便占優勢了。在如今資本主義的國家裏，各種事業都有集中的趨勢；例如工業有工業的中心，商業有商業的中心，金融有金融的中心，中心都可以支配全社會生活的一部，地方自給自足的狀態完全打破，各地方也是互相依倚互相完成的。在這種社會裏，無論個人或個人組織的團體，都感覺到自身和國家是息息相關休戚與共的，因此對于納稅當兵服從法律以及其他公家服務，都視爲應盡的義務，而甘願犧牲小我完成大我，這樣形成的社會連鎖是有機性的。不過今日列強的社會組織雖甚復雜，尚未能達到像人體結構那樣精密的境界；機械性依然占相當成分，故由國家用集團的威力來強迫人民服從的地方還很多，不過全體性已佔優勢則是無疑的。

再談到國家社會下的政治組織。在分工發達以後，社會活動的方面驟然增多。這些活動

國史館 Academia Historica

之中，無論是經濟活動，文化活動，軍事活動，抑爲其他社會活動，都是整個集團所需要的。要是我們聽任這些活動各自發展，不相爲謀，而沒有一個超然的綜合的活動在上，以爲之聯絡，爲之調劑，爲之制裁，使在一整個的計劃之下，向着共同一致的方向進行，則各種活動勢必互相牽制，互相衝突，馴至整個社會爲之解體。政治活動適足以完成這種使命，故伴着社會分工的進步，必然地政治組織也隨着日趨完備。一個人的神經系統是調劑並管理整個機體活動的織組所以政治組織乃是國家社會的神經系統，當然中央政府是國家的大腦了。在這一點，我們認爲政治組織是遠比一切其它組織爲重要的。在近代國家裏，政府的權能異常廣大，可以干涉到人民一切日常的生活。打開一部近代政治學，差不多全是講的近代國家的政治組織。政府代表國家執行威權；人民在國家制裁之下，互相倚賴互相協作，完成整個國家有機體的生命。

這裏便說到我們的國家觀或社會觀。我們認爲國家乃是一超個人超階級而獨立存在着的創造的綜合體；換句話說，它是一個有具體生命具體個性的二次生物。這種集團主義的國家觀，有深厚的科學基礎，和個人主義及階級主義的國家觀是絕對不同的。個人主義者，無論是十九世紀的舊個人主義者，或是二十世紀的新個人主義者，他們都不懂得組織的原理，

國史館 Academia Historica

都不懂得部分和全體的關係。在十九世紀，從政治上的功利主義者到經濟上的自由主義者，他們都以爲國家是建築在個人的基礎上的；國家係爲個人而存在，個人非爲國家而生存；國家係個人爲謀自己的幸福而創設的工具，其本身沒有目的；國家的公利等于構成此國家之個人的私利的總和；個人的利益，惟他自己知之最審，祇要政府聽任個人自由活動，不加干涉，每個人都能獲得他所需求的利益，人人都獲得其幸福，當然整個國家社會也幸福了。這種學說的根本錯誤，在將國家社會當作一種無機體看。在他們看來，國家和個人的關係，彷彿一堆石子，個人可以脫離國家而獨立存在，個人當他未走入國家連鎖之先，在心靈上已處于完全無缺的狀態，彷彿每個石子是獨立自足的東西一樣。所謂國家，不過是許多獨立的個人的總和或其機械的集合體，只要了解了個人的生活，即可了解國家社會生活的全部，好像一堆石子只是一些互相類似的石子的性質單純堆積，我們可以從一個石子的性質去說明整堆石子的性質一樣，當然不會有新質的產生。這種荒謬絕倫的學說，在今日當然沒有存在的餘地。第一，人類根本就是社會的動物，世界上壓根兒就沒有過所謂獨立自由的人，固然，在古代社會未起分工以前，個人互相間頗多類似，由許多類似的個人集成的社會集團，當然機械性很重；但是絕對獨立自足的個人就是在這種原始時代也是不存在的。到後來社會分

國史館 Academia Historica

工逐漸發達，個人漸失其自給的能力，迄乎近代，個人已經完全喪失其獨立性；不特個人物質生活要靠全社會的供給，個人的智識，道德及人格，也只有當他走入社會連繫才能完成。這樣，個人已成了一不完全的生命，國家才是一個完整的生命。且個人生命既由整個社會來決定，則其自身已無目的可言，目的是屬于整個國家的。國家非爲個人而存在，個人乃爲國家而生存。其次，國家社會非建築在個人的基礎上，乃建築在個人間相互影響相互倚賴相互完成的有機連帶關係上。社會是超個人先個人而存在的，個人的新陳代謝，並不影響於社會的存在。個人的生命是一時的，社會的生命是永恆的。社會不僅包括現在的各個生命，還包括過去和未來的無量數的生命。所謂國力不等於各個人力量之總和，國富不等於各個人財富之總和，集團心理也不等於各個人單獨時所表現的心理之總和。國家的生命現象，不能從個人或部分的知識去演繹得，須從整個的社會機構去解釋。國家是一個完全更新的綜合體。復次，我們謂國家是一生物，淺識者往往提出種種反對的理由，茲擇其重要者批駁如下：（一）他們以爲國家不能如個體生物之可以具體經驗得到。以能否具體經驗得到爲否認一物存在之標準，根本就不成理由。譬如電子是不能具體經驗得到的，但是你能否認它的存在麼？常燕生先生說得好：「我們人類因爲生存於社會的內部，所以祇能看見每一個個人的具體存

國史館 Academia Historica

在，而看不見社會的具體存在，設想人體中的每個細胞如果有獨立的視覺的話，它也必只看見有每個具體的細胞活動，而見不見整個的具體的人了。」（見中華社會科學通論十三頁）爲什麼呢？「不識廬山眞面目，只緣身在此山中」啊！（二）他們以爲個體生物保持着肉體的連繫，絕對不能分割，社會個員則各自隔離，所以社會可以隨時分裂，不生影響。這種說法也是似是而非的。假如我們用最新物理學的眼光來看一個生物機體，恐怕幾乎是一個完全空無所有的虛空，在這虛空裏祇有幾點希疏的微塵散漫着，何曾有半點連繫。反之，這些微塵中間的距離，其比例是遠較社會個體間的距離爲大的。反對者的理由只是一種皮相的論調罷了。再說社會集團進化到近代國家社會的階段，因分工發達的結果，整個社會的連帶關係異常緊湊，一地方發生了問題，立刻牽動到全國，一部分羣起了變化，馬上就波及到全社會。要是一個國家被人家侵佔去一省，就等于從一個生物機體中抽去一個器官，這個國家立刻便成了殘廢狀態，感到萬分的痛苦，非用全力收復失地恢復原狀不可。假如一個國家被人家奪去了三四省，其餘的部分依然歌舞昇平，漠不關心，這便是該國沒有完成近代有機體國家建設的鐵證。這樣的國家在生存競爭場中是定然失敗的。

至于二十世紀的新個人主義，如基爾特社會主義者所倡的多元主義的國家觀，認國家爲

國史館 Academia Historica

團體之一種，和其他團體如工會，學校，政黨，教會，甚爾特甚至俱樂部都是平列的。一個人有效忠國家的義務，也有效忠其他團體的義務，當這兩種義務發生衝突時，也沒有理由說國家的要求必須是至高無上，這時祇有聽任個人的選擇了。這種說法的謬誤在不知各團體對國家的關係乃是部分對全體的關係，全體有制裁部分的權力，政府便是國家制裁各團體的中樞機關，猶如生物神經中樞之制裁各器官一樣。站在集團主義的觀點，只有國家的利益，沒有所謂個人或部分的利益。多元論的說法，可謂根本不懂得組織的原理。

至于階級主義，雖然要比個人主義進步些，但也以部分爲出發點，不知全體有與個人主義同爲破壞國家連鎖的二大毒害。在階級主義者看來，國家只是此階級壓迫彼階級的工具，一旦壓迫的必要消失了，國家便無存在的必要。在我們看來，如果認眞不要國家，除非倒引着時代的車子開向數千年以前，去過那茹毛飲血自給自足的原始生活不可。階級主義者的國家觀，祇是不懂得進化與組織的關係的謬論而已。

不過，近代列強雖已踏入有機體國家的階段，但尚有缺陷，致社會時發有生裂痕之虞，這裏就要講到組織的均衡問題。大凡一種組織，要能夠站得住，必須各分子都處于均衡的狀態。小而原子世界，大而太空星球，中及宇宙各層，都各有其均衡狀態。如果這種均衡狀態

國史館 Academia Historica

一旦被攪亂，便立刻就要引起騷動，直到底于一個新的均衡狀態爲止。近代歐美資本主義的制度，便是破壞社會均衡的制度。按資本主義由私產制演出，但並非與私產制俱始。在資本主義產生以前數千年，私產制早已存在着，不過在產業革命以前，因生產技術的幼稚，雖私產制成立已久，個人間的經濟享受差別不大。產業革命以後，生產工具既然有了驚人的進步，而這種生產工具的所有權仍捉諸私人手中，結果使社會財富的分配發生了極不均衡的狀態。這種畸形的社會發展、乃是受了個人主義的遺毒，國家未能積極發揮其集團制裁力的必然結果。在生物界也有同樣的情形。我們知道：任何生物都有相當的再生作用，就是生物機體遇到損傷以後，自己能重新生出其殘缺的部分。但在恢復原狀後，並不隨意亂長，足見生物體內有一種制裁力，使各部分細胞不能自由滋長，妨害全體的生存。有時少數細胞忽然突出這種制裁力的束縛，不顧全體利害，盡力吸收營養料，自由滋長起來、便成了瘤。如果這種瘤生長在重要器官裏面，整個機體的生活就要破壞了。進一步說，對于一種有機組織，不但要消極地防範少數分子的越軌行動，更應該積極地增進每一個分子的健全。一個高等生物，各部分細胞相互依賴的關係異常密切，要想團體的生活維持長久，必須各部分細胞都各盡其能，充分合作才行。設使一部分細胞受了意外的損害，不能盡

國史館 Academia Historica

職，或因少數細胞的自由行動侵害了其他細胞的健全，則生命的連鎖就有發生斷裂的危險。生物的死亡大都起因于細胞分工以後均衡狀態不易維持的結果。如今資本主義國家正是犯的這種毛病。幸而德國學者洛圖柏脫斯拉塞爾等先後起來提倡國家社會主義，反對自由競爭，否認個人能自己支配其命運，主張由超個人的國家出來主持社會的公道，制止個人的自私，以糾正過去放任主義之弊，而實現社會經濟生活的均衡。于是各國才覺悟到經濟生活是應該由國家自身運用集團的力量去統制的。從此凡與公衆生活有關的重要事業如鐵路，鑛山，銀行，郵電，森林，水利等，都有收歸國有國營的趨勢。公經濟的活動範圍一天天擴大，私經濟的活動範圍一天天縮小，這種集體化的趨勢是和生物進化的趨勢一致的。今後只有順着這個趨勢，而更加擴大國家的權能，逐漸按法定手續收一切足以影響社會經濟生活的生產手段爲國有，然後運用國家的權力去嚴密地調度社會的分工與合作，去統制全國一切對內對外的經濟活動。其實在資本主義國家裏，自由競爭的發展早已達于極限，所謂托辣斯和加迭爾，便是同種企業間爲避免無謂的競爭起見而擴大組織的集業。不過這種集業組織是部分的，營利的，所以就整個社會言，只有更破壞其均衡。反之，在蘇俄計劃經濟之下，將全國各企業單位組成一寶塔式的大系統，每一企業都不能離其他而獨立；低下一層的生產計劃，

國史館 Academia Historica

總是由上面一層來決定，而一切統屬于全國最高經濟委員會。因爲有了這樣集中的組織，所以全國最高經濟委員會能統籌全局，制止一切私經濟的自由活動，彷彿吾人大腦皮層的發動區是管理身體各部隨意運動的中樞一樣。蘇俄之所以不失爲一個新興的國家，正因爲他們能夠順應着這個集體化的趨勢走去的緣故。

關于進化與組織的話，大致如上，最後當然要根據進化的原理一談我們當前的問題。在今日的世界上，有許多語言，文字，風習，環境，膚色，國民性不同的民族集團散佈着，這是鐵一般的事實，無人能加以否認的。這些民族集團之形成，係由于數千年歷史演變的結果而不能一下子就消滅掉民族間的界限，凡是稍有歷史眼光及懂得歷史連續性的人們，我想誰也不會否認的。固然，自從交通利器發達以來，各國政治經濟的關係，日趨複雜，人類的感情也視前融洽。展開一張近代世界地圖一看，但見紅的，藍的，黑的線，從橫交錯，彷彿神經似地滿布着地球的表面。一地有事，萬方立知，一處發生變化，不久就影響到全世界，所謂局部問題已經很少見了。因此便有人以爲國際連帶已經形成，世界大同即在目前，這眞是浮躁得可笑。其實目前國際間的連帶關係，比起各民族自身的連帶來，強弱之相去尙遠。除掉幾個母國與殖民地間因原料與製造品的分工有了相當的依賴性外，其餘各國之間，雖有

國史館 Academia Historica

交互的影響，尚未達到彼此不能隔離的依賴程度；況近年各國都感覺到世界和平前途之黯澹，一致走向經濟的國家主義（Autarchy）之路，高築關稅壁壘，建設一個在經濟上能夠獨立自給的國家。至于疆域較小富源貧乏的國家，更急劇地要求取得殖民地，冀造成自身的獨立經濟地位，以應付未來的大戰。各國所表現的個性既如此強烈，所謂國際主義的基礎在那裏？當然，依據進化的趨勢，社會組織是會有一天擴大到全人類的。試看本世紀來轟轟烈烈的世界大戰不就是一部分國家已經發展得接近其極限的表現麼？戰後誕生的國際聯盟，雖然不成東西，究不失爲一應運的產兒。現在要問：爲何國聯沒有制裁野心國家侵略弱小民族的力量？這是很明顯的，一個健全的組織，必須建築在各個健全分子的身上；要造成一個眞正平等化的國際組織，必須各國先造成相當平等的地位，明白些說，一定要在多數民族完成了近代有機體國家的建設以後。須知在生存競爭上，強者總是想犧牲弱者而獨占其利的；祇要世界上有弱小民族的存在，強國卽有向抵抗力小的方向發展其過剩精力的餘地，眞正平等化的國際組織卽不會產生。，因爲土耳其在戰前沒有完成有機體國家的組織，所以有一近東問題」的產生；因中國始終沒有踏上現代國家的階段，所以才有目前嚴重的「遠東問題」。反之，如各民族都已踏上了現代有機本體國家的階段，步伐整齊，意識鮮明，誰也不能併吞誰，

國史館 Academia Historica

這時才眞正到了進化的極限，除掉來一個超然的國際組織以促進各國的互助合作外，便沒有其他解決國際矛盾衝突之途了。所以弱國只有趕快起來完成近代有機體國家的建設，人口占世界五分之一領土占世界十四分之一的中國，尤其應該認識這種事實的重要而努力做去，這是促進國際和平唯一可能的線路。

本來，百年來我國遇着東西洋組織的國家，步步退讓，着着失敗，逼着我們不得不走上近代國家之路。可是民族的惰性不是短期間所能消滅的，至今尚有一部分人依然想維持個人的獨立性，依然想維持地方的獨立性，依然有人自命萬能，無本不知。殊不知這種原始性乃是團體生存的大敵。際此國亡無日，我們眼見着國內各種力量依然大部消耗在維持部分的原始獨立性上，我們是何等的痛心！我們要據根正確的社會哲學家觀點，粉碎一切當前橫行着的個人主義階級主義乃至地方主義的落伍思想，重新建設起我們所需要的新集團主義的哲學系統，喚起大家「致爲國犧牲的信心。我們不是一個獨立自由的世界人，我們是整個國家的一個細胞。爲國家服務，這是我們每個人應盡的義務，應盡的責任，無所謂權利，無所謂報酬。我們既爲國家而生，也當爲國家而死！我們爲國家而死，我的肉體是犧牲了，但是我們的靈魂却從美麗的活潑潑的國家——更年青的大我——中蘇甦遇來，這就是個體通過團體的更生！

二十四年中秋于新亭雞籠山下，

國史館 Academia Historica

歷史

十九世紀初年德意志的國難與復興（三續）

常燕生

十九　光榮的叛將約克（Yorck）將軍

當一八一二年拿破崙向俄國進攻的時候，有普軍二萬人在約克將軍指揮之下參加作戰。他被編在法將麥唐諾（Macdonald）之下，担任左翼的工作。

這支軍隊向里加（Riga）進發，打算攻下這個波羅的海沿岸的古城。但是這地方俄國的守備很充足，並且有英國艦隊在海岸援助，時令又值冬天，所以法軍不能得手，兩軍在此相持起來。

在俄國軍隊中也有許多日耳曼人，他們在停戰期間和法軍中的普魯士人彼此來往的很親

國史館 Academia Historica

熱。在七月二十九日，約克將軍給俄軍司令官去了一個公文，打算要互換俘虜，但是當他知道他的被虜在俄軍的兵士居然不願跑回自己的營盤而甘心樂意在那哥薩克將官之下服務的時候，他是何等的驚詫啊。約克將軍當然對於這件事大爲憤怒，他宣布這些人是叛賊，並且下令宣告死刑。這個命令曾經稟告過普王，並且得他的欣然同意。他從沒有想到不過多少時候，他自己也要步那般兵士的後塵，做了一個名譽的叛將。

他的本心是恨拿破崙和法國人的，但是這確是令他極爲難的事情。在里加逗留了幾個月，拿破崙在莫斯科大敗的消息便漸漸傳到了。從俄軍中來了陰謀的提議，要求約克早日投降。他派人回柏林請示，但只得到怒斥的回答。

不久拿破崙的潰兵已經退到威爾拿了，後面追踪的是俄國的大軍。他再度向柏林請示，並且勸法將麥唐諾也向拿破崙請示，趁早退兵。但是兩方面都得不到回音。漸漸地他們的地位被俄軍嚴重包圍起來，一點消息也得不到。

直到了一八一二年十二月十七日，約克將軍最後的專使才從柏林帶着國王的命令趕回來，但是內容仍舊很含糊，似乎國王除了仍願做拿破崙的同盟以外，沒有一點暗示他可以和俄軍聯絡的意思，柏林政府仍然相信拿破崙是無敵的，還有重整旗鼓的可能。

國史館 Academia Historica

耶穌聖誕節的前晚，他受了俄軍的壓迫，從里加往提路斯特撤退。他接受了俄軍停戰議和的要求，但是有一個相當的代價。這代價便是與俄國正式約定非俟完全恢復了一八零六年耶拿戰役所失的權利以後，俄普兩軍決不對法議和。

在十一月二十九日的晚上，約克接到麥唐諾的命令，令他在提路斯特與法軍會合，同時一個密使從俄軍軍營中派來，帶來了一封信，勸他投降。約克還沒有把這封信看完，他的朋友，後來寫那部著名戰史的克老西維支（Clausewitz）就進了他的屋子。克老西維支曾經帶着一百多個熱心要打拿破崙甚至連變成俄國人也願意的軍官離開過普軍。約克很粗野地對待克老西維支，拒絕再和任何一個敵軍的密使會談。他說：現在我已接到命令，我必須前進，禁止再有任何議論，因爲這樣足以影響到我的生命。

但是克老西維支哀懇他至少再讀一次密信，不要無禮退回。於是約克一面咆哮着，一面拿過蜡燭，克老西維支替他讀一封俄國司令部來的信，內容表明普軍的抗戰是徒勞無益。信尾帶着很強烈的暗示，說俄國方面再不能忍耐了，如果約克再不覺悟，則將以敵人視之，且必使其全軍覆滅。

約克的睛像鷹一樣閃起來，把眼釘住克老西維支說道：『克老西維支，你也是一個普

國史館 Academia Historica

魯士人，你能相信這封信是誠意嗎？」

克老西維支以名譽担保此話當眞，約克又轉回頭來對着另一位在俄軍中服務的普國軍官羅得（Roder）問他的意見，他的回答是「如果爲國王，國家，和軍隊全體打算，這種辦法是有大作用的，如爲個人打算，那就難免後來要有許多危險。」

於是約克提高了聲音叫道：「什麼，我個人嗎！爲我們的國王我俯首就刑都甘心願意。讓我簽了降書的字罷！」

於是這位躁急的老將軍大踏步走到克老西維支的身旁，抓住他的手叫道：「你已經得了我了，我已決意和法軍分離了。」

就在這一天晚上，他召集了一個軍事會議。他的將校們都預料有什麼重要的事要宣布，會場的空氣非常沈寂，連彼此心跳的聲音差不多都能聽見。有好一些時候，約克用眼靜觀那些和他分担榮譽的重任的人們的態度。他很難出口說他的意思是要勸誘他們做那違反軍紀的事情。

「諸位先生」他說：「法國軍隊已經爲復讎的神靈所毀滅了，我們聯合俄軍以恢復我們獨立自由的時機已經到了。誰能和我一樣想法，並且願意犧牲生命爲祖國爭自由的，請來和

國史館 Academia Historica

我聯合起來，如果不願意的，也請不必勉強。大家都可以自由發表意見，我對於任何意見一律尊重，如果他們的冒險成功，國王也許可以赦免了我的罪過。如果失敗，我犧牲了我的頭顱。如果不幸至此，我懇求我的朋友對我的妻兒照顧一下。

全體的劍都拔出了鞘，全場一致熱烈同意他們領袖的簡單而意味深長的演說。全軍立刻都接到他們元帥改變態度的通告，這一天晚上熱烈的歌聲頓時瀰漫於軍營之中，因爲他們早已盼望着祖國有自由解放的一天了。

約克立刻給國王去了一封信，一方面解釋他因不得已而採此行動，另一方面也是出自本願。「如果這件事情確是做錯了，我甘願將首級貢獻到陛下的足前。我願意以死殉我的信仰，我相信已經盡了個忠實的臣子知普魯士國民所應盡的義務了。」

在光榮的一八一三年的開始第一天，約克和他的快樂的將士們進了提路斯特城受了所有首先爲德意志自由作戰的人們的熱烈歡迎。東普魯士的人民希望他在法軍未渡萊因河以前將他們截斷，這樣便可以把幾載的深讎報雪了。但約克不是一個有野心的政治家，也不是個冒險家，他祇曉得守軍人的天職，爲國王效忠。他在提路斯特給國王去了一個報告，說明他因不得已而暫守中立，靜待後命。

國史館 Academia Historica

普王接到這個報告以後，非常震怒，他立刻下令逮捕約克，委別的將官代他的職，並向拿破崙使臣担保他的軍隊仍然全體忠心於法。約克這才知道他已違背了國王的意旨，犯了大惡不赦的罪。但是這時候他的態度也變得更勇敢了。他接受了俄皇一百萬盧布的津貼，並且實行與俄軍聯合進攻法軍。他向東普魯士的官吏發出命令，要求他們召集後備軍隊和接濟軍餉。正月六日，俄國的先鋒隊開進了哥尼斯堡城，受了人民熱烈的歡迎。又兩天後，有一個使者從柏林走來，宣布以大罪逮捕他的命令。

但是東魯普士離柏林太遠，人民不相信國王眞會傾心於拿破崙，就是報紙上將約克治罪的旨意宣布以後，人民還以爲這不過是欺騙拿破崙的一種詭計。但是約克現在的地位却變得十分嚴重。有幾個將領已經拒絕服從他的命令。他在給部將的一封信中寫道：『我以很痛心的態度割斷了一切從屬關係，一意孤行去宣告戰爭。軍隊早已盼望有人能夠領導他們去反對法國，人民大聲疾呼要求這個，國王心裏也願意這個，但是他現在已經失去了自由。我們必須用軍隊的力量去恢復了他的意志自由。我將要帶領五萬人迅速地向易北河和柏林進發。到了易北河以後，我就可以對國王說，『先生，這是你的軍隊，這是我的頭顱。』

這一齣戲是一幕含有非常滑稽氣分的大悲劇。這位嚴正的保王黨徒很兇暴地反抗着他的

國史館 Academia Historica

國王，他用國王的名義鼓動起軍隊向前去反對這同一的國王，而他的目的確是要解放他的國王的自由，而他的國王却顯然並不歡迎這種舉動的。約克於正月二十七日在報紙上爲這件滑稽劇辯護，他宣布他仍舊可以用國王的名義執行統治權，因爲關於他被捕的消息並非從正式驛道傳來的。其實國王的正式使者早已被哥薩克兵扣留了，因此約克永遠也不會得到正式的命令。

這樣所以普魯士的國王武裝了他軍隊的一半去爲拿破崙作戰，而約克却武裝了那另一半軍隊去反對拿破崙。這樣情形使一般國民開始想到，既然國王和他的將領對於國家榮譽的觀念如此不同，那麼爲什麼不公開的徵詢那一般老百姓的多數意見來決定呢？

一一〇　革命黨的救國會議

在德意志偉大的一八一三年的頭一個月，拿破崙正在巴黎積極籌練新軍，他的凍餓餘生的殘兵像魔鬼一樣流浪過德意志的冰雪之區，這時候約克將軍所統率的普魯士軍團正駐紮在普國的東北角上，他們自己也不知道自己究竟是法國人，俄國人，抑或德國人。普王依然很忠心於拿破崙，俄皇亞歷山大就通告全世界說，如果普魯士仍舊同盟於法，則俄軍定必進兵

國史館 Academia Historica

侵略。

這時候普魯士確處於左右做人難的地位，直接感受法俄兩方重大的壓迫。如果約克能在這時候積極活動一下，也許可以將從俄國逃回的法軍完全消滅，這樣拿破崙的捲土重來計劃必定受一個大打擊。但約克是一個忠實的王黨，他不敢越出嚴守中立的態度以外。德意志民族大多數雖然很馴順，這時候對於失敗的法軍雖然仍舊待待很好，但民間祕密散布的自由空氣却是很濃厚的。許多愛國的小册子和歌謠在民間到處發現，鼓勵他們建設一個自由統一的新德意志的信念。但他們所最想不到的，就是這種德意志的自由運動的新精神，却是由一個最專制的俄羅斯帝國傳來的。

在拿破崙征服逃回巴黎的四禮拜之後，另外一輛小雪橇急忙地開向俄國的邊境，給德意志的愛國志士帶來了無限快樂的消息。

這雪橇上載着一個人，他是德意志立憲自由之父斯泰因男爵。在他的身旁坐着詩人阿恩特（Arndt），他用詩歌煽起了德意志青年愛國的狂熱。他兩個都不是普魯士人，但他們都相信要統一德意志。非以普魯士爲中心不可。他們一路上討論到未來的問題，這未來的前途正像玫瑰色一樣鮮亮。斯泰因在他的衣袋中帶着從俄國得來的充足力量，足夠煽動並組織起

國史館 Academia Historica

一個德意志的反法運動，而阿恩特則準備一隻鋼筆去勸說德國鄉曲的農民來擁護斯泰因在綠桌上所決定的政策。

斯泰因不言不語地埋頭深思了半晌。忽然跳起身來用有力的語調說道：「我一定要這樣做，再沒有比這更好的法子了。一定要召集一個普魯士的國民會議。義勇軍也必須召集。約克必須向柏林前進，普魯士在他後面跟着，奧地利，撒克遜，威斯特法利亞，巴威略，脫羅爾，以及全德意志的各邦都要跟着覺醒起來。」

阿恩特接着從舒服的假寐中跳起來用力的叫道：「是的，全德意志都要起來的。」

「在你手中帶的是德意志帝國的憲法，在我手中拿的是德意志自由的詩歌。於是這個詩人突然脫口唱出一闋偉大壯烈的歌來，在不多時以後，這首歌竟變成了德意志解放運動中最有力的原動力之一。這首歌是一八一三年開首唱起的，但是直到一八七〇年它的力量還沒有失掉，還能夠燃燒起德意志國民的愛國情緒來。

「德意志人的祖國在那裏？」這是這首詩每段的首一行。是普魯士嗎？是撒克遜嗎？是巴威略嗎？那首詩每一段都回答道：「不，不，不，」我的祖國是更廣大的一個。於是照着斯泰因的論理，那詩人阿恩特坐在冰天雪地裏的車子上，走過殘餘的拿破崙軍隊中間，用底

國史館 Academia Historica

下的一句話結束他那首永久不朽的愛國詩歌，他說的是：『Das Ganze Deutschland Soll es Sein』（我的祖國就是全體德意志。）

一八一三年正月二十二日，斯泰因和阿恩特到了哥尼斯堡。當地的人民雖然熱烈歡迎他們，但沒有長官的允許不敢有何舉動。官廳方面則對於斯泰因很是討厭而又害怕。約克個人素來也是討厭斯泰因，在這一位腦筋簡單的保王黨軍人看來，斯泰因是一個搗亂派，他一定要將王朝斷送完了的。不過他們也明白斯泰因有煽動人民起而武裝的能力，所以表面上不得不敷衍。在這種情形之下斯泰因很難實行他的計劃，他只好利用俄國的權力。他最後用俄皇的名義宣布一個於一八一三年二月五日召集國民會議的命令。這個會議包括有從貴族方面，農民方面，和都市方面選舉來的代表，召集的目的是要討論成立一支軍隊去作戰的最好辦法。

但是當地的官廳很害怕這種舉動，他們聲明這次會議並非眞正合法的會議，不過是集合一些代表來聽俄國大使的消息。斯泰因以爲不必和當地官吏打麻煩，所以把這些事情置之不理。

到了正月二十六，斯泰因又揮動了一次俄皇的魔杖，他宣布開放哥尼斯堡爲自由通商的口岸。這個命令完全成功，所以斯泰因能夠從關稅項下籌出五十萬泰勒的鉅款來接濟約克的

國史館 Academia Historica

軍餉以及其他緊急用項。

各省代表陸續到齊了，但是沒有一個人敢出來担任大會的主席，當地的長官消極，約克也消極，他們把這個會議看做了是革命叛徒的會議。斯泰因用了許多話去勸約克出席，但是約克不答應，結果兩個意志剛強的人發生衝突。約克疑惑斯泰因是假借俄國的勢力去壓迫他。他宣言他要逃往英國去不管閑事。斯泰因覺着只有他自己離開哥尼斯堡才能化除意見，因此他就躲開了以避免這個會議有受俄國人操縱的嫌疑。

在這時候就是斯泰因也覺着國家復興的一切希望似乎都完了，但是他不明白他已經造成了如何偉大的民衆努力。東普魯士人民的愛國精神早已點燃起來，他們是遲鈍的農民，經濟是非常困難的，但是他們仍願意爲國犧牲一切。在這些代表之中有二十三個貴族地主，十八個市民，十三個農夫。他們聚集到一處不是爲階級的利益或個人的利益，他們是爲祖國而來的。

二月五日早晨九點鐘，這些愛國者集合於哥尼斯堡的古城中，從這一天起哥尼斯堡就變成了德意志自由運動的搖籃。他們受着斯泰因的指導，決定爲有「公共祖國的一般防禦起見」選舉出一個委員會來請約克將軍出席以備諮詢。約克在會議席上盡量說明他對於國王的忠

國史館 Academia Historica

誠態度，他暗示非得國王命令不願有何舉動。但是羣衆也許暗暗笑他，因爲他在國王眼中早已是一個叛徒了。

這一天晚上有一個委員會在約克的家中集合，議決要徵集從十八歲到四十五歲的全體男子來從軍，這就是所謂 Landwehr 。這就是沙恩好斯特、布魯協，蓋斯腦，和克老西維支的夢，現在由斯泰因的手實現了。這位大政治家好像特蒙天佑一樣，恰好在可以做大事的正當時候出現，不久又很奇異地消失了。

有許多重大的改革都是和斯泰因的名字聯在一起的，——農奴的解放，貿易的自由，都市的自治政府——所有這些都在一八零七到一八零八年的短短幾個月中，在提路斯特的國恥之後，和拿破崙正下令要逮捕「那個名叫斯泰因的人」的時候，一件跟着一件都辦了。

現在在吾尼斯堡的十四天之中，斯泰因又做了幾件非常重大的事，他把全省的民衆重新組織起來，恢復了公衆的信譽，復活了商務，召集了一個會議，而且在同時建設了此後永久支配德意志的普遍兵役制度，靠着這個它才配構成一個偉大的國家。

這就是這次有名的國民會議的經過，參加這次會議的都是一些公然反抗國王的人，國王密探們爲要能，他們反對國王却仍用的是國王的名義，並且做的都是對於國王特別有利的

國史館 Academia Historica

二一 普王召集義勇軍

普王腓特烈威廉第三對於斯泰因是極端憎厭的，對於約克也決不忘記了他的叛逆之罪，然而就是這兩個人，在一八一三年開首的時候，拯救了普魯士王室的命運。約克藉口於未奉到國王的正式免職命令，所以仍以東普魯士的軍事長官自居，斯泰因則以俄皇的名義，發布一切改革的法令。

當拿破崙潰敗的第一次消息傳到柏林的時候，沙恩好斯特就請求國王下令立刻召集後備隊，鼓動全國至少爲自存自衛而起戰爭。但是國王始終受親法派的包圍，不敢驟然決定態度，哈登堡以爲猶疑兩可是最危險的，勸他或聯俄，或聯法，兩者之間決定走一條路，甚至淚流滿面跪在他面前來請求他，但是仍然不能喚起國王的決心。

當時柏林是完全在法軍的控制之下，所以哈登堡想最好是設法勸誘國王離去此地，或者可以比較了解民意些。但是普王反對出遊。哈登堡只得想出一個騙術來騙動他。他首先給駐柏林的法國大使送去一個信，說是有些普國愛國黨人要在柏林起事以解除法國駐軍的武

國史館 Academia Historica

裝。因爲這樣，所以法國司令官就下令召集各地的法國駐防軍都回柏林集中。法軍這種行動表現以後，哈登堡就散布一種謠言說法軍集中的目的是要把普魯士國王密囚禁起來。國王聽見了這種消息非常害怕，因此最後哈登堡竟打動他出遊的心思。正月二十二日的晚間，他微服逃往柏林東南二百英里的伯累司勞（Breslau）。

國王的逃亡原是爲了自身的安全而出的，但是在一般不明眞相的民衆看來，却以爲他是有意和法國開戰了，勇敢的榮譽立刻集中於國王一身。但是事實上國王和法國人仍然來往得很親密，法國大使跟着也到了伯累司勞。普魯士仍然效忠於拿破崙，對於野尼斯堡的愛國志士則沒有一點安慰。

當普王逃往伯累司勞以前，俄皇亞歷山大已經越過普境，到了三月四日俄軍已向柏林進攻，因此普王之被擒乃遲早的問題。沙恩好斯特極力勸告國王立刻召集國民義勇軍，至少須十萬人左右。但是國王在一八一三年仍和一八零八年時代一樣，仍然反對這種計劃。他把全民武裝制度仍當作是一個危險的民主運動。國王左右的舊派軍官們把沙恩好斯特叫做是革命黨或民衆煽動家。雖然如此。但國王最好究竟讓步，在二月三日這一天下令召集義勇軍。他不相信有人會來從軍，所以他對於這件旨意自己不願意簽名。在他看起來，普魯士仍

國史館 Academia Historica

然是舊日的普魯士，他不知道自從斯泰因的自由改造政策實行以後，德國民衆對於國家的感情已大不相同了。

國王在伯累司勞下召集國民義勇軍旨意的時候，比斯泰因在哥尼斯堡召集的會議所議決的只早兩天。因爲當時交通機關不完備，所以兩地雖然不謀而合，但却是互不相聞。國王的命令並未說明對何國作戰，但一般人民却都堅信是要抗法無疑。一八一三年的義勇軍在一般正規軍隊看來是一些危險的亂民，假如國王是曉得應徵的這樣普遍而踴躍，也許他就不敢下這次命令了。只因爲國王怕花錢，召集義勇軍比正規軍省些，所以沙恩好斯特才能打動他。

許多出身於中上等人家的青年，都自備服裝粮食投身於義勇軍，來過軍隊的生活。他們不自稱爲兵丁，却自稱爲戰士，因爲不含有受金錢雇傭的意思。在柏林，三天之內就有九千人應募。

國王之所以堅主親法，因爲他根本不相信德意志人有打仗的勇氣。有一天，沙恩好斯特把他拉到窗前，指給他看看實在情形。他眼底的大街中正有一大排很長很長的公用車輛在進行，上邊滿載熱心的義勇軍，他們完全自備費用來到柏林，熱烈地要爲着德意志作戰。這位忠誠而勞苦憂傷的沙恩好斯特這時候轉回頭來向他的主人翁問道；「陛下，你還不信嗎？」

國史館 Academia Historica

他的陛下至少在這一秒鐘變成了一個非常勇敢的人物，於是，在二月九日這一天，用他自己的名義發布了一個極爲重要的詔書。這就是向全普魯士人宣布每一個健全的人民在十七歲到二十四歲之間的，都要加入隊伍來作戰。在一禮拜以內應募而來的義勇軍予以特別的優待，其餘的則與普通兵士一律待遇。但事實上人民對於戰爭是這樣熱心，到處都有義勇軍出現。

二月十五這一天，普魯士國王鼓出了從來沒有的勇氣，向拿破崙發出了一個通告，限他將軍隊撤出易北河外，讓出無理佔據的要塞，並要求賠償九千四百萬佛郎的償金。國王也許相信拿破崙會以友誼來接受這種文書，但是沒有別人會相信如此。這種公文的發出無異於一件宣戰的通告。當這兩國國交如此緊張的時候，法國駐普大使還在進行一件婚姻的交涉，打算介紹普王的兒子與拿破崙的一位公主訂婚。德國國民已經熱烈要打倒拿破崙　而普魯士國王還在妄想法國能以友誼恢復普國的獨立地位。

一一一　一個大學教授對拿破崙宣戰

一八一三年二月三日早晨八點鐘，有一位伯累司勞大學的教授正在開始要講授他的自然科學的功課。這位教授的原籍是斯坎狹納維亞半島，但是自動入了普魯士籍，並且打心裏擁

國史館 Academia Historica

護德意志的獨立自由。有一天他早晨上課的時候，忽然發現在他講堂上他的學生少了一大半。這時候這個都市正在一種極度擾攘不安之中，四下裏熱血的青年都自動投身軍隊來集中於這個都市，在這種情勢之下，有血性的人是不能安坐在講堂上聽什麼流體靜力學或聲浪學的講演的。

這位教授覺悟了這種情勢，他於是立刻就結束了他的講演。他一夜沒有睡覺去思索這個問題。照他是一個王室官吏的地位說，他可以不必管別的閒事，祇希望按月可以拿薪水就成。然而若就他是一個德意志公民的地位來說，他不是也應該拋棄他的薪金，他的地位，和他的生命來將他的國民資格放在教授資格之上嗎？因此，在第一堂下課的時候，斯提勞（Steffens）教授就對他的聽衆宣布道：『諸君，我在十一點鐘要作一次另外的講演，但是我要利用那個時間對你們提醒一件重大的事。國王召集青年去參加義勇軍的事已經實現了，或者今天一定要實現。我希望大家家注意這件事。別的講演在今天都省略了，我希望願意聽講的人都可以到我的教室來。』

平常很懶散地去聽那自然科學講演的少數學生，現在忽然激動起來了，大家爭着跑出教室去宣布這個消息。

國史館 Academia Historica

還沒有到時間，黑壓壓的聽衆已經擁擠到樓梯口，窗子上爬滿了許多的人，這位教授從人叢中擠了上去，他忘記了他說了些什麼話，他大聲疾呼，他的話喚起了每一個聽衆靈魂上的共鳴。他不但勸學生去宣戰，而且當場宣布他自己決定投入義勇軍。

普魯士政府還未對法宣戰，民衆已經自動起來發出宣戰的哀的美敦書了，投這第一個炸彈的，便是這一位大學教授斯提勞先生。

他這種態度自然影響到他本身的地位，大學校長把這事情看得非常嚴重，國王和首相全部對于他大不滿意。法國大使立刻提出抗議，要求懲辦這個破壞法普永久親善的妄人。國王立刻免了他的職，哈登堡用柔和的話來向拿破崙解釋這件事情的無關重要。

但是第二天教授還準備要向伯累司勞市民作更公開的講演，政府不敢直接壓迫他，但是哈登堡卻在事先與斯提勞約定在講演時千萬不得提及拿破崙字樣。這是很容易的，因爲他可以許多代名詞來使聽衆了解。

當斯提勞教授在伯累司勞鼓動學生參戰的熱情的時候，德國體育之父蔣恩在柏林也燃燒起一種愛國的熱情去對付法國駐防軍。這一個整冬天他用種種課程去訓練首都的學生們，鼓勵他們愛國的責任心，教給他們以激昂的戰歌，他們在操場上走來走去地高唱這種歌，有一

國史館 Academia Historica

天他帶了一隊學生走過勃蘭登堡門底下，拿破崙曾從這個戰勝的紀念門上奪去了象徵勝利的銅戰車彫飾。他走到這裏停住，對一個孩子說道：『你看見我們的勝利已經被拿走了嗎？你對于這件事情是怎樣想法。』那小孩子回答說，他對於這件事情想不出什麼道理來，於是蔣恩走上前去，抓住他的頭髮，順手打了他一個耳光子，並且說道：『你們要記着，你們必須把勝利從巴黎奪向來，重新到勃蘭登堡門的頂上。』這個故事立刻傳遍了全柏林，每一個柏林市民走過這座門下的時候，必定要想起蔣恩的教訓。

自從國王召集義勇軍的消息到了柏林以後，蔣恩也起身往伯累司勞去。哈登堡在離開柏林以前，曾暗中與蔣恩談過，他鼓動蔣恩去聯合全國的義勇軍，組織一個獨立的軍團。後來德國人叫他做 Freikorps，說是自由軍團的意思，蔣恩在臨離柏林之先，把他的愛國同志集合起來。約定了彼此的信號。

柏林在二月七日才聽到國王召集義勇軍的消息，大學裏立刻集合了他的二百五十八名學生去做『戰士』，有一個中學校送了一百三十三名學生，另外一個送了一百三十四名。法國政府打算逮捕那些往伯累司勞投軍的人，但是無效。他們三三五五分頭出發，到城外才集合起來，柏林在這時候只有十五萬人口，自耶拿戰爭以後，歷經軍費需索，已經困窮不堪，但

國史館 Academia Historica

是這次居然供給了一六二九八九三泰勒的軍費，單爲義勇軍就募集了二萬九千泰勒，爲自由軍團又募了八七七三泰勒。

蔣恩在伯累司勞的金枝旅館設立了他的司令部，各方來的學生義勇軍都和他聯合起來。

接着在柏林使傳來一件震動每一個德國人心魂的故事。在二月二十這一天，正午的時候，在全市都在法軍監視之下，從兩個東門裏衝進一百五十名牧羊小子的大隊來。他們一直在大街上亂馳，打倒了所遇到的一切法國人，在稠人廣衆之中作了一套簡單的亂七八糟的演說，然後逃了回去向伙伴們誇耀他們怎樣給法國人吃了一驚。如果這次行動是有計劃的，並得到本市民團的幫助，也許就可以將柏林的法國駐軍全部俘虜。

有一位柏林的義勇軍人給他的朋友寫信說道：從城東的大街上來了一批烏合的市民，他們都是鉄匠，手裏拿着鎚子。爲首的是一個黑大漢，一柄大鉄鎚抗在他的肩上。他喊道：跟我來，讓我們把法國人的大礮堵死去。」

他們一直衝到王宮的角落旁，在橋上有兩隊炮兵和少數法國人防守着。黑大漢上前打倒兩個人，其餘的都跟踵而逃。他們從身上的皮圍裙裏取出兩個鉄釘來，把兩座大礮的火門釘死了。但是敵人不久就帶着援兵回來，這一般愛國暴徒的地位就變得很危險。我們的黑大漢

國史館 Academia Historica

手裏只拿着一把大鉄鎚獨自把守橋梁以抵禦來軍。他砍倒幾個敵人在他的脚下，但是不久他也力盡了，有一打法國的刺刀把他的血染了柏林的街道。但是那些市民們重新又集合起來，把法國軍隊壓迫回去至少有一個時候，把他們領袖的戶首帶到那王宮的高貴的地方去。

所有這些事情，以及還有甚於此者，恰巧都發生在王宮的窗子底下。在國王眼中看來，這些柏林的愛國民衆都是反叛，他們是反對國王的敦睦邦交政策的。

一直到一八一三年春季以前，「自由」和「祖國」兩個口號在德國境內是絕對聽不到的，從這時候起，德國人民的政治辭典裏，才第一次發現這兩個字。

這種自由與祖國的思潮不但在大衆中廣佈起來，就是國王左右的軍人也漸漸傾向了。老布魯協在一八一三年二月十日給他的好友沙恩好斯特的一封信上寫道：

我一想起自由和國家的事來，非咬緊牙根就不能再靜坐着。讓這些猪狗外交家們到魔鬼那裏去吧。我們爲什麼不跳上馬鞍像迅雷一樣給法國人一個打擊呢？任何人勸國王猶疑和對拿破崙請和的都是些賣國賊，都應該馬上槍斃。我們在這裏多談論一刻，而不去喚起國民去作戰，就使法國人有重整軍備的機會，因此我要這樣說，起來，找敵人去，把你的劍刺入他們的肋骨裏去！

國史館 Academia Historica

這不是民衆煽動家，而是最忠心的保王黨，在一八一三年開頭的時候，這樣想過，這樣說過。

（待續）

陳啓天先生編著各書

書名	定價	出版處	備注
胡曾左平亂要旨	五角五分	大陸書店	本社代售
張居正評傳	九角	中華書局	
商鞅評傳	二角五分	商務印書館	
商君書校釋	四角	同上	
中國人物傳選		中華書局	印刷中
社會學概論	七角	同上	
教育社會學概論	五角	同上	
最近三十年中國教育史	二元二角	太平洋書店	
建國政策發端	五角	中國書店	已絕版

國史館 Academia Historica

雜錄

讀書雜記（一續）

（四）太平天國雜記（第一輯）

舜生

撰述者簡又文　商務版　價一元

這是一本極有趣味的書，爲研究太平天國一役之史實者所亟應一讀，內容包括下面的十篇：

一，太平天國起義記
二，太平軍紀事（一篇講辭）
三，太平天國天京觀察記
四，天京遊記

國史館 Academia Historica

五，大平兒

六，太平天國金田起義錢記

七，太平天國文學之鱗爪

八，太平天國福字碑記

九，太平天國洪氏遺裔訪問記

十，太平天國戰役之史詩

此外還有附錄兩篇：一，謝興堯桂林獨秀峯題壁詩雜記，二，與李青厓先生討論李星沅死事書。

這十篇東西雖各有其意義和價值，但我所最歡喜的却是一，三，四，十，四篇，而附錄兩篇亦極重要。

自來關於太平天國的紀載，大率不失之誣枉，即失之過度的誇張，以客觀的態度將太平天國一幕加以一種新的認識與估價，這是最近數年間中國史學界一個可喜的趨向，而本書的撰述者簡君，便是在這個趨向上最努力的一個。

自來的官私紀載，很少有詳述洪秀全的身世和他在舉事以前種種的工作的，即有亦模糊

國史館 Academia Historica

影響，不甚可靠。本書第一篇太平天國起義記，（原名洪秀全之異夢及廣西亂事之原始 The Visions of Hung-Siu—Tshuen and Origin of the Kwang—Si Insurrection）對於這一方面卻給予我們一種似乎可信的資料。凡關於秀全的家庭，童年時期的生活，以及他考試之不得意，乃至他如何得着一個看見上帝的異夢，如何得着勸世良言，如何與馮雲山洪仁玕最初發生關係，如何創建上帝會，如何在當時廣西那種環境裏能憑藉他們的上帝會聚衆發難……凡此種種，大概都與普通的官私紀載有多少的不同，得此太平天國在建號前後的情形，才大致可以明白。（本篇述者爲洪仁玕，著者爲瑞典人韓山文 The Odore Hamdurg）

洪秀全未出廣西以前，以據永安圍桂林兩役爲最重要。本書太平天國戰役之史詩一篇，所錄獨秀峯題壁三十首，即敍述太平滿清兩軍在桂作戰之經過，詩既不壞，持論亦甚公平，不愧史詩。簡君所加按語，亦極明白。附錄第二篇，有簡君再復李靑厓先生書，討論李星沅死事之眞相，內容分析當時太平滿清兩方之戰況，官軍之腐敗，以及滿廷處置當時作戰、力諸大員之嚴厲，因假定李星沅在這樣一種環境中確有『畏罪吞金而死』之可能，認定盾鼻隨聞錄所紀比較諸家紀載爲可信，凡此均提供我們敍述太平天國初期情況一種極有益的參考。

本書的三四兩篇，即太平天國天京觀察記與天京遊記。前篇的作者名吳士禮（G. I. W

國史館 Academia Historica

alseleg，彼到南京時，據簡君說當在一八六一年一月中旬。）後者係Blakiston轉錄Forest原著，作者來遊天京的時間，大約亦在咸豐十年李秀成極盛而陳玉成未死的時代。觀察記的作者，對於太平天國可以說絕少同情，甚至希望它趕快消滅。他有一段描寫太平軍的眞象說：

「……這些隊伍不過是無組織的烏合之衆，只會擄掠而已。他們成功之希望，端在清軍之崩潰。事實上，他們自己的力量惟在清軍之孱弱。我們所見的太平軍人，均是軍械不全的，……五光十色，再未能想出比此更爲無紀律無效能的軍隊了。」

又有一段比較在太平軍和清廷治下的人民生活狀況說：

「……每當一過了太平軍最遠之轄地，而進到仍在清廷治下之境，兩相比較，則其相去之遠，非親眼見者斷不信也。在太平軍轄境內河道渺無商船，而在清廷治下者則每見船舶雲集；耕耘得法的田直到江邊，而整齊舒適之村落莊田分布於兩岸，一一可觀也。」

至於太平天國關於煙（鴉片）酒等的禁令，以及男女平等的說法等等，在這後期的太平天國裏完全等於具文，也可從這篇觀察記作者的筆底，看得明明白白。凡此均足矯正近年一部分因提倡民族主義而過分同情太平天國的史家之偏見。

國史館 Academia Historica

天京遊記的作者，比較的對於太平天國有好感；其描寫洪秀全以次諸王——蒙得恩，李秀成，洪仁玕等的私生活，大可以幫助我們的想像。作者的結論，認定清廷與太平天國兩俱無望，並且說：

「……將來之恢復大治或遲或早，對於清廷及太平軍兩者均不利的。……」

這一點，更不能不歎服作者的遠見。

二八，十，二四，南京

(五)上海在太平天國時代

徐蔚南編

上海市通志館期刊抽印本　上海作者書店寄售　五角

這是一本分量只有五十幾面的小册子，可是內容很重要，過去一切一切關於這個題目的紀載，沒有比這本書更詳細，更正確的。

沪本書敘述上海在太平天國時代分作『前期』與『後期』兩篇。所謂前期，是指的小刀會在咸豐三年（一八五三）九月佔領上海，到咸豐五年（一八五五）二月官軍收復上海小刀會完全潰敗的一段。我們從這一篇裏，不僅可以了解上海在當時是一種什麼景象，同時也可以了解當時的小刀會究竟包括一些什麼分子。本書對小刀會首領劉麗川這個人，有如下面所節

國史館 Academia Historica

錄的一段：

『小刀會首領劉麗川，是廣東香山人，曾經和滬道吳健彰（舜按這個時代前期的滬道是吳健彰，後期的滬道是吳煦）同在一洋行裏同過事，所以他們倆是舊相識。劉於一八四七年（道光二十七年）來滬，做洋行通事。劉在上海，既無家室之累，又輕施與，因之同鄉人就都推重他，對他很悅服。後來失業落魄，求助於吳健彰，吳不為助。他便抄襲方書，為人治病，很有效驗；逢到貧苦病人，不取診金。他在廣東幫的祕密結社裏，名氣便很大。等到小刀會起事，因為會衆多廣東人，就推他為首領。這時劉麗川是三十四歲。』

首領的出身如此，他的同黨是一些什麼人物也就可知，這樣明白的敘述，不止可以幫助我們了解當時的這件事實，就為了解今天的上海，也大可幫助我們的想像！

咸豐三年去五口通商還只十年，當時上海的一切都在草創時代，其繁榮發展以成今日的局面，實自太平天國一役始。本書上篇的第五節，有一段敘述上海『新地皮章程的訂定』，一段敘述『工部局的創立以及其他特權的樹立』；本書下篇的第三節，更有：『居留地間華人的激增，』『英美居留地內會審公廨和越界築路的起源，』『英美居留地內稅收權司法權的喪失』，

國史館 Academia Historica

以及『法僑居留地的擴充及其公董局的成立』，『法僑居留地內稅收權的喪失和會審公廨越界築路的開始』等幾個重要的標題，都是我們研究上海歷史的良好資料。

卅一，十，廿四，南京，

(六)林文忠公年譜

魏應祺編　商務版　柒角

近年出版的新編年譜除姚名達的朱筠年譜（商務版，陸角）我讀了也很滿意外，覺得用力最勤，參考甚富，敍述周密而不煩冗，條理井然而不枯燥，殆莫如魏君這一本林文忠公年譜。魏君所根據的資料，除林則徐自著的林文忠公政書　畿輔水利議，滇軺紀程，荷戈紀程，雲左山房文鈔，雲左山房詩鈔，四洲志，林文忠公家書，信及錄等而外，所涉及者殆不下數十種。關於鴉片一役，魏君尤搜討詳備，自來紀鴉片戰爭之中文著作，以余所見，未爲如魏君此書之完善者。（十年前余所輯中國近百年史資料初編，有『王鼎臨以死荐林則徐』一條，以當時所根據者係一種木板精刻之庸菴筆記，原刻將『鼎臨』二字側在右邊，致將王鼎誤作『王鼎臨』，余一時未及檢校，亦沿其謬，茲經魏君指正，特附誌於此，以代更正，象

國史館 Academia Historica

謝魏君。）

則徐生乾隆五十年（一七八五），卒道光三十年（一八五〇）年六十六，以進士歷官浙江，江蘇，陝西，湖北，河南，廣東，鴉片戰役，出戍伊犂，道光二十五年賜環，旋署陝甘總督，翌年，授陝西巡撫，二十七年，遷雲貴總督。三十年　洪楊起金田，則徐奉命赴桂勦辦，十月，行至潮州卒。綜則徐生平，廉明簡練，在江浙興水利，在湖廣整理鹽務，在伊犂開墾屯田，在雲南勦平哨匪，安插回民，無處不見其精心毅力，尤以鴉片一役，影響於民族精神者甚深，其偉大處，更在其能轉移一時風氣，蓋其稍後一輩之曾，胡，左，李等，莫不直接間接，受其感化也。三年前，余遊福州，曾兩度至其遺宅，并瞻仰其遺像，令人油然起敬。福州西湖林公祠，有左宗棠輓公一聯云：『附公者不皆君子，間公者必是小人，憂國如家，二百餘年遺直在；廟堂倚之爲長城，草野望之若時雨，出師未捷，八千里路大星頹。』余極愛誦之。

三，十一，二四，上海，

（待續）

國史館 Academia Historica

文藝

小店

左幹臣

在這叫做鐵甕城的地方，因爲職業的關係，居住已經有三年了。許多事情在我的眼中瀘過，平常雖說不經意，但偶爾搜集起來，却也是一件極有趣味的事情。譬如這裏的馬路，都是沙石鋪成的，經過幾次的雨打，石頭便都露了出來，一年修兩次路是常事，馬路如果長一點，便只看見小工們整年地分段在挖掘着。又如新近添置在街心裏的標準鐘，你若是能稍微留意，便可以發現這個標準鐘與那個標準鐘的快慢決不相同，就是同在一個標準鐘上，東西兩面與南北兩面的時間又決不相同。這類不經濟的事情在這裏多的是，可是居住在鐵甕城的人，大多數沒有誰肯注意牠。

每天吃過晚飯到馬路上去散步，是我必要的功課，一個人背了手一步步拖着，從一條黑

國史館 Academia Historica

暗的巷子裏投身到充滿了燈光人聲的鬧市來。兩邊五尺寬的行人道上種着一些永遠也長不大的法國梧桐，在牠禿禿的影子下面穿梭似的來往着一些男女。我自然也是其中的一個，緩緩地踱着，有時候嘴裏含着一支煙，有時候停在布店的門口聽聽無線電，有時看看商店櫥窗裏的貨物，倒也有趣。如果遇見了相熟而又是同調的朋友們，那便熱鬧了，談講講，不知不覺走到了馬路的盡頭。這種工作至少做了兩年，所以馬路上的商店沒有一家不在我腦海中留着一個深刻的印象，牠的老闆，牠的夥計，牠的興衰我都清楚，因爲太熟的原故，店的字號，有時反而記不起了。每晚在馬路上閑逛的人，許多是我面熟的，大家迎面走來，眼睛打了個照會便默默地過去了。

現在讓我搜集從馬路上所得的資料，開始敍述一個小店的故事：

這一爿小店在我來的那一年便有了。牠位置在一個角落裏。牠的上首是一爿大的煙紙店，下首是燒餅店，茶水爐，牠便介在這冷落與熱鬧的當中。一間很小的門面，因爲上邊隔了一個閣樓的原故，以致顯得更矮小，貨架子和櫃台子佔了全部地面的二分之一，其餘的便分作兩面，作爲顧主與賣主的容身地，顧主如果來到兩人以上，那後來的惟有站在店外等候的一法，櫃窗裏擺着各樣的貨色，說牠是一個百貨商店的雛形也未嘗不可以。不過貨色之中還

國史館 Academia Historica

是以香煙爲大宗，其他的也是一些便煙客兌換的獎品，如毛巾飯碗香皂之類。櫃外的墻根下，用木架子托了一個洋油桶，半空中倒掛了一些臘燭。一筒筒捲着專作打麻雀之用的磅紙，像挺勁的竹枝一樣靠着招牌立着。那招牌上面用黑漆寫着斗大的「昌大」兩個字。

頭一次我注意這店，是因爲偶然地到那裏買煙，這樣的一個小店，很使我感到興味，遇到我需要某種香烟而不能使店主聽明白的時候，我可以伸手從櫃外向櫃窗取了過來。店主人也決不會發氣。我記得第一次和我交易的店主人是一對五十多歲的老夫婦。女的坐在賬桌上做着鞋子之類，男的枯立在前面等候着主顧的來臨。我每晚在街上閑步，有時白天打那裏經過時，只要我一留意，我總看見他是枯立在那裏的，走他門前過的人並不在少數。然而可以做他主顧的却很少。隔壁大香烟店裏燃着強烈的電燈，無線電勾引住許多行人在他們前歇脚，有時他還雇兩個吹鼓手在門前大吹大擂，以廉價出賣他獨家經理的香烟。遇到了這種時候，昌大的主人便只有苦笑，或者是用羨慕的眼光看着一個個的買客挾着大批的香烟打他面前走過。或者是呆呆地坐在櫃台裏聽着由無線電裏發出的勸人的音樂。我常常看到他是這樣，對於那五十多歲的兩個，我不禁發生了同情，好幾次的買烟，我都是特意去照顧他的，他們也漸漸地認得我了。在交易的時候，既沒有站在店外等候的人，我們不免談上幾句，由這裏我

國史館 Academia Historica

知道他們是拿兩口子半世的積蓄才頂得這一所小店的，他們滿望能夠可以得到一點糊口的錢，但事實上他們的本錢一天一天地虧失了。他告訴我，他們將不能再維持這一個事業，一有機會他們是願意出讓的，可是誰願接受呢？

有一天晚上，我照樣地在馬路上走，走到他們的門口，看見他們倆口子和往日一樣地在那兒呆呆坐着，隔壁店裏圍着一大圈的人，一個店夥舉起兩包紮在一起的香烟，隨即就被人拿錢換了過去。無線電發出清晰的歌唱，使不買烟的也願意在那裏留步。

我緩緩地踱進了昌大的店門。一個人影子在眼前一閃，這不能不令店主人驀然地驚覺。他站了起來，迎接着我，平常他是帶着笑的，今天却是冷冷的。我不敢問他，怕引起他的難受。只從皮夾裏掏出四毛大洋票來，他知道得很清楚，接過了票子，隨手在架子上取了一聽白金龍給我，並且在桌上取了三個銅子給我。這不由我不詫異了，爲什麼要找回這三個銅子呢？

「白金龍又跌價了？」我懷疑地問着。

這時候他笑了，但這笑是苦笑。用手指着一張寫就了懸在那裏的大紅紙給我看，這紙我本來應該一進門便看見的，但居然沒有看見。這時候我定睛一看，原來上面寫着「本店大廉價」

國史館 Academia Historica

五個大字，墨是那樣地淡、字是那樣鬆散，看了令人起不快之感。我正怔着，而他却在說明了。

「我們也來廉價，人家賣四毛，我們賣三毛九。」

「那利息不是很小了嗎？」

「只好這樣了，不然很少肯照顧我們，只有你先生才是老主顧。」

「我看不必吧，我還是願意出四毛錢買白金龍。」

我將三個銅子遞給他，他微笑着接了過去。這時候，我很同情這一對可憐的老夫妻。覺得他們和他們的小店正處在風雨飄搖裏。一張大紅的紙，怎能和無線電以及輝煌的燈彩對抗哩！

「先生！生意眞難做啊！像我們這樣的小店已經不能維持了。」

我點了一點頭，這淒楚的音節，逼得我氣都伸不上來：拿了那聽香烟，轉身便出了店門，我相信那哀哀無告的眼光一定是將我送到街的盡頭的。

在家裏改了三天的卷子，沒有到街上去，第四天實在耐不住了　又獨自跑了出來　本來想不注意那小店的，但一走到他們門口眼光便不由自主地射過去了。這使我一驚　失去了兩

國史館 Academia Historica

個可憐的老夫婦，也看不見那墨淡字斜的大紅紙了。店門是緊合着的，板子上貼着一張小長方塊的紅紙，寫着「召頂」兩個字。呵！這小店果然不能維持了，一對老夫婦半生的血汗怕全被吞蝕了吧。我站在那裏默默地憑弔着，我的身邊不斷地有人來往，他們似乎誰也不知道這小店，我，他們當然更不知道了。

隔壁的無綫電仍舊唱着，顧客也川流不息地在走動着。我本來要買烟的，但我決不肯在他家買。我覺得這一家小店的滅亡，完全是牠的陰謀。我決不去看那店主人的得色。

因爲工作的緊張，又使我無暇去做每晚必做的功課。

當我再到街上時，情景又大不相同了，小店的門開開了，而且在那小小的空間裏，滿佈着些花綵。最大的昌字，也明顯地看得出破塗改爲永字了。店裏的主人呢，是一位四十幾歲的男子，戴着瓜皮小帽，瘦長的身體，大半截露出在櫃台上，遠遠地望去，恍惚那小店裏只有他一個人，什麼貨架貨物之類都不易引起別人的注意。我很高興，心裏想，那一對年老的夫婦半生的血汗，或許不致全部喪失了吧，店的頂出，不是可以得一筆錢嗎？同時我的脚也向他那裏移了過來，自然，我少不得又花了幾個錢來結識這位新店主，他似乎也知道我是這裏的老主顧，那樣和藹地同我談着天。

國史館 Academia Historica

「生意好得很哪！」我看到那滿架子的新辦的貨物，使我記起了那老夫婦的時代。

「還好，還好！生意總不易做呢！」他笑着，眼角裏露着喜悅的光。

「這店原來是一對老夫婦開的吧？花了多少錢頂的？」

「不多不多，幾百塊錢。做着玩的，我原來不是生意人。」

在我們談話的當兒，那被風兒吹動的花綵，果然招來了幾位顧客，我，也像被什麼東西黏住了似的，看着別人來來往往，自己總不肯走。後來在繼續地談話裏我知道他是一個小學教員出身，對於教育事業感到厭倦，所以才來開這小店的。他的談吐是很文雅的，但聲音却很難聽，有時一句話非分做幾句說不清楚。他知道我也是一個教員之後，我們的感情似乎更接近了，談了很久，才告別出來。

每回上街是必在那裏買點東西的，那怕是一條毛巾。我覺得我該維護這一個小店。然而每一次去總是加重了我對于牠的躭憂。我總怕永大再蹈昌大的覆轍。

店主人是那樣孤零零地，沒有生意，只有呆呆地望着馬路。自然，花綵的顏色淡了時，牠的生意也隨着清淡了。從前那老年人還可以和老伴兒談着閑天，混過這無聊的時日，他呢？只他自己和他的影子。無線電發出的醉人音樂，使他忘入睡，但又不敢睡。我有時恰好去

國史館 Academia Historica

爲他解決這難關，他可以在談話裏抒洩他的苦悶。他的眼光漸漸地減退了光芒，他的聲音格外來得鈍拙。滿堆着灰塵的貨架，和他的臉色一樣，那樣地難看。他的身體也格外地覺瘦長了。有幾回正當他吃飯的時候，我去了，那是小飯館裏送來的一樣菜，兩腕飯，他孤零零地在獨吃着，我很懷疑，爲什麼他不叫家裏人送飯呢？難道他沒有家嗎？有一回我們便談到這一層了。

「爲什麼不叫你家裏送飯呢？」

「我的家不在這裏。」他很難受的樣子，停了一刻才接着說：「老實說吧，我沒有家。除了我以外，沒有其他的人。」

這使我駭異得很，一個孤零的人，主持着這一個前途黯淡的小店，眞是何等的調和呵！

「我的妻子是早死了，兒女也死了。我受了很深的刺激，神經衰弱了，所以才來開這小店。」

「做生意比較自由得多了。」

「可是我不是一個做生意的人，所以總不能得法。一天到晚，簡直可以說沒有生意。」

他很慘然地。他不歸罪於資本的缺少，他不歸罪於隔壁大店的陰謀，他只以爲沒有生意

國史館 Academia Historica

是他自己缺乏經商的能力，這是何等的可憐呵！

「再這樣下去，我是不能維持了。每天連飯都不得到嘴。」

「你打算做什麼事情呢？」這話我本不應該問的，然而我們的交情已超出賣主與顧客之上了，

「是呀！本錢能撈回一半便算好的了，這一點點錢夠做什麼呢？」

他傷感起來了，由傷感又轉到憤慨，隨手在架子拿了一聽香烟，用力地迅速地向地上一拋，這可把我怔住了。我很後悔，爲什麼要引起他的難過」？明知道他一個有神經病的人。

「安靜點吧！總可以有辦法的。」這虛空的安慰，居然發生了效力，他安靜了，從地上將香烟拾了起來仍舊擺在架子上去。

「我想不致於走到絕境吧！實在無法，可仍可以去教書，不過位置眞難找！」

這句話令我聯想到我們學校裏每年送出去的師範生，該擠倒多少個像他這樣的人啊！我隨即辭了出來，一直到校裏，我的心裏總刷不去那小店悲慘的陰影。

半年，他是在掙扎着的，貨物是漸漸減少了，那一次因爲憤怒而拋壞的香烟聽，仍舊在那裏。紅綠的花綵，張看慘白的面孔在那裏顫抖着。主人的談話有點近于癡呆了，架子上是

國史館 Academia Historica

那樣的零亂，老夫婦的時代這時候又再現了，然而我仍舊是牠的老朋友，每回去總得買一聽白金龍，即便沒有白金龍，別的香烟我也肯將就。

終于「召頂」的貼子又出來了，和從前兩樣，這塊小方的紅紙不是貼在舖板的上面而是貼在迎街的貨架子上邊。因爲他除了這小店是沒有地方可去的。

小方塊紅紙變成了小方塊的白紙，一次這樣，兩次這樣，老沒有人來問津。

暑假我帶領學生出去參觀，臨走的前晚還在他那裏買了一聽烟，等我回來的時候，不知在那一天這問題解決了。

「永」字顯然又被塗改爲「久」字了。店主人換了一個粗眉大眼的年輕人，穿着短打叉着腰雄赳赳地立在那裏。貨物又多起來了，那飽滿着的貨架子，似乎很喜悅地招引來往的行人，櫃檯子迎外的一面上，堆着數量可驚的肥皂，這是我從來沒有看見過的，大概是這小店經理某一家的肥皂吧。少年的主人動作是很敏捷的，當買客擠着買廉價的肥皂時，他一個人很敏應付裕如。我又找了一個在他比較空閑的當兒，向他成了一筆交易。

「才開張哪！從前的那位老板到那裏去了呢？」

這年輕的人向我瞪了一眼，半晌沒有理我。我有點奇怪了，我覺得這樣地一個主人位置

國史館 Academia Historica

在這樣的一個店裏是不調和的，其實這完全是我的心理作用，他爲什麼要和你不相干的人絮話呢？我本來想走的，但我很關心那舊主人，所以在繼續又買了一聽香烟之後又開口向他說：

「我跟他認識，所以很關心他。而且我一直是在這裏買香烟的。」

也許是後一句話打動了他，他又對我望了一眼才用粗大的聲音回答我：

「走了，連我也不知道。」

「這店頂多少錢呢？他從前是花五百塊錢頂的，我知道。」

這使他更驚詫了，瞪着眼用力地將我週身望了一下。

「我只花了二百。」

這凌人的氣勢，使我不能再不走了。走出門來，回過頭想再把這小店仔細地望一下，可是那組暴的眼光，壓迫着你，使你不得不急急地離開這裏。

在回校的路上，我一直忘記不了那可憐孤零的小學教員，這時他也許是陷於極端的窮困吧！二百元能夠維持多久呢？自己沒有一點特長，在教育界上又是一個落伍者。「安靜點吧，總可以有辦法的。」我只有拿這句話來祝福他，同時我很難受，我覺得這一句話簡直是騙

國史館 Academia Historica

他的。

每晚我仍舊在馬路上閑逛着，而我可不再上那兒買烟了。有一兩回我停脚在牠門口看了一下，但隨時便被那粗暴的眼光驅逐了。我只覺得那堆積得很高的肥皂上蒙了一層黑色的灰塵，架子上的貨物又漸漸地減少了下去，有的時候那年輕的主人並不叉手立在那裏而是頹然地坐在那裏了。

我跟這小店便從此斷了往來。

漸漸地小店的影子在我腦中遺忘了，便是走牠面前過，也不知不覺地走了過去。一直到牠隔壁那家大店除了原有的無綫電外再加裝刺眼的霓虹燈時，我才留意到牠，鋪板上又有了一塊寫着召頂的紅紙。

廿四年雙十節後一日寫于鎮江。

國史館 Academia Historica

大事（四續）

老勛

四

正街上的東半截，要算是北堡鎮上最繁華的地方了。「區分所」，「持公所」以及鎮上的所有的商家，一家挨一家地由東而西差不多都在那里了。最惹人注目的是洋廣雜貨行的黑邊白底黑字的攔街幌子，和那一左一右一紅一綠地長長的吊在店門外的二條布招子；各用了四個襯以白邊的紅紙方塊，一幅上寫着「和合二仙」等字樣。對過路南藥店的兩串丸散膏丹的方塊招子，以及名之爲「文明理髮店」門外所掛的那兩方剃頭鋪的白布招子；上面也寫了什麼「清水洗頭」「朝陽取耳」的墨字。雙方南北對峙着，大有要與洋貨店一決雌雄的樣子；可是剃頭鋪內已採用了推子和洋剪刀，藥店裏也已代賣了金鷄

國史館 Academia Historica

丸匹靈散（註一）的洋藥。洋貨店的門口，差不多是彼鄉下人視爲奇跡的地方；如果掌櫃的再把洋戲匣兒（註二）唱起來，那人們就會更加擁擠不動地圍在那里了。向裏面望去，在欄櫃的頭頂上可以看見那懸掛着的金光燦爛的美最時馬燈，洋傘，掛燈之類的貨品；在對面的玻璃櫥內排列着的，滿是些輝煌奪目的人造絲織品——華絲葛，公司緞，西法綢，黎花錦，軟緞（註三）等等。最奇特的是在洋貨店門外邊的右方，釘了一條黑底白字的油漆木牌，上寫「本號代售官製戒烟藥餅戒烟藥丸」；看起來土貨店裏也賣洋貨，而洋貨店裏也代賣土貨的了。

在商家與商家之間的寬闊的墻壁上，滿貼了各色各樣的廣告；各色洋粉連紙的，白麻紙的，大紅紙的以及最近代的石印油畫廣告，應有盡有。最使那偶爾來到鎮上來的鄉下農夫農婦所依戀不捨，看過了還要返回來再看一遍的，是那說着「哈德門香烟人人愛吸」的歡喜老頭兒，一手拿了大粉包香烟，一邊翹起了大姆指頭，面對了鸚鵡說着「還是他好」的近視眼老

註一　金鷄納霜和阿司匹靈。

註二　鄉人叫開話匣子爲唱洋戲。

註三　人造絲織品的名目，在鄉下是非常繁多；此處所舉出的，只是作者所可憶及的幾種。

國史館 Academia Historica

頭兒以及許多一九三〇年式的上海時裝美人。同時最使他們的不解的是：

「奇怪？外國只喜歡中國的老頭兒和活妖精一般的女人？洋畫兒裏爲啥也不畫上個年青人呢？」

「眞的也似的，和活人一樣；畫的？還是照洋鏡（註一）照下的？」

他們彼此讚嘆着，探詢着，而彼此是一樣的無知。他們是絕不肯輕易去問人的，爲的是怕鎭上人笑他們山氣，說他們是土豹子。

此外還有起死回生的仁丹，永不退色的陰丹士林布，手心裏端了火的美最時馬燈，銷路頗可的土貨香烟；老鷹牌牛乳，勒吐堇代乳粉，美孚油，肥田粉。各色粉連紙上所寫着的，都是些由省城學來的「大賤賣」「大贈彩」「千載一時的發財機會」等等的各處商家廣告；白蔴紙大紅紙貼兒上所寫着的，是某村某家折賣磚皮，某村某家告賣舊本器，舊傢俱。

「收買白——鉄來——！」

「收買——舊銀器來！」

這是午前十點多鐘的辰光，在熱鬧的北堡鎭的正街上，收買白錫和收買舊銀器的每兩個人一夥兒；一個推了足踏車，一個背了錢搭子，一東一西一呼一應地在大聲揚喊着。這種不

（註一）鄉人叫攝影機爲照洋鏡

國史館 Academia Historica

平常的呼喊聲，似在故意敲打着農人們的斂縮在一起的，遍生了猶疚的心；一高一低地就像是撞着喪鐘，奏着哀樂，訴說着末日就要到了的情景，誰願意將擺設在自己家裏的錫器，拿出來賣給人家？尤其女人家，誰又肯情願把帶在自己身上的舊銀飾脫下來？可是，同時有很多人像在期待救星一般地，等待着收買白錫和收買舊銀器的到來。在這秋收冬藏的時候 處處要用錢；付利息，交官款，還店賬……糧價賤的糞土不如，手頭連一張票子也沒有，怎麼能行？

路南一家高大的門樓下，出來了一個剪過髮的，穿了一身青衫褲的女人，面色青黃，像是有嗜好的樣子。懷中滿抱了一抱的錫器，向收買白錫的打了招呼，要他過來。那門樓是「乾」字門，門的東邊高高的城墻一樣的墻根下，建了一條很長的磚製的台基，原是爲了保護墻基的，收買白錫的將足踏車靠了台基放下，車上縛有已經買下的香爐燭千之類。女人將她拿出來的香爐燭千，茶葉斗，茶船兒一件一件遞過去，讓買白錫的察看着。最後似有點不好意思地，陪着笑臉從身後取了一個錫製的尿盆出來說：

「這個也要嗎？」

「要，只要是錫就行，反正是要化塊的。不過要看成色的，尿盆的成分多不好，價錢也是兩樣的。」

國史館 Academia Historica

這時路北也來了兩個拿了錫器來的女人；一個拿着一個小粉盒和兩個小茶船兒，另一個拿着的都是酒壺——兩個喇叭口兒的，一個可以用嘴吸的乳頭蓋兒的。別一個女人吃驚地對了他問道：

「買了酒壺不喝酒了嗎？買了二大爺更會和你拚命呢！」

「這年月還喝酒？要他個老鬼喝尿哩！一家大小坐上鍋兒熬白水吃嗎？家裏連一點小米兒都沒有了。」

這是二大媽的嘰哩咕嚕的聲音。她就是到了她餓的要死的那一天，也是不能不說笑的。

「一頓兩頓沒有小米兒算什麼，我們已經七個多月了沒有見過小米兒；就是那高粱末兒的糊咯湯，一天一天地灌下去。小寶兒病的起不來，二巧兒也一天比一天黃瘦起來。我們成年不知道點燈，還過大年的時候打了四兩煤油，就一直到現在。可憐的小寶兒病成那樣子，常常在晚上向我要「燈燈」；二大媽，這是我的心病呀！」

那女人說着就要哭出來，接了又說：

「那兒鬼，近來一下就變的和閻王一樣了，就是對小孩子不肯笑一下——二巧兒已經十三歲了，說不下一個主兒，送給了人家到底也可以減去一個吃口呀！前些時他還要賣我的小

國史館 Academia Historica

寶兒，你看他是多麼恨心呀！我同他不吃不喝地大哭大鬧了三天，前後連他也大哭了——他纔才再也不提起要賣我的小寶兒了。」

「呀，牛頭嫂！那就是那牛頭嫂……」

這時候，牛嫂手裏提了一隻飯罐隨同她的嫂嫂從路北一條胡同轉了過來。姑嫂二人銷閑地彼此緊靠着並排走着，似在有意要察看這市面上的情景也似的，走着左右顧盼着。人們好奇地說着都圍了過去；她不耐煩地似乎在厭惡人們對于她們的這種開玩笑一般的態度。她似乎比初來胖了一點，心裏的氣怒在他的雙頰上現出了紅暈，更加陪襯出一種少婦的美態來。旁邊有人問道：

「到底他們二個人那一個是牛頭嫂，還是都是？」

「僚們可不，是她！」

嫂嫂趕快用下巴頦向牛嫂撅了一下的說。

一個穿丁比較體面一點的裝束的女人對了她們說：

「爲什麼嫁了他還要自己討飯吃？『嫁漢穿衣吃飯』，何況他自己賣飯呢？」

牛嫂聽了，慢騰騰地一句一句答覆着她：

國史館 Academia Historica

「這不是一樣嗎？我門老早就是在討飯吃的，討飯也不見得就是可羞恥的事肥？我們有的是氣力，想替人家做點活計，可是有誰願意用我們呢？——太太！你用我們嗎？那我們馬上可以不去討飯的！我以爲這種使着許許多多有氣力的人在討飯吃　而反叫那般廢物一樣的人吃着閑飯的世道，才是眞正可恥的事呢！」

她是喜歡沉密的，就是說起話來也是簡短有力而一字不苟。她這簡短如匕首一般鋒利的答話，使的那位太太畏縮地不好意思到幾乎無地自容。她又接了說下去：

「我們到這裏來，過了第三天就又照常討飯了，這完全是出於我們自願。他那舖兒裏完全用不到我們，在那里反而累他的事。他也是一樣可憐，和我們沒有什麼不同，我們不願意在他那里白白的坐吃閑飯——」

他的話還沒有說完，而所有聽着的人們都在越聽越覺明其妙地，不解地各自問着自己：「這是爲了什麼？」的時候，隱約地從街的西頭傳來了鑼聲。猛不妨的那歪嘴的嫂嫂又接着說着：

「這不是嗎？這世道除了少數的人誰又能比較好活一點？除非變一個世道！」

說着他們又彼此緊緊了並排向前走去；他們挺着胸脯，大兵也似的有力地走着同樣的步

國史館 Academia Historica

伐，地皮也被踏着發出了聲響。

鑼聲由西邊路南的一個胡同轉向東來，聲音也就忽然一下響亮起來。

跛足的跑村事的李成兒，敲了鑼一跛一蹶的緩慢地向東走來。爲了左足的後跛，使肚皮凸了起來；一跛一敲，捶和鑼合拍地自然迎合在一起，好像老天做下他專爲了敲鑼用的。

「噹——，噹——，噹——，噹——。」

鑼聲停後，接着便是李成兒的呼喊；聲調是人們聽慣了的，字句是每次都有不同的。

「大家聽着——，下忙二屆錢粮掃數完納；「鎮公所」化費，下季每畝大洋三角。限三天一併送交——有錢的交錢，沒錢的交粮，縣長的公示：到期不交，就要往縣裏送哩啊！」

李成兒的揚喊是那樣清楚，一字一頓，一句一息；每一個字眼兒都是一支玲瓏的利箭，紛紛地刺穿在農人們的百孔千穿的血淋淋的心頭上！

家家門口都畏怯地探頭探腦地，出現了人影，大家都聽得明明白白的——限三天，錢粮地畝一併交還；有錢的送錢，無錢的送粮。

「他媽的，把我這老命送交了他們吧！」

國史館 Academia Historica

二大爺開始吼着，惡恨恨地眼釘了敲着鑼走過去了的李成兒的脊背，繼續罵着：

「拐騙子，有一天總要叫你連拐也拐不成了呢！」

最可恨的是被逼着叫老婆連自己的酒壺都一齊買掉了，在他看起來沒有酒喝似乎比沒有小米兒吃還要來的可怕些！

「只有三天怎麼辦？把糧食送了不吃了？一家老小八口人到底叫吃什麼呀？」

一個四十來歲的乾瘦乾瘦的農人，揚起了腦袋在高聲地發問着；不知他是在問人還是問着自己，抑還在向着那蒼蒼的青天？據說現在的老天爺的確是有點太老了，老的糊里糊塗一點事兒也不管了！甚至連女人家也在時常咒罵着牠：

「瞎了眼睛的老天爺！」

「不睜眼睛的老天爺！」

「老糊塗了的老天爺！」

「已睡死了的老天爺！」

他們或她們都明明知道老天爺早已是不管事了的，可是到了萬分沒有了辦法的時候。仍不免要向天祈禱着；他們仍不死心地在企望牠有一天能突然清醒過來，到底也睜開眼睛看一

國史館 Academia Historica

看這苦樂不均地在受着苦難的人們哪；

二大爺似在那邊怒吼着，嚷嚷不休。一個年青一點的農人在忿忿地說道：

「反正咱們此地人太不行了，就能這樣活活等待着死，和被宰的綿羊一般，連哼也不哼一下；人們是太不齊心了；」

「前幾天縣裏有公示，說現在有共產黨在宣傳抗稅；所以凡是抗款不交的，就一概作爲共黨——槍斃！」

一個在當看閭長的商人樣子的中年人說着，向方才說話的那個年青農人恨恨的看了一眼。而那個年青的農人也很快就感覺到閭長這話是特地對了他而發出的，而且這一類的唬嚇人的話也是他聽慣了的，所以他仍然用了滿不在乎的口氣答覆着閭長說：

「反正是一樣，餓死和槍斃不都一樣是死？」

「對，好樣兒的！我們也好借借你們的光，可以不交官款!?哈哈！」

閭長用了譏嘲的口氣說着，在他的眼裏閃鑠着如同交易所裏的奸商一樣狡猾的眼色；看看這個看看那個地，很快地看遍了所有的人們，像是想要在人們的臉上找到些什麼似的。突然那個老是愛問口氣的乾瘦乾瘦的農人，又在揚起了面孔的問道：

國史館 Academia Historica

「村長呢？咱們選下他就是爲了叫他活活把咱們逼死的嗎？」

「這是官款呀；村長能抗的了嗎？」

閻長接了替村長辯護着說。依了拐杖在那里站立了多時的明兒，忽然冷笑了一聲的接着說道：

「什麼村長抗了抗不了，還不盡是自己人在那里搗鬼！？這年月縣裏也絕不會催下那麼急促的；他們也不過爲了快快地把款送上去，求縣長恩典他們四個親筆題字，懸掛在自己的大門上光耀光耀他們祖宗三代呢！」

他總是喜歡揭穿人家黑幕的，猶之乎人家之喜歡叫他做三條腿，他成天游游蕩蕩的好像就是專門在探聽着北堡的每一個人的祕密；他說起來總是那樣鑿鑿有據，叫人家一點兒也沒法去反駁他。他說着向後倒退了幾步，將屁股依靠在路南的一家的墻基上；又繼續說下去：

「老村長的那塊匾，不就是爲了那一年辦差賺下的嗎？別的村裏還都正在商議想交涉一下的時候，北堡便首先將差事送了上去；而在那次辦差所費的錢的數目上，北堡也占了第一，一共代了一千六百多塊錢。因此，縣長便爲他親手題贈了『急公好義』四個大字；回來像像的自己做起來，並勒了閻鎮人等公立的下款，悄悄地懸掛在自己的大門上。同時在公所的

國史館 Academia Historica

賬簿上，還出一百二十元錢的一筆爲村長縣掛牌匾的公費；這些都是有根有底，有帳可查的，你們誰知道呢？——」

當他正說的起勁的時候，旁邊的一個農人斷了他的話頭接了說：

「要叫我說，像那種光榮要不要也可以，那就叫死不要臉！去年過大年的夜裏。竟有人將大糞塗在他那金光燦爛的金字牌匾上，更貼了兩大白紙在他那大門扇上——所以在去年一年中，大大小小死了八口人；可是老村長家裏的人口足夠多的，到現在還有三十口以上的人口呢！」

農人們的談話是永不會有結論的——從抗款談到共產黨，從共產黨又談到村長；從村長談到老村長的匾，現在又從老村長的匾談到了老村長家的人口上了。他們自來是如此的，越說便越發離開本題太遠了。不過爲了各人意見的不同，原來積聚在一起的一大堆人，也便漸漸的各自分化爲較小的一團一移了。大家都在一攤一移地皺了眉頭，嘆着氣；七嘴八舌地各說各的。他們的論調勉強地可以歸納成三類：第一是硬抗派，不管成與不成，大家應該齊心一致地硬抗牠一下；如此主張的以青年和中年上下的壯年人占多數，而非壯年人的二大爺也加在裏面，因爲他覺得喝不成酒和被枪斃是差不多一樣的。第二是送交派，官款可不是抗的好

國史館 Academia Historica

玩的，沒法子，盡所有的東四變賣好了；如此主張的以穿了長衣服的體面人和商人占多數，而年齡較大的老頭兒們也都在裏面，因爲他們覺得最好是得過且過死算完事。第三是觀望派，走着看，人家都交上時咱不交也不行，大家都不交時咱當然也不交；這是最壞的一種人，同時也是農民中最普遍的一種人。

這邊的人們漸漸散了開來，而圍在了收買白錫的那里的人也便越圍越多起來。靠東邊一點兒，收買舊銀器的那里也被很多的女人們包圍起來。穿了挾灰布大褂兒的孫大業，心氣不平地從他那高台階的門樓兒裏跑了出來，手中拿了一副彫了非常精緻的二龍獻珠花紋的手鐲擠在女人們中間，接說帶喘地對了收買銀器的說：

「哪，先看看我的，這是上等貨：工程頂大，成色也好；」

收買舊銀器的看了看，用了滿不在乎的神氣答說：

「到不管什麼工程不工程，反正要熔塊的：成分到是——」

收買銀器的正在眼釘了那副手鐲說着中間，孫大業的老婆紅杏兒，一個瘦小精幹的中年婦人，從門裏追趕了出來大聲哭吼着：

「買銀器的！你不能貢他那手觸，那是從我娘家帶來的！他賣他自己的，我的東西不能

國史館 Academia Historica

賣！」

「怎麼你也賣起銀器來了？」

一個旁邊的女人對了大業問着，他萬分難過地款款地從收買銀器的手裏接過了那副手鐲，然後把肩頭聳了一聳的說：

「年月太緊了！咱們這些人家，不交官款的名兒是担不起的；不叫賣也罷，再想法子！咱們這些人家。担不起的，担不起的；哼，担不起的……」

他口中說着一串連的「担不起的」，像一隻野貓似的乘着他老婆正同人們說話的機會，很快地一下便溜回家裏去了。紅杏兒在對了人們泣訴着自巳的寃枉，女人們聽了都彼此相視，回頭再望自己手中的銀飾，不由地也都想哭出來；因爲現在握在她們的手中將要賣掉的銀飾，也差不多都是她們各人當年的嫁奩哪；

當天午後五點來鐘的時候，老牛，牛嫂和他們的嫂嫂在涼棚底下，忙亂地吃着晚飯。他們平常至早也要在七點過後才吃晚飯的，今天是爲了有事特別提早吃着。正在吃着中間，來丁老王和三成；他們都嚴肅地板起了不甚平常的面孔，坐在那里。老王對了老牛他們說；

國史館 Academia Historica

「快點吧，時候已經不早了；」

「你們見到小三子了嗎？他今天沒有來過這里，設法告知他。」

老牛口裏一邊吃着飯，一邊說着；玉蜀黍粒兒從他的口角上噴了出來。三成用了簡短的字句答說。

「我已告過他了！」

牛嫂三口兩口地很快的將盌中剩餘的稀粥喝了下去；一方收拾着棹上的盌筷，一邊說：

「可是我也要去哩；」

老牛阻止着她，因爲她去是沒有什麼必要的。「近來風聲不大好，你最好同嫂嫂留在家裏。」

午前甚至連老王他們都說過，以爲這回她是去不去都可以的；當時她就很不願意，不過也沒有說什麼。現在老牛又重新阻止着她，她覺得這時對於她是一種了不起的侮辱；他們都看不起她。心裏的委曲和氣忿，使她的臉以至於脖頸都漲紅起來，她很不高興地向了老王反問着：

「爲什麼？我不是一樣的嗎？莫非你們不把我當你們的——？」

國史館 Academia Historica

她剛要說出到唇邊的一個生疏的字眼，忽然一下又抽了回去；她絕不是爲了怕，到反是爲了不好意思。而老王也馬上看出了她心裏的一切，他不願叫她那熱烈的情緒受到打擊；她去了雖說沒有什麼很大的意義，然而也絕不會有什麼防礙的。於你便溫和地用了慰藉一般的口氣對她了說：

「你當然是的！你一定願意去時一同去好了！你好，你對於一切都理解的很好，而且也很正確；大家都很看重你的；」

牛嫂聽了很不自然地笑着，忽然低下頭去又復重新擺弄着她那方才收羅起來的碗筷，一忽兒又轉過臉去想要將碗筷送到那邊已吃完了的鉄鍋裏去；她這樣也無非爲的是撩飾着，不要使他們看見她那將要掉下來的幸樂的眼淚。

「不要你們收拾，你們去了我慢慢的洗刷好了。」

嫂嫂起來止住了她，一邊說一這接了收拾着。老牛由他們的被子下抽出了一件大襟的藍破布袂小襖，對了牛嫂催促着道；

「快點；你把我這袂襖穿上，回來的晚了怕受涼的！」

「不是一樣嗎？我穿上你怎麼樣？」

國史館 Academia Historica

「我不怕，我是慣了的。」

「我也不怕，你拿着好了。」

他們兩兩都有點兒執拗，終於還是共同依從了嫂嫂的意見：那件袷襖還是歸牛嫂拿着，叫老牛把他的另外一件單衫和那條用布絮結成的腰帶也帶了去；覺得冷了時可以將單衫套在外面，更用腰帶經了起來。

老王待着實在有點不耐煩了，不很高興地首先對了三成吩咐說：

「你可以先頭去了，我們隨後就到，而且聚在一起走起來也是不大好的。」

三成去了以後，他又轉向老牛說：

「你們兩人一起隨在我後面走好了——離開我大約有個二十來步遠，不要太挨近了。」

說着，他自己也起來離開了飯棚，向西邊走去。他一邊走着一邊還可以隱約地聽得見，牛嫂同老牛仍爲了那件袷衣的在後面走着，嘰咕着；老牛的意思要將她拿着的那袷衣同他的單衫捲在一起，由自己拿着走，而牛嫂則說我自也好拿的，爲什麼要你替我來拿。老王聽了，不解地覺得非常好笑起來：

「真怪，好好的兩個人一成了兩口兒以後，牽牽扯扯的說詞就多起來了！」

國史館 Academia Historica

當他走到了應該轉向北去的十字街口的時候，看見從南邊的一條街上來了小三子；他也沒有去招呼他，轉身向北走去。小三子緊走了幾步的追了上來，用了孩子一般的做作出來的莊嚴面孔，俯就在老王的肩頭上低聲問着：

「那里來的？河那邊？劉家圪窿去？都在那里了？」

老王一句也沒有回答他，只是用了眼色恨釘了他一眼。他一下像馬上會意了什麼似的，低了頭一聲不響地隨在老王的背後走着。他們一同出了村，打學校一旁經過，走上斜向東北去的一條小路去了。

笑的漲紅了臉的太陽，伸着半個面孔在西山那邊，靜悄悄的在窺察着人間的祕密；牠像是已完全懂得了什麼似的，滿足地做着笑臉漸漸縮了下去。太陽不見了，襯着微雲還剩有血染了火燒了一般的紅光，懸浮在西方的太空中。

（未完）

國史館 Academia Historica

貂蟬（劇本續前期）

春暉女士編

第三幕

佈景　鳳儀亭，雕樑玉砌，築建精美，前臨荷池，左右通曲橋。

時間　某日清晨。

登場人　呂布　貂蟬　董卓　李儒

【開幕時呂布從亭下曲橋上走來，將戟倚於亭邊，上亭而去。】

呂布　（立於亭上佇望，等候貂蟬。）……

貂蟬　（姍姍而來入亭與呂布相見　涕泣曰。）今天怎得見了你？……我雖則不是王司徒的親生女兒，但是他待我如同親生的一樣，自從見了將軍，把我許配與將軍，我心裏非常欣幸，不想太師起了不良之心，將我霸佔了，我那時恨不得立刻死了，但是因為沒有和將軍訣別，所以暫且忍辱偷生，今日有幸見將軍，

國史館 Academia Historica

我的心願已了。這個身軀已經沾汚了，不能再事英雄，現在願意死在將軍面前，以表明我的心跡，（說完手攀亭邊曲欄望荷花池裏便跳）

呂布　（慌忙抱住泣曰。）我早已知道你的心，只恨老賊在面前，不能說話。

貂蟬　（扯開呂布）唉！我今生不能做你的妻子，但願來世再做夫妻。（又要向池裏跳）

呂布　（抱住她，憤然曰）別這樣，我的心碎了！我今生不能以你爲妻，就算不得英雄！

貂蟬　可憐我在這裏度日如年，前天在太師病榻前，偶然相對，後來還受了許多氣。請將軍可憐我，快快救我脫離這個牢籠。

呂布　讓我慢慢地想法子。今天我趁老賊在朝裏，和皇上議事，偷空來的，時候多了，要叫老賊疑心，一定要快回去。

貂蟬　（牽呂布的衣服）今天好容易見着面，怎不多談一會兒？

呂布　我現在一定要走了，過一天再找見面機會，給老賊知道了不好。（轉身下亭。）

貂蟬　你這樣懼怕老賊，我那有重見天日的時期？（泣下。）

呂布　（立住）你不要着急，讓我慢慢地

國史館 Academia Historica

貂蟬：想一個好法子，叫你脫離老賊的手。（下亭提戟欲行。）

呂布：唉！我一向在深閨裏，聽到將軍的大名，以爲當代唯一的英雄，那知這樣受制於人。（掩面嬌啼。）……

呂布：（羞慙滿面，重復倚戟上亭，摟抱着貂蟬。）你不要傷心！我現在一時沒法，處在老賊的手下，反正你的心屬於我，我的心屬於你，現在姑日忍耐一點兒，等到有機會可乘，我們就雙雙飛出樊籠去。

貂蟬：倘若能夠這樣，我雖則死了，也是甘心！但是什麼時候能夠如我們的心願呢？我在這裏實在一天也受不得，將軍如果不早早救我，恐怕不久我就要憔悴死了。

呂布：你放心！我倘若不能救你脫離老賊的手，我誓不爲人！

貂蟬：將軍不要儘在口頭上哄我！……

呂布：不哄你，你瞧着罷！（倚偎着貂蟬不再言去）

董卓：（奔入園來，見了呂，貂二人親暱之狀大怒趕來，大喝一聲）幹得好事！

呂布：（大驚，回身便逃。）……

董卓：（搶了畫戟，挺着直追呂布。）……

呂布：（如飛而逃）……

董卓：（因身體肥胖，趕呂布不上，擲戟

國史館 Academia Historica

刺呂布。）……

呂布　（打戟落地逃出園外。）……

董卓　（趕到園門邊，被飛奔而入的李儒所撞倒）呀唷！

李儒　（慌忙扶起董卓。）恕罪，恕罪！

董卓　你來作什麼？

李儒　我剛到相府來，知道太師生氣到後花園來尋問呂布，所以急急忙忙走來，正遇見呂布跑出去，說是太師要殺他，所以趕來相勸，不想誤撞恩相，請恕罪！

董卓　可恨那個畜生，調戲我的愛妾，我誓必殺了他！

李儒　恩相這個主意錯了！從前楚莊王絕纓之會，不迫究蔣雄調戲他愛妾的罪。後來莊王被秦兵所圍困，得蔣雄出死力相救。貂蟬不過是一個女子，呂布却是太師的心腹猛將，太師如果趁此機會，把貂蟬賜了呂布，呂布感激太師的大恩，必以死報答太師，請太師仔細想想。

董卓　（沉吟良久）你的說話，也有道理，讓我仔細想想看。

李儒　太師能夠容納忠言，實在感激，太師該去歇歇，我也告辭了。

董卓　你等一等，等我發落了貂蟬。

李儒　是（立而望。）

董卓　（重復到鳳儀亭中，喝問貂蟬。）

國史館 Academia Historica

貂蟬：你爲什麼和呂布私通？

（本作哭泣狀，見問卽咽嗚言曰。）我在園裏看花，……呂布突然來了，……我剛要迴避，呂布說：「我是太師爺的兒子，爲什麼避我。」就提着戟趕我到鳳儀亭來，我見他存心不良，恐怕被他所逼，要跳荷花池自盡，却被他抱住了，正在生死危急的時候，幸虧大人來救了我的性命。

董卓：我現在把你賜給呂布，你大約如願吧？

貂蟬：（大驚而哭）我的身體已經事奉貴人，怎麼下賜家奴。我甯死也不受這樣的羞辱。（攀住曲欄又向荷花池而跳。）

董卓：（慌忙抱住。）我和你鬧着玩的，別認眞！

貂蟬：（倒在董卓懷裏，掩面大哭。）……別認眞，我知道你的心，我和你鬧着玩的。

貂蟬：這一定是剛才李儒說的，他和呂布要好，故意安排這個計策，他們也不顧惜太師的體面，和我的性命。（又放聲哭）

董卓：別傷心！我怎捨得把你給呂布？

貂蟬：多謝太師愛憐我，但是我怕呂布會害我，如果太師眞疼我，請太師殺

國史館 Academia Historica

了呂布，叫我可以安心待奉太師。

董卓　呂布，我還要用他，將來事成之後再殺他不遲。我明天帶你回郿塢去。同享快樂，把呂布留在京裏，你可以不用憂疑了。

貂蟬　（拭去眼淚拜謝）這樣，多謝大人了。

董卓　你回房去罷。

貂蟬　是。（退場。）

董卓　（以手招李儒。）……

李儒　（走到鳳儀亭上）恩相有什麼吩咐，叫我傳言把貂蟬送給呂嗎？

董卓　不是，我剛才想想，我與呂布有父子之分，不便把貂蟬賜與他。我只不追究他的罪過，你把這個意思告訴他，用好話安慰安慰他罷。

李儒　太師不要爲一個婦人所迷惑，而妨礙大計！

董卓　（變色怒曰）胡說，你的妻子，也肯給呂布嗎？貂蟬的事情不要多講。再多講者斬！（不顧李儒下亭入內而去。）

李隔　（仰天長嘆）我們都要死在這個女人手裏了！

幕下

第三幕完

第四幕

佈景　郿塢道中的土崗上。

國史館 Academia Historica

時間　與第三幕相隔一天。

登場人　呂布　王允　孫瑞

呂布　【開幕時，呂布獨立土崗上，舉目遠望，嘆息痛恨。】可恨的老賊，你把我心愛的人兒霸占了去，還要把她深藏在郿塢裏，連見面的機會也不給我。唉！呂布呀！你就這樣受人欺侮嗎？……

王允　（悄悄的走來看見了呂布，）溫候爲什麼不跟太師到郿塢去，却在這兒望着遠方發嘆？

呂布　（驚顧）哦！原來是司徒。我近來因爲有一點兒小病，沒有出門，所以好久沒有見到將軍。今天董太師回到郿塢去，只得扶病出來送行，不想遇見將軍，請問將軍爲什麼不跟太師回郿塢去，却在這兒嘆氣？

王允　唉！不要說起，就是爲了你的女兒？

呂布　（假作吃驚）怎麼？這許多日子，還沒有給將軍嗎？

王允　老賊自己弄上了她了！

呂布　（假作大驚）我不相信有這種事情！老賊那天自從把貂蟬騙進府之後，就自己娶了她。我和貂蟬內外阻隔不能通一語，有一天老賊有病，我進去問安，我以爲老賊睡了，剛想

國史館 Academia Historica

王允　呂布

王允　呂布

和貂蟬說一句話，不想被老賊看見了面，剛談，驅逐了我出來。從此就對於我刻刻防範……

不想太師做出那樣禽獸的行爲來！【頓】這兒不是說話的地方，請將軍到舍下去坐坐，再談。

不去！現在百官送行的都回去了，這兒地方偏闢沒有人來。況且我很不願意到府上去，以免觸景傷情！（四面望了一望。）那末我們坐下來談談罷。（和呂布坐下）太師這樣眞不應該。

這樣不應該嗎？還有呢？前天我見老賊在朝裏議事，我就偷空去找貂蟬，我們在鳳儀亭上見了面，剛談不到幾句話，老賊就趕來了。挺着戟追我，我跑得快，他就擲戟刺我，被我打落戟，逃了性命。

將軍逃得性命，不知小女要遭他怎樣的凌辱呢？

（憐惜的樣子，）是罷，剛才老賊回鄙塢的時候，我遠遠望見令愛在車子裏痛哭，她被老賊強迫一定心裏非常痛苦，司徒！我們怎樣救救她呢？

我手無縛鷄之力，要救貂蟬，只有全靠將軍。

我怎麼能救貂蟬？

國史館 Academia Historica

王允　（見他懦弱，就用言語激他。）太師姦淫我的女兒，刼奪將軍的妻子，定要爲天下人所恥笑！

呂布　老賊那管天下人恥笑？……

王允　不是，天下人不會恥笑太師，却恥笑我和將軍。

呂布　怎麼恥笑我們？

王允　笑我們不知羞恥。然而我已經老了，本來不值得什麼，可惜將軍蓋世英雄，也受這種汚辱！

呂布　（怒氣冲天，頓足大叫。）眞的！豈有此理！我和老賊誓不兩立！

王允　（急忙止住他。）是我剛才失言，將軍不要生氣！

呂布　我誓必殺了那個老賊，以息我的恥辱！

王允　（急掩呂布之口）將軍不要說了，恐怕要連累我。

呂布　不要怕！我呂布生於天地間，豈能鬱鬱久居人下，我……

王允　以將軍的才幹，實在不是董太師所可限制的！

呂布　（略現踟躇。）我想殺老賊，但是和他有父子情分，恐怕後人要議論我。

王允　將軍姓呂，太師姓董。前天鳳儀亭擲戟的時候，有父子之情嗎？

呂布　（奮然）對了！司徒不說，我幾乎

國史館 Academia Historica

王允　自誤！

呂布　（見布呂意已決。）將軍如果能夠這樣，非但爲個人洩私忿，並且爲萬民除公敵。將來青史傳名，必定流芳百世；倘若幫忙董卓，非但是國家的反臣，並且是民衆的蟊賊，將來歷史記載，必定遺臭萬年！

王允　（拱手道謝）我已經決意殺那麼個亂臣賊子，請司徒不必疑惑！

呂布　那好極了！但怕事情不成功，反而招大禍。

王允　（拔帶刀刺臂出血。）司徒放心，倘若我將來反悔，或者洩漏大事，叫我立刻死在刀槍之下。

王允　將軍這樣慷慨，我代萬民向將軍叩謝！（剛要下拜。）……

孫瑞　（自士崗後跳出，大喝。）你們商量得好事？走！我們見董太師去！

呂布　（急拔刀刺孫瑞。）……

王允　（阻住）這位孫僕射士兄，一向和我很要好，我們問問明白再殺他。

呂布　你爲什麼偷聽我們的話，快說來？

孫瑞　（笑着）將軍放心，你們商量要做的事兒，正是我希望你們做的事兒。

呂布　司徒，他的話靠得住嗎？

孫瑞　將軍不要懷疑我，倘若我不和你們同心，我早已密告董卓去了，何必

國史館 Academia Historica

王允　出來見你們？

孫瑞　僕射說的是眞話！

呂布　恕我剛才魯莽！

孫瑞　也請將軍恕我剛才唐突！

王允　哈！哈！好了，我們又多一個商量的人了！（向孫瑞。）你想來也是送太師來的，爲什麼不回去，却來偷聽我們的話？

孫瑞　我原想找你說一件事兒，見你和呂將軍說話，不便擾亂你們，後來聽你們慢慢談到大事來了，我更不能走開，好替你們做了把風的人，免得別人聽見你們的話。

呂布　到多謝僕射了！

王允　我以爲這兒地方偏僻，百官送了董卓各自散了，呂將軍不願到舍下去談，就在這兒坐坐，不想談到大事上來，這不能不怨我粗心、幸虧聽見了的是你，不然我們糟了！

呂布　這都該怪我！

孫瑞　這裏本來地方偏僻，可以談機密的話，如果我不找司徒，也不會來聽見你們的話。

王允　你找我有什麼事？

孫瑞　明天是家嚴的生日，知道你家裏有一班女樂，想借用一借，不知道可以不可以？

王允　可以，可以，我明天準去替老伯祝

國史館 Academia Historica

呂布　孫瑞

壽！

呂布　明天我也去，唉！你們親父子，就這樣父慈子孝。我們，唉！那個老賊，簡直不是人！

孫瑞　將軍認董卓爲父，本來太辱沒了！

呂布　（羞慚）我已誓必殺那個老賊！

孫瑞　董卓手下除將軍之外，還有李傕郭汜等幾員猛將。請問將軍怎樣去殺他？

王允　李傕，郭汜，雖則勇猛，但都敵不過呂將軍。明天早朝的時候，讓我奏明萬歲，發一枝兵馬給呂將軍，打到郿塢去。

孫瑞　這件事情不大妥當。我以爲不如派遣一個能夠說話的人，到郿塢去說天子請董卓來議事。一面請天子密詔付與呂將軍，叫他伏甲兵於午朝門外，引董卓來，就地殺了他，不很簡便嗎？

呂布　好計策！好計策！

王允　這個計策很好，等我明天奏明天子照辦！

呂布　我靜聽司徒的命令好了！

幕急下

第四幕完。

第五幕

佈景　巍巍的午門，寬寬的大過道。由城門洞中，遠遠望得見壯麗的宮殿。

國史館 Academia Historica

時間　早朝時候。

登場人　王允　孫瑞　朝臣若干人　董卓　呂布　武士若干人　貂蟬　校尉甲　黃門官　校尉乙

【開幕時午門開着王允和孫瑞等朝臣若干人各按劍立於午門外的兩傍，若有所待。】

朝臣甲（待得不耐煩起來。）現在已經快要過了早朝時候，怎麼董卓還沒有來？

朝臣乙　董卓長得太胖，胖人大概好睡覺，所以起不得早。

朝臣丙　聽說董卓最近寵幸了一個美女，名叫貂蟬，大約不願辜負香衾！（衆人皆笑。）

朝臣甲　今天本來派人哄他進來議論禪讓的事，他怎會不早來？（向王允。）司徒！我怕呂布和董卓有父子之情，司徒託呂布誅戮董卓，恐怕有些靠不住。

王允　不會靠不住，呂布已經奉了皇上的密詔。

朝臣甲　不會中變嗎？

王允　不會。

朝臣甲　你怎麼見得不會？

孫瑞　（代答）因爲呂布和董卓近來有些私仇。

朝臣甲　那樣我們可以放心了，凡人遇着以

國史館 Academia Historica

朝臣乙　公濟私的事情，辦起來一定格外出力。

董卓　看！不是董卓來了嗎？（衆人注視。）

呂布　（搖搖擺擺而來，呂布跟在後面。）……率先，你知道受禪台搭在那裏？

董卓　在西門外，王司徒已經派人搭好了。

呂布　我做了皇帝，封王允做丞相，你就總督天下兵馬。

董卓　謝謝，謝謝。

呂布　（遙見王允等各執寶劍，大吃一驚。）他們爲什麼帶劍而立？

董卓　（不理他。）……

呂布　他們爲什麼帶劍而立？

王允　（大呼。）反賊到了，武士們在那裏！

武士　（從兩傍擁出持戟挺槊直刺董卓。）……

董卓　（拔佩劍抵敵，大呼。）我兒奉先快來！

呂布　（持戟厲聲而言）有詔討賊！（持戟直刺董卓。）……

董卓　（大驚）你反了嗎！（一面抵敵一面逃入午門之內。）……

呂布　（持戟趕進去。）……

董卓　（在台後大呼。）哎呀！

呂布　（從午門出來。）董賊已經被我殺

國史館 Academia Historica

王允　死了……

王允　這是將軍的大功！（向武士們）武士們可退！

武士　是呀！（紛紛而退。）

校尉甲　（自外入）稟司徒！董賊的家小多拿下了。

王允　一起綁赴市曹斬首！

校尉甲　是！司徒！

王允　還有什麼？

校尉甲　董賊家小裏面，有一個女子，名叫貂蟬，不肯受綁，說先要見見司徒。

王允　啊！貂蟬？（踟躇。）不必讓她來見我，一起推出去斬了！

校尉甲　是！（欲退場。）

呂布　慢慢！（向王允。）司徒！你從前本是把貂蟬許配給我的，不想被董賊霸占了去，現在董賊已經死了，貂蟬理當歸我。

王允　將軍，我可不敢留反叛的家小！

呂布　我和你去見皇帝去，我有殺賊的功勞，難道要不得一個女子？（從午門一直登殿去見皇帝。）

王允　好，我們見天子去。（遠遠聽見發喊聲）。怎麼？朝門外怎麼有人發喊？

黃門官　啓大人，現在有叛黨李儒的家奴，已把李儒綁到朝門外來獻上。

孫瑞　幫助董卓做惡事全是李儒，可以

國史館 Academia Historica

王允　殺了他。

黃門官　把李儒和董卓家小一齊斬首。

校尉乙　是。（退場。）

（帶貂蟬自外入）稟司徒，這個女子名叫貂蟬，是董卓的家小，她却說是司徒的女兒，不肯受綁，一定要跑進來見司徒。

王允　（又羞又急。）貂蟬！你來幹什麼？你就是真是我的女兒，這個地方也是你應該來的嗎？

貂蟬　請大人原諒，不是這樣說，他們已經把我當作反叛的家屬，要斬我了。我並不是怕死，但是我要問問大人，我是不是應該担着這樣的惡名兒而死？

孫瑞　貂蟬對於誅戮董卓實在是有功勞，司徒應該奏明皇上，赦免她的罪。

王允　孫兒！這件事情怎能奏明皇上？

朝臣甲　司徒，聽你們對於這個女子的談話，吞吞吐吐，閃閃爍爍地，究竟內中有什麼隱情。

王允　這個女子……（難以續說的樣子。）

孫瑞　呂布的殺董卓，就是爲了這個女人，你明白嗎？

朝臣甲　是不是王司徒用的美人計？

呂布　（從午門內出來。）司徒好了，我已經奏明皇上，皇上許我娶貂蟬爲妻。（見了貂蟬。）呀！王小姐你

國史館 Academia Historica

來了？你什麼時候來的？你受驚沒有？皇上已經許我們做夫妻。老賊已經被我殺了。從此再沒有阻我們好事的人了。……

衆人（都竊笑。）……

呂布（接着說。）我先送你回去！

貂蟬（冷然）回去？那裏是我的家？

呂布皇上已經答應我娶你做妻子。我的家不就是你的家嗎？

貂蟬你娶我做妻子，我却不嫁你這種丈夫！

呂布這是什麼話？我們前次在鳳儀亭上，不是海誓山盟地說過，願世世做夫妻嗎？現在好容易把老賊除了，你怎說不嫁我？

貂蟬你不配做我的丈夫！

呂布我有什麼不配？我的地位不高，我的財產不富，還是我武藝不佳嗎？

貂蟬你的人格不配做我的丈夫，你當初認丁原做父親，後來貪戀董卓的金珠名馬，而殺了丁原。你現在拜董卓做父親，却爲了一個女人，把他殺了。你眞是個見利……

呂布（微怒而辯。）丁原和董卓乃亂臣賊子，人人得而誅之，我只是大義滅親。

貂蟬好個大義滅親！丁原董卓的殃民誤國早已該殺。你爲什麼不殺丁原於

國史館 Academia Historica

呂布　呂布

得馬之前？你爲什麼不殺董卓於娶我之先？可見你只爲私利，並不爲公益！

衆人　我不和你講道德，我們軍人是不受道德拘束的！

（對貂蟬的談話表示欽敬，對於呂布所說的表示驚詫）。……

呂布　（接着說）現在皇上的旨意叫你嫁我，你不嫁我也不成！

王允　貂蟬，聖旨不能違背，望你以後好好地輔助呂將軍，使他做一個……

貂蟬　王大人，我雖則弱小，但對於生死，還有我自己的自由，我已經決意不再做人的玩物了！哼……（臉色有點兒變。）王大人，謝謝給我一個好機會……成全了我的……哼……功名，哈，我算善用了我天賦的特長……我算不虛生一世了！哼……哼……

王允　貂蟬，你怎麼啦？

呂布　你臉色變了！

貂蟬　（作苦笑。）我成功了。……（身子搖搖欲倒。）

呂布　（連忙趕過去扶着坐在地上。）不好了。她像是服了毒了。快請醫生，快請醫生。

王允　你爲什麼服毒？

朝臣丙　我略爲知道一點，讓我看看要緊不

國史館 Academia Historica

呂布　要緊？（趨前，撫貂蟬的脈搏，連連搖頭。）

朝臣丙　有救嗎？能救嗎？

王允　她像是服了最劇烈的砒毒。

貂蟬　你爲什麼服毒？

王大人……可憐我生當亂世，眼看着國家危亡，……但是自己又沒有一點兒能力……幸而天賦了一點顏色，學成了一身技藝……有董卓這個機會，我就小心利用我這一點特長，……今天居然殺了這個……禍國殃民的賊子！我很快樂。……我已經爲國家爲民衆盡了我的力……我不辜負我的一生，但是我的殺董卓，不直接用刀而間接用色……究竟……哼……哼……心裏覺得慚愧，……哼……所以我願意一死，……以表明我並不是一個淫賤的女人！……哼……哼……我不是男子的玩物……王大人……

王允　我在這裏。

呂布　我去找一個太醫來救救她！

朝臣丙　不中用了！來不及了！

貂蟬　王大人……我感謝你。……

王允　可憐的孩子，你的志氣太高了！

貂蟬　……我……沒有……虛生……（含笑而逝）

呂布　完了，完了，你爲什麼這樣忍心，

國史館 Academia Historica

我就這樣沒福嗎？（哭）

朝臣甲　可惜，可惜！

孫瑞　其志可嘉！

（在衆人惋惜聲中幕下）

（全劇完）

國史館 Academia Historica

編完後記

一、本期李璜先生的「全國團結之基本條件」一文，在說明全國團結必須彼此具有「解」與「誠意」兩個基本條件，實爲當今對症之藥。國難日益嚴重，國人相互間如再沒有相當的了解與誠意，便是對於國難尚無眞正的了解，對於國事也沒有眞正的誠意，那便只有玉石俱焚，寃親同盡了。

二、余家菊先生的「中國統一的因素」，是用科學方法分析中國的統一因素是些什麼；又什麼因素業已具備，宜加維護；什麼因素尚付缺如，宜加培養；是值得繼續討論的一個大題目。

三、常燕生先生的「國人對於中國共產黨運動應有的認識」，已於本期登完。本文依據「生物史觀」的新理論，提示積極反共的具體方略，不僅是救時的文章，而且具有學術的價

國史館 Academia Historica

值。

四、本期關於國際的論文，共有謝承平先生等所譯述的五篇，可藉以明瞭英美日俄各主要國家的外交形勢。

五、黃欣周先生的「進化與組織」於本期登完，繼續發揮「生物史觀」的理論，宜與前期合讀。

六、常燕生先生的「十九世紀初年德意志的國難與復興」一文，仍繼續前期。讀了此文，得知從前國難異常嚴重的德意志如何復興起來，可見事在人爲。「多難興邦，殷憂啓聖」，這兩句中國的老話，可在此文中拿出證據來。我願今後中國再與以一個有力的證據。

七、本期文藝已將春暉女士的「貂蟬」劇本登完，老勛先生的「大事」可於下期登完。

國史館 Academia Historica

本刊投稿規則

一、本刊歡迎外稿，不拘文言白話

二、來稿須直行繕寫，並依本刊樣式，加新式標點符號，每頁行數及字數能照本刊樣式者更好。

三、來稿務須繕寫清楚，並將通訊地址註明稿後。

四、本刊對於來稿有刪改之權，不願刪改者須預先註明。

五、來稿非附有充足郵票，概不退還。

六、來稿一經登載，每千字致送稿費二元至四元，原稿版權仍歸著作人保留。

七、本刊一發表後，除致送稿費外，並奉送該期刊一冊。

八、來稿於發表時，願用筆名者聽，惟須將眞姓名寄上海本社轉編輯部收。

九、來稿請後註明。

本刊廣告價目表

地位	每期價目
封面裏	每方吋二元
封面底	每方吋二元
普通	每方吋一元五角
長期登載者另議	

國論月刊 本刊每月二十日出版

第五期 中華民國廿四年十一月廿日出版

編輯者 常燕生

發行者 國論月刊社

社址 上海橋合泰坊十一號 電話三六九二〇號

印刷者 上海赫德路趙家橋合泰坊十一號 均益利國聯合印刷公司

代售處 各省各縣各大書局

本期零售每册大洋貳角

預定

時間	期數	國內	國外
全年	十二期	二元	三元
半年	六期	一元一角	一元六角

郵費任內，郵票代洋十足通用，以二分以內者爲限

國史館 Academia Historica

民國十二年十月十三日發行

國論

十二月號

目錄

中國的大變局與非常時　陳啓天
救亡復興與民衆力量　李璜
除三害　常燕生
有作為的人生之定力　俞家驥
民族文學與教育　邱椿
法國的外交政策　廉朋著　謝承平譯
美國與世界第二次大戰（二續）　周謙冲
蘇俄現階段的經濟之檢討與批評　鄭江南
唯物史觀的批評　周志慈
十九世紀初年德意志的國難與復興（四續）　常燕生
讀書雜記（再續）　左舜生
上達池邊　李劼人

中華民國二十四年十二月二十日出版

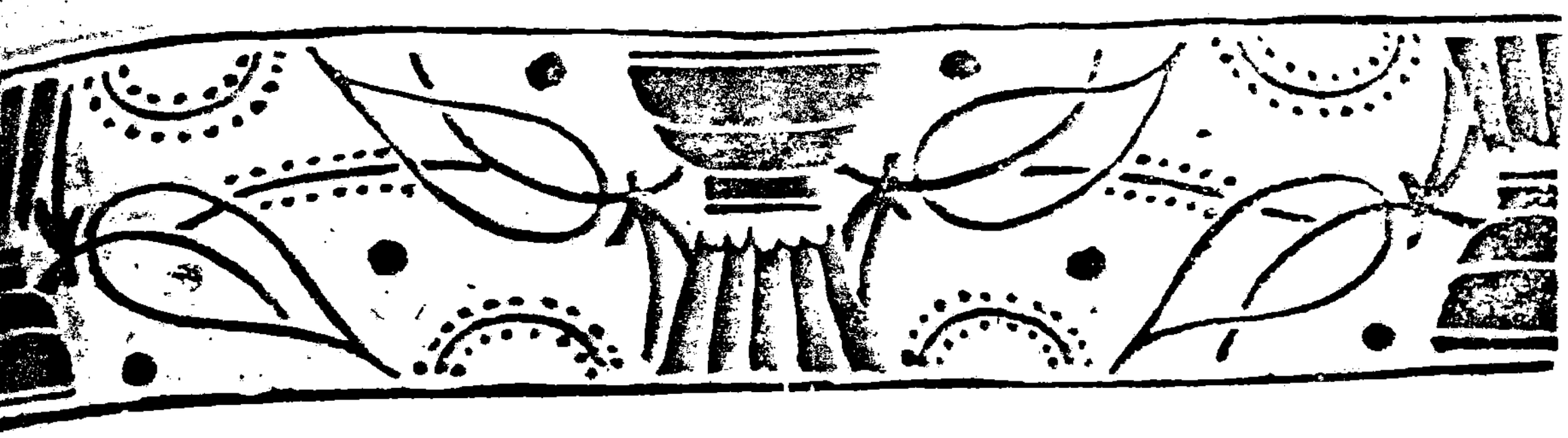
國史館 Academia Historica

國論第一卷第六期目錄

論壇

中國的大變局與非常時……陳啓天
救亡復興與民衆力量……李璜
除三害……當蕭生
有作爲的人生之定力……余家菊
人才問題……謝哲敏
民族文學與教育……邱椿

國史館
Academia Historica



國際

法國的外交政策……康爾著 謝承平譯

美國與世界第二次大戰（二續）……周謙冲

蘇俄的對歐政策……和田貞純著 張希爲譯

經濟

蘇俄現階段的經濟之檢討與批判……鄭江南

國史館 Academia Historica

學術

唯物史觀的批評……周志慰

歷史

十九世紀初年德意志的民族歷史觀（再續）……常燕生

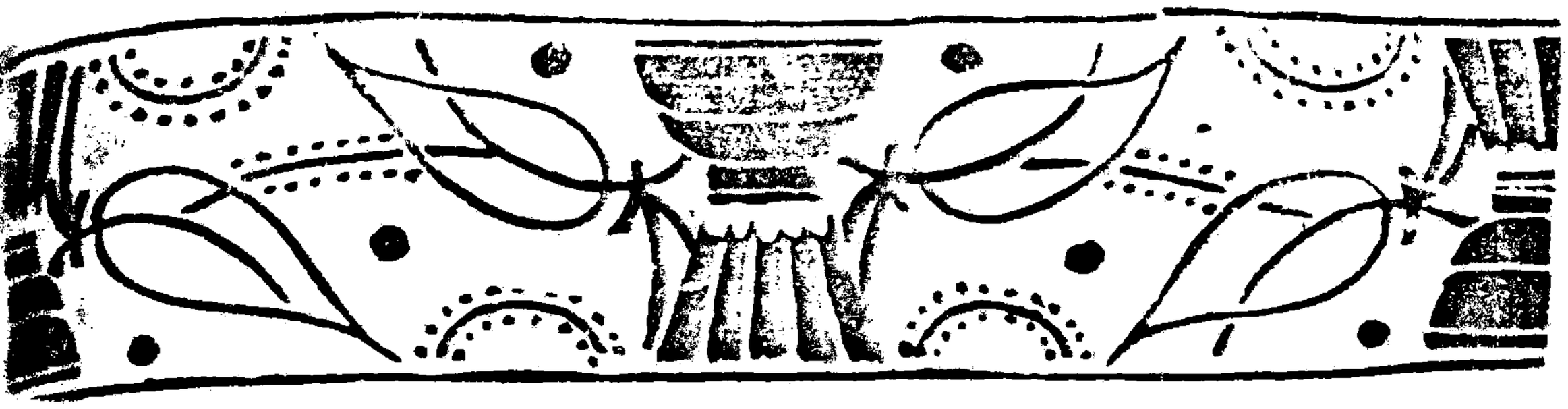
日本的宗教……崔萬秋

王莽新政之改革及其失敗……子潤澤

雜錄

讀書雜記（再續）……左羅生

國史館
Academia Historica



文藝

列甯格勒之獄中生活……葛世雄譯

上蓮池邊……李劼人

大事（五續）（完）……老彷

編完後記……編者

國史館 Academia Historica

論壇

中國的大變局與「非常時」

陳啓天

一

以一個擁有五千年歷史和文化的中國，因受近代世界的影響，幾無一不發生根本變化。政治軍事經濟教育文化學術以及社會一切方面，固然有了根本變化，只就中國在國際的地位和國家的命運說，即已成爲一個大變局了。中國的大變局，發端於鴉片戰役，變到現在，共計九十三年（自西歷一八四二年至一九三五年，即自道光二十二年至民國廿四年）。在此九十三年中，大變局的過程可分爲三個階段：第一階段爲開關期，即自鴉片戰役至甲午戰役以前，共五十二年；第二階段爲發展期，即自甲午戰役至歐戰以前，共二十年；第三階段爲「非常時」，即自歐戰至現在，共二十一年。試就此三階段分別加以說明，藉便明瞭中國大變局的由來及其前途。

國史館 Academia Historica

二

原來中國在鴉片戰役以前，另成一個世界。中國這個世界，是所謂大一統的「天下」，具有悠久的歷史和特殊的文化，既自視爲「天朝」，不願與他國等視齊觀，復閉關自足，不願與他國交通往還。鴉片戰役以前雖已有了國際貿易，但內地既禁止通商，海口也只准限於廣東一隅，無論輸入或輸出，還須經過「公行」做中介，不得直接通商。道光十五年（一八三五年）盧坤，祁貢，彭年，奏定防範夷人章程八條如下：

一．外夷護貨兵船，不准駛入內洋，應嚴申禁令，並責成舟師防堵。

二．夷人偷運槍炮及私帶番婦梢人等至省，應責成行商一體稽查。

三．夷船引水買辦，應由澳門同治發牌照，不准私雇。

四．夷館雇用民人應明定限定。

五．夷人在內河駛用船隻應分別裁節，並禁止不時閑遊。

六．夷人具稟事件應一律由洋商轉稟，以肅政體。

七．洋商承保夷船應認派兼用，以杜私弊。

八．夷船在洋私賣貨物應責成水師查拿，並咨沿海各省稽查。

國史館 Academia Historica

由此章程，可見當時海禁之嚴，同時也可見當時主權之尊。不過此時英國已經產業革命，必欲在中國取得通商自由。於是於道光二十年藉林則徐嚴禁鴉片入口的問題，先後用海軍進攻沿海各地如廣州，厦門，定海，鎮海，甯波，上海，白河，以及自上海至南京各地。清廷不得已，於道光二十二年與英國締結南京條約，爲不平等條約的開端。該約除規定賠款及割讓香港外，尚有以下的二要點：

一．開廣州，厦門，福州，甯波，上海五口爲通商埠，這是解放東南的海禁。

二．兩國往來文書用平等款式，這是承認中國只是世界的一國之初步。

接着美法二國又於道光二十四年先後援例締結修好條約。於是中國遂由閉關的國家，被新式武力的壓迫，不得不變爲半開關的國家。所以說鴉片戰役是中國大變局的開端。大變局雖已開端，然當時的政府及士大夫既不了解西洋，也無一點覺悟，更談不到什麼準備。

鴉片戰役以後十四年，即咸豐六年（一八五六年）又因廣州開放問題及亞羅船事件，引起中英衝突，可說是鴉片戰役的延長。自衝突發生以後，英國聯合法國攻陷廣州，占領三年，復以聯軍由廣州至白河攻陷大沽，迫訂天津和約，更進兵攻陷北京，迫訂北京和約。其時中國正苦於太平天國之亂，政府不得已，一一允諾英法的要求，乃得於咸豐十年（一八六〇

國史館 Academia Historica

年）宣告了結。此次和約中的要點如下：

一．中國與英法二國互派公使，以西洋禮節相見，這是完全承認西洋諸國與中國同等。

二．除五口通商外，更開牛莊，登州，台灣，瓊州，潮州，淡水，天津，南京，鎮江，九江，漢口等地爲通商口岸，這不但是將海口完全開放，並且將內河也開放了一大部分，使外國勢力由外海深入內河。

三．教士得入內地游歷並自由傳教，這是後來一切教案的先河。

四．外國人在中國境內享有領事裁判權，這是中國司法權不適於外國人，致外國人處於特殊的地位。

五．各通商口岸除商船自由航駛外，並許外國兵船得自由停泊並遊弋，這是使中國沿海及沿江一切口岸失其險要，而處處時時受外國軍事的威脅。

六．關稅協定爲值百抽五，這是使中國關稅權失其自由，不得用關稅保護本國產業。

七．最惠國條款，這是使後來列強援例要求一律待遇，喪失國權於一國，即喪失國權於列強，增加外交的糾紛，引起列強的競爭。

看了以上七項，便知英法和約幾集不平等條約的大成。從此中國門戶洞開，國權大失，

國史館 Academia Historica

重重鎖鍊縛着中國，致至今尚不能恢復獨立和自由。從前外國要求平等待遇，中國不肯與他，現在竟由平等待遇而享有特殊待遇了。從前爲獨立自尊的國家，現在爲處處感受壓迫的國家了。從前爲深固閉拒的鎖國，現在爲列強深入，任人擺佈的國家了。經過這番空前的鉅創之後，古老的中國，在極少數人的心目中，始有一點小小覺悟。那一點小小覺悟，可以叫做「自強」運動。咸豐十年欽差大臣恭親王奕訢等奏說：

探源之策，在於自強。自強之術，在於練兵。現在撫議雖成，而國威未振，亟宜力圖振興，使該夷順則可以相安，逆則可以有備，以期經久無患。況髮捻等尤宜迅圖勦辦，內患除則外侮自泯。（見近代中國外交史資料輯要上卷）

當時比較了解自強的必要之代表人物，當推李鴻章。他於同治十一年說：

竊維歐洲諸國百十年來，由印度而南洋，由南洋而中國，闖入邊界腹地。凡前史所未載，亙古所未通，無不欺凌而求互市。我皇上如天之度，概與立約通商，以牢籠之。合東西南朔九萬里之遙，胥聚於中國，此三千餘年來一大變局也。（見覆議製造輪船未可裁撤摺）

國史館 Academia Historica

他又於光緒元年說：

今東南海疆萬餘里，各國通商傳教往來自如。廑集京師，及各省腹地，陽託和好之名，陰懷吞噬之計。一國生事，諸國構煽，實爲數千年來未有之變局。輪船電報之速，瞬息千里；軍器機械之精，工力百倍：又爲數千年來未有之強敵。（見因台灣事變籌畫海防摺）

中國經鴉片及英法聯軍兩次戰役以後，確已成爲數千年來一大變局。惜乎像李鴻章這樣了解當時局勢的政府當局既是絕無僅有，而多數士大夫的腦海又爲頑舊之說和夷夏之見所充塞，對於當時所謂「洋務」，一概加以反對。同文館加設算學一館召集正途員生學習，當時所謂「理學名臣」倭仁即以「變而從夷」極端非難，可爲例證。因此自英法聯軍至甲午戰役以前的自強運動，只限於外交與軍事方面，及與外交軍事有直接關係的事業。綜計自一八六〇至一八九四年前三十四年間所辦應付「大變局」的重要事項如下：

一．咸豐十年設立總理各國通商事務衙門，爲中國創立中央外交機關的先聲。

二．同治元年創立京師同文館，二年設上海廣方言館，三年設廣東方言館，學習外國語言文字，以造就所謂洋務人材。

國史館 Academia Historica

三。同治四年創立上海製造局，其後又附設機器學堂及繙譯館。六年天津，金陵，光緒三年四川，七年吉林等地相繼設立機器局廠。

四。同治五年創立福建船政局，附屬船政學堂，以造就駕駛與製造人材。

五。同治十一年派幼童赴美留學，光緒元年二年及七年派福建船廠學生赴法美習船政，二年派軍官赴德學習。

六。同治五年初派斌椿赴西洋游歷，六年派志剛出使歐美。光緒元年初派出使日本及美國大臣。光緒四年派曾紀澤出使英國，六年改派出使俄國。十五年派薛福成爲出使英法意比大臣。

七。光緒元年李鴻章督辦北洋海防，始購砲船。六年創設北洋水師學堂。十一年初設海軍衙門及南京水師學堂。十三年，設廣東水師學堂。十四年北洋海軍成軍，以丁汝昌爲提督。十七年校閱海軍；丁汝昌率海軍至長崎，日人嘆爲不如。

八。光緒十一年創設天津武備學堂，以求「盡敵之長，制敵之命」。但陸軍以舊人過多，舊習過深，在甲午以前，尚未及大改革。

九。同治十一年創設輪船招商局，光緒七年遣公司船赴英貿易。光緒五年初設天津電報

國史館 Academia Historica

學堂，同年天津大沽間初設電報。自是以後至二十年全國陸線及海線大部相繼完成。光緒七年初修唐胥鐵路，十四年由閻莊延長至天津。十六年漢陽鐵廠兵工廠成立。十九年湖北設繅絲，紡織，製蔴，織布四局。

原來此期中國的自強運動，乃以受了西洋壓迫而起，在三十餘年中只做了以上九項事業中的一點初基。同時日本也因受西洋壓迫，整個維新，雖在海軍方面不及中國，然在其他方面則均超過中國，積極想法抬頭，並向外發展。光緒二十年竟藉口朝鮮問題造成中日戰爭：致李鴻章等所經營的自強事業，完全宣告失敗，因而中國的大變局遂轉入另一時期了。

三

朝鮮本爲中國的屬邦，以與日本鄰近，日本久欲取而有之，以爲實行大陸政策的根據地。會光緒二十年東學黨亂起，日本據光緒十一年天津條約，出兵朝鮮。亂事既平，日本不肯撤兵，並強迫中國軍隊退出朝鮮，同時襲擊中國海軍。於是中國被迫倉皇應戰，海軍既大敗於黃海，陸軍復敗於東北。英法聯軍以後李鴻章所一手苦心經營的北洋國防，從此歸於消滅。中國不得已，與日本媾和，訂成馬關條約，要點如下：

一．割讓遼東半島，台灣全島及其附屬島嶼，澎湖列島。

國史館 Academia Historica

二・開沙市，重慶，蘇州，杭州，爲通商口岸。

三・通商口岸允日人自由從事各種工業製造，致國貨更不能與外貨競爭。

四・其他一切享受最惠國條款待遇。

遼東半島以俄德法三國干涉而退還，但增加賠款，共賠了二萬三千萬兩了。

經此戰役以後，中國的大變局更加深刻化。與甲午以前顯然不同的，有以下兩點：第一甲午以前，日本尚未能十分與中國抗衡；但甲午以後，則日本忽然躍起，積極與歐美列強在中國競爭勢力。北進取得朝鮮做根據，南進取得台灣做根據，繼續向中國的大陸收進，於是中國從此就不僅爲歐美列強所苦了。第二甲午以前歐美列強尚未敢十分小視中國；但甲午以後則羣欲效尤，爭起染指，致領土與主權相繼喪失甚多。沿海良港如大連，旅順，威海衛，膠州灣及廣州灣既爲德，英，俄，法，等國所強占，而全國領土複被強分爲所謂勢力範圍，致成初步的瓜分。至鐵路稅關郵政等主權的喪失更不可勝計了。列強在爭奪中國的進行中，有欲和緩列強衝突，而設法保持列強在中國的均勢的，便是美國所提出的門戶開放機會均等政策。不滿意於國際均勢，而出於武力爭奪的，便有以中國領土爲戰場的日俄戰爭。原來日俄兩國在列強中比較有領土野心。日本的大陸政策與俄國的東進政策直接衝突致釀成戰爭。其

國史館 Academia Historica

結果俄國勢力由全滿縮至北滿，而日本勢力由朝鮮伸至南滿。於是朝鮮爲日本正式吞併外，又取得大連旅順爲海軍根據地，南滿鉄路爲經濟策動所。田中義一所謂侵略全中國的司令塔，便從此立了一個根基。然當時日本國勢雖大張，而實力尚未充足。故與俄國所訂的和約，猶有幾分均勢的意味。中國雖在列強均勢的局面之下，得暫且維持殘破的生命，然以一個富有歷史與文化的大國屢遭外交的失敗，自不甚甘心。由多年的積憤，造成一種對外反抗的運動，便是庚子的拳變。拳變的方法雖極幼稚，而其根本動因，則在發洩對外的積憤。不然的話，便無由造成當時朝野一氣的舉動。不幸這種舉動，引起八國聯軍，又遭一次對外大大的失敗。這次最大的損失，在物質方面，是鉅額的賠款；在精神方面，是對外思想的消沉。

因甲午對外失敗　引起一種變法運動。此運動由康有爲梁啓超等倡導，造成戊戌百日維新的局面。但以帝后爭權與新舊衝突而遭夭折。又因庚子對外失敗，維新運動乃復起。此復起的維新運動與前次的維新運動之僅僅發動於康梁諸人的不同：第一在中央有西太后等親貴藉維新來掩飾對外的失敗，以求延長滿清的生命。等二在地方有封疆大吏如張之洞劉坤一袁世凱等欲藉維新以圖振作。第三在野方面有梁啓超等仍繼續鼓吹維新，經此各方面的努力，維新運動見於實行的重要事項，只有以下數種：

國史館 Academia Historica

一，廢科舉，

二，興學校，

三，預備立憲。

爲預備立憲，雖已設立資政院與諮議局：然正式國會清廷尚遲遲不肯召集。因此一般人民遂多覺清廷對立憲無誠意，由維新運動趨向革命運動。原來革命運動由孫中山黃興章太炎等所倡導，發端於中法之役以後，復起於甲午之役以後，大盛於庚子之役以後。對外失敗一次，革命運動便激化一次。至光緒卅一年同盟會成立，革命運動的形勢，遂超過維新運動。其最大原因在清廷對外既迭次失敗，無以發揚國民的精神，而對內又死死抓住政權，不肯兌期眞實立憲，無以寄託國民的希望。故黎元洪等在武昌起義，全國即行響應。清廷雖倉卒起用袁世凱，組織非親貴的內閣，頒佈十九信條，也不能挽回頹勢，滿清的命運固從此完結，即中國兩千餘年來君主專制政體也從此推翻。南北媾和，民國統一，列強承認，氣象一新，這是對內改革的一次大成功。如果袁世凱及其部屬能遵守約法，保障自由，領導國民，努力建設，則中國的新政治制度，可以從此樹立，而國防，經濟以及教育各方面，也可以從此大進了。不幸袁世凱及其部屬私心自用，既盡量壓迫異己，如刺殺宋教仁，解散國民黨，又盡量

國史館 Academia Historica

破壞憲政，如廢止臨時約法，解散正式國會。如此猶以爲不足爲所欲爲，更假名籌安，實行帝制，取消信誓，背叛民國，雖對外受「二十一條」要求的屈辱，亦所不辭。於是激起反抗，造成「護國之役」，即其部屬也起而倒戈相向，以梟雄稱於一世的袁世凱畢竟不得不死於民意之手了。不過袁世凱雖死，而民國初元所建立的新政形模也無由重立，中國遂從此陷於長期內亂的局面，自然談不到什麼對外。中國因對外失敗所引起的對內改革既遭此次的挫折，因而中國在國際的地位又踏入「非常期」了。

四

當袁世凱準備稱帝的時候，正是歐戰剛剛爆發的時候。日本乘此時機，假借對德作戰爲名，始而攻佔青島，繼而強迫袁氏承認二十一條要求。於是中國由國際均勢的局面進入日本獨霸的局面，而成爲非常期的發端。此次袁氏所擅允的重要條件如下：

一，德國在山東的權利讓與日本；

二，承認日本在南滿及東蒙享有優越地位；

三，承認漢冶萍公司由日中合辦；

四，中國沿岸港灣及島嶼概不讓與或租借與他國。

國史館 Academia Historica

從此日本的勢力，便由南滿進到東蒙，更進到山東，並且在消極方面進到沿海各地了。其後日本又利用北京政府，大借西原借款，造成中國南北對峙的局面，以便攫得種種權利。因此引起內除國賊外抗強權的五四運動。中國在巴黎和會雖遭失敗，然在華盛頓會議却爭回稍許權利，勉強抑止日本侵略的野心。五四運動的原來目的本在對外，不意一變而爲新文化運動，純成對內問題。新文化運動的着眼點，本在澈底改造文化，解放思想，然其結果不是流於世界大同的空想，卽是陷於個人主義的病毒。政治既已解體，而精神又復解體。無論世界大同或個人主義的思想，都走向反國家的路上去了。當此思想界大解放並且大混亂的時候，所謂共產運動乘之而起。共產運動是以俄國爲背境的。俄國革命以後，旗幟雖完全改變，然骨子仍舊要稱霸世界。首在歐洲進行共產運動，迭遭失敗，乃轉變方向在中國策動。於民國九年派人攜款到中國來收買智識分子組織所謂中國共產黨，以「打倒帝國主義」與「打倒軍閥」爲口號。十二年俄國又命令共產黨加入國民黨，造成聯俄容共的局面。因此國民黨得由廣東迅速的發展到長江流域，同時共產黨也得掛羊頭賣狗肉的大大活動。十六年以後國民黨雖實行反共，然共產黨又受俄國的命令，改行暴動政策，擾亂廣東，江西，湖南，湖北，安徽，福建，浙江省等，政府竭數年和數十萬大軍的力量，迄未完全肅清。近年又由中部擾

國史館 Academia Historica

亂到四川，與陝西甘肅的匪軍，採取聯合行動，打通所謂國際路線，實行「武裝擁護蘇聯」。以農立國的中國鄉村，既被共黨澈底破壞，造成近年的經濟恐慌。而兩湖，四川以及陝甘等省約近十萬的共匪武裝勢力，又成中國獨立和統一運動的大障礙。這種內亂兼外患的共匪武裝擁護蘇聯運動，是俄國侵略中國的急先鋒，已使中國受到致命傷。

當共禍正猖獗的時候，日本又來一次曠古未有的九一八大事變。這次大事變，在外表上雖似是突發的，然在實際上，仍為數十年來日本大陸政策的繼續猛進。中國誤於既不抵抗又不交涉的混頓政策，致不出二年，東北四省全部失陷，豈止日蹙百里！上海的抗戰：只留下一點歷史的紀念。長城的抗戰，又成為城下之盟的「塘沽協定」的下場。塘沽協定只是將對日問題延緩下來，並未將對日問題根本解決。所以到了今年上季，南京政府在華北的勢力被迫總退卻，日本猶認為不滿足。現在又要求澈底取締排日，華北五省自治與所謂共同防衛亦化。至於所謂中日滿三國經濟提攜，也在強迫承認之列。所謂取締排日，便是要中國國民在精神上屈服於日本。所謂華北自治，便是要硬建第二傀儡政府。所謂共同防亦，便是要在中國取得軍事行動自由。所謂經濟提攜，便是要在經濟上完全控制中國。總說起來，便是要一步一步的將整個中國置於日本統治之下。因此中國遂有不能獨立生存的危險。

由上說來，中國刻下已處於日俄兩重勢力夾攻的危急狀態之下。俄國的急先鋒即共產

國史館 Academia Historica

黨越猖獗，對日問題便越難應付。日本進逼越迫急，勦匪問題便越難解決。兩種勢力相反而相助，使中國陷於左右爲難的苦境。專力對日罷，共匪又乘其後。專力勦匪罷，日本又進逼不已。目前中國的險狀，比較明末的情形實有過之而無不及。日本彷彿是當年的滿洲，共匪是有國際背境的新李自成張獻忠。一切漢奸是當年的洪承疇吳三桂。而政府的權威又不及崇禎帝。如果歷史有重演的可能，中國實已到了生死關頭，眞令人不寒而慄了。中國的大變局，變到現在，局部亡國已成事實，整個亡國也有危險。我們中國人是聽其亡國，甘作奴隸呢？還是自作主人，守護國家呢？這就全特我們中國人的自決。

五

目下中國的危機已如上述，而今後三五年以及十年內的危機，或者還要加倍厲害，也在意料之中。不過危機越大，轉機也大。兵法上所謂置之死地而後生，置之亡地而後存，也可適用於今日中國的境地。原來中國自秦漢以來卽爲一個大一統的帝國，國內可以安於一種自足的農業經濟，在國際又無足以與牠比數的文化國家。從前一般人心目中的中國幾等於世界，環繞中國的小國，不過視爲蠻夷，施以懷柔政策卽夠應付。在歷史上雖有數度外族入主中原的故事，然以中國固有文化的深厚與民族吸引力量的博大，終得同化外族，恢復故物。可是近百

國史館 Academia Historica

年來，中國的國際環境完全改變了。閉關的中國，成爲門戶洞開的中國，大一統的小世界，成爲列強競爭的大世界。經濟自足的中國，成爲貿易交錯的中國。總之中國由一統天下被逼入於新戰國時代的世界。中國在此新國際環境中，必得講求新的適應方法始能生存。近百年來一切對外和對內的改革，都是在講求適應新國際環境的方法。不過因傳統勢力過大，傳統觀念過深，致一切新改革不能繼續的澈底的貫澈，而收到實際的效果。加以改革的意見也不一致，致互相抵消，互相毀壞，無由表現整個的力量。貽誤到現在，國際環境更逼着中國走向最後的關頭，是生呢，還是死呢？是存呢，還是亡呢？在這種最後生死存亡的關頭，我們中國人不容不有一個堅定的決心和共同的信仰，以保國家的生存。在層出不窮的困難刺激之下，將我們中國人從和平夢想和享樂的迷醉中，喚出一個新的國家觀念來。表現這種新的國家觀念的具體名詞，便是『中國主義』四字。因近年國難的嚴重，『中國主義』已漸次形成全國的共同信仰，而一致決心走向這條生路。今後也只有決心信仰中國主義，才能將國危機轉成生機。

「中國主義」在一般不甘爲亡國奴的人的心理中，或者還有的只是一點輪廓的概念，而未完全具備詳細的內容。所以我現在要將中國主義詳細解釋一番。中國主義是一種集團生存的自然要求，不是出於我個人的杜撰胡說。中國主義是中國今後起死回生的應時辦法，不

國史館 Academia Historica

是復古的守舊，也不是蹈空的幻想。現在先說明中國主義的基本原則如下：

中國主義的第一個基本原則，是：中國是整個中國人的中國。凡是中國人才有權利和義務去過問中國的事。凡非中國人便沒有權利和義務去過問中國的事。凡原屬中國人而不問中國的事，或者幫助外國人干涉中國的事，便是自外於中國，不應在中國人之列，甚至可以視爲漢奸。凡原非中國人而強迫干涉中國的事，便是中國的敵人，應極力予以抵抗。中國只可由純正的中國人來自己解決自己國家的事。

中國主義的第二個基本原則，是中國國家是中國民族生存保障的集團。這個大集團是經過五千年來先民的艱苦創造而來。我們要將這個大集團的生命永遠延續下去，必須我們個個人不但要求們體的生存，並且要求全體的生存；不但要求物質的生存，並且要求精神的生存；不但要求及身的暫時生存，並且要求後代的永遠生存。我們生存的最大意義，全在國家的尊嚴和民族的繁榮之上。如果國家的尊嚴被人忽視，民族的繁榮被人摧殘，便是使我們失去生存的意義。我們必得犧牲一切，以維護國家的尊嚴和民族的繁榮，然後整個集團即國家才有生存的可能。

中國主義的第三個基本原則，是從歷史上遺傳下來的統一和完整的國家，絕對不許割讓

國史館 Academia Historica

，也絕對不許分裂。只有促進國家的統一，才能鞏固內部的團結。只有維護國家的完整，才能抵制外部的侵略。凡以外國做背境而從事國家分裂運動者，即是爲敵人張目的漢奸，應在不赦之列。凡中國的寸土尺地，都是先民歌哭的場所，今人生存的根據，我們不能任其喪失，更不能聽其分裂。我們要用鉄血守護國家的統一和完整。

中國主義的第四個基本原則，是一個超個人，超地方，超黨派的全體國民的共同理想。一個國家之所以有內亂，由於只有以個人或地方或黨派爲前提的個別理想，而沒有以國家爲前提的共同理想。有了超個人，超地方，超黨派的中國主義之共同理想，則一切人們便有共同努力的目標，可在國家利益之下，互相犧牲個人，地方和黨派的利益，以盡量減少內亂。一個國家之所以有外患，也由於國民只知個人，地方或黨派，而不知整個國家，使得敵人利用此弱點以爲侵略的法門。如果每個國民，在精神上有一條「中國主義」的國防戰線，敵人便無所施其技了。所以要抵禦外患，戢止內亂，只有在國民精神上建立起一個超個人超地方並超黨派的中國主義共同理想。「皮之不存，毛將焉附」？國家不存，個人，地方和黨派又附在什麼地方呢？不求整個國家的生存，而只求個人，地方和黨派生存的，就是國家的罪人，民族的蟊賊。

國史館 Academia Historica

中國主義的基本原則，約略有以上四個。這四個基本原則，並不是我個人的什麼發明，而是稍有中國家觀念的人之共同要求。我們中國人，如何才能渡過非常時的難關，只有信仰中國主義。如何才能建設未來的新國家，只有實行中國主義。關於實行中國主義的具體方法，以說來很長，擬另作專文說明，本篇暫且於此告一結束。

國史館 Academia Historica

陳啟天先生編著各書

書名	定價	出版處	備注
胡曾左平亂要旨	五角五分	大陸書店	本社代售
張居正評傳	九角	中華書局	
商鞅評傳	二角五分	商務印書館	
商君書校釋	四角	同上	
中國人物傳選		中華書局	印刷中
社會學概論	七角	同上	
教育社會學概論	五角	同上	
最近三十年中國教育史	二元二角	太平洋書店	
建國政策發端	五角	中國書店	已絕版

國史館 Academia Historica

救亡復興與民衆力量

李璜

有一天，有位朋友告訴我，近來鄰邦「志士」研究滅亡我國，論到我國的知識階級，都認爲不生問題，勿煩顧慮。他們在座談會上大概這樣說，中國的知識分子，向來在亡國的當兒，除了少數跳井懸樑，以殉國而外，其餘不願隨着大多數投降作官的，無非跑在山巔水涯，自稱亡國遺民，等了些時，等到無薇可采，漸覺周粟可食，也就跑下山來，毫無問題了。

不錯的，在中國的亡國歷史上，幾曾見中國的知識分子有過大規模的復國運動！「平日袖手談心性，臨危一死報君王，」這般忠臣節士，固然比二臣漢奸要高貴得多，然而於國事又有何補？他們明知無補，而只得以一死了之者，因爲他們自家既不願當亡國奴，而自家又以一人之力或少數人之力，無法反抗，故只有一死了之，落得乾淨，換句話說，就是他們平日只知獨善其身，臨危來沒有羣衆，舉不起事，故只有這一條悲慘自殺的出路！——不自殺

國史館 Academia Historica

，不投降，終亦被殺而已！

所以今日的中國知識分子，要想救亡，要談復興，切不可忘掉了羣衆，明白些說，切不可把最大多數的農民拋在一邊，認爲無用！他們——中國農民——纔是唯一支持國家的生存者，他們纔能夠維繫民族最後的命運於不墜！

舉例來說，在承平時不必談，因爲人人都知道「衣租食稅」，中國國家一向是靠百分之八十的農民血汗過活，在危亡時，農民挽救國家最後命運的事實便很多很多！岳飛之恢復中原，進窺河北，可算得中國歷史上救亡復興的大門宝，也是中國民族所最崇拜的一個盛事。但是這位民族英雄的偉業便大半靠農民爲之前驅，卽當時所稱之「義軍」是。當時那些愛國民衆的舉動，經史家寫來，至今讀之，猶活躍紙上，令人感動！

「……先是飛遣梁興等布德意，招集兩河豪傑，山巖韋銓，孫謀等斂兵固堡，以待王師，李通，李寶，李興，張恩，孫琪等舉衆來歸。金人動息，山川險要，一時皆得其實。盡磁，相，開，德，澤，潞，晉，絳，汾，隰之境皆期日興兵，與官軍會，其所揭旗，以岳爲號。父老百姓，爭輓車牽牛，載糗糧以饋，義軍頂盆焚香，迎候者充滿道路。自燕以南，金號令不行，兀朮欲簽軍以抗飛，河北無一人從者！乃嘆曰：自我起北方以來，未有

國史館 Academia Historica

如今日之挫衂……』（見宋史紀事本末）

岳飛得民衆如此助力，遂能一度恢復中原。及被金牌召還，飛班師，民遮馬慟哭，訴曰『：我等載香盆，運糧草以迎官軍，金人悉知之，相公去，我輩無噍類矣！』飛亦悲泣，取詔示之，曰：『吾不得擅留。』哭聲震野，飛留五日，以待其徙，從而南者如市，亟奏以漢上六郡閒田處之。』在這個爲國犧牲的悲壯故事上，使我們感覺到中國的農民是如何的可愛！及南宋已亡，文天祥已死，宋之忠臣早已盡了，宋之知識分子早已在元朝大做其官了，至元十七年，元世祖的江山也已完成大一統了，而「民變」乃不絕於書！所謂江南羣盜，大都是不願當亡國奴的鄉閒老百姓，所以史家也不能不直稱之爲漳州「民」陳桂龍兵起；廣東「民」董賢舉，浙江「民」楊鎮龍，柳世英，循州「民」鍾明亮各擁衆萬餘，相繼起兵。甚至終元世祖之身，這些「民變」却未能滅熄得了，這中間，不知道有幾多可歌可泣的舉動，使我們能處處都感覺到救亡復興的眞正力量是在老百姓的身上啊！明朝亡於異族的滿清後，「民變」也屢年不絕，當時一個秀才如魏一柱，桂登魁，沈自炯，一個舉人如胡海定，孫兆奎，甚至一個女子如劉淑英，只要能接近民衆，集合起來，便足與滿洲的鐵騎相抗，那種愛國的「鄉兵」，勦輒可與清兵大小十餘戰，頗有斬獲，雖以勢孤，終歸敗亡，然而三百年後，

國史館 Academia Historica

推翻滿清，復興漢族的種子，還是發生在這些老百姓身上：辛亥革命的淵源，是可以追溯到明末清初的民衆秘密組織及其活動上去的。

上面的例，無非是略舉一斑，已足見在救亡復興的奮鬥中，中國農民比中國士大夫要強得多，並且足見當時的知識分子只要能接近民衆而組織之，就可以舉大事，抗強權，事雖不成，其死也總比一個人受不了而閉門自殺的要壯烈得多！然而今日的中國知識分子則簡直是不足以語於此了！今日中國知識分子不剝削民衆，就算頂好的，他也只有獨善其身，求個「清名」罷了，那還想去接近民衆，費事而且冒險咧。換句話說，今日中國知識分子只有個人主義，這個個人主義恰恰是救亡復興的大障礙。異族的滿清能佔據中國二三百年之久，一直習於個人主義無法團集到滿人火盡灰寒，毫無餘燄，然後漢族始有復興之業，這其中的主要原因便是中國知識階級習於個人主義無法團集之故。原來，中國自漢末黨錮之禍後，歷代專制帝王皆禁止文人結社集會，異族入主中國的時代，其禁止尤嚴，文人既無法自身團集，更皇言團集民衆，因之只有漸漸習於個人主義的「用世」或「遯世」種種好尚。但是金元雖亡中國，尚不禁止文人講學，講學則師生尚可團集，蔚成風氣。及至滿清亡中國，文字獄屢興，並文人公開講學而亦懸爲厲禁，於是文人初因恐怖而各自分開，從此不敢講道記學，繼則

國史館 Academia Historica

漸漸成爲風氣，反以講學號召爲恥。這種風氣既成，安分守己或標異鳴高的個人主義當然不得不盛，習染至今，中國知識分子仍在以「不同流俗」相尚，「知足常樂」自喜，或至少明知非團集不可，而亦不習於集團生活，動乏鑿柄不能相安。而不知國運不亨，盤散沙的中國人又要當亡國奴了，自命清高，超於流俗的中國知識分子首先就要被敵人的偵探所懾服了！

因此，中國知識分子，如果覺得當亡國奴有點不甘心，便須立刻把從前祖宗當亡國奴時代所習得來的個人主義完全拋棄，安分守已用不着，因爲現代的亡國奴是無「分」可言的，標異鳴高更可不必，因爲當了亡國奴，尚何「異」何「高」之有！——不見今之猶太人，已經自命德國人快一千年了，還被德人凌辱得無分可安，無地可容咧！但是不甘心當亡國奴，只是少數知識分子團集起來，高唱救亡復興，還是力量有限，恐怕徒有其名而已！徵之前例，中國農民的力量，萬萬不可忘却！只看我們的知識分子，願不願到鄉間去組織農民？如果肯去下工夫，則自然會感覺危亡時，其勢將不可侮，且試做組織農民的工夫自必使你滿意而有把握，在都市間所得的悲觀心理立刻爲之掃除。不信，請述我個人年來的經驗，以見歷史往例並不欺人。

民國二十二年秋，共匪的精銳前鋒何畏一師竄到了四川的營山，將楊森的兵打敗，便佔據了縣城。因爲何畏在城廂搜殺所謂土豪劣紳，強編人民爲游擊隊，梭標隊，運輸隊，

國史館 Academia Historica

青年赤衛隊，童子團，女子慰勞隊，鮮花隊，洗衣隊，（慰勞隊是成年較有姿首的婦女，是要實行工作的；鮮花隊則爲未成年的小女孩，只唱歌跳舞以娛兵或誘敵；洗衣隊則較老醜之婦女也。）等等組織，強迫家庭分離，入隊工作，不從者殺。於是營山農民聞風逃走，走到嘉陵江邊，周口鎮上下，楊森的兵早已奔過河去，把船扣在河西，十餘萬的營山難民無船可渡，看看何畏的兵又要殺來了！正在那種緊迫的時候，忽然人叢中站出張五老爺，向衆宣言，他會畫符，喝了他的符水，鎗彈不能近身，只要聽他的號令，共匪絕無能爲。但是十幾萬人都要喝符水，又那裏來得及，於是張五老爺便在每一大塊冬水田裏，用手向着畫上幾畫，叫難民輪流大家去喝一口；頃刻之間，幾十畝冬水田的水便被一人一口的這樣喝乾了！然後張五老爺下令，各人的東西都放在周口鎮，用老弱守着，不許錯亂；只要能向前的，便各執刀矛，無刀矛則各拿扁挑一根或竹標一根，（挑物之木棒，川人稱扁挑，用粗竹竿削尖一頭可刺人，即稱爲竹標，）就這樣，七八萬農民便毫不回顧的，隨着張五老爺，殺向營山城來！何畏聞聽民變，帶着兩團紅軍前來迎敵。這勢如潮擁的七八萬農民，不顧死活，只知向前，何畏的幾十枝機關鎗和兩團步槍簡直對於這個颶風似的人浪，完全失了作用，只有棄槍枝，被踐死，匪師長何畏也身受刀傷，大敗而逃。匪去營山之第二日，我個人便帶了幾十個青

國史館 Academia Historica

年同志，到了周口鎮，見着這班勇士，回周口來，各帶着自己家小，牽着猪牛，預準回家整理殘破去了！他們臉上都帶着笑容，問起他們的戰況，連稱，張五老爺好的！官軍不濟事！烏棒老二簡直是不得行！（川中鄉人呼匪爲棒老二，共匪基本隊伍着黑衣，故鄉人如是稱之，不得行即無能力之意。）我見其興高而語壯，深恨自家遲來一日，不得預此盛事！

我當時便有這一個感想：假使中國的知識分子都像張五老爺，不去臨難首先逃跑，而能站在民衆中想辦法，作領導，不要報酬，不避槍彈，又豈特少數共匪不足滅，卽有敵國外患，亦大可以自衛！不過這種烏合之衆，雖能建功一時，終不能作持久戰，所以尙須知識分子平日卽到田間去，對於農民加以組織與訓練。因此，我現在又舉一個有相當組織訓練，而持久自衛的經驗！

共匪徐向前以兩軍人佔據四川巴中縣一年有餘，巴中縣東南一鄉鎭名福祿寺，鎭中有老秀才李晉齡君，平日訓練該鎭團練，辦理保甲，極有信仰，匪攻之一年，終無奈福祿寺堅守之民衆何，遂稱該鎭爲赤區中之白區，隨時以重兵守之，恐反被此白區民衆所襲。當二十二年冬天，我赴渠縣前線，是時劉存厚兵尙未完全敗退，福祿寺尙有一小路可通達渠，李君派人向我乞糧彈，我爲之設法接濟，但運輸已甚艱難。不久，劉存厚敗走達縣，李君只得

國史館 Academia Historica

率其民衆退至達渠之間，仍與匪相持數月，待劉湘兵恢復巴中，還賴李晉齡君之民團助力不少。二十三年春天，我到巴中開善後委員會，特提議與李君爲副會長。我見李君，年在六十以上，髮已半白，自柵衰病，且並無新知識，其所訓練團隊，方式亦甚舊，而已能以六七百民衆抵抗共匪主力至一年以上，其在匪中及川中之聲光較官軍還大得多，今之都市知識分子又何至遽嘆天下事不可爲咧！設使今之大學生都能像李君那樣到民間去埋頭用工夫，以少壯的精力和組織的新方法，去訓練民衆，常然還比李君要強得多！中國農民都有了新的組織和訓練，算一下數目，是四萬萬人！又何至於不能抵抗強權，而竟坐以待亡呢？

古今的例，我已舉了，我們的知識分子藉此或者可以胆壯一點，寬一些。但是，要談救亡復興，終不能坐在都市裏，長日的悲傷憤慨，試到田間去埋頭幹幾年，看看如何？

國史館 Academia Historica

除三害

常燕生

中國今日處在一個非常的時代，一切的腐舊制度和腐舊思想都發生空前大動搖，我們在這時代的戰士所需要的不是擁護已死的骸骨，替三千年以前的陳死人做孝子順孫，也不是苟且遷就以圖彌縫調和塗飾一時的耳目，我們所需要的是一種建設新中國的信心和理想，一種遠大的前途，一種勇猛的決意，一種鬥爭到底的人生觀，站在祖國的堂堂陣線上，與一切危害國家的思想和運動作殊死的戰爭。我們應該相信中國的前途只有一條路，就是中國國民自強自救自新自奮的路，我們相信中國國民今日只需要一種正確的人生觀，就是『國家高於一切』的人生觀，我們的敵人正向我們環攻，一切的強權都希望中國人拋棄了國家民族的立場，趕快和他們同化起來，日本人對我們講王道大同，俄國人對我們講無產階級聯合，英國人法國人對我們講國際和平，信賴國聯，他們的目的都是一樣，都是希望中國人趕快消滅了國家民族獨立自主的意識，去變做他們的奴隸。因着這些強權勢力的操縱，在中國便產生無數

國史館 Academia Historica

強權的代言人，他們各爲自己賣身投靠的祖國效忠，製造許多麻醉中國國民愛國觀念的欺騙名詞，他們所一致聯合進攻的就是中國國民的國家民族獨立自主意識，因爲中國人的國家民族意識一旦發達，這些烏烟瘴氣的鬼影，就不免要烟消瘴滅，所以他們要趁中國的國家民族觀念尚在搖籃的時代，聯合着向幼稚的國家思想進攻。我們要建設新中國，就不能不先建設一個獨立自主向前進的新中國精神，就不能不首先向這些時代錯誤的人生觀進攻。要掃清一切時代錯誤的思想，才能剷除了新中國前路的障礙物。在這許多烏煙瘴氣的錯誤思想之中，底下的三種是最猖獗，最有勢力，最能盤踞在一般人心中興妖作怪的。要掃除新中國前路的障礙，不能不先做一番『除三害』的工作。

現代中國思想界中的三害便是：

家族主義，

個人主義，

階級主義。

家族主義是中國一向傳統的中心思想，是支配中國二千年來的有力工具。中國的社會組織一向建築在家族主義的基礎之上，到今日雖然大部分已經動搖，然而這種傳統勢力的陰影

國史館 Academia Historica

仍舊瀰漫於一般社會之中。在過去，家族主義有許多功績是不可磨滅的。它給中國社會奠定了一種雛形的組織，不至陷於土崩瓦裂，它給中國人養成了一種集團生活的習慣，使個人主義不至猖獗。在家族主義的基礎上，產生了許多集團生活的道德教條，在這種教條上培植出許多肯爲別人服務犧牲的孝子賢孫良母節婦，並且由家族主義推廣起來，造成一種親親而仁民，仁民而愛物的廣大理想，使中國人能夠早早脫離了個人主義的反動思想，知道尊重爲他人爲集團服務犧牲的可貴觀念，這都是家族主義的好處。

然而到了現在，家族主義已經遠離了時代的需要了。家族主義所演繹出來的禮教，已經變成一種虛僞矯詐的裝飾品，許多人口裏講忠孝節義而實際上做的是男盜女娼的行爲，提倡謬綸的大老們本身的行動就沒有一點是合乎經訓的。這種事實證明家族主義在現代中國已失去支配人心的權威，家族主義的精神早已消滅，所餘下的不過是家族主義的軀殼。

雖然如此，家族主義究竟曾支配中國人的思想行動至二千年之久，它的遺留在社會上的影響，至今還沒有磨滅，而壞影響大於好影響。中國今日政治社會之所以不上軌道，根本還是家族主義在那裏作祟。一個政治領袖上了台，他的兄弟子姪姑表姻舅照例是要拔茅連茹而升，一個公司的經理，一個學校的校長，在他手下的人也大半是從血統和裙帶關係而來的

國史館 Academia Historica

•爲什麼？因爲在家族主義的人生觀之下，迫他不得不如此做。一個闊人引用親屬去朋分公款不至於受人攻擊，但是一個人上了台不援引親戚故舊，就要被社會上說他忘本。因爲在家族主義的道德之下，一切都以家族利益爲出發點，它所注意的是家族的利益，而不是國家和社會的公共利益，把家族算做了社會組織的最高單位，把爲家族服務的理想算做了人生最高的理想。在家族主義之下，也有爲國盡忠的烈士，然而他們的行爲標準是從家族引伸而來的，他的目的不是直接爲國，而是爲的「揚名聲顯父母」，而是爲的「移孝作忠」。在他們看來，國家生活不過是一種附屬的條件，而家族生活才是人生本來最高的目的。

這種情形，在家族利益和國家利益彼此不衝突的時候，是沒有什麼毛病的，但是到了兩種利益發生衝突的時候，就顯出絕大的破綻。譬如上舉的做官辦實業辦教育引用親舊的例，就是兩種利益衝突的表現，結果是犧牲了國家和社會的利益去滿足家族的利益。中國現今政治社會事業的腐敗，其最大的原因還是這種家族主義的勢力在那裏作祟。中國人一切事業都難于破除情面，法治精神自漢以後，便不能在中國樹立，其原因就在于家族主義的勢力過於龐大。家族主義是新中國建設的極大障礙。

我們現在處的是國際集團競爭的時代，人類的社會生活早已由家族，部族，民族，而進

國史館 Academia Historica

入於國族組織的階段。國家生活形成了人類社會最大的單位，在共同生活和集團鬥爭的目的之下，必須把整個民族統一於國家理想之下，一切思想行動皆須以國家利益爲前提，道德的標準必須建設於國家基礎之上，如此方能免於自然淘汰而亡國滅種，在國難嚴重的中國今日，這種嚴格的國家本位人生觀更必須趕快建設起來，而家族主義首先便做了建設的最大障礙。要建設新中國，不能不首先向這「一害」進攻。

從五四運動以後，個人主義的潮流起來摧毀了家族主義的傳統壁壘，無論是在都市，在農村，家族主義的思想和組織都已經有形地動搖崩潰起來。然而因爲家族主義它有二千年的長久歷史，所以一時要完全掃盡是不可能的。我們不否認家庭是社會最小的單位，我們不想去破壞夫婦親子團聚的家庭關係，我們也不反對親子夫婦應當互愛，親戚故舊應當互助的倫理觀念，但是我們反對家族主義越過了它本來的範圍，干涉到國家社會的公共事務裏去，我們所要剷除的是「家族高於一切」的家族主義人生觀。我們要求把家族生活統制於國家生活之下，家族的利益應爲國家的利益而犧牲。

個人主義是近代西洋文化中一個有力的要素，在中國似乎不甚發達，因爲中國社會是家族主義的社會，家族主義的人生理想統制了國民的生活至二千多年之久，所以個人主義沒有大爲發展的餘地，然而也並不是絕對沒有的。在戰國時代，就有老莊一派的道家，站在絕對

國史館 Academia Historica

個人主義的立場上，來和儒墨等家鬥爭，到了魏晉六朝，又有何晏王弼劉伶王衍等一般清談的玄學家出來，鼓吹個人主義的生活和理想。差不多在中國全部思想史上，到處都可以看到道家的個人主義和儒家的家族主義相互抗爭的現象。現在，在林語堂周作人等鼓吹之下復活的李贄袁宏道等晚明思想家，也是這種道家思想的一支流。

個人主義是什麼？它本身並不代表什麼東西，它代表的是對一切集團傳統思想的反動。一切生物和非生物，永久被兩種矛盾的勢力相牽掣着，一種是組織化的趨勢，一種是分解化的趨勢。在物理界中，大自星雲，小至電子，都有這兩種相反相成的現象，一方面新的宇宙在依組織化的趨勢不住地在發生新的構造，一方面舊的宇宙也依分解化的趨勢天天趨於消滅。在生物界中，這種現象更加顯著。生物從單細胞生物演化爲複細胞生物，又從個體生活演化爲集體的社會生活，這都是組織化的表現，但是在每一階段中都因爲有許多反組織的分解化趨勢所牽掣着，以致演化的進度不容易迅速。在人類的社會生活中，這種現象更加顯著。每一個社會集團在初創生的時候，爲着鞏固集團的組織，發展集團的生活起見，必然要產生一種集團主義的倫理道德風俗制度乃至整個的集團意識，沒有這些集團性的文化，這個集團便無法存在。但是在集團主義的文化正在昌旺的時候，也必有一部分不滿意於集團生活的

國史館 Academia Historica

個人，在進行分解化的運動，他們的立足點，便是站在個人絕對自由獨立的理想上，來反對以集團的共同理想壓迫個人。如果集團這時候正在壯旺時期，能夠控制住大多數分子的信仰和感情，則這種不平之鳴不過是少數人的空喊而已。但是到了集團文化過於凝滯固定，陷於腐舊保守，不能控制大多數人的精神感情的時候，這種個人主義的分解化趨勢便乘機大張，他們公開地反對集團公認的理想和制度，進行破壞和分解集團生活的工作。最後到舊日傳統的集團文化完全崩潰爲止。到了這個地步，個人主義的目的便算告成，它們再不能有什麼新的貢獻，因爲絕對獨立自由的反集團生活，是不能存在於人類社會中的。一個集團生活要想維持生存和競爭，必然要產生一種集團的理想和制度，舊的集團文化雖因個人主義勢力的分解而趨於崩潰，但必須卽刻有一種新的集團性的文化代之而起，否則這個社會必因個人主義的過分猖獗而陷於瓦解滅亡。

中國在春秋戰國時代，是一個舊日封建社會的集團理想和制度已經不能適應社會的生長力的時候，所以在儒家，墨家，和法家的三種新集團主義的建設運動以外，還有極端個人主義的道家思想。他們在中國思想界形成了一支極大的暗流。他們否認集團傳統的封建文化，他們也譏笑一切新集團建設的理想。他們對於儒家的席不暇暖的救世精神尤其加以攻擊。然

國史館 Academia Historica

而結果奠定了新中國集團社會的生活基礎的乃是儒家和法家，而絕非道家。假使中國在戰國時代沒有儒法墨等家的新集團理想建設運動而祇憑老莊等個人主義的思想無限制擴張下去，中國社會早已崩潰，中國民族也許早已爲西戎北狄所征服了。

中國歷史第二個個人主義大猖獗時代是在魏晉六朝。秦漢大帝國四百年中在先法後儒的集團文化統制之下，舊文明已因爛熟而趨於腐，社會上已需要有新革命的出現，這時候個人主義便乘機而起。從王充的論衡起，到蔡邕、孔融，王弼，何晏，以至於兩晉的清談家，一線相承表現了極端個人主義的反集團精神。因爲當時社會對於儒家傳統的家族主義禮教生活已經十分厭倦，所以站在儒家的立足點上不能抵抗這種個人主義的勢力，當時少數有眼光有魄力的大政治家，如同曹操，諸葛亮之類，都想以法家思想來救正當時個人主義的流弊，樹立一個新集團的理想，可惜他們的政治事業妨害了他們在思想界的工作，以致於思想界的領導權始終落到個人主義者的手裏，許多聰明才智的第一等人才，都爲這種個人主義的思想所誤，在那樣內憂外患的時代，還在崇尚清談，不問世事，結果招致了五胡亂華之禍，把整個漢民族都斷送了。眞正的漢民族帝國，到陳後主投井以後就已經亡了，後來新興的隋唐大帝國，是站在北方新興民族的基礎上起來的，因爲這些新興的蠻族，他們血管裏沒有腐化

國史館 Academia Historica

衰老的氣息，因此也沒有感染到個人主義的頹廢傾向，所以他們才能替中國建設了一個新的集團生活的大帝國。

五四運動是對傳統的家族主義文化制度的一個大革命，這時候起來担當摧毀傳統集團文化壁壘的工作的，也是個人主義者。新青年派在當時便代表這種個人主義的主力軍，他們的思想有兩個來源，一個是舊日中國道家的個人主義思想，周作人爲其代表，一個是英美民族的個人主義思想，胡適爲之代表。這兩種潮流合并起來造成了一種當時具有很大破壞力的新文化運動。新文化運動的結果，把中國數千年來傳統的家族主義的倫理和家族主義的社會組織根本打破，雖然有許多人因爲這個而對於新文化運動發生反感，但在我看起來，中國的社會無論從內在的發展力或從四圍的環境看來，都有非趕快打破家族主義的組織而建設近代國家有機的社會組織不可的必要，因此新文化運動的對家族主義進攻，乃是應乎社會本身的需要，乃是對中國國家有功的。也可以說，正因爲家族主義本身已經走到末路，所以個人主義才發達出來。所不幸者，個人主義者不知道集團精神和集團組織對於一個社會存在的必要，他們拚命摧毀了家族主義之後，不能領導中國向一個新集團理想中去，他們仍舊沾戀於個人主義的殘壘，他們擴大散布了個人主義的精神，他們運動的結果便有一個受了新文化

國史館 Academia Historica

洗禮的青年除了個人的利益或興趣以外不知道有別的，這幾年來，學校風紀的敗壞，社會現象的日趨於浪漫頹廢，一般人的醉生夢死處於國破家亡的狀態下而不知覺悟，我們雖然不能把罪因一齊歸到新文化運動的大師們身上，然而他們至少要負一大部分責任。因爲在他們師導之下的一部分青年應該都是社會中最優秀的分子，這些分子們假使接受了集團精神的洗禮，把他們的精神才力身體生命都貢獻於民族國家的集團理想上去，則中國的問題也許早點能夠解決。然而不然，在他們的領導之下，一部分青年迷戀到玫瑰裏去了，一部分青年拚命去學起幽默來了，一部分青年墮入到頹廢的迷淵裏去了。在這樣國破家亡的嚴重時代，他們向青年們介紹的是怎樣說笑話，怎樣扮小丑，怎樣把沉痛的感情轉化爲輕鬆的發笑，他們還要向一切認眞爲集團理想作戰的分子們放冷箭，他們拿嘲笑的態度去抹殺一切的人，抹殺一切的運動，結果使中國變爲充分虛無主義的國家。在他們看來，一切集團控制的理想都打破以後，個人的眞精神眞價值便可以顯現出來，然而這完全是空想，個人離了集團的組織永遠不能有所作爲，把集團的理想摧毀以後，所剩下的只是一盤散沙的個人，這些一個個的人在別的有組織的民族面前，只是一種待宰割的猪羊。我們中國，今日就在這樣一盤散沙的猪羊狀態之下，等候敵人的宰割。

國史館 Academia Historica

在西洋也有個人主義猖獗的時代，結果也大抵是不好的。希臘的盛時，是集團精神最昌旺的時期，這種精神在雅典和斯巴達的民族中充分表現出來，所以能夠戰勝波斯的侵略。到了波斯戰爭以後，希臘人的集團精神開始腐化起來，懷疑派的思想大起，卒招致馬其頓的征服。羅馬民族的初期，也是集團精神最昌旺的，在他們的向外鬥爭和發展歷史中，無處不表現集團的偉大勢力。到了共和政治末年，個人主義的精神漸漸起來代替了集團的精神，於是爭權奪利的軍閥政治由此產出，而羅馬遂一變爲帝政，再變爲滅亡。在今日許多史籍之中，我們可以看出在個人主義充分支配下的羅馬民族，當時是何等的荒淫，何等的放縱，其爲新興的日耳曼民族所征服乃是當然的。中古的歐洲在封建制度和基督教會的統治之下，個人主義可以說絕對不發達的，這種封建迷信的集團社會可以說是集團組織中極低級的形式，然而就是這種低級的集團社會，也曾一次把阿剌伯帝國向歐洲侵略的軍隊在法國波亞疊擋住了，又七次興起了空前偉大的十字軍，肯渡海數千里去爲一個死人的墳墓作戰。到了十字軍戰勝以後，這種集團的精神漸漸崩潰，而個人主義遂復活起來。文藝復興時代就是個人主義充分發達的時代，在一方面雖然文化藝術極度的發達（眞正偉大不朽的文學和藝術如但丁的神曲和密支安琪羅的彫刻繪畫以及聖彼得堂的建築仍然都是集團主義的），但同時政治上宗教上

國史館 Academia Historica

的黑暗殘酷驕奢淫縱，也就百倍於從前，所以文藝復興祥發地的意大利半島，終久不能團結成一個民族的國家，而被征服者三百餘年。歐洲近代的文化當然有一部分是承自文藝復興時的，然而若說歐洲近代的文明強盛完全是文藝復興之功，這是根本錯誤的。歐洲近代文化基礎，一方面是受宗教改革之賜，一方面是受科學發明之賜，而最根本的原因是在民族國家的興起。歐洲社會之所以能鞏固強大，多半靠的是民族國家精神的功勞，而並非文藝復興時代的個人主義精神的功勞。試觀文藝復興精神最深入的法國，在危急時代仍然表現充分的愛國精神，法國之所以能自存，完全在此，然而因爲受文藝復興時代個人主義精神的深之故，民族終比較衰弱一些，和德國民族比較就相形見絀。近代歐洲資本主義的猖獗，階級鬥爭思想的流行，各國社會內部的不安，都可以證明在近代歐洲各民族之中，集團精神比較已稍顯衰頹的現象，個人主義大有復活之勢，這在整個歐洲民族的立場上看起來，並不是一個好的現象，將來的歐洲也許仍走了希臘滅亡的舊路。歐戰後布爾什維克主義和法西斯主義的出現，是集團主義對個人主義抗爭的一種新的方式，猶如基督教的新集團精神之代替了羅馬帝國沒落的個人主義文化一樣，歐洲若想自救，必然地要躲開了極端個人主義的毒氣，而在新集團主義的基礎之上創造出一個新社會。

國史館 Academia Historica

個人主義並不是絕對惡劣的思想，我們當然承認個人主義在文化上的功績，我們也承認一個集團若要鞏固強健，也必然須承認個人的自由精神，個人對於集團的自覺心，但是我們反對個人主義越過了它本來的範圍，我們反對個人本位的人生觀。我們要求把個人生活統制於國家生活之下，個人的利益應爲國家的利益而犧牲。

階級主義是一個新興的主義。是從十九世紀工業革命以後才正式成立的。在現代西洋工業社會中，階級的分化自然是一個事實，但是現代之所謂階級和古代之所謂階級是根本不同的。現代的階級是經濟的，古代的階級則是種族的。在古代無論那一種民族方面，多半有僧侶，貴族，平民，奴隸等階級分野的存在，而這種階級的構成，完全是由於一個民族被其他外來的民族征服所致，與近代工業革命後因資本集中而產生的階級分化現象完全不同。馬克司等階級主義的學者把這兩個現象混爲一談，硬說一部歷史都是階級鬥爭的歷史，這是犯了邏輯上的錯誤。

中國社會的情形和西洋社會有一個絕大不同之點，在西洋，封建制度的消滅很晚，有些國家直到十九世紀中葉才算完全消滅，因此由封建制度所產生的農奴制度，也一直維持到十九世紀。所以在西洋社會中有地主和農奴對立的階級形勢存在。西洋的工業革命又進行得很

國史館 Academia Historica

快，現在西歐各國的工業化程度是很深的，所以又有資本家和勞工對立的階級形勢出現。這兩種情形在中國都沒有。中國今日的社會，既不是封建社會，也不是資本主義社會，中國的封建制度自秦始皇時代已經根本推翻了，秦漢以後，雖然殘餘的封建貴族尚不能說是全無勢力，但是已經不在政治上佔重大地位，到了隋唐以後，君權無限擴張，封建制度就根本消滅了。近來有些講中國社會史的人，把明清的紳士算做封建勢力，眞是笑話。紳士的地位是由做官取得的，在科舉制之下，一個貧士只要一舉成名，就可以立刻變成紳士，取得政治上和經濟上的特權，他們的權利是由君主的恩典所造成的，與封建制度下貴族權利之由世襲和門閥所造成，雖君主也不能剝奪者，絕對不同。今日農村中的地主，多數是由官僚紳士身分所造成的。官僚們憑藉非法的手段，取得非法的蓄積，然後以此蓄積購買土地，造成地主的地位。這種情形，是西洋社會中所少見的。從又一方面看來，中國社會至今未實行工業化，資本主義在中國始終尚未發達，資產階級也尚未成立。近來被一般人所指目的少數洋場資本家，其實都不過是外國資本主義的一種寄生物，即所謂買辦階級者是，中國與資本主義的關係，是殖民地的關係，壓迫中國的是外國的資本主義，而非本國的資產階級。在本國內，根本就沒有資產階級與勞働階級對立的形勢。在前幾年，某種左傾的雜誌中，曾有中國究屬封建

國史館 Academia Historica

社會抑係資本主義社會之爭，兩方面的人，都想從馬克司主義中找出有利於自己論點的根據來，然而結果仍然莫衷一是。所以然的原因，就因爲在馬克司主義中找不出中國社會的特殊形式來，馬克司生於西歐封建社會將近消滅而資本主義社會剛剛產生的時候，他根據在歐洲的歷史和經驗，只知道有這兩種社會，而且封建社會一消滅，資本主義社會就要產生。他不知道這種情形完全是西歐社會的特殊情形，在世界其他民族中多半不是如此，而在中國則更不是如此。在中國，封建社會在二千年前早已消滅，而資本主義社會則至今尚未產生，在這青黃不接的二千年中，另外有一種中間的社會組織，這便是君主專制下的官僚社會。在西洋，有些封建制度消滅早點的國家，如英國，法國，西班牙之類，也曾產生過這一個時代，如法國尤爲顯著。但是因爲西洋的封建社會消滅過晚，而資本主義又出現過早，所以在君主專制的官僚制度尚未完全成熟的時候，資本主義的民治勢力已經起來，大革命已經發生了。所以在西洋社會史上，很容易忽略這個階段，而在中國社會上則絕對不容忽略這個時代。拿忽略這個時代的馬克司學說，來解釋中國的社會，是無論如何講不通的。

我們分析中國的經濟問題，就感覺到中國的經濟問題是受政治問題所決定的，中國今日尚沒有像西洋近代社會中完全依賴經濟實力的資產階級，中國的問題，最大的是外國的經濟

國史館 Academia Historica

侵略，其次是本國軍閥官僚的非法剝削。中國的地主，中國的資本家，都是依賴於這內外兩種政治的特殊情勢而存在的，假如對於這兩個政治問題有了解決辦法，則中國的經濟問題自然解決，用不着高喊打倒地主和資本家。在中國來高喊土地革命，來高喊階級鬥爭，這是無的放矢，而且根本解決不了社會的問題。中國的農村中官權紳權誠然是很重的，農民受紳士地主的虐待也是常有的現象，但是這種弊病不是用一般社會主義者的主張所能救治。即以土地政策而論，爲要實行社會主義者的政策，必然要加重政府的威權，以官力來取締地主，沒收土地。但這樣一來，就得增加許多執行這新政策的官吏，並賦以更大的威權。照這樣辦法，誰能保這些新官吏不利用他們的威權去培植私人的利益。即使讓共產黨統治了中國，誰能保不產生許多蘇維埃式的官僚來向人民施行大的壓迫。所以這些辦法，並解決不了中國的農村經濟問題，在工商業方面看也有這同樣的情形。

假如對症施藥，則解決中國一般人民的經濟痛苦。第一步只有實行促進近代國家有機體的建設，使有力以外抗強權，取得經濟自主的利益，然後再以國家的力量去取締外貨的侵略，保障本國人民的經濟權利，其次則實行改革政治，樹立人民監督政府的民主制度，則政府的苛捐雜稅，官僚的貪贓枉法，紳士的作威作福，一齊可以杜絕。這兩個辦法成功，中國人

國史館 Academia Historica

民經濟自然復蘇，用不着去高唱什麼階級革命，打倒本來沒有的地主和資本家。

假如階級主義是在常態的國家中去鼓吹，即雖然有點無的放矢，尚不妨聽其存在，姑視爲一種意見。但中國今日是在國難嚴重的時代，中國今日正需要全國絕對團結以對付外人的政治，經濟，文化侵略。階級主義的運動，適足以破壞全國國民的聯合戰線，移轉對外的目標以對內，給強權國家以放手侵略的好機會。試想中國社會自共產主義傳佈以來，所受損害該有多少。反共者，即共產黨所屠戮殺害，受不白之寃，即共黨之中，何嘗不是有許多剽悍勇武的青年和農工，或死，或傷，或流離轉徙而不知所終。這些人若非爲錯誤的思想所誤，則移其精神與才力，不從事民族內部盲目的自相殘殺，而從事外抗強權的國民鬥爭，則中國也許早已得救了。說到這裏，我們不能不對於階級主義的傳佈表示絕大的痛心。

我們不反對中國人民有階級的意識，但我們反對階級本位的人生觀，我們反對階級高於國家的理論。我們要求把階級生活統制於國家生活之下，階級的利益應爲國家的利益而犧牲。

中國今日惟一的出路是趕快完成近代國家有機體的社會組織的以保障民族的獨立與自由，

國史館 Academia Historica

在國家有機體建設的路程中，有三個大障礙物非掃除不可。我們要挽救國難，要鮮快促進祖國的獨立自由，不僅是普通政治外交的手段所能奏效的，必須來一次偉大的社會革命，把一切障礙國家建設的社會組織和社會思想澈底清除。我們要實行除三害，這三害便是：家族主義，個人主義和階級主義。

二十四年，十一月，廿九，太原

國史館 Academia Historica

有作為的人生之定力

余家菊

我們要做人，便當去做，去做才能成爲一個有活氣的人。我們要救國，便當去救，去救才能成爲一個有爲的國民。從歷史上去看，人類的光明，都是從作爲中發出來的。從患難中去看人們之逃出患難，都是從奮鬥中掙扎得來的。餓死的人，祇是靠天吃飯的人。天不生無路之人，祇要我們去走，祇要我們去且走且尋——不，祇要我們去且走且開；世間的路，都是人們開闢出來的。歷史是不再演一場的，已成的路是無法再走的。況且於今的變局，乃是亘古未有的奇變，一切無可依傍，無可援據。我們祇得憑着大家自己，——憑着集團的智慧向前探索去。我們已經上了背水陣，後退便是有死無生。所以救國的國民，應當是肯幹能幹敢幹的國民。

敢幹二字，談何容易！要敢幹，第一要不怕吃苦，第二要不怕挨罵，第三要不怕失敗。

國史館 Academia Historica

「庸人多福」，在福字的某種意義下，這句話是閱盡世故之談。你看，所謂志士，那一個不是焦頭爛額，那一個不是吃盡苦頭？那些坐汽車，住洋房的，又有幾個不是隨世廝混的？你如果有汽車洋房，不但自己坐着住着舒服異常，便是瞧着的人也對你恭維萬分。既享了實，又得了名。偷巧，眞巧！倘若眞幹，眞負起責任來，紋腦血，勞身體，糜金錢，不但你形神憔悴，衣食恐慌，社會上的人還要同聲罵你「傻子一個」。倘若事情鬧糟了，那更是身敗名裂，爲天下笑。好漢的楚霸王且要說一聲「無面目見江東父老」。何況其他！所以聰明偷巧的人，他的無上妙策，便是不作爲，便是因循，便是推諉。推諉是中國人做官的祕訣，因循是中國人辦事的圭臬，無爲是中國人治國的信條。肯幹的人，多半是少不更事的好事之徒。這些好事之徒，等到世故稍深一點，也便善觀風色長於趨避了，無爲的教訓，都從實際經驗上心領神會而誨不當初了。從這點上看，我覺得中國人實在太容易老了。這也許是由於民族歷史太久的原故。

我們希望大家幹起來，但是幹起來便要做傻子，要不怕吃苦，不怕挨罵，不怕失敗。當然，有許多意志堅決的人，他說幹就幹，做傻子便做傻子。管他什麼苦呀罵呀，失敗呀，都是活該。但是有許多人總覺得那是何苦來呀——拚命去幹，還要吃苦，挨罵，遭失敗，未

國史館 Academia Historica

免太不合算吧！站在個人的立場，去爲利害的計算，要做一個自私自利的人，在別人本無法相強。不過一個人在天演中要圖生存，必須憑藉活動。不活動，必然不能生存。不作爲的人們，其所以在人羣中還有餘地讓他們生存着的，乃由於他人活動的餘澤足以庇蔭他們的原故。譬如父親創業，兒子坐食，便是一種例子。俗話說：坐吃山空；又說，富三代，窮三代。窮人肯作爲，便可轉而爲富，富了不作爲，便必然變窮。坐食而不去作爲，眞是先人的不肖子係。中國今天民窮財盡，內患外憂，交逼而來，還有什麼給你去坐享！今天坐享的人，豈但是一種寄生蟲，簡直是國民的蟊賊，拿他人的血，來養自己的命。中國民族，已經是患下貧血症，吮血蟲繁殖起來，結果祇有同歸於盡。國民爲自救救國計，首先便當剷除這等蟊賊。祇有活潑肯幹的人，才配享受生存權。作爲生存的條件，不作爲便不讓生存。

作爲和吃苦，當然不可分離。你看，農人工人，種田做活，誰能不流汗呀！不流汗，拿大錢的，那都是闊老們的姑爺舅爺，那都是特權階級，那都是可鄙之徒，都是國民公敵。你願意做那種下賤的人嗎？有價值的人生，便是出汗紋腦的人生。事業愈大，需要的血汗與腦汁便愈多。值得人尊崇的人，便是流汗多紋腦多的人們。爲什麼呢？因爲他們不枉生一世，因爲他們沒辜負人羣，因爲他們盡了人生的義務。人主的義務，便是作爲。——「受得苦中

國史館 Academia Historica

苦，爲得人上人」，是這樣解釋的。

況且所謂痛苦，性質原不一致，有若干苦，它的原因是存於外界的，這等苦一旦降臨，我們是無法不以爲苦的。例如疾病，飢寒，拷打，我們感覺痛苦的深淺，多半是受生理的支配的。至於其他的痛苦如勞苦，不得志苦，不稱意苦，則受主觀影響的成份比較的多，你做一件事，如果總覺得是爲衣食計而不得不做，當然你要感覺累贅勞苦，疲倦，厭棄。倘若你改變了你的心情，一方面認定賺錢吃飯固然是一個做事的理由，但是做事的根本理由乃在於人既生存着，便得做事，做事便少不了勞苦，我們對於勞苦不必注意它，更不必抱怨它，我們或向前做去；久而久之，事業稍有成就，回顧已往便得到安慰而且以後的作爲便富有樂趣了。事業有樂趣，人生便有樂趣。求人生之樂，必須在經營幹濟上去求。求樂而同時又不作爲，所得的樂趣便必然是劣等的享受而已。即如優美的音樂，秀麗的風景，似乎能予人以高尚的聞靜的享受，而無所需於作爲。其實此等聞靜的享受，祇有勞苦的人在偶然得到的閒暇中才能領略閒靜的趣味，那些成年無所事事的人，他們祇有擾攘，閒愁，墮落而已，無所謂樂趣。眞正的樂，乃是作爲之樂，乃是勞苦以後的閒靜之樂。簡單的說，便是樂由勞動而來。所以視勞作爲痛苦，乃是一種錯覺。祇要不踰越生理的限度而過之，勞作是絕無痛苦可

國史館 Academia Historica

言的。

至於說到不得志苦或者不稱意苦，那更是自尋苦頭，解鈴還須繫鈴人，除了自己，誰都不能使你陷入這等苦惱，除了你自己，也誰都不能救拔你跳出這等苦海。我們且不說你的志，他的意，是不是正當，我們且問你，一有志，便須得，一有意，便須稱，到底是誰同你定下的契約呀！志趣愈高，不得意的成份便愈多！意想愈豐富，失意的機會也愈大——這乃是歷史的公例，絲毫不足爲異。要知道，失意不得志，乃是意計中事，用不着怨天，用不着尤人，更何從而來苦惱。不得志而感覺痛苦，不稱意而感覺煩悶，祇可說是糊塗看不透！

至於挨罵呢，更是理所當然。世上的人，喜歡成人之美，揚人之善的，本來很多。你肯幹，他便恭維你；你幹的好，他便稱讚你。確實能給你安慰，能給你勇氣。假使你平生接觸的人，竟有這類的人，那便是幸福無量了。倘若不幸而接觸的人，盡是幸災樂禍或者喜歡譏嘲的人，你便必須心情穩定莫爲他所動搖。要知道人類都是好同惡異的，亦都是知同不知異的。他不幹，你要幹，你和他立於反對的地位，他如何能了解你，你又如何能見好於他？所以受異己的唾罵，乃是天公地道，必然當然，祇有安然受之而已。

再且我們做事，爲的是我們應當做事，我們並非爲博取他人的恭維才去做的。一件事情

國史館 Academia Historica

，應當做，便做去，他人罵也由他，笑也由他。橫直我不理他，他對於我的精神便發生不了影響。倘若你果然同他計較，或者因而灰心，喪氣，那便是你的精神爲他所攪擾所克服，結果祇有你自己吃虧罷了。若是笑罵由他笑罵，問心無愧，無所容心於其間，照常努力前進不息，那才是有定力，笑罵的人到底莫可如你何！有人說：笑罵的人，造成一種社會空氣，對於自己的作爲很有妨害。如何能置之不理呢？我說：理未嘗不可理，可是你的心情切不要換動。假如他罵你，你亦未始不可罵他，祇是你當好像是罵着玩似的，千萬不要眞生氣。又假如罵你的人太多，你無從同他對罵或者辯白，你已經成了社會公敵，你便當有咬住牙根的耐性。假使耐到一棺附身，蓋棺論定，當然很好。即令已經身死而非笑仍然不息，那便聽千秋世去公評，亦無不可。假使千秋萬世後竟無一知己，祇要自問而是，那末，便是千秋萬世絕對無一知己，仍然無損自己的毫末，儘可橫視闊步，窮天地亘萬世而不顧。我們要站得住脚跟，扛得起責任，我們必須有「人不知而不慍」的精神才可。我們要有人不知而不慍的精神，便須明白我們不是爲世人的恭維而努力，我們的努力，祇是做我們所應做的事，我們的責任，祇是好好的去做我們所應做的事，別人能夠從旁鼓我們的勁氣，固然是我們所願意的，便是別人在旁邊大叫倒好，我們還是要咬住牙關往前做下去。「三代以下唯恐不好名」，

國史館 Academia Historica

譽名可以束縛普通人，教他的行爲符合一般的水準。至於一個開創的人，一個站在風氣之先的人，一個轉移局勢的人，便得打破名譽的關頭，沉心瞑目，照着自己所見的是非一直做下去。外界的是是非非，祇能供自己的參考，不可動搖自己的意志。

失敗，當沒人願意。然而敢作敢爲的人，必不至於顧忌太多，一事不敢嘗試。困難本來常有，但是不要把困難估量太過。把困難太看大了，自己的勇氣便小了。須知困難要排除。大困難可以變爲小困難，小困難以化爲烏有。如果一遇困難便無勇氣去對付它，困難便將永遠制服我們，我們便將永遠不能戰勝困難，天下事便祇有江河日下了。做事本是逆水行舟，不進則退，在逆流倒灌之中，我們須得迎頭抵住。況且人生的責任，祇在作爲，祇在用盡自己的力量好好的作爲，倘若事勢的困難竟然超出了自己——個人或大衆——的力量以外，那末，卽令失敗了，也就可以無愧於天地了。我們對於事業，並未曾寫下成功的包票喲！一件事業的成功失敗，有許多因子，不是我們本身所能控制的。我們的責任，祇是用盡我們的心思，用盡我們的才力，去好好的做，至於成敗利鈍，則祇有付之氣運一聽之中。這便是祇問耕耘，莫問收穫的精神。耕耘是我們的責任，收穫的有無多少，則至少有一半是在我們所能控制的範圍以外的。我們祇要已「盡其在己」，我們便無愧了。不然，岳武穆，文天祥

國史館 Academia Historica

，史可法，那一個不是失敗到底呢？失敗又何損於他們的毫末呢？

今日的時勢，決不容我們偷生坐視，必得要發揮有爲的精神，貫澈國民的集團意志。要發揮有爲的精神，便得不怕受苦，不怕挨罵，失敗，便得要覺悟作爲是人生的神聖義務，縱令用盡一切的代價，也是不容放棄的，否則飢而食，渴而飲，擾攘一世，試問此生的意義在那裏？此生的價值又在那裏？人生的最高價值在充分的作爲，人生的根本意義也在充分的作爲。有作爲，然後有文明，有進步，有興盛繁榮。我們祇要善用自己的力量去盡了人生的根本義務即所謂作爲者，便能問心無愧，樂趣無窮，怕什麼苦，怕什麼罵，怕什麼失敗！這一切一切，都是完全不相干的。

上面所說的，是從內心上建設定力的方法。我們要有內心的定力，單從內心上去建設，有的人們每每還不夠用，那便須更從外界上去建立一種夾持的力量。人是社會的動物，有得若干同調的人，我們的意氣便可爲之一壯。十個人分開來，也許個個柔脆，合攏來，便壯實了。你不看，那些戰場上的鬥士們，他們各個人也都是一樣的怕死的人呵！等到戰號一吹，成羣結隊，集合戰場，看見戰友們一齊拿着鎗向前衝鋒：便是再懦弱的人，也不知不覺的衝向前了。戰場上其所以每每有一夫向前萬人齊進的奇蹟的，便是由於這個原故。戰場上其所

國史館 Academia Historica

以嚴格執行後退者殺無赦的軍令，也就是要防止少數的牽動多數。人生本來是一種戰場，戰士們必須結納戰友，樹共立同戰線，不但可以增加威力，亦且可以鼓勵勇氣。勇氣是作爲的發動力，是成功的要素　志士們！你當就你所選定的目標，集合你的同調，構成自己的小社會。大社會無論如何昏闇，祇要你這個小社會清明，你便有人互相安慰，互相鼓勵，互相夾持，你便能與黑暗勢力奮鬥到底。假如你是一位做官的人，你不願做一個貪官汚吏，却又怕社會上的人們笑你不會撈錢，你便當結合幾位同調以清廉互誓，甯可受盡譏嘲，決不實行貪汚。藉着互相監證慰藉的力量，你便可以毅然實行你的清廉主義。這是一個樹立夾持力的有效方法，有心人無妨試試。

國論一卷六期

N. 12. 20 日

國史館 Academia Historica

常燕生著：「生物史觀」兩本入門的書

生物史觀與社會科學通論

大陸書局出版（本社代售）定價五角

中華書局出版　定價五角

上列二書都是根據「生物史觀」的立場，闡明生物學與人類社會的關係，社會演化的階段，社會集團組織之所由構成，國民性爲決定社會方向及形態的根本原因。欲研究新興社會科學而不墮入個人主義和階級主義的偏見者，請留心此二書。

（凡定閱國論一年者，另購生物史觀與社會一册，按六折優待）

國史館 Academia Historica

人才問題

胡哲敷

「種粱菽則粱菽矣，種烏附則烏附矣；粱菽成則人賴其養，烏附成則人受其毒。」

現在無論大小機關裏面的領袖，你若和他談起用人的事。他總是一方面感覺謀事的人太多，無從應付；同時又會感歎着人才不夠。這種論調，是隨時隨地可以碰見的。大概事實確是如此；然而怎樣會弄到這種矛盾現象呢？這便說來話長了！

「才難不其然乎？」孔子已有這個感慨。若再翻開歷朝史乘來看，眞能算個人才的，亦確實是鳳毛麟角，不可多見。爲什麼人是多的，人才是少的呢？這便不可不明白人才的解釋，和人才的成因。什麼是人才？有骨幹，能擔當，能緻密而具有公正廉明，勇往直前的精神；再能就其應用的方向，而有相當的技能，如政治，經濟，軍事學，工程學……等，便可以稱爲人才了。才如材料之材，大匠取得一棵棟樑之末，首先要看看它質料是否堅緻？身材是否瑰偉？做了棟樑是否能吃得住如許的重量？這些問題都沒有了，然後才能談到怎樣去彫刻

國史館 Academia Historica

？怎樣去修飾？假如根本骨幹不足以擔當重量，縱或彫琢修飾，無所不用其極；然而一經架到屋上，便不免傾倒，則不但它的本身是折斷了，房屋還要受它的拖累！是故人才的形成，須具有兩方面的因素：一是精神，就是我所謂有骨幹，能擔當，能緻密，而具有公正廉明，勇往直前的精神。一是技能，就是我所謂政治，經濟，軍事等。要成功一個人才，這兩種因素，是缺一不可的。若祇從一面看去，往往祇拿技能當做人才。當然，不懂政治學，而要去做政治事業，不懂工程學而去做工程師。乃至不懂軍事學，而去做軍官，不懂銀行學而去做銀行經理，凡一切專門事業，都不叫專門人才去辦，則任憑他怎樣有骨幹，能擔當，能緻密，公正廉明，勇往直前，都不容易把事體辦得好好的，當然更談不到算是人才。但是有了這一類的技能，而沒有那一類的精神，則我以爲做起事來，其危險性必較缺乏技能者爲尤大，因爲有了技能，很可以把事的本身敷衍得光光鮮鮮的；有了技能，可以遮掩反對者的耳目；然而沒有那一副應具的精神，便不免要借技能去逢迎諂媚，結黨營私，以求固全自己的地位；甚至借技能以賣國求榮，也是古今常有的事；所以我對人才的解釋，是要以那副精神爲第一條件。有骨幹然後能浩然獨立，不爲利害所動，敢言人所不敢言，敢爲人所不敢爲。能擔當然後能忍苦耐勞，不尤不怨。能緻密則凡事能從大處着眼，小處着手，而不致於粗疏僨事

國史館 Academia Historica

。又益之以公正廉明，勇往直前的精神，則凡事能識大體，對人對事，均能一如其分，而無阿附苟合，畏葸退縮的現象。有了這一副精神，而又具有多方面的技能，還不算是理想的人才嗎？古今來所稱爲大才小才，我以爲就由他這副精神的多少而分的吧？

人才並不完全靠先天的長成，最大多數還是靠後天的培養。尤其是居社會領導地位的人，一舉一動，都與社會人才有密切關係。曾國藩曰：「一二人者之心向義，則衆人與之赴義，一二人者之心向利，則衆人與之赴利；」這便是上有好者，下必有甚，君子德風，小人德草，草上之風必偃的意思。曾氏不承認「天下無才」這一句話，其意思是說天下沒有現成的人才，亦無生知的卓識，只要你在上之人，希望有某種人才，就用某種方式去培養訓練提擢，天下人才自然就會如響斯應的源源而來。拿兩漢來做個例子。武帝憤累世受匈奴之辱，思圖報復，於是就有衞青霍去病李廣利一班戰將應運而興。要想整理經濟，就有克郭威陽孔僅桑弘羊一般聚斂之臣應運而興。要嚴刑峻法以治匪盜，就有張湯趙禹義縱王溫舒杜周一般酷吏應運而興。因爲他好神仙，就有李少君公孫卿少翁欒大一班方士應運而興。因爲他晚年深自懺悔，思厚民生以補前行之失，就有田千秋趙過等富民之吏應運而興。漢光武初起兵時。需要軍事人才，就有蓋延馬武祭遵朱祐耿弇吳漢來歙等爲之削平羣雄。後來他要整飭吏治，崇

國史館 Academia Historica

尙名節，就有郭汲杜詩張堪第五倫董宣劉昆諸循吏，與周黨王霸嚴光王良逢萌等名節之士。這許多不同方式的人才，那裏就是天生現成的嗎？因一二人之心所嚮，水流溼，火就燥，以類相從，聞風而至罷了。

是故居領導地位者，希望人才輩出；希望奴才，則奴才湧至。並不要自己去培養訓練，只須一念之微，就可造成風氣。王莽想做皇帝，就有四十八萬七千五百七十二人爲之頌功德，乞封賞。魏忠賢執掌大權，門生爪牙，義子義孫，乃佈滿於全國。當然我們可以說，這些都是奴才，不是人才，然試問這些奴才，又豈是天生現成的嗎？自然也是一二人之心之所嚮，水流溼，火就燥，以類相從，聞風而至罷了。

說起眞令人可痛。近世以來，好像就只有奴才，沒有人才；至少也是奴才有用，人才沒用。從前一般官僚，到長官面前去求差事，都是自稱奴才，求大人栽培，提拔，賞飯吃。一旦得了差事之後，對下面也就可以照樣的栽培，提拔，賞飯吃了。如此上下相奴，乃造成整個的奴才國家。雖有人才，也只好自分是不合時宜，到山林裏去鳴琴長嘆，吃西北風。至多是留點詩文爲後世同樣不合時宜的人做憑弔欷歔的資料。當此之時，假如你還要說什麼爲蒼生謀幸福，爲天地留正氣，……不但不值奴才們的一笑，並且連這幾句話也不准你說呢！讀史

國史館 Academia Historica

的人，往往會嘆自古亂日多而治日少，當然了，一世皆崇尙奴才，安得不亂日多而治日少呢？

奴才的本領，在巧於逢迎諂媚，遇事敷衍順從，貌似忠信而無絲毫担當的能力，利之所在，必爭趨之，然而利盡則疏，勢傾則散，這是千古以來奴才一貫的家法，本無足怪。最奇的是一般做領袖的人們，除去少數具有遠大志願，過人器量者外，蓋未有不歡迎人的逢迎，恭維，順從，與夫一切奴才的舉動。由是奴才一天一天的接近，人才一天一天的遠揚。自己呢，志慮是一天一天的短淺，器量是一天一天的褊小，事的本身當然是一天一天的崩潰，而至於不可收拾。這都是必然而無可逃避的結果。因爲奴才始終是奴才，始終只有奴顏婢膝那一套，說話也是那一套，做事也是那一套，無所往而不是那一套，叫這類人去擔當事體，安得不崩潰而不可收拾？

歡迎奴才，爲的是歡迎人恭維而厭惡人說自己的短處。因此一般個性太強的人們，有堅強意志不願同流合汚的人們，淸廉自矢，不屑逢迎的人們，都不容易得意；甚至都不容易有飯吃。爲什麼呢？就因爲他離開奴才的條件太遠呀！凡有用人之權者，總歡喜用才智出己下，性情柔順，具有小才小藝，足供驅使的那一般人。換句話說：就是不怕他不勝任，就怕他

國史館 Academia Historica

不受指揮；這是今日用人之通象。於是一般人的見解，以爲做事不一定要靠本領，只要有奴顏婢膝的那一套，再加上親戚友朋的的提拔，那麼儘可昨日是小癟三，今日便是大人物。這樣心理普遍到社會上，這社會就危險透了。書可不必讀，正當職業可不必需要，熟讀一部官場現形記，就可以運用無窮。

假如居社會領導的地位者，眞的用人必擇其才智不如我者，取人必以供驅使受指揮爲先決條件者，其影響便要養成一世奴才。其收效之速，成效之大，比辦幾十年學校以培養人才，還要來得快。這是見得培養人才甚難，培養奴才甚易。到奴才培養成功了，人才消滅殆盡了，自然形成謀事的人多，做事的人少。說穿了，就是奴才多而人才少。

話又說回來了，奴才何嘗是生成的？也不過是受社會驅逼不得不如此罷了。恐怕有許多人見社會之趨向如此，而又爲飢寒所逼，由人才而變爲奴才的，也是不一而足吧！往者已矣！國事到了今日，非全國上下各盡其才力，不足以挽危亡；非竭盡全力培養人才，不足以圖生存。在這千鈞一髮之際，我們絕對的須要人才，絕對的不須要奴才。用人的人，與被用的人，都應該同立在挽救危亡的戰綫上，應該有共同的目標，共同的努力。記得從前黃黎洲云：「君與臣爲共曳大木之人，前者唱于，而隨者唱許。」大家都有同樣的重要性。然則居今

國史館 Academia Historica

日而欲爲垂危的祖國培養人才，不可不認清時代與環境的急切需要，而加以相當的扶植。因此我感覺今日無論拔取人才，培植人才，都應該有下列四項標準：

一　以國家爲中心

時至今日，舉凡個人，家族，黨派的利益，都漸漸在那裏搖動。舉凡爲個人家族黨派謀利益，而不知有國家的人們，也可以醒醒了。古人說的好：「皮之不存，毛將安附？」眼巢着整個的國家，行將被人吞併，個人家族黨派更那有存在的可能？做現代的國民，應該個個人心目中，只知有國，不知有個人，不知有家族，不知有黨派，然後才有辦法。國家培養人才的方針，亦必使心目之中隨時隨地只知有國家，不知有個人，不知有家族，不知有黨派，然後才算是國家的人才。不然的話，只知爲個人家族黨派打算，而置國家利益於度外，如此縱有才能，也只得稱爲奴才，而不得稱爲人才。

所謂人才，亦不必專指少數社會領袖。上至達官顯貴，下至販夫走卒，只要合乎這個條件，個個都是人才，無間於士農工賈，無間於貧富貴賤，都有愛國救國的權利，都有愛國救國的義務，即是都有做國家某項人才的資格。人才無所謂大小，視其所用的方向，而顯其效用的重要罷了。譬如一個小商販，本着自己的能力，奔走辛勤的去推銷國貨，並苦口婆心的

國史館 Academia Historica

去勸導其他不販賣國貨商販、這便是商販中的一個國家人才、由此類推：士農工商兵，個個人都拿國家利益做自己動作的中心，國家就容易有辦法了。但是現在是個人主義昌盛的時期，國家亡了沒有關係，個人利益却不可以犧牲；此所以人家一步一步的侵略我們，而我們不但無從抵抗，並且是漢奸徧於全國，這是多麼傷心的事！以這種國民程度，離開現在所需要的國家人才，恐怕還相差十萬八千里吧？怎樣能使他們舍彼而就此呢？這就要看培養的方法，和培養的力量了。我覺得人沒有天生就是敗類的，也沒有甘心去做敗類的，社會上直接簡接，總得負若干責任，把這若干責任免除了，再用社會的制裁、輿論的鼓勵，使一般人都感覺到爲國捐軀是無上光榮，甘心敗類，不但是國人所不齒，亦且是國人所不容，任憑他逃到海角天涯，都必置之死地而後已，這樣國中人才自然都趨向到愛國救國的那條路上。

二要有偉大的器量

人的器量，大概一部分是由於生成的，一大部分是由於訓練的。才力的大小，智慮的高下，往往受器量的限制。所以培養人才的時候，最當注意培養他的器量。器量是什麼？簡單點說：就是各個人內心的容量。內心的容量本是抽象的意思，因而取譬於器，見其能容。容有多少之分，即器有大小之別。舜禹之有天下而不與焉，這就是說舜禹胸懷之中，容納一個

國史館 Academia Historica

天下，還是若無其事的樣子。庸夫俗子，志慮不出乎鍾釜，得了一鍾一釜的粮食，便沾沾自喜；失了一鍾一釜的粮食，便要懊喪不置。此孔子所謂斗筲之人何足算也。拿這兩方面——舜禹與庸夫互相比較的看，這器量的相差，眞是不可以道里計。同樣一個技能很好的人，同樣在社會上擔任事體，然而一個做得很圓滿，一個做得支離滅裂就顯見得是器量大小的結果。故我以爲一個做事的人，尤其是一個團體裏面的領袖，假如其技能稍稍差一點還可以有辦法，若是器量不足，那便是不治之症。稍稍得意，便要趾高氣揚，藐視一切；稍稍失意，便要灰心喪氣，怨天尤人。凡事自以爲是，更談不到什麼取諸人以爲善，與人爲善。在這種情況之下，凡奴才都可以得意，凡人才都只好退歸林野。因爲只有奴才最合他的脾味，亦只有奴才，纔能安於其位。

凡擔當一部分事體，其器量至少必須能涵蓋這件事體而有餘，才能希望把這件事辦得圓滿。一個團體，一個機關，其中分子的性情，習慣，才智，能力，志趣，往往有相懸甚遠的差別。做領袖的人，就要能包容一切，使各盡其所長，而變其所短；且又能使心悅誠服，日求向上，這就非有大器量，大才能，大的人格感化力，不爲功了。遠者且勿論，近世如曾國藩他便是這個氣象。我們看他部下眞是各項人才都有，性情才智之不相侔，尤爲顯然的事實

國史館 Academia Historica

。高明的如李鴻章、粗野的如程國瑞，都死心踏地的尊崇他的意旨去做，我們就不能不歎服他器量的偉大。他說：「人才循循如矩準繩之中，無有敢才智自雄鋒芒自逞者，則有守者多，有猷有爲者漸覺其少，大率以畏葸爲愼，以柔靡爲恭。」老實說：一味循循規矩準繩之中者，充其量不過是奴才，那裏會有什麼人才？然而不是器量過人，胸懷過人的人，那裏能容得住才智自雄，鋒芒自逞之士？數十年來，國事紛然，一二才智之士，大抵所用非所學，所學非所用，其惟一原因，就是人才敵不過奴才！人才所以敵不過奴才，就是因爲社會人士多半缺乏器量的素養，當然歡迎奴才，而不歡迎人才！假如大家的胸懷都只知有國，不知其他，只知有公，不知有私，器量自然會立刻偉大起來。只要其人眞的忠心耿耿，國爾忘家，公爾忘私，動靜云爲，皆能不離此路線，則其人雖有時不順於我，我亦必以人才視之。爲什麼呢？因爲他的大旨不錯呀！如此則所謂十室之邑，必有忠信，人才便自多了。於是牛溲馬勃，敗鼓之皮，都可以兼收並蓄，待用無遺了。還至於一方感覺人才缺乏，一方感覺懷才不遇嗎？故我以爲國事敗壞至此，根本是社會人士的器量問題。

三要有忍耐的精神

吾國今日，幾乎事事受人壓制，要說恥辱，也算達於極點了。凡有血氣之倫，都應該挺

國史館 Academia Historica

起身來，去和敵人拚一死命，不然，就去躍東海而死耳！這種滋味實在非生人所能忍受。但是對大體上想想，對國家前途上想想，我們如此一舉，到不是難事，難的是怎樣對得起前人？怎樣對得起後人？況且我們切實的幹去，何至於以這樣龐然大國，生生的被人吞去？這是今日個個國民都應該有這個自信心。有了這個自信心，然後忍辱含垢的埋頭幹去，不唱高調，不做外表，事事脚踏實地的去求實效，不但不求虛名，亦且不要虛名。我們看戰後的德國，多少事業都在地底下做出來的，這種忍耐的精神，和機密的精神，是何等的偉大！俗語說：「打脫牙，和血嚥，才是好漢！」最壞的是沒有報仇的能力，滿口報仇的口號，十年以來，吾人招忌於外人者，這是一個最大原因吧？今日所需要的人才，是要能做越王勾踐之實，而口裏却是絕口不言、專心致志的去做生聚教訓的事業。假如能全國一致的如此幹去，國難是沒有什麼可怕的。

在培養忍耐人才的當兒，最應該注意糾正的，就是個人享受的觀念，和社會浮囂的氣習。中國有幾句俗話：叫做「各人自掃門前雪，勿管他人瓦上霜。」「今朝有酒今朝醉，明日無錢再想方。」這是極端代表個人主義享樂主義的幾句話。恐怕雖至今日，還有一部人奉爲名言呢！這種思想不洗滌淨盡，社會事業休想發達，國運也休想有起色。現在全國經濟破產

國史館 Academia Historica

，已瀕於絕境，而跑到南京上海等大都會去看看，花天酒地，窮極奢侈，簡直是歌舞昇平。那裏看出來是窮困？在這種氣象裏，要去提倡忍辱負重，埋頭苦幹的話，恐怕他要笑你是瘋子呢！

其次便是要向沈着踏實方面做去。貼標語，喊口號，遊行示威，不但是無威可示，並且把人家的威反招進來了。現在這些把戲，雖漸漸的拭着眼淚收起來了，但民氣又容易因此而消沉。就應該有一班做實際工作的地方領導者，深入民間去覺醒他們，訓練他們，組織他們，使個個具有現代國家的意識，有救國愛國的智能。一旦國家有事，他們都能奮臂而起，犧牲個人身家性命，以共赴國難。這種工作，現在是不可緩一日了。孟子云：「七年之病，求三年之艾，苟爲不蓄，終身不得。」現在我們應該積極從事於蓄的工作。

四要有專精的技能

技能是人才本身上一種工具，也是人才所必具的條件。今日吾國各樣事業不能進展，追本窮源，還是沒有技能的原故。所以鬧出什麼經濟提攜，國際技能合作，都是因爲我們沒有現代立國的技能，所以非得人家來提攜合作不可。然自另一方面看來　國中許多從外國學製造，學農業，學礦業，和各種專門技能的人才，却又大多數不得所用。或者是失業，或者用非所

國史館 Academia Historica

學。最大的出路，無非是到學校裏謀一個教書匠的地位，還要和學校當局有相當的淵源，才能達到這個願望。不然，就只好失業。至於國內各種專門學校所培養出來的專門人才，更是無可施用。國家造就人才，其結果乃至於此，這是多麼大的損失！這一班人才的本身，是否有缺點，爲另一問題；但是國家始終就沒有給他們一個施展的試驗，未嘗不是一件憾事！吾意人才最重在得用，小的人才得所用，大的人才自然就更外奮勉前進，其結果則人才一天一天有進步，社會事業自然也一天一天的進步。今者無論大小人才，多半皆無所用，得所用者到不一定是人才，眞的人才，安得不日益消沉下去！故我以爲國家培養人才的最有效方法，就是明示使用人才的趨向，給大家明白了這個趨向，自然會走向那條路上頭去。國家縱不明白的去做培養工作，也可以收到培養人才之效，而況再能多方培植鼓勵，二十年後，國中人才，必大有可觀。

以上略舉這四件事，實爲今日需要人才必備之條件。四件之中，尤以第一條爲任何人所必備，其他三條，能完全具備者當然是最理想的人才，如其不能，則具有三條中之任何一條，都不失爲一方面之人才。我以爲時至今日，無論居大小領導的地位，都應該以此自責，並以此責諸全國民衆。苟能萬衆一心，犧牲個人的私見，共同向救國大道上去努力，恐怕現有

國史館 Academia Historica

的人才，還大大的不夠用呢？那裏會感覺到謀事人太多，無從應付？舉國既皆以人才相尚，自然是奴才歛跡，更不會感歎沒有切實的人才。這種矛盾現象，無形消滅，國事就可日進無疆了。

國史館 Academia Historica

民族文學與教育

邱椿

編者按：邱君此文，發表於本年十一月二十五日的大公報附刊「明日之教育，」因其內容重要，特轉錄本刊。

某文學家近來發表如下一段談話：

「談民族文學，先要離開政治作用講。民族文學這名詞本是講得通的，不過在事實方面說，提倡則不必，等於多此一舉。因爲一個民族的文學，自然是代表那個民族的，中國人文學作品就是代表中國這個民族，直如中國人的面孔是中國式一樣，但不必一定要提倡民族臉。文學也是這樣，如果要去找非民族的文學倒是很不容易哩，所以說多此一舉。」——世界日報教育欄，廿四，十，廿八。

國史館 Academia Historica

上面這段話似有兩個根本假定：

一，民族文學不必提倡；

二，民族文學應離開政治作用。

依我看起來，這兩個假定都有商榷的餘地。

第一，某文學家說，我們不必一定要提倡民族文學，就如同不必一定要提倡「民族臉」一樣。這話很妙！但依我的意思，民族臉也未嘗不可提倡，並且目前提倡民族臉者正大有人在，就是希特勒。在德國中小學人種學的教科書上和希特勒青年團的日記本子上都刊有人種圖表，上有德國境內各民族的典型臉，並以北歐民族的臉爲標準臉，這就是德意志的民族臉。希特勒要青年們在選擇配耦時，亦以北歐民族的臉爲標準臉，將來生下子女其臉也多半合此標準。幾百年後，德意志的民族臉也許就成功了。這也是一種優生政策。如果有人要選擇一個端正雄秀的漢族臉作爲中華民族的標準臉，使青年選擇配耦時都注意於這個標準臉，我想從優生觀點上說，不應視爲「多此一舉」。

民族臉的形成多由先天的原素，但仍可用人力去支配；民族文學的創造則多由於後天的原素，我們獨不應用人力去支配嗎？民族文學有種種不同的解釋，但無論作何解釋，都有用

國史館 Academia Historica

人力去支配的必要。比方有人說，民族文學是表現民族性的文學；中國文學自然會表現中國人的民族性，何必要人提倡？但民族性有好的，也有壞的；前者應培養滋長，後者應昇化遏滅。文學能表現優良的民族性，才算眞正民族文學。何者爲優良的民族性？這是要人選擇的。表現優良民族性的文學是要人提倡的。如其不然，這種文學的產生至少要推遲若干年。復次，表現某種民族性又有技術問題，若有人提倡，則表現的技術更易進步。又有人說，民族文學是代表民族理想的文學。但這種文學亦是要人提倡的，因爲理想的好壞是要人決擇的，發表理想的技術是要人不斷改進的。還有人說，民族文學是鼓吹民族思想，使其爭求國際平等的文學。但這種文學運動，若無若干威權者提倡與推動，是不能成功的。簡單一句話，民族文學不是自然演進的結果，而是人工提倡的產兒。任何文學都是如此，就是某文學家所暗示的自然主義的文學亦是要人提倡的。

第二，某文學家以爲民族文學應離開政治作用。這是一種文學獨立論，其不合理和教育獨立論差不多。人是政治的動物，文學家亦是有政治意識的人。古今文學家多半是政治實行家或理想家。中國古代第一個大文豪屈原便是一個政治家。若要在歷史上找出一個豪無政治意識的文學家，那是很不容易的事情。在現代生活中，政治的力量越發普遍而且深入了。現

國史館 Academia Historica

在政治即是社會，離開政治或社會來談文學是不可能的。莫說文學，就是自然科學也不能離開政治。現代自然科學的目標，內容，組織等常爲政治生活所決定。克里克(Ernst Krieck)說得好：『在現代生活之中，政治的領導力支配着一切領域；法律，美術，宗教，經濟，科學，文化，教育的中立性之時代已過去了。上述一切原素在民族的總使命上，都有其特殊的責任。牠們從民族使命中，形成其性質，內容，組織，與價值。』(Nationalpolitische Erziehung, S. 12)他又說：『如果一種科學高談完全的客觀性，或要對價值和政治獨立，牠祇是掩飾其弱點，隱藏其無能，毀滅其效率能了』。(Die Revolution der Wissenschalt, S. 18)

文學除工具價值外，還有其內在價值，這是我們承認的。但我們決不能視工具價值和內在價值是敵對的東西，更不能離開前者而空談後者。無論何種經驗都有作與受的兩方面；作是手段是工具，受是目的是結果。離開工具而空談結果，或拋棄手段而高談目的，是不懂經驗本質的說法。手段或工具是經驗的歷程，或經驗之始；目的或結果是經驗究竟，或經驗之成。我們還可說，手段是目的之始，目的是手段之成；所以手段和目的並非敵對的東西。同一道理，文學之工具價值與其內在價值不是敵對的東西。果離開政治作用而談民族文學，那

國史館 Academia Historica

是直接地否定文學的工具價值，也就是間接地否定文學的內在價值。

復次，一個文學作品的內在價值亦決不因其有工具價值而減少。托爾斯泰的作品常蘊藏着其政治理想，是有政治作用的。但，並不因此而喪失其內在價值。威爾斯的小說，易卜生和蕭伯納的戲劇，都隱藏着其特殊的社會主義的民治理想，但亦不因此而喪失其本身價值。俄國現代文學家如李阿諾夫，利比丁斯基，格拉得可夫（Leonev, Libedinsky, Cladkov）的作品多半是共產主義的宣傳品，但其內在價值或因是而增高。又如現代德國詩人格林（Hans Grimm）的名詩「有人無土」（Volk ohne Rauhr），是有政治作用的，但亦不因此而減少其本身價值。又如愛爾蘭作家格雷葛露（Gregory）小說中多有愛國思想，但我們似不應因其政治作用，而罵其「多此一舉」歌德總算世界大文豪了，他說：「惟有效用的，才是眞的。」（Was fruchtbar ist, allein ist wahr）足見文學家並不輕視效用工具的價值。

我們的結論是：民族文學需要提倡，牠不能離開政治作用。

站在中小學教師的立場，我們對於中國當代文學家至少有三類懇求或希望：

一，希望他們多寫些能改造民族性的文學作品。中華民族性的弱點是文弱，自私，空虛，苟且，缺乏組織力等。這種民族是不易生存於現代世界的，目前我國青年也不免有上述這

國史館 Academia Historica

些劣根性。學校教育的影響本極有限，並且現在學校教育多偏於理智方面，對於青年意志及情緒的訓練，壓根未曾注意。青年讀物又極缺乏，教師雖欲藉指導青年閱讀以陶養其意志與情緒，而苦無相當工具。我們希望文學家多寫些能糾正青年弱點的文藝。例如青年的弱點之一為文弱怯懦，我們應有提倡尚武精神的小說與詩歌。我們希望我國有如芬得哀森（Fendeisen）的「褐衣同志」那樣的小說供青年的瀏覽。在積極方面，我國文學家似應描述我國優良的民族性，如勤勞，節儉，和平，禮讓等。

二，希望當代文學家多寫些能代表民族理想的作品。一個偉大的民族必有其特殊的天才，對於世界文化必有其獨特的使命與理想。如其不然，這個民族不是偉大的民族，不配生存於天地之間。民主政治是盎爾撒克遜民族的使命與理想；國社主義是德意志民族的使命與理想；共產主義與世界革命是斯拉夫民族的使命與理想。但什麼是中華民族的使命與理想？也許我們還沒有找出來。文學家是社會的預言家，應能告訴我們什麼是中華民族的理想與使命。從事教育者的責任在如何實現此民族理想，或如何完成此民族使命。教育不能領導社會，教育常為社會所領導。古今領導社會思潮者多半是政治家，哲學家，文學家等。如果文學家不能昭示民族理想，未免荒棄其責任。近來青年太頹廢了，文學家應鼓勵其自信心，加強其意

國史館 Academia Historica

志，使其追隨一高尚遠大的民族理念。

三，希望我國文學家多寫些鼓吹民族自決的作品。近四年來中華民族生命受空前的威脅。我們的處境和命運強迫我們走上復興民族之路。復興民族是全國人的責任，是政治、濟經，法律，宗教、文化，美術，科學，文學，教育的總目標。文學在復興民族的大業上自有特殊的責任。文學應從復興的大業中陶鑄其性質，充實其內容，肯定其價值。在民族屈辱的今日，若仍高談文學的客觀性或中立性，那祇是暴露其弱點，掩飾其無能，摧毀其本質。鼓吹侵略戰爭與帝國主義的文學，不是我們所需要的。但謳歌自衛戰爭與民族獨立的文學，是我們所渴望的。這種文學最能影響青年，亦最能改造社會。教師不過是學校式的教育家，文學家是社會式的教育家。前者對青年意志之影響有時還遜於後者。所以我們希望當代文學家也負起青年訓練的責任，以完成民族復興的使命。

國史館 Academia Historica

漢口商業月刊第一卷第十一期（總第二十三期）要目

(A)社評

財部實行通貨管理（肇民）——中央信託局之業務及利用內資（宗伊）——怎樣穩定物價（宗伊）——

(B)論文

(一)促進湖北生產建設的兩個建議……歐陽滌塵

(二)漢口市工廠勞工概況……陳紹博

(三)武漢柴煤販運業的營業近況……程序

(四)建設武漢爲中國工商業中心問題的商榷……鮑幼申

(五)匯兌統制與國際貿易之關聯……林夢觀譯

(C)工商調查

武漢之工商業（十三）——鞋帽洋貨業——軍服業——本社調查部調查

(D)商業講座

合夥企業的簿記及會計……朱嘉

(E)本埠金融及商品市況——(甲)金融——(乙)商品——

每册訂價二角五分。國內各大書局均有代售。

國史館 Academia Historica

法國的外交政策

前法國駐德大使康朋 (Jules Cambon) 原著
謝承平 譯

各國歷史上發生的事件似乎是無目的而矛盾的，可是我們把它們整個地并依其關連順序攷究起來，我們就能認識到它們是順乎若干法則的。革命並不產生什麼確定的變革；一種人民所建立的制度只是某一時理想的表現，它們並不變更其對於他國的地位。一個政府與外國政府的關係可起變化，但是它的地勢，它的歷史，它的生存要求上所造成的必要性是不變的。那就是我們所謂的傳統。在現時，我們就有這種事實的顯例。蘇維埃政府在遠東的政策，在方法上，雖可與帝俄政府所行的不同；但是它在精神上或目的上是無異的。

地勢誠然是決定它外交政策的要素——其所以一定要有一種政策者也完全爲此。

這是不辯自明的眞理，全部英國史就是它的一種表現。英國史是受這種事實之決定和限制，就是大不列顛是一個島。她是一個歐洲強國，但是她既因海洋而與大陸隔離，所以她曾受不到大陸諸國的永存的艱辛。在腓力布二世和拿破崙一世的時代，她兩度怕有對她本國

國史館 Academia Historica

領土的襲擊；但是那些史實告訴我們，她的敵對要深入她天然的國境是如何不可能的。因此她不屑爲大陸的陸軍設備，而她天生不喜歡徵兵制。有時她參加歐洲的紛爭，但是他只居於裁判員的地位，因爲她不願讓勝利者太佔勝利了。並且到了議和的時候就不難感覺到她毫不想到她自身的安全有一點危險。伊利沙白與克林威爾，庇得與帕末斯頓，都有同樣的觀點，這可以照『島國』一詞的本義特稱之爲『島國的』觀點。

在另一方面說，英國的海軍政策的性質十分不同，因爲她從未遇過任何較優的海上強權，這是個重要點。而一切其他國家要對她爭取海洋自由。她的海軍帝國主義產生於保障她的安全和她的原料供給之必要。甚至於可以說近來顯見的某一部份英國輿論的變調證實上述英國傳統政策的觀察是眞切的。主張增加英國空軍的空傳是德國空軍發展的反射。事實上她是一個島國，既不能單靠守勢以防襲擊，英國乃設法增加她的抗力，並且只爲此舉而放棄她單靠海軍的傳統政策。

然則我所說的英國情形不能應用於美國嗎？她因兩洋而與舊世界相隔離，她的隣邦力弱不敢反對她，毫無安全上的恐怖，佔有廣大領土，富有一切地利，一切實業的物力，美國幾乎有無限制的行動自由。此所以高貴的理想主義是美國精神的眞光榮而在歐洲諸國聽不慣的

國史館 Academia Historica

，因爲他們生長於另一種環境之下，先爲希望與恐怖所佔據了的情況都與美國無關的。美國人的地理孤立使他握有實力，使它強大。門羅主義不過是它決心的表現，決不許任何事物傷害那種孤立。這個有名的主義是一世紀以來美國政府的政策之基礎，而在今日則之不願參加國際聯盟也是爲此。

法國，猶之英國，幾世紀以來努力實現她的前程；但是，英國以其處於特殊情境她須依仗重大的海軍力，而法國，她的邊境在北在東都易引敵入門，須得信賴陸軍力。所以這兩大國，她們的行爲乍看來似乎是如此不同，實則都順乎同一本能：兩者都在求安全，依其地勢而各定形態。

這是實在的，有時候偶然事件會使外國輿論誤解或不明英法兩國的眞正目的。但是假使我們不把偶然事件與夫在特殊時間參與重大史事的人物的個人計劃予以正確的估價，那我們就不能瞭解歷史。我要從法國史上舉出兩個例來。

法國常被指責爲帝國主義，因爲她自有歷史以來就想把來因流域作爲她的境界。這種趨向的起源，爲時甚遠，必須弄得清楚。愷撒在他的『紀事』，他遂圖斯（Tacitus）在他的『日耳曼人之習俗』，以及斯托拉波（Strabo）自己，都確定來因河爲高盧的境界；參與古

國史館 Academia Historica

代君主的要政的法學家與夫好據舊時典章來證實他們的領土權的人們，決不放鬆這些舊的傳說，而此傳說漸成爲國魂的一部份。在法國革命的戰爭期間，共和國的軍隊攻入來因諸省，他們確信他們收復那久已屬於他們的所有權。而我們之長期佔領此地對來因人民自身留下一種深刻的印象。德帝國外交大臣，基得崙・魏希脫(Kiderlen-Waechter)，有一天對我承認直至一八六六年，法國如能重建來因國境，毫不引起地方人民的反對。他說這就是新德國的基礎，因爲它改變了這種心理狀態。

拿破崙和他的龐大遠征軍激狂了法國。且不管那些，也不管他的功如何光榮，要說這個時代在我們歷史上是一種『偶然事件』並不是詭辯。在聖赫勒拿他發誓說他曾經要建立一個大日耳曼和一個大意大利，把同種的人民全都聯合爲一個單位。他早料到了將來。但是就是他的見解之誇大性是證明他的風度之不合於法國的傳統政策，她常認爲她自身是弱小君主的保護者。拿破侖的帝王精神，建築在羅馬偉大的回憶之上的，並不受法國自身利益之顧慮的打擊。他的展望遠在我們的國境之外。但是我們政策的傳統幾乎全與之不同；它只注意法國：大體上它是保守的，週到的，審愼的。這在一七八三年利發羅(Rivarol)就說得很好，在他論法語之普及性的名著上，他寫道：『法國如果把她自身趨向於遠征的精神那就違反她最好

國史館 Academia Historica

利益並且誤認了她的任務了』。路易十六的名臣凡爾希尼（Vergennes）在一七七七年上奏說：『法國對於開拓與其喜好毋甯畏懼』。這些原則不過是孟德斯鳩的理想之實際應用，在法意上要求君主常該謹防龐大之不利，縱然不說是危險。

那末在十八世紀法國的政策，既由她的哲學家和政治家決定，遠離了帝國主義的精神。其政策毋甯說是基於均勢的理想。這似乎認爲歐洲的和平及其各份子的安全必自均衡得來。十八世紀法國政策的突變，有時叫做同盟制之推翻，就是爲此。法國在普魯士早年即予以扶助並促成其強大。一旦腓特立克二世公然威脅德國的既定秩序，凡爾賽政府就把它自身站在奧地利和馬利亞德利薩一邊。法國輿論雖接受與俄國背盟，但多方不加信任；可是這當然是跟着德喬爵（De Choiseul）所採的均勢政策而來的。

此外，我們一定要承認這種均勢政策起初只是純實驗的性質而是事變的產兒。到後來，極其自然地，理論家纔給它起了這個名字，並使其爲歐洲列強間的和平所依賴的根本法。

今日，在一九一四年戰後，人們嘲笑以均勢舊制來維持和平的保障。認爲這是一種幻想。那就說得過火了，但是我們一定要認識民治主義不滿於相反勢力之量的分析，這些勢力在外交界悄然推進着。它要求新方法使弱國一如強國，得以參與一般有關的事件之決定。這是更

國史館 Academia Historica

進一步：國際聯盟是常在取得較大的重要性和權威，並且確乎是走向更加發展的前途。但是所有這些毫不足使人放心大胆，因爲列強間常要保持相當的均勢的。今日海軍減縮的事實就是我所見的明證。合衆國與大不列顛設法改正他們的海軍軍備，但是他們處置任何事件的條件是要它不能損害彼此的海軍均等權。各該國一旦發覺在它之前有一個優越的海軍勢力就是不能容忍的。

因此，探討過去並溫習均勢制度之由來，以及其後數世紀以來此種制度之應用，是有益的。我或許要請恕我旁及史事之罪。從此中使我們得以——姑不問偶然事變或中斷順序線素——認識到法國政策爲應付常遇的困難所特有的目的之單一性。如此我們就能進而瞭解它的永久的特性是些什麼。

要尋出近代法國外交政策的起源我們一定要回溯到中世紀末葉。法英間的百年戰爭，結束了這個發育時期的戰爭，起初帶有一種封建戰爭的特質，但在此戰之中段法國人民已經發展了一種共同意識。冉達克(Jeanne d'Arc)象徵了國家情感的黎明，在我們歷史上視她的最偉大的偶像亦即以此。此後不久，在文藝復興時代，法國人民，終於把他們自己組成一個國家，乃發覺他們在一切方面——南，東，北各方——受一個權力的包圍。奧地利王室統治了

國史館 Academia Historica

日耳曼，低國，西班牙。皇帝查利五世是世界所知的自沙利門以來最有權力的霸主，並且俗語都說在他的領域上不見日落。他有天才，雄心和宏大的活動，而握有龐大的軍力。他勢必要制死法國的獨立，因爲法國位於他的領土之中，阻礙他去統一它們。法蘭西一世既在巴黎臨朝，本身自然就成爲他的仇對。浪漫派的詩人作家都喜歡把法蘭西一世只視爲一個藝術和享樂的愛好者。他們不曾看到他是一位政治家。他在戰事上失敗了，但是他是一種政策的創始者，後世繼承其志，而這一種政策在十八世紀獲得勝利，自後——我敢說——一直到現時經過許多變遷而一貫遵行。

要知道自有這種統一全法國人的政策之始它就受法國人自相分爭的情感之紛擾和威脅。宗教戰爭分裂全國幾及一世紀而引西班牙人進佔巴黎。有兩種趨向常存於法國，致使她的政治分成兩個陣壘。那班在十六世紀有自由思想和貴族精神而傾向於改革教的人是與英國聯合的一派。代表這一派的柯立奈海軍上將（Admiral Coligny）與伊利沙伯女王保持友好關係。反之，那班屬於舊教派者居伊茲人（Guises）以及同盟的領袖，都願依仗西班牙和日耳曼。在兩派之間，國王及其政策盡量地運用着。有時候覺得，甚至於在我們今日，這兩種趨向依然存在，並且還在促使法國人自相反對。

國史館 Academia Historica

儘管是這樣的，可是事實的性質使王國尋求同盟以反抗德國皇帝的威力。這樣一來她就變成弱小日耳曼王侯的扶持者，他們是要逃避帝國雄鷹之爪，大多成爲改革教的黨徒。所以法國是三十年戰爭中的角色。所以法國的政策老是做歐洲小國的同盟者。爲了這種同樣的均勢要求而使法蘭西一世求好於大土耳帝國（引起基督教世界的大反感），其結果得使東方對各國基督教商人開放了。

我們的亨利四世大帝是最初宣布與弱小合作並表示雖有實力而示寬大的政策之一人。他的幸臣，蘇來(Sully)，在一個奏呈擬稿上規定這種政策說：「法蘭西國王須力求友邦，同盟及聯合者，以商業和共同利益的實在關係相互維繫，而非蓄存野心陰謀致引起仇禍臨頭也。」

黎塞留和馬薩林雖都是大教主，可是他們倆都扶助德國改革教王侯以反抗皇帝。馬薩林甚至於同克林威爾成一同盟。這種政策繼續穩進的結果乃得於威斯特發里亞條約中，藉來因聯盟，而取得改革教王侯之獨立並予德國以憲法，歷時兩世紀之久。這種同盟與協調政策形成所謂法國外交的正統制度。它是順乎法國的性情，即不信任事態上的想像的。對於這種政策負責的人不是理論家，後者固執成見而不顧事實；楊約克・盧梭及其信徒尚未出世；並且如我國大史家蘇列（Albert Sorel）所認識的，「這些大人物雖有方法而無一點系統的精

國史館 Academia Historica

神。」

歐洲依仗均勢、但是到了路易十四，放棄了法國從來一直到他爲止的協調政策，幾乎是要把它打破了，他覺現有一種聯合，甚至於我的老友邦也在內，環而攻之。他被許多歷史家勸促去繼承查利二世的王位，因而牽入不幸的西班牙繼承戰爭。可是，他所以如此他也有嚴重的理由。假使他的孫子，安如（Anjou）公爵。不繼承西班牙王位，那就要落於一個奧地利大公爵之手，那末馬上法國又要對付一個聯合的西班牙 奧地利，這一個聯合使她要相鬥數世紀之久。此次戰爭以一種妥協而終。法國不再威脅歐洲了。既放棄了他自身及其子孫在巴黎君臨之權，包本王家就得承認在馬得里（Madri）當朝。

依我想來，路易十四拋棄我們的傳統政策最壞的結果 是它引起外國對於我們的不信任。或者甚至如今我們還受它的累。

通過十八世紀，歐洲各國政府的政策是陰謀和野心的政策：這個時期最好的代表是懷疑的唯實的腓特立克二世，他懂得如何利用各個王朝的嫉視。在法國，國策完全缺乏繼續性。路易十五，聰明而怯弱，正是他時代的典型。他採行一種政策與其羣臣的政策隔離而相異所謂「國王的祕密」——其結果不難想像。到了七年戰爭完了之時，法國喪失了一切勢力

國史館 Academia Historica

利權威。普，奧，俄開始瓜分波蘭的時候，法國看到她自己無法反對他們，這是當然的。法國聲威的暫時失墜對於諸小國是一幕悲劇。

法國得了教訓。凡爾吉尼斯（Vergennes）受路易十六信任而爲外交大臣，他深染舊時的傳統理想，特別是亨利四世與黎塞留的理想。他的政策是協調政策，與次等強權合作而扶助弱小。當他以法國軍事的，財政的及道德的援助給與美國（她希望成爲一個獨立國）之時輿論因憤恨他前輩治下之墜喪國威，起而贊助之。他這種舉動不過是重演法國在十七世紀初年給予葡萄牙和低國（指荷蘭一帶）的援助。

當時德皇約瑟夫二世，一個野心不安分的君主，希望步腓特立克二世的後塵。想有利用他妹妹瑪利安唐奈特（Antoinette）在凡爾賽的勢力，他做了一場大夢；他夢想把巴威利亞割讓給奧地利，爲巴威利亞選侯在尼德蘭創立一個王國，並且把比利時一部分割與法國以增加她的累贅。他甚至於主張要把盧森堡給我們。凡爾吉尼斯拒絕了這些建議，事實上他勸促德國王侯（他們當然更受騷擾）聯合反抗皇帝，並且爲此事他替國王撰定的覺書上寫道：「假使一個人承認瓜分尼德蘭的意念受累而起不平之鳴加以注視，則誠實君子無不嚴加審愼的一，大使白利條（Breteuil）說過：「國王要白視爲小邦王侯的護主，這種政策數世紀以

國史館 Academia Historica

來尸形成王室的光榮與安全」。換言之，這些政治家把該國的安全樹立在尊重他人權利的原則之上而他們不把法國的和平與歐洲的和平分開。

在革命之始同時從事重要活動的兩個人，彌拉波與搭利蘭，也抱有這種理想。兩人都參加英國同盟並痛恨遠征的精神。彌拉波在他的普魯士王國論上說各國間領土之買賣是不義的，又說：「不商諸居民而作為此交易者是專斷橫暴也」。

「商諸居民」——這些在國際關係上是新名詞新理想。儘管有革命的風潮，儘管有拿破侖的戰爭，儘管有神聖同盟的反動，他們堅持而一步步地前進。他們重見於十九世紀，而他們對於當時事態之瞭解是主要的線索。

但是大革命，其初是棄絕戰爭與征精神所造成的。繼受它的敵方打擊而流為戰爭，延長及二十五年。歐洲各王朝大體上對於不幸的路易十六之遭遇漠視；他們對於法國衰弱而混亂的狀態誠然彼此稱慶，並且，利用讓他們自由處置的時機，趕即把他們之間剩餘的波蘭瓜分完盡。然而，某種皇室利益的團體意識使他們不能走入絕端，且使他們排斥大革命有如是者。白侖斯威克（Brunswick）發表了他的宣言。但是他不曾顧到人民的狂熱所能為者。二十三年後拿破侖敗北戰爭乃止於滑鐵盧，但是他的敵人所播散於歐洲的理想在十九世紀期間發

國史館 Academia Historica

芽了。皇帝誠已滅亡，但是大革命得勝了。

我已經說過拿破侖少年時代在埃及做興東征的亞力山大之夢，他的想像是如何打破了法國政策的一切傳統範圍。照孟德斯鳩說，法國地位優良，佔有一塊領土適足以維持她的實力與能力。這也是十八世紀的法國人的意見，特別是彌拉波的老朋友搭利蘭，他常說眞正的富庶不得之於侵佔他國領土而在盡量開發本國。而他感覺到歐洲對皇帝貪得無厭的野心漸加恐怖而他對於這種野心的將來的結局深爲憂懼。他認清了帝國大廈的危弱，他自身乃與拿破侖的遠征相隔絕。他的觀念是法國外交上舊派的觀念；他雖然是這位英雄的臣僕，可是他的觀念非英雄的雄圖所能駕馭的。等到拿破侖失敗了，路易十八世於一八一四年派搭利蘭出席維也納會議，他擬定了給自己訓令，其內容在謹重訓示法國的需要在於以協調精神和她願爲扶持正義效勞的志願以鼓勵她的四鄰。

搭利蘭在維也納遭受歐洲對於帝國一切工作的自然反感。貪得的野心者要求面面滿足。普魯士特別傾向於遠征的精神，這就是使她曾遭大難的同一精神，至於德國，她希望剝奪薩克遜王，他永久已是拿破侖的同盟者，並欲在法國併佔我們的東部諸省，這些地方曾爲舊王國的領土之一部，以擴大她自身。搭利蘭根據保正統主義的主張，親自出馬以取得革命

國史館 Academia Historica

前的領土地位之建立，這當然包括我們舊疆界的維持。他恢復了我們外交的舊原則，並且起而保障小國以反抗普魯士。他運用手腕取得了英國的甚至於奧國的援助，以致俄國惡魔開始對他驚異了。他得勝了，並且因他而得到法國外交上要素的勝利，這種一素就是我屢次提及的維也納會中的這些協議可認爲塔利蘭外交的傑作。它所根據的是一種易起爭辯的原則，那就是正統主義，並且因此使人知道對於外交問題之協定要以超然的態度和超乎一時的情感來攷量抽象的理想。

十五年後，即一八三〇年，比利時人民起而反對荷蘭，以其被後者於一八一五年強迫合併。法國是忠於她的過去關係；她出面干涉並援助他們取得獨立，而他的軍隊佔領了安特衞普。但她雖如此負責取得自由之勝利，而她證明她不想從中取得特殊利益，因爲比利時人要把比利時王位獻給尼莫爾（Nemours）公爵，路易腓力普的兒子的時候，國王拒絕了。這個拒絕的結果使科堡科阿波（Leopoldof Coburk）親王成爲比利時的國王了。

這種節制政策是澈頭澈尾的，不分黨派的，一種國策，遂於一八四八年二月二十四日法國宣布她自己是一個共和國而歐洲的基礎受革命怒潮的衝擊，臨時政府的首領，得拉馬廷（De Martine），對我們駐外代表發出一道通告，重申巴黎內閣保守的意向。這個宣言意

國史館 Academia Historica

業重大，因爲自拿破侖下野以來歐洲諸進步黨的口號是要打破維也納會議造成的歐洲秩序的。

當共和統治復遭推翻之時，皇帝拿破侖三世，受他伯伯的鼓勵，夢想再造歐洲。然而，聯合英國去保障土耳其以反抗俄皇尼古拉的時候，他的行動，順從舊王國的遺訓的。他以同樣的精神在巴黎公會中起而造成羅馬尼亞的獨立，後者直到當時只是土耳其的一省。繼而流行於歐洲民主政治視他爲一個誠信的贊助者。他力助彼得門（Piedmont）反抗奧地利，說他對於半島諸邦的慈惠態度使他成爲意大利統一的主角，也不算言過其實。但是許多稱讚他扶弱抑強的人開始爲難了，因爲這似乎是他受拿破侖的而非舊法國的傳統之支配，而國家實全又不是他的主要目的了。奧普兩國一八六六年之戰證實了這些憂慮；威斯特法利亞和維也納條約上的歐洲消滅了。法國的輿論大爲惶惑。一八七〇年之戰把那始於一八六六年的試驗結束了。此戰劃止了均勢政策，這種均勢曾在法國領導之下，兩世紀之間，保證了歐洲某種的秩序。

可是，法國的共和繼承了帝國。它在四十四年中行事頗爲謹愼得當。法國享受列強的尊重和友誼，而列強則受治於柏林的專橫政策。

國史館 Academia Historica

我們歷代的最大政治家之自任爲法國堅持最高的者曾未能如今日之激烈。我們追求——我們只有追求——安全。我記得有一次，我在德國柏林大使的時候，一位德國高級官在私人談話中向我議建說，德，法，英三國可否自相協議瓜分比屬剛果。根據我在我們常時扶助小國的政策上的地位，立即拒絕了他的建議。對於此事我不過尊從凡爾吉尼，彌拉波及搭利蘭的格言；而促使我德國同僚說話的理想則是腓特立克二世，哈登堡及畢士麥的理想。

世界戰爭以後，在一九一九年和平會議中，法國自然成爲那些過去數世紀受壓迫的一切民族之倡導者；他們希望復活，而他們要求正義自由的原則，這些原則，自長期戰爭以來，已經協約國自動告白過了。波蘭復生。波希米亞的捷克人，他們自胡約翰（John Hus）時代起就常時反抗奧地利人統治，現成爲一少年共和國。羅馬尼亞把她在托蘭蘇維尼亞的同胞帶回國了。克羅希亞和義律利亞的斯拉夫人與舊塞爾比亞的塞比爾聯合而成立巨哥斯拉夫國。法蘭西共和國給予這些新興民族的援助，正是舊王國自亨利四世以至路易十六，對於希望享受獨立生活的一切民族所給予的援助。

民治主義，畢竟盛行於世界，不願把它自限於舊外交的普通方法。威爾遜總統之提倡建

國史館 Academia Historica

立一個國際聯盟，他不過是對於某種新國際機構的創造之明顯的需要予以反應而已。不顧嘲笑與疑懼，國際聯盟是設立了　它的權威增大；而它對於防止國際紛爭之陷於武裝衝突不失爲最有效的工具。法國在日內瓦的活動是依照她的傳統的。她樂於看到小邦得與大國平等地過問世界問題，因此她樂觀其對於他們的攸久政策之有成。

白里安氏曾在日內瓦活躍並推進非戰建議進而成爲白里安開洛公約，他還是受那同樣理想的鼓動　那就是支配信賴均勢者的理想。政治方法改變，但是目的仍舊。要而言之，法國的傳統目的，她至今保有的目的，集中於安全之追求。這還不是爲了和平之維持嗎？

歸總說來：假使法國在過去有時捨身於遠征精神，或由於她受敵攻擊反而得勝的狂熱所驅使，或由於他覺得要把自由之火炬給予他國的人民。就是這樣，在他們最大勝利的當兒，我們的政治家（懂得法國的精神如何易於改變）同搭利蘭一樣地想到最可靠的和平基礎是在均勢之確立。我們依然抱着這樣的見解。

當然今日的情勢並不與往昔完全一樣。在日內瓦的討論是公開地進行，因此均勢主義的先入之見似乎落伍了。但是如此看法確是大錯。在國際聯盟內之有許多結團，秘謀及敵對

國史館 Academia Historica

，政治行動雖可有新形式，其內心是一樣的。國家的抱負是國家利益的表示，而且如我所說過的，因爲人性不移，這些就　萬世而永存。它們決定各人民的關係，並又因環境不同而使他們互相反對。所以法英兩國的關係就是如此；他們久成世仇，但是他們爲應付公敵畢竟聯合了。誠然大多數國家經白里安開洛公約而莊嚴神聖地非戰，但在一九一四年，德國宰相倍特門浩維格(Bethman-Hollweg)宣言需要不知道什麼法律；那許多最神聖的條約是如何的不值一文。所以我們於防止戰禍的保障不得不加注視。

我說安全常是法國的主要目的，這個名詞一定要從它最完滿的意義上去求瞭解。在我們邊疆以外還有一個法國。正如英國不允讓她與印度的交通在埃及受人威脅，亦如美國認爲他基本利益之一是要保障巴拿馬運河一樣，法國一定要保障她與她北非領土的交通並保持她在地中海行動的自由。在此地就談到國際關係問題上最微妙點了。因爲各國一遇直接接觸那實際的適應就成爲急需的了。

安全！這個名詞的意義誠然遠過於一國人民本土的維護，甚至於遠過他們海外領土的維護。它的義也指着世界對於他們尊敬的維護，他們經濟利益的維護，總之，包括一切，這

國史館 Academia Historica

一切形成國家的偉大、國家的生命。但是一切人民沒有同一的理想；各依其本國的傳統而認定什麼是該國的利益。假使各國要和平共存，各國指導外交的人物一定要勤勉而渴望瞭解並尊重他國的抱負，所以一個人要估量政治家的天才之大小深淺就看他對於種勢力之領悟如何定　家前途的各

國史館 Academia Historica

美國與世界第二次大戰（續）

周謙冲譯

第五章　國聯失敗的原因

欲對歐洲現在的局勢下一個判斷，還有一種事實是值得美國民衆注意的。希特勒之興起，重開了德國人與其隣國間一切根本不可妥協的爭端，因之危及這些國家本身的安全與歐洲集體的安全，現在不僅這種形勢非常顯明，並且希特勒之興起促成了國際聯盟的崩潰，也是事實昭著的。誠然，國聯的崩潰，大部分是由於應付滿洲事件暴露了日內瓦的軟弱無能，但是裁軍會議的僨事，使使國聯初步的失敗變本加厲了。

那嗎，國聯失敗的原因究竟在什麼地方呢？要解答這個問題，就得激底明瞭現代歐洲的全局，以及那種局勢對於美國民衆的影響。要了解國聯失敗的原因，我們又必須回頭去研究

國史館 Academia Historica

過去的歷史，世界大戰，與過去反拿破崙的戰爭相似，完全是一個均勢局面的鬥爭，並且結果又是聯軍方面的勝利。但是在一九一九年，與在一八一四年一樣，戰勝聯盟國的政治家在事實上遇着了一個難題，就是他們流盡了血用盡了錢最後爲他們所克服的國家，在和約之後，還是依然存在如初，在大陸上還是最強有力的國家。

然而維也納會議的政治家，遇着這種顯然的事實，卻對法蘭西訂了一個合理的，甚至也可以說是慷慨的和議。但是他們同時亦極端防範法蘭西恢復其舊日的政策，恐怕法國雖然在長期戰爭中失敗而精疲力竭於一時，將來元氣恢復後，又起侵略的野心。所以他們將奧國安排在北意大利普魯士在萊茵河上，並以英普兩軍駐守舊日奧屬的荷蘭，於是法國侵略的一切故道都封鎖待盡了。

所以結果當拿破崙由耶耳巴歸來重與其戰勝者作最後之爭軋時，百日政府壽終正寢於滑鐵盧後，維也納條約依然又復活了。在十五年後，當巴黎推翻了布耳朋王室與白魯塞耳解除了荷蘭的桎梏之時，在一八一四與一八一五年推翻了拿破崙的聯盟國還是很強有力的，足以阻止比利時與法蘭西的合併，當時比利時人是主張與法國合併的。一個世紀前比利時的情況與今日奧國的形勢是太相似了，不容我們忽視。

國史館 Academia Historica

所以一八一四年的聯盟國首先打敗了法蘭西，然後逼其接收和平條約，此後則用軍事力量的壓力及聯盟國共同的意志，強迫法國遵守維也納條約，維持了歐洲的和平達三十餘年之久，由滑鐵盧戰爭到一八四八年的革命，法蘭西可以推翻布耳朋王室，但是無論是路易腓力布或是他的任何大臣均不敢推翻一八一五年改造成功的政治版圖。這就是在世界大戰之前在歐洲最後的一個大鬥爭中與大鬥爭後的均勢局面演化史。

然而在一個世紀後，在各種情勢上觀之，情形是極相類似的，巴黎和約後的德意志之有威脅歐洲和平的可能性之大是與一八一五年後的法蘭西相同的，但是今日戰勝的聯盟國政治家，一方不能對德意志作一種合理的和平，他方又不能防範翌日德國人起來推翻已成和約，那種和約在一切德國人的心目中看起來，是想永遠致德國的死命，是德國人所萬難忍受的。

那兩種失敗的原因就是因爲美國參與了和約的製造。不列顛，普魯士，奧大利，與俄羅斯在拿破崙崩潰後，對法蘭西是與戰前立於同樣的關係，並且他們也確實有同樣的理由反對法國欲修改一八一四——一八一五年領土協定的任何企圖。在那種情勢之下，一方面使他們感覺有不爲已甚的必要，在可能範圍內必須使和約的條款使法蘭西能夠忍受；另一方面又使

國史館 Academia Historica

他們竭其智力以防範法國圖謀修改這些條約。

然而在一九一九年，美國是與歐洲疆界問題完全無關係的。但澤與勃隆堡(Bromberg)無論屬德意志或屬波蘭，與國與德國，無論合併也好，分離也好，對於一個有大西洋爲屏障的國家也是一樣毫無關係的。就是均勢主義在美國人的心理中，除了引起一種惡的含義，使人聯想到最近世界風雲緊急的根本原因外，也是毫無意義的。

所以威爾遜及其同胞，相信可以根據諒解的和平建立一個永遠的制度，而以國際聯盟的組織，代替舊日均勢局面的機構，心担保巴黎和約的永久性及歐洲未來的和平。但是爲使條約適合其十四條的主張計，威爾遜對於波蘭走廊——但澤自由邦——之設立，上西利西亞之最後歸還波蘭，以及德國疆界之修改，是要負大部分責任的，這些處置與安排，就其實質言之，只有靠武力才能維繫着。

保障巴黎和約所建立的複雜疆界制度於不變之任務，與夫維繫和平的責任，因此就移到新誕生的國際聯盟身上來了。但是，從事實上觀之，國聯的本身所能爲力者，也只能於下述三者中擇一而爲之：(一)成爲一個太上國(Superstate)，富有執行其決議之權威與工具；(二)成爲一個國際協會，其在精神道德上之權威，同爲各民族所公認，因此定能證全人類

國史館 Academia Historica

輿論之贊助；（三）最後或者成爲一個國際議會，各國辯論其爭端於一種安祥空氣之中，總淘於所謂日內瓦的精神之下。

如果國聯成爲一個太上國，則必與支持均勢局面的舊日各種聯盟無異，不過這個超國家的組織，較前更爲普遍耳。如果國聯是一個國際協會，成爲人類良知的監視者，則事實上仍是一個太上國的組織，不過其基礎在乎以道德的威力執行其命令而不在乎軍事的威力，在乎自動的服從其決議，而不在乎強制的以力服人。如果國聯僅是一個國際議會，那末，他就祇能在各民族都願意在會議中犧牲其國家主義的政策以適應國際和平的需要時，才能有造於和平事業了。

但是各國願意損害其主權而造成一太上國嗎？各國願意將其陸海軍的統制權讓予日內瓦，因此予國際以強有力的工具以執行其決議嗎？在美國拒絕簽字凡爾賽條約時，並因此拒絕了參加國聯的組織，這已給第一個問題以否定的答案了。四年後，英國國會又拒絕了日內瓦的草約，這又給第二個問題以同樣的答案了。

假使各國不願損害其主權以創造一太上國，那嗎，他們願意屈服於道德的權威嗎？在美國與英國決議之後，又在努力尋求鞏固這種道德權威的途徑。爲達到那個目的計，所以立即

國史館 Academia Historica

有開羅格公約（Kellogg Pact）的訂立。根據這個公約規定，各國均擯棄戰爭爲政略的一種工具。這個公約的目的，一方是在溝通華盛頓與日內瓦間的空氣，他方是在給簽字國的列強以條約上的約束，將來如有侵略行爲時，馬上就會使侵犯者有意破壞法律的罪狀大白於世了。

然而在日本政府進行強佔中國的東三省時，國聯行政院議決日本停止軍事行動撤退滿洲駐兵，日本政府對此哀的美敦書故意熟視若無覩也，於是國聯並無道德威權之事實暴露無餘了。加以各會員國的輿論，竭力不斷的禁阻其各自之政府採取武力政策以恢復國聯的地位，道德威權在日內瓦的最後根跡至此遂剷除待盡了。

但是在那兒還有一個最後的可能性：國聯還可作爲各國會議的場所，因爲還有各國的政策雖異，而其希望和平則同的。但是在裁軍會議一召集的時候，我們馬上就可看得很清楚，凡是國家政策相衝突的各民族，是絕對不願犧牲其政策以顧全世界安寧的。所以日內瓦不惟沒有變成一個協調的中心，反而變成了國家政策爭伯的戰場了。結果，日內瓦的會議，不惟不能對和平有所貢獻，反而不免更要激起國家感情的惡化，因之又變成威脅歐洲安寧的新危機了。

國史館 Academia Historica

並且當德意志因裁軍問題而退出聯盟，日本因滿洲問題而離日內瓦時，國聯就已壽終正寢了。在世界七大列強中，就有三個——美國日本與德國——不是會員了，而意大利在名義上雖屬會員國之一，在實際上他是向來公開反對整個國聯的根本觀念的。那末，國聯已不復成其爲代表機關了，並且也再不能妄自尊大。在當今戰禍一觸即發的當兒，再沒有作有權威的發言之可能了，無論在法律上或道德上，威權均已掃地無餘了。並且加以歷次會議的結果，顯使國聯變成無異各種敵對的國家主義交綏的場所了。

那末，以國聯的機構代替舊日均勢的方法之努力，就完全失敗了。加以希特勒的革命，在德意志的鄰國眼中觀之，暴露了一個迫在眉睫的危機，在英國人與意大利人觀之，亦覺將來難免受其影響，不過危機不似德意志鄰國之直接耳。甚至在裁軍會議崩潰之前，墨索里尼即已預料到國聯之崩潰是難以避免的，因此他遂建議以四強會議，代替日內瓦的國際聯盟。法蘭西，不列顛，德意志與意大利於是造成「四國協商」的新局面。

實際上，這個協商之局，就代表一種努力，欲以歐洲協調的精神代替國際聯盟的組織。而那種歐洲協調精神所產生的歐洲協會，在事實上必與從前一樣，組織成一個大列強的聯合以支配歐洲政局。這種歐洲協會的結合必較國聯的組織爲有利，因大列強協議的結果就可開

國史館 Academia Historica

誠布公的根據現實主義便宜行事，不致高唱理想主義，圖託空言。他的目的必不是建立一個正義的和平而維持於永久，但在避免一種危急的衝突，甚至犧牲亦所不辭，這就是歐洲協調會議在柏林會議中及柏林會議後所表現的精神。在意大利的建議提出之後，各小邦卽紛紛起而反對，就表示他們已看清楚了將來爲維持和平計，要以誰爲犧牲。

但是法蘭西是不願意參加這個四角聯盟的，因爲他在四角聯盟中，必隨時受英意兩國壓迫以犧牲其波蘭或捷克聯盟之危險，如是才可以和緩德國而避免衝突。法蘭西也不願意促成四國協商之局，致使墨索里尼要斡旋於法德之間的手段，如同俾斯麥過去在柏林會議時斡旋於英俄之間然，因此抬高其本身之地位，增進其本國的利益，而以法蘭西及其聯盟國爲犧牲。在那種情勢之下，法蘭西的聯盟國是不能維持其對法關係於永久的。恢復歐洲協調會議的計劃，遂因撞着法國抗議的礁石而消沉了。

現在希特勒政策的威脅之下，不列顛已正式宣布他的政策，願意繼續維護洛加諾的協定，他的責任就在維持萊茵河上的現狀。俄國已與波蘭及羅馬尼亞訂了不侵犯條約，這使法蘭西的兩個聯盟國免除了背部受攻擊的危險，假使他們一旦在中歐與德國或德國可能的聯盟——匈牙利與保加利亞發生了衝突。波蘭與捷克斯洛伐克已經聯合一致了。所以一個新均勢

國史館 Academia Historica

的制度已在創造之中。

意大利在事實上，變成了現在對德所築的包圍陣線上的一個惟一空隙了，而墨索里尼最初也顯然有組德意志同盟以與包括波蘭及小協約在內之法國制度相抗衡。而介乎德意之間的奧匈兩邦是顯然有加入這種聯盟的可能的。這種政策必分歐洲爲兩個營盤，如一九一四年前一樣，形成三國聯盟與三國協商對峙之局。但是德國之決心實現德與合併運動以及國社黨對奧大利共和國暴力的摧殘，卻給意大利的計劃以致命傷的打擊了。因爲德意志聯邦與奧大利共和國之合併，影響於意大利者至深且鉅，故對德與合併之防範，意大利實較法蘭西尤爲關切也。所以墨索里尼與奧總理道爾夫斯的談話，馬上表現了羅馬的風向。

歐洲外交上這些一切複雜的惡魔的縱橫捭闔運動，在美國人觀之是毫無意義的，這些鬥爭與美國人也無甚關係。但是我們卻應當了解這些情形，以明瞭歐洲現在的局勢，所澈究何以由現在這些縱橫捭闔運動所造成的烏雲中，隨時會發生一個新的危機，一個尖銳的危機。我們也應當了解這些情形，從這些情形中就可得一個明確的結論，使我們知道歐洲政治家拋棄了日內瓦與國聯到了什麼程度，使我們知道歐洲政治家已回復到各行其是的傳統方法了，那就是均勢的方法。

國史館 Academia Historica

在這個情勢下，還有特別奇怪的了，就是美國最初拒絕參加、曾給國聯以首次最重的打擊，不解美國何以最後剛到國聯將要崩潰的時候卻到日內瓦去參加會議，一方去分負國聯崩潰的責任，他方去冒轉入歐洲旋渦的危險。現在歐洲縱橫制度是快要代國聯而興起了。但是那確實是現在實際的情形。結果美國是在裁軍會議破裂將要發生新慘劇的時候才離開的，好像在一個失火的船上，一切其他的人都已逃走了，然後美國才離開的，因此美國是特別感覺到大禍將臨的嚴重影響。

但是重返國聯，在一個奇異的情形中，他表現了人類本能的願望，渴望在世界大戰的普遍悲哀之後，恢復過去羅馬帝國時代的政治統一，重建中古時羅馬教皇的精神權威。這是民衆意志一個不自覺的表現，欲避免無政府狀態之產生，致引起國家主義爭伯的最後衝突，各自宣布其神聖主權不可侵犯的主義，爲各獨立邦從他們的過去君王所遺傳下來的。

然而日內瓦郡，甚至不能發揮奧古斯特的羅馬之權威。這個風雲慘淡的古城，過去爲約翰加耳文的靈魂所感照，爲耶蘇教徒的宗教改革精神所燻淘者，而今也並不能恢復喜耳德勃蘭第的教皇國之神秘的象徵主義。格利哥里七世可以抗亨利第四到加落沙(Canossa)，因爲他有爲舉世所公認的代上帝攝政的權威。但是可憐的愛里克德魯蒙(Eric Drummond)，只

國史館 Academia Historica

不過是英國的一個文事公僕，由外交部租給日內瓦當國聯總秘書的。他不能夠把日本皇帝放在布囊裏拖個威爾遜河街，也不能強迫希特勒赤足當衆懺悔於亞利亞那公園中。

要建一個國際機關於勒芒湖畔，並準備必需的機構與辦事人員以執行其職務，這是很容易辦到的。但是惟有各國能順從其民衆本身的意志，將其國家主權之一部授與國際機關，然後那個機關才能有一種生氣。如果各民族均拒絕拋棄其各部主權之任何部分，甚至不願放棄最細微的部分而犧牲本國主權於毫末，那國聯的前途，必只有列於『國際紀念碑』之林了。他的命運，必如藝術家用雪所造成的一個完全理想的印象，成於陰雲暗淡的晨曦，蝟於烈日照耀的中午。

關於國聯蹈空之弊這一點，却正是一切國際主義者與和平主義者所堅決否認的。他們常將日內瓦的機構與足以促進此機構運轉的權威混爲一談了。他們又常以國家議會擬國聯大會，而不知國家議會的權威不發於其本身之內，而來自其所代表的各個民族。但是國家議會所以有此權威者，是因爲在他們決議之後有國法與國軍執法以繩，而在國聯發言之後：卻一無所有了。

二 那就是國聯在滿洲事變時，欲有所舉措，而立即失敗的原因了。國聯失敗的情形，就好

國史館 Academia Historica

像一輛裝配得極華麗的汽車因爲缺乏油汽而不能行走然。但是干涉滿洲事變之失敗，已足暴露聯盟根本不可救藥的缺點於無餘了。國聯之失敗，是大家都明瞭的，除了那些故意的或先天的盲目外。

第六章　美國，中立乎？參戰乎？

我們對於現代歐洲和平或戰爭之趨勢，作一個簡略的考察，到現在已考慮到最後一點了。考慮到那最後的一點時，就必須解答兩個爲一般人所公知的問題了：(一)將來是否要發生第二次世界大戰？(二)若然，我們(美國)是否要參戰？

關於第一問題，以上各章可以作一答覆了，並且那個答案顯然是肯定的。一般人現在還可以確切預斷歐洲的新戰爭是不可避免的。有人或者可以說在目前不致發生戰爭，他們甚至可以舉出許多的事實來證明。但是在德國十一月十二日選舉之後，有理性的人們是不能再否認戰爭是有一觸即發之可能的。在一九三四年與在一九一四年一樣，歐洲和平是隨時可以受一個意外事件的打擊而破裂的。

近三年來，尤其是自一九三〇年德國國會選舉以後，事實上已經表現德意志共和國的基

國史館 Academia Historica

確已經發生危險了，大陸的情形，也顯然的有加無已的一天惡化一天了。現在希特勒的勝利與那種勝利的意義之大影響之深是不可漠視的。有宰制力的和平與有保障的和平在大陸上是再不能維繫了，因爲在這個大陸上，最強盛的國家已在狂熱的國家主義者和強烈的人種主義者的掌握之中，而其他部分的國民具有健全心理者卻爲當道所幽囚，視爲有礙社會之危險物。只有希望希特勒的制度早日崩潰，才能給我們一個眞希望在歐洲建立永久的和平。但是希特勒的制度崩潰的預兆，在今日並不能見其毫末。

除此以外，我們在此處可以不必多論了。信而有徵的種種預測，說戰爭不發生於今日必發生於明日，不爆發於今年必爆發於明年者，至多不過是幻想的揣測而已。最關重要者，不是二次大戰或然要發生的日期，而乃是第二次慘劇顯然有發生的確實性。在目前，歐州沒有一個政府，無論其爲民主的或專制的，願意促進大戰的爆發。希特勒，他的目的只能於一旦事出倉卒而發生戰爭時才能達到，當然很明瞭那種衝突如果在今日發生是必然要促成德國的慘敗和他本身崩潰的。受國社黨威脅的各國政治家現在也沒有捉進防禦戰的必要。希特勒使德意志在國際道義上所受的損失，已經超過他在國內以非法手段增加軍備所得的利益了。

國史館 Academia Historica

今年或明年在歐洲發生戰爭，必是意外事變的結果。而非預定計劃所造成。比預定的敵對行爲卽早爆發之說更可靠的，必是一波未平一波又起的一串不測的事變繼續推演，如世界大戰前的情形一樣。所以在一九〇五年與一九一四年間，歐洲的戰雲由唐吉耳（Tangier）而移於波斯尼亞（Bosnia），由波斯尼亞而移於亞加底耳（Agadir），由亞加底耳而移於塞月雪浮（Serajevo），至塞月雪浮而大戰的火藥庫最後才爆發了。現在任何國官場的心目中還沒有一個固定的日期是他們認爲可以促進一個新衝突爆發的日子。

然而，自歐洲各國彰明較著的備戰以來，現在已達到了極點，敵對行爲之開始已成一個隨時的可能性，那嗎，第二個問題，影響美國人最深切而又最直接的問題也必須要答覆了：在第二次歐洲大戰中，我們會如前次一樣的轉入漩渦嗎？這個答語必又是肯定的。如果歐洲是顯然的向着新戰爭之路行進，美國政治家也恰似絲毫不差的遵循一個途徑，使美國之參加那種衝突爲不可避免的。

這個理由是很簡單的。羅斯福氏的外交政策是會使我們轉入二次歐戰的漩渦的，因爲他的外交政策正與威爾遜氏的相同，過去使我們參加的就是威爾遜氏的外交策。一言以蔽之，新政府在外交上不過是舊威爾遜主義的一套新化裝而已。我們可所發現的惟一不同之點，只

國史館 Academia Historica

是前總統所努力者是想結束歐戰，而玩任行政領袖所努力者是想預防歐戰。而其結果，我們在二次大戰爆發之初也許就要轉入漩渦，等不到大戰的中途了。

假使我們回憶威爾遜執政的時代，就可以知道他在美國外交關係上促成了兩個重大的變遷，其影響是極為深遠的：(一)是目的上的變遷，(二)是方法上的變遷。在威爾遜之前，歷任總統的外交政策是以保護美國在外的主權利益及僑民安全為目的的。並且歷任總統也同樣的願意以外交事務專責畀之國務卿，再由國務卿遵循國務院普通外交的路線辦理之。

然而，大戰一爆發，威爾遜氏卻將美國外交政策的範圍擴張到要担負歐洲和平的責任。並且為達到那個目的計，他將外交權由國務卿手中奪出而付與一個私人而非正式的代表，那就是陸軍大佐豪斯(Colonel House)。豪斯大佐眞可以仿路易十四「朕即國家」的名句而易其詞曰：「我就是國務院」。因此國務卿實際上就變成一個純粹的書記官而美國駐在外國京城的大使就變成一種純粹社交的人物了。各國外交部遂不與大使交涉而只和豪斯大佐密商

丁

但是在美國外交政策上的這種革命遂引起兩個嚴重的糾紛。一方面保護美國在海上的主權計，威爾遜氏必主權之責任與恢復歐洲和平的志願是不能調和的。為維護美國在海上的

國史館 Academia Historica

需有一種武力，而這種武力之養成，又非大大擴充美國的海陸軍不爲功。但是爲恢復歐洲和平計，他又覺得美國必須避免一切整軍經武的嫌疑，以爲混戰中的歐洲示範。而結果他遂陷於進退兩難的地位了，因爲德國人漠視他的照會沒有一種有效的實力爲後盾，而美國人又主張照會的措辭要得體。在這個兩難之間惟一的出路就只有宣戰了，德國人是很容易給美國以這種機會的。

另一方面，關於豪斯大斯的任務，以一個私人的代表代替國務卿的職務。因此造成長期秘密的，矛盾的與紛亂的交涉，這種罪惡在今日已爲世所共知，無須再加討論了。實際上豪斯大佐往來於倫敦與華盛頓之間，是帶有預擬的交涉條件的。聯軍方面是曾經遵循威爾遜氏某種和平計劃的。假使他們遵從而德國人不遵從，則我們必幫助他們那方面對德作戰。所以威爾遜氏是以美國中立爲買賣以推進其和平政策。而結果德國人祇是逼得我們參戰，這個戰爭的漩渦，在他們的潛水艇宣言之前，我們早已幾乎要陷入了。

假使威爾遜氏以全權畀國務卿及外交大使以進行外交事務，則這種廣泛的秘密外交綱，必無機成之可能了。惟其不如是，所以在一萬萬美國國民中，惟有威爾遜氏與豪斯大佐對於美國實際上所行的外交政策或以美國名義所作的和平建議，才有一個最渺茫的觀念。並且在

國史館 Academia Historica

事過多年之後，他們讀了史實，明了內情，馬上才驚異憤怒起來了。不過最重要之點值得他們注意的，且威爾遜氏因倚重豪斯大佐進行秘密外交，竟將美國中立主權斷送待盡了。他的目的是高尚的，他的動機是純潔而無可非議的。他是誠意的企圖促進歐洲的和平，然而實際上他卻使美國轉入了戰爭的漩渦。

現在我們很顯然的可以看見羅斯福氏已採取了威爾遜氏在外交政策上的兩大新發明了。其參加國聯裁軍會議　已可證明他也認爲維持歐洲和平爲美國外交政策上最關重要之一着了。其以同一的方式任用台維斯氏（Mr. Normon H. Davis）爲他辦理如豪斯大佐爲威爾遜氏所辦的同一職務，表明他在外交談判上信任國務院是不如信任私人代表了。台維斯氏交涉的性質是過去所辦的同樣的祕密。

然而，兩度公開的暴露，卻引起了輿論的大譁。所以去春正當裁軍會議經過一個週期的恐慌時代之際，歐洲輿論界宣布了台維斯氏曾作一個歷史上斷代的宣言，革命化了美國的外交政策。台維斯所發的宣言是歷史上斷代的宣言，如果總統或代表他發言的「擴大大使」能夠完成那個目的，必使美國政策「革命化了。」因爲台維斯氏所建議的是，爲法蘭西所領導

國史館 Academia Historica

的大陸武裝列強若同意於總統所擬定的裁軍比例，則總統必允許假使這些國家將來一旦受敵人攻擊時，美國必改變其中立的傳統政策以救他們於危急。

但是那究竟是什麼意義呢？那就是說我們要自動的變成法蘭西的聯盟，假使因德國的侵略而發生任何新戰爭。因爲中立國不僅有其應享之權利，也同樣的有其應盡之義務，而其第一義務卽在待遇交戰國一律平等。德國在一九一五——一六年對威爾遜政府所以懷恨不平的一個主要原因，就是因爲威爾遜政府專對中歐諸列強強制執行其海上主權而不對聯軍方面抗議。那種偏見的態度之表現，對於德國政策之形成，是有一部分影響的。但是在上次大戰中，我們既不曾承認德國所主張的正義，那嗎，在台維斯建議之下，我們必在新歐戰爆發之初就宣布那種態度了。

台維斯氏的建議，就當時所宣布的情形觀之，一般人認爲是與胡佛氏的國務卿所謂史汀生主義（Stimson Doctrine）相同的。但是事實上並不如是。史汀生大佐所發表的意見祇是以爲美國批准開羅條約（Kellogg Pact）的結果，關於中立權的歷史政策就已自動的取消了——這種意見，我們應當留意，是極受人攻擊的。然而他並沒有提議出賣這些主權，那當然也是並不可能的，假使各他所主張認爲美國的中立權是業已不存在了。

國史館 Academia Historica

但是在倫敦海軍會議時，有人勸史汀生大佐贊成一種協商公約藉此好勸法蘭西簽字而強條約，他卻拒絕了，因爲他認爲那種辦法有一種契約的形式，會因此而惹起未來的糾紛。所以他在倫敦拒絕了台維斯氏後來在日內瓦允許的，台維斯氏允許假使法蘭西接受總統的想議，同意於美國的栽軍計劃，則將來法蘭西一旦有事需要美國的援助，羅斯福氏必優爲之。

如台維斯建議的那種戰前協定危險之大，拿愛德華格雷勳爵（Sir Edmard Grey）的經驗應證起來，更可證明了。格雷勳爵在戰前曾經同意於一種英法海軍談判，所訂的條件是法國負責爲英國維持地中海上的交通線　英國負責爲法國維持大西洋沿岸的交通線　但是當德國在一九一四年八月對法宣戰時，愛德華勳爵就必須在內閣與國會前請求允許警告德國，謂德國如果攻擊法國海岸，則英國必視爲啓釁之由，雖然他在過去屢次向內閣與國會担保說英國的政策是自由的。

假使法蘭西接受了台維斯建議，如果法國的政治家相信台維斯建議能由美國未來的政府取得國會的同意而措諸實行，那法國也確是很願意接受的，那末，將來如果一旦德國進攻法國，法國駐華盛頓的大使，必將效甘朋氏（M. Cambon）一九一四年在倫敦之故事，可以

國史館 Academia Historica

期待，也必將期待美國國務院的援助，喚起美國對台維斯協定的注意，請求美國公開宣言願意走偏面中立的途徑。但是德國對那種宣言的答復究竟是怎樣呢？美國的中立權所餘留的又有什麼呢？美國的國務卿必因此而受壓迫，如愛德華格雷勳爵在一九一四年一樣，或則推諉一種嚴嚴的義務，或則承認而履行之，如果承認履行義務，那就無異宣言作戰了。

再者：當裁軍會議在十月間最後破裂時，英法德各國報紙均以同樣正確的報告宣布英法美對德共同戰線的成立。當然巴黎與倫敦對此種結合引為慶幸而柏林則極端非難之。至於華盛頓，因受國內輿論的攻擊，卻深不以一擴大的大使」的行動為然了。但是這種後悔並不能消融德國對原來行動的仇恨，反而引起了英法的憤怒。因為這又表現了美國的弱點，美國的習慣，向來是好在國外講大話的，到那些大而無當的然諾在國內政治上不為民衆所同情時，又否認他們的約言而不履行其然諾了。

這兩件偶發事項，很可表現兩種危機，一是有陷入歐洲政治鬥爭的危機，一是有出乎正規的外交路線之外而進行私人的與祕密的談判之危險。關於前一種危險，我們顯然是欲買法蘭西之裁軍而以犧牲美國在未來大戰中之中立權為代價。關於後一種危險，我們就無異明白的聯英法以強迫德國人接受美國的裁軍計劃了。

國史館 Academia Historica

或謂關係歐洲軍備的問題與政治的問題是顯有區別，不能混爲一談的，那種謬論是不足置辯的。其實歐洲的軍備問題就是歐洲的政治問題之核心。實在講起來，就是因其與政治問題有關係，所以軍備問題有其眞實重要性。因爲當法德兩國代表說起軍備問題的時候，他們就在考慮波蘭走廊的問題、德奧合邦的問題以及相似的政爭問題，軍隊的大小，結果就可決定政爭解決的性質。

所以在美國參加歐洲裁軍會議時，舊世界的政治家，必須拿他們自己的利益作權衡，來考慮美國的建議。因此在羅斯福氏要求法國裁軍時，在法國是有以國家安全爲孤注之險危，在那種裁軍的危險中他們當然要請羅斯福爲美國負一部分的責任。當總統，由台維斯氏，欲強迫德國人繼續裁軍時，他們也只有順從他的，因爲他們怕美國的勢力，無論是軍事的，經濟的或財政的。

從我們干與歐洲政治之初，那就已成不可避免的結果了。在巴黎和會中，當威爾遜氏請求克里猛梭氏放棄法國對永遠佔領萊茵左岸的要求時，法國的內閣總理便請求並且得到了美國總統的援助，訂立了三方面的條約，使法國的疆界得着美國永久的担保。到上院後來拒絕批准那種條約時，法國人爲那個條約已經付了代價，預先放棄了他們的要求，就覺得他們是

國史館 Academia Historica

受騙了——在事實上他們實在是受騙了，但美國並不是有計劃的欺騙法蘭西。

在裁軍問題上，每個鈐砲在歐洲政治上都是一個很重要的因素。例如美國若提議減少法國的鈐砲數目，必引起一個相反的提議，就是美國如欲補償法國減少一門砲的損失，在必要時他必須自己犧牲其一。總而言之，歐洲的軍備常是與歐洲的各種政策相因應的，觸動這方便連累那方了。我們如果披閱過去民主黨的執政史，就可發現一個名句，美國在歐洲所遇的困難是一個實際的情勢而非一種空泛的理論，美國總統如欲在歐洲干政有效，必須使他們的理論適應大陸的情勢。

近年來一切摸稜兩可與曖昧不明的情形，是可以避免的，假使歷任行政當局了解了兩種簡單的事實。第一，關於歐洲軍備問題的一切討論，必然是帶有政治意味的。第二，關於美國對歐洲裁軍的一切計劃，如欲促其實現，則美國亦必須連帶負相當的義務。因此，為實行裁軍以促進歐洲和平計，美國總統必須準備訂各種的聯盟，許各種的担保——一言以蔽之，就是必須與歐洲做歐洲人所做的事。在那種情形之下，美國總統必須履行各種協定的義務，而各種協定又只有經上院通過才合法，只有經民衆承認才能生效。非然者，就只有秘密的行動，而秘密行動的結果又不出兩途，或則使國家拖到最後違反其意志而轉入第二次歐戰的

國史館 Academia Historica

漩渦，或則逼得民衆再否認美國總統的行動。

然而還有一個事實，現代環境中較其他一切尤夠重要者。在十五年前，當合衆國在威爾遜領導之下，打破了美國最古的傳統政策而直接干與舊世界狹隘的問題時，當時採取那種步驟的理由，完全是根據於一種假定。那種假定就是認爲世界大戰在歐洲政治思想上造成了一個革命。

最近歐洲的衝突，完全是由不妥協的國家主義之衝突而引起的。假使在最近衝突可怕的慘劇將臨之前，歐洲民衆認爲有犧牲國家政策以維持國際秩序之必要，那末，美國之參與舊世界的各種會議，不僅是當然的，並且也是不可辭其責的。因爲就精神與物質兩方面的理由觀之，在那種情形之下，歐洲和平就是一種合法的美國事業了。

但是時至今日，誰能斷定的說道歐洲的國家主義已屈服於國際主義的一種新精神之下呢？反之，如希特勒之興起，他興起的種種理由，以及德國事變所及於大陸各國的影響，這些情勢聯合起來，最後就可證明在歐洲一九三三年的精神是與一九一四年的精神無別的。從物力上觀之，各國或許還不能挑戰，然而從政治上觀之，各國沒有例外的都各自在努力實現其領土政策，這些領土政策之爭，又是互不相下，不可妥協的。因此，所以在過去六個月之內

國史館 Academia Historica

、他們在歐洲負責的政治家已公開的、嚴厲的警告了世界有一個新戰爭的危機。

所以在顯然爲希特勒的精神所支配的一個歐洲中，純粹仍以威爾遜主義爲依歸的一種美國外交政策，能夠有什麼成就呢？美國將逢歐洲二次大戰了。但是美國又將盲目應付之嗎？眞正的問題都盡於此了。

二十四年「九一八」紀念譯竣於永年輪上途次萬縣

國史館 Academia Historica

蘇俄的對歐政策（續）

田禎純作
希爲譯

（十六）

歐洲安全組織的鞏固，是以法國爲中心的利於維持現狀的諸國家的傳統外交政策。在歐洲凝視此種情勢的俄國，爲樹立本國的國際安定起見，每每促進對法的親善關係，同時和居於法國對立關係的意大利也於一九三三年九月締結了安全保障條約，以促進其相互的親善關係。他方面俄國於一九三三年十一月與在歐洲的國際經濟上隱然有重大勢力的美國恢復國交，以爲向國內外表示的好機會，即表示其對歐政策，也和其對美政策相同，除確保和平與發達通商之外，別無他意。俄國既已加入安全保障條約，事實上以侵略定義條約使歐洲的維持現狀更爲有力，自然地開闢了一條使俄國向國際聯盟接近的一條公路。何況俄國方面有向聯盟接近的用意的事實呢。一九三三年十二月俄國外務人民委員李維諾夫氏發表其關於國際聯盟的意見，其大要如下：

國史館 Academia Historica

「世界資產階級國家爲最近將來計，有維持和平的興味。我們重視此種事實。假定國際聯盟對於保持和平是頗具有興味的傾向的。我們特別注意與證明對於保持和平有眞摯要求的諸國恢復國交，及增進其國際關係，對於以增進和平爲目的的國際協力的組織，決不曾反對過，而且也不反對。我們不是空論家，決不拒絕利用國際聯盟及我們所深信的對於現在及將來的和平有用的國際團體。舊式的軍事同盟自然是存在的，然而對於維持和平有興味的國家，爲自衛起見而締結的同盟也是存在的，誰也不會視此種同盟是非義的。蘇俄以獨自的立場。有參加此種事業實力的准備。」幾乎是在同一的時期，俄國政府的幹部首領斯太林曾說：「若是國際聯盟不過是最小的隆起物，有幾分緩和向戰爭進行的趨勢，而有助於和平，則雖然有大缺點，我們對於聯盟是應該援助的。」

俄國爲樹立與小協約國等親善的關係計，依安全保障條約及侵略定義條約的規定，關於別薩拉及亞，不惜翻然放棄其革命以來的主張，對於羅馬尼亞長年的紛爭，得以巧妙處理這固然不過是對歐政策的一面，而可以充分說明其外交的卓越性。

（十七）

在戰後爲國家的存立而繼續惡戰苦鬥的德國代言者羅奧遜別爾格氏於一九三三年五月在

國史館 Academia Historica

倫敦對新聞記者說：

「德國要求波蘭走廊的恢復，而於其他的地域內給波蘭以此種代價。（俄國領土內的）烏克蘭必需爲德國及波蘭設立有勢力範圍的獨立國家。」

德國雖然不能就進入俄國的領土內，然烏克蘭是俄國領土的一部分，有三千萬以上的人口，俄國人，對於這曾稱爲不過是人口的一部分的烏克蘭地方，早晚有支配的希望。這話是其他有責任的外交家也曾說過的。若是羅奧遜別爾格所說成爲事實，這對於俄國必定是很大的威脅。

世界大戰以來，忍受了十五年，高喊打破現狀的德國；因其所主張的軍備平等權，不爲歐洲聯盟的強大國所容納，於一九三三年十月儼然退出軍縮會議及國際聯盟。所以此後的歐洲國際政局，不由的又不得不趨入於不安的情勢。德國國粹社會黨所謂急進的對外政策即「根據民族的自決權的要求，所有的德國人聯合成大德國」這急進的政策使和根據多年的拉巴羅條約而有同盟關係的俄國完全陷入於決裂的狀態。德國於一九三四年一月，在伯林與波蘭締結有十年效力的政治協定；約定關於兩國間的各問題在十年的期間內，以和平手段解決之。德國與波蘭的伯林協定，不消說，與俄國的外交進出以相當的打擊，同時此協定

國史館 Academia Historica

之今後如何展開自然成了重要的問題。然而波蘭外交部長別克上校之往莫斯科，據說關於右述伯林協定有某種程度的限制，如果所傳無誤，這是俄國所欣悅的。

俄國曾將一九三四年波羅的海諸國的獨立保障條約案向德國提議以爲俄國的國防安全政策，但德國由獨自的立場而拒絕之。俄國因爲德國國粹社會黨的綱及其活躍的情形，抱着德國或將向波羅的海方面進出的懸念。這是很可以想得到的。德國一九三四至三五年度的預算其歲入歲出均爲六十四億五千八百萬馬克而國防費竟超過十億馬克。這和前一年度預算相比，即陸軍預算增加一億七千五百萬馬克，海軍預算增加五千萬馬克，航空預算增加一億四千萬馬克，合其他軍事費計之，則共增加六億馬克以上。德國軍事預算的如此膨脹，不得不引起俄國及法國等的大注意。俄國與法國小協約國及土耳其之間，經一九三四年五月軍縮會議的一般委員會議的通過，成立了某種政治的諒解。

以俄國爲對方富事國的各國，其立場各不相同。土耳其之所以與俄國提攜，是爲求得與欲榨取小亞細亞經濟的歐洲列強相對峙的堅強的壁壘於俄國。小協約國等對於俄國的外交，根本是懷疑的，但是對於哈普斯布爾王位及權力的復活的任何計劃都是反對的。而且同時希望得到俄國的援助。法國則自以爲對抗急進國家主義的德國的維持歐洲現狀的擁護者，而以

國史館 Academia Historica

俄爲與國。然而德國的反俄態度，依然繼續不已。而且甚至傳說德國與其唯一的聯盟國波蘭締結一種包含如左列條款的軍事秘密條約：

「爲反攻由歐洲東部乃至東北部方面而來的攻擊起見，德國軍隊動員的時候，波蘭政府保障德國軍隊自由通過波蘭的領土。」

俄國不僅爲維持歐洲現狀的大目的起見，而且爲本國的安全計，誘致其有力的同盟國而進行其外交，這不能不說是自然的趨勢。

（十八）

一九三四年夏天，俄國駐英大使愛姆，米伊斯基在北明翰說：「俄國願掃除掩蔽世上的陰鬱的妖雲」，並且還說：「俄國對於加入國聯一事，亦在考慮中。」法國的巴爾都外長，於俄國諒解之下，對於一九三四年七月東歐諸國的互助條約，即所謂東歐羅迦諾條約的成立，繼續外交的活動，此事頗引起各國的注意。此東歐羅迦諾條約其內容雖未必明瞭，但似關於東歐諸國即俄，德，波蘭，捷克斯拉夫，芬蘭，愛沙尼亞，拉脫維亞，立陶宛八國的國境，規定於國際聯盟的機構內，有關的各國互相保障。並也可稱爲集團的相互援助。而且因此項規定，若一九二五年的西歐羅迦諾條約發動的時候，使俄國立於與英，意同一的立場

國史館 Academia Historica

。保障維持法國及德國的國境的現狀，同時若東歐羅迦諾條約發動時，法國也保障維持俄國及德國的國境的現狀。依俄國及法國的提攜方針，法國政府關於東歐羅迦諾條約，爲求英國及意大利兩政府的贊成計，作成一種共同的提案。英國對於此案明明白白的僅爲道義的援助，而不負何種新規定的義務。意大利對於法國此種外交提案本來是立在反對的地位的，但是鑑於歐洲最近的國際政局新形勢，表示贊成東歐羅迦諾條約案。還有此條約的重要當事國的德國及波蘭的兩國政府，也受法國政府的徵詢關係上述條約的意見。但是波蘭表示不贊成此多邊的條約，而確言兩邊協定對於東歐和平保障之所以必要，否則，是反對的。德國政府於一九三四年九月答復法國政府，對於新條約表示難以同意。德國於復文中主張其軍備的平等權的正當性如受某一國家的多少懷疑則不能參加此種國際的協約。與國際聯盟的將來的關係亦採取同一的立場，而且竭力主張德國介處於高度軍備的諸國中間，尤其國家的自衛上不得不加以特別的注意，如果一旦東歐發生戰事，使德國有投入旋渦，甚至將德國化爲戰亂之巷的憂慮時，德國不能負戰爭勃發的責任，於是，東歐羅迦諾條約因德國及波蘭的反對幾乎陷入於中途停止的狀態。此條約的事實上發起者的蘇俄以此條約成立之後，得以確保其西部國境的安全，增進與歐洲各國的親善關係，由此以緩和反蘇俄政治的團結，乃至反蘇俄戰爭的

國史館 Academia Historica

危機，得向本國的特殊社會建設邁進，並以此而極力實現蘇聯國家主義。這是我們能夠想得到的。

（十九）

俄國爲保持其龐大領土的安全，排除對外的干涉，有效地實行其第二次五年計劃起見，當然更須與歐洲的大資本國法國相提攜，同時他方面法國及其與國爲完成對德的包圍政策起見，必須與新軍國，新產業國的俄國相提攜。俄國只要不取反對英國及意大利的利益的行動，英意兩國不但不採取反俄國的態度，而且寧處於好意的傍觀的立場。這種國際情勢使俄國在歐洲的國際地位，不會動搖。

於是俄國之加入國際聯盟，由議論而將成爲豫定的事實。俄國的對歐政策的活動的局面，在於保存凡爾塞和約，這是其同盟國所希望的而且也非如此不可。爲防禦由德國對外強硬政策所發生的結果起見，法國想依藉軍實充備的強大國的俄國。小協約國捷克斯洛夫，南斯拉夫及羅馬尼亞，關於特里安條約的修正，及抵抗哈普斯布爾王家的復辟，又如萬一與匈牙利開戰時，希望俄國的同樣援助，至少希望好意的中立。法國及其與國小協約國所懷抱的對俄國的依賴心，隨着德國顯著的抬頭而增高，同時促進俄國的加入國聯，而卒至實現了。

國史館 Academia Historica

俄國之加入國聯，曾宣誓遵守聯盟的規約。俄國將如何實踐此誓約，對於俄國將來必將成爲最重大的問題。假使俄國成爲國際紛爭的當事國的一方面的時候，俄國關於紛爭的解決，即使提訴於國際仲裁法庭或國聯理事會，服從其裁判或決定，然而究竟其服從的程度有多少可以信賴呢？又俄國即使承認了適用於資本主義國家間的現行國際法而依問題的性質，將發生相當複雜性的困難亦未可知，這是可以注意的。總之，俄國之加入國聯，是俄國自覺其永久國際孤立之不利，及對外的危險的明證。於是終止其外交孤立的政策，而積極的轉變爲協調政策。

波羅的海的拉脫維亞立陶宛及愛沙尼亞三國爲鞏固其相互的安全計，於一九三四年九月締結了諒解及互相協力的條約。俄國既與這些國家締結了安全保障條約及侵略定義條約，所以歡迎此種條約的成立。俄國爲促進其第二次五年計劃起見，與美國恢復通商關係，同時爲使與歐洲諸國的經濟關係更密切起見，除已提及的英國外，更與法國，希臘，拉脫維亞，意大利及愛沙尼亞等締結通商條約，實行其經濟方面的和平政策。在此種通商條約之中，尤其在與法國的一九三四年一月十一日的通商條約議定書中，規定兩國開始關於通商，居住及航海的恆久條約的交涉。約經過十二個月，即於同年十二月九日俄國與法國成立關於恆久

國史館 Academia Historica

通商航海條約的議定書，促進兩國的經濟關係，以圖增進貿易，以表明兩國的通商的提攜。一九三五年一月在以物易物的貿易制度下，俄國獲得法國十億法郎的長期信用借款的保證，對於由法國輸入的特種商品，尤其是飛機及汽車等的裝品等的巨額的輸入，其大部即以本國（俄國）生產的石油償付之。依兩國間信用交易的協定，關於俄國對於法國的舊債務的款是撤消了，兩國代表同意作爲個別的交涉問題處理之。

法國的大多數的中產階級持有俄國的舊公債，他們的政治勢力頗大。所以法國政府到底不能放棄俄國的舊公債。在世界大戰以前及大戰中，即在現在的蘇俄政府尚未建設之前，俄國向法國所借的舊債款共計八、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇盧布。英國的借款計六、〇六七、五〇〇、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇盧布，向德國的借款計二、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇盧布，其他國家的借款計（美國除外）七九六、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇盧布（內計比利時二五三、〇〇〇、〇〇〇盧布，日本二九〇、〇〇〇、〇〇〇盧布）此外美國的借款爲四二三、二〇二、五九四盧布。俄國當與這些債權國，回復國交之際，不能不重視的就是這對外的舊債務問題。然而俄國並未解決此重大的對外舊債務問題，而這却是關係各國所最關心的問題，關於這個問題的解決，不能不予以深切的注意。一九三五年一月末日關於俄國及美國兩國間舊債務問題的交涉，幾瀕

國史館 Academia Historica

於決裂，這就可以充分說明此問題的重要了。

（二十一）

一九三四年十二月六日，俄國與法國約定，在東歐羅迦諾條約成立之前，兩國未經互相商議不與任何第三國締結協定，即兩國間成立議定書相約不作有害於條約成立之策動。就此可知俄國如何熱心於東歐羅迦諾條約的成立了。然而此多邊的條約將來究竟如何，前途茫然，難以斷定。此不定的狀態，其主要的原因是因爲德國的反對已如上文所述。然而即就右述的議定書的成立的發動精神觀之，也可以證明俄國的外交是怎樣帶着積極的色彩。

俄國爲適宜而且有效地實行其對歐協調外交政策起見，擴充其軍備，革改其政治，澄清其社會以及開發產業，着着進行其既定的方針以與其外交政策相適應。一九三四年的俄國重工業超過其所指明的種類而包含石炭，石油及機械等在內。其一九三四年度的生產額較前年度的生產額增加二成七分。俄國的銑鉄製造生產額一九三四年已發達至世界第二位，即次於美國，鋼鐵及展金屬製產額占世界第三位即次於美國及德國。反之輕工業則未達預定的數字。其製造生產額僅超過一九三三年度生產額百分之五。農產物的收穫額雖受相當的旱災但較一九三三年度收穫額增加四、〇〇〇、〇〇〇美特里克噸。據說一九三五年度的金產額將

國史館 Academia Historica

達五〇〇、〇〇〇盧布以上。

傳聞俄國政府於一九三五年三月十九日舉行驅逐其國內的所謂破壞分子政策，在爲外國政府的利益而行動，或反對蘇政府的理由下，逮捕貴族及殘餘的有產階級一千另七十五名而放逐於東部地方。又聞烏別斯坦業已發放逐之異端者達一萬三千名之多，而烏克蘭的國立大學的教授六名及大學副校長也在發表異端的意見的理由下被放逐。

於一九三五年二月六日閉幕的俄國議會，曾議決以使其選舉制度改爲更趨向民主的以達到其修改憲法的目的。以公開會場中舉手表決以代無記名投票，決定廢止依政治機關的階級組織的間接選舉制度，以後俄國國民得在一切代議團體內舉行直接投票。換言之，俄國將民主的觀念注入於其政治組織之中。俄國的人口小農階級約達一二五、〇〇〇、〇〇〇人（另一統計爲一二七、〇〇〇、〇〇〇人，）都會居住者約達四〇、〇〇〇、〇〇〇人。因選舉制度的改革小農階級自然具有大政治勢力。這是不難想像的。據說俄國政府爲確保開戰時小農階級的絕對的忠誠起見，想籌謀提高他們政治的及經濟的地位。如以上所述，小農階級因選舉制度的改革，得保持政治上有利的地位，同時關於個人的耕田面積及家畜的飼育數等物質方面最近也得到俄國政府種種實質的許可。

國史館 Academia Historica

亞爾孫波氏於一九三三年十一月二十五日在法國下院陸軍委員會報告：「俄國現在有精銳的陸軍　曾對法國立誓，德法發生戰爭時，即使用上述的軍隊。」即就此報告觀之，已足以充分說明俄國陸軍備至最近是更充實了。俄國陸軍一九三二年其常備軍爲五六二、〇〇〇人而一九三四年則擴大至九四〇、〇〇〇人。一九三四年度陸軍預算原案爲一、六五六、〇〇〇、〇〇〇盧布，但實際上的費用爲五、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇盧布。

一九三五年度陸軍預算中央政府所提出的爲六、五〇〇、〇〇〇、〇〇〇盧布。

一九三五年五月勞働紀念日，俄國盛行愛國的示威運動　特別努力務使外國的參觀者關於俄國的戰鬥力有一種印象。莫斯科的勞働紀念日示威運動的主要用意，是以誇揚俄國軍用飛機爲主。參加示威運動的飛機總計達七百架以上。自在空中能作高速度，長時間疾飛的新式驅逐機以至轟炸機都雄翔於空間，地上則舉行俄國常備軍中優秀部隊二萬人的閱兵式，由精銳的戰車，鉄甲車，野戰炮等所組成的俄國陸軍的近代的機械化尤爲注目。據說那天主要演說者陸海軍人民委員伏羅希羅夫氏力說俄國的軍備現在爲防衛其國家的利益，具有隨時可以作戰的軍事自信力。

（一九三二十一）

國史館 Academia Historica

一九三五年一月以來，始終冷視以法國對德包圍政策的外交工作爲中心的倏忽變史的歐洲國際政局的推移的德國，關於薩爾歸屬問題既堂堂戰勝法國，又關於一般軍縮協定的成立，德國於二月中旬公佈有參加英國所提倡的空軍協定的準備，這航空條約將容許廢棄凡爾賽條約的對德軍備的限制的規定，公佈後一月即三月十六日德國突然宣言片面廢棄凡爾賽條約第五章對於德國軍備限制的規定，且宣言施行徵兵制，準備十二軍團及三十六師團——全數約六十萬人的常備軍，希忒拉總統於其宣言中責背英國及法國漠視凡爾賽條約第五章前半段文字的精神，不但不實行縮小軍備，而且擴張軍備。凡爾賽條約事實上早已與廢棄相同，德國政府竭力主張在自己的責任方面，爲終止本國的無國防狀態起見，不得不採取必要的手段。

德國炸彈宣言發表之後，歐洲的政局極爲緊張，興奮而且焦急。愛國心之在俄國，從來是受俄人嘲弄的。而此次則完全相反，希忒拉總統的德國重整軍備宣言。激起了俄國魂的愛國的感情的爆發。法國更不消說，爲現實對德包圍政策起見　開始活動與俄國爲具體的協力。英國掌璽大臣艾登氏受本國政府之命，於三月二十八日往莫斯科親身與俄國政府幹部首領斯太林氏會晤，怕也是會商英國的對歐政策能。當歐洲騷然的國際局面，依然不脫混沌時期

國史館 Academia Historica

的時候，俄國與德國於一九三五年四月成立了長期信用借款協定，依此協定，俄國關於由德國輸入的巨額鉄路用品獲得五年間二〇〇、〇〇〇、〇〇〇馬克的信用借款。規定期限爲五年，但可依希望再延長二年至五年並得重訂新約。傳聞德國於一九三五年中，向俄國定貨一五〇、〇〇〇、〇〇〇馬克。此協定對於兩國的國際關係有何影響，雖有種種臆測，但實際上則尚未可知。

自一九三五年四月十一日至十四日英國首相麥克唐納氏，外長西門氏，法國總理法倫敦氏外長拉佛爾氏，意國首相墨索里尼氏及外長斯維尼齊氏等均列席於斯特萊薩會議，俄國代表雖未參加，但爲進行與俄國所最關心的東歐羅迦諾條約有密切關係的東歐安全保障起見，決定繼續商議，關於德國的重整軍備宣言，均交付國際聯盟審議，但不從正面說是違背條約而僅表示違反和平秩序的信賴的遺憾之意，英意兩國重認一九二五年羅迦諾條約中保障萊茵的條文，確認尊重與德國的大德意志帝國主義有重大關係的奧國獨立的意志，促進英法防空協定，允諾對於奧，匈重整軍備的要求，作同情的援助，最後關於條約的片面廢棄三國以一切可能的手段反對之，決定以互相密切的合作一致行動，攻擊德國的片面的重整軍備宣言。德國本來沒有撤回其重整軍備宣言的意思，但向英國示意德國有加入不包含軍事互助條約條

國史館 Academia Historica

文的東歐不侵犯條約的準備，這是西門外長在斯特萊薩會議所說明的。東歐羅迦諾條約，是由俄國主動發起的，是俄法兩國所共同提倡的，德國對於此條約向英國表示有條件的參加，對於法俄兩國外交的面子上不能不說有重大的意義。關於東歐羅迦諾條約的成立德國如主張絕對有條件的加入，即使重新與關係各國商議，而俄國將採取何種態度呢？這是一個有趣味的問題。

國際聯盟理事會舉行於斯特萊薩會議的翌日，以德國的重整軍備宣言威脅國際和平的理由，法國根據聯盟規約第十一條向德國提訴質問案交付審議。俄國代表李維諾夫氏責背德國有報仇及征服之意，愛護和平的國家，為保護其國家的安全計有具備一定武備的權利，對於法國強硬質問德國案表示贊成之意。國際聯盟不僅僅因為德國的重整軍備宣言，而且因德國的實際上的擴充軍備，片面廢棄了凡爾賽條約，議決予以嚴重的責背。於是有關係各國努力阻止由德國炸彈式宣言所引起的歐洲政局的惡化。德國對於國際聯盟的上述議決案，通牒各理事國表示絕難承受。且更進一步，發表擴張海軍宣言。俄國為防止隨德國的擴張軍備政策而來的德國侵入起見，與五月二日與法國締結了互助條約。依條約規定兩當事國的法國或俄國如受歐洲第三國的侵略的威脅，或陷於侵略的危險時，認定為違反國聯盟約第十條之後，

國史館 Academia Historica

不能以國聯盟約第十五條第七項規定的裁制，或歐洲第三國漠視國聯盟約第十六條的規定，而從事戰爭時則締約國的他國，應實行援助之義務。條約的有效期間爲批准公文交換之後之五年。明白規定本條約並不否認現在各項條約，在附文中俄法二國希望締結以保障安全爲目的的局部的各項協定，徵得雙方同意之後，得保留適應機宜直接或間接參加此種條約的權利，最後說明兩當事國在本條約簽字之前的交涉，本以完成包含東歐諸國即俄，德，捷克斯拉夫，波蘭及波羅的海各國的保障安全條約爲目的，而且在本條約以外俄，法，德三國政府，對於三國中之某一國成爲他國的攻擊目標時，對於攻慮赴援條約僅爲事實的記錄，同時希望此條約的成立。該條約與聯盟規約並無矛盾，是對於他國的攻擊的一種形式上的防禦同盟條約，而實質上是一種軍事同盟，這是一件公開的祕密。表面上對於歐洲安全保障有被動的功效，這是無待言的。然而締約國的俄，法兩國欲爲防患於未然的主動的而且敏活的活動是很少有望的。法國由其有關係的羅迦諾條約及其特殊的立場，希望互助條約成爲國聯盟約的鞏固案。而且留意使此互助條約不會誤解爲軍事同盟條約。然而鑑於俄國現代軍器的長足進步，尤其是空軍的發達，對於阻止侵略的行動，不得不避免與同盟國商議的迂遠的手續，而自動的採取軍事行動以得相互援助的實效。由法國提出此種主張，在國際關係的各方面是自

國史館 Academia Historica

由的，而站在痛恨德國向東歐國境進出的立場的俄國主張自動的援助案，這是無足爲奇的。然而俄國放棄其自動的援助案，而至於承認法國的聯盟規約鞏固案，這是暗示俄國藉國聯的關係的猛烈活動亦未可知。法俄兩國將如何發動此互助條約是很值得注目的。法國外長拉佛爾氏於五月十三日訪問莫斯科與俄國要人作連續三日的會商，兩國間的互助條約是國聯盟約的必要的補充，承認有維持和平的重大使命，成爲多數國家的集團的安全保障，東歐羅迦諾條約案的具體化必須成爲兩國的建設的外交工作。俄國政府的幹部首領斯太林氏不但完全諒解法國政府的國防政策而且特別表明在德國政府安全保障必要的限度內，俄國竭力支持法國維持國防之意，這在歐洲軍縮問題上是具有深長意義的。而在法國外長（現任總理）拉佛爾氏也以爲法國對於俄國政府的國防方針已予以完全承認的保證了，我們也不難想像出來的。在他們所發表的法俄兩國共同聲明書中說：

「既以互助條約期望國際和平之鞏固，講求國防上必要的手段是法，俄兩國政府的義務」

觀此聲明也足以明了兩國密切的關係是怎樣置重於國防上了。俄國以訂立法俄互助條約的經驗，於一九三五年五月十六日與捷克斯拉夫成立航空協定，不僅訂定開辦往來普拉哈及

國史館 Academia Historica

莫斯科兩首都間的定期航空綫，而且同日與捷克斯拉夫訂立了幾乎與法國的互助條約相同的互助條約，從這裏看來也可以說是業經證明俄國的外交政策最近顯然發揮其積極的特質而有餘了。

俄國所締結的互助條約，規定：「受歐洲第三國的攻擊云云」，而且其適用範圍限定在歐洲，由此觀之，此條約以德國爲想像中的敵國，可以說是公開的秘密了。不消說，此條約是具有與法國對德包圍陣最有力的連絡的使命的。因此，希忒拉總統於一九三五年五月二十日，在德國議會發表的外交綱領的演說中說：

「法俄互助條約不過是舊式的軍事同盟而已」其理由自然是明顯的。其後四日，駐德英公使法依普司氏奉本國政府之命，行文德國外交部，詢問對于德政府關於軍備問題的疑義，德國外長諾伊拉特氏在復文中關於俄德軍力均等問題作大要如下之語：

「德國政府如不能得與蘇俄的兵力完全相等的保障，則任何軍事協定均不能協商。又自以五十五萬國軍爲限度的意思公布以來，在赤俄的兵力已近百萬而且都擁有精銳的武器，不斷予德國以威脅的今日，此十五五萬的兵力，早已不能認爲充足，尤其是蘇俄的空軍，予德國以重大的威脅，其軍用機的二千三百架的大部分集中於歐俄，德國政府鑒於

國史館 Academia Historica

此種事實，則此種與俄國均等兵力的要求，實爲國防上最少限度的要求。」

由以上的言辭觀之，暗示着以軍備問題爲中心的德，俄對立的關係，將怎樣的尖銳化了。於是俄國所締結的互助條約，不但無補於歐洲安全保障的鞏固，却將成爲誘導歐洲國際政局更臻不安定的前兆了。

俄國的對歐政策由消極的孤立主義轉向積極的協調主義的劃期的更改，是俄國對於資本主義各國的相依關係深進的具體化，這種相依關係的深入程度爲俄國去年來所未有，是歐洲外交史上可以大書特書的重大國際新現象，在俄國的外交史上自更不消說了。積極的協調主義的俄國對歐政策將爲如何展開是未能預知的。而另一方面隨俄國政策的展開，有誰能保證不踏上歐洲大陸是否將漸漸俄國式聯盟化爲基礎的委員的階段呢？此階段是否出現是未來的事。俄國締結互助的結果，其西部國境線上的防禦作用如此暫告一段落，而藉國聯的關係，或藉其同盟國的後援，難保其不以捲土重來的勢力引起其向遠東作攻勢的進出。我國既與「滿洲國」有不可分離的關係而死守遠東的和平，則關於引起俄國向遠東作攻勢的進出，其外交上的如何動向，更有愼重考慮的必要，這是可以想見的。

國史館 Academia Historica

經理月刊

第一卷第四期目錄

民國二十四年十一月三十日出版

國民經濟建設運動之意義及其實施……蔣中正
國際經濟戰之影響與吾國之對策……趙蘭坪
中國戰時對外貿易問題之檢討……武育宣
國防經濟化……湯怡
怎樣充足軍食……厲鼎立
戰時粮食問題……曹貫一
籌措戰時諸方法之比較觀……孫金容
現階段中國軍事費最低限度之估計……黃豪
列強在財政上之備戰……李華春譯
列強的軍事預算……丁主譯
軍用器材……若愚譯
意阿戰爭對中國經濟之影響……王宗培
攻阿局勢下之意國財政與金融……崔曉岑
意阿戰爭與英國之立場……徐邁羣
抵抗意國之阿比西尼亞……韜厂
鵝……天岸
林中……蔣昌聲譯

國史館 Academia Historica

蘇俄現階段的經濟之檢討與批評

鄭江南

一　蘇俄現階段之統制經濟的意義
二　蘇俄現階段之統制經濟的變遷
三　第一次五年計劃的實施
四　第一次五年計劃的成果
五　第二次五年計劃的輪廓
六　蘇俄計劃經濟之統制的機構
七　蘇俄現階段之統制經濟的批判

現在一般對於蘇俄認識不足的人們，一種是敬慕，一種是畏懼。敬慕蘇俄的人們，以爲

國史館 Academia Historica

蘇俄眞正是實行社會主義的國家，即是人間的天國，畏懼蘇俄的人們，以爲蘇俄正在行什麼共產主義，視之如洪水猛獸。其實這兩種人們，都是因爲認識蘇俄的不足，所惹起的一些虛驚。作者想消滅這些虛驚，所以對於蘇俄現階段的經濟，來加以檢討與批判。我所謂蘇俄經濟現階段者，即是自蘇俄共產革命至第二次五年計劃的這一個階段　我並且認定了這一個階段，是蘇俄的經濟自混亂期而漸次走入統制期的階段，即可以把這一個階段，看作是蘇俄統制經濟的漸次實現。對於蘇俄現階段的統制經濟，認爲牠有好的地方，我們可以取法牠，認爲牠有壞的地方，我們就要以牠爲前車之鑑。現今的學者，都稱蘇俄的經濟行爲，爲計劃經濟，並且把計劃經濟與統制經濟，認爲絕不相同的東西。可是作者以爲統制經濟，若沒有計劃，是空虛而無內容的；計劃經濟，若沒有統制，是不能實現其計劃的。計劃經濟與統制經濟，是異名而同實的經濟行爲，不過經濟行爲的步驟，稍有先後緩急而已。換一句話說，計劃經濟的實現，要從統制經濟着手；統制經濟的目的，即是要完成計劃經濟。所以作者對於人人所稱道的蘇俄計劃經濟，敢於採入統制經濟範圍之中，而且加以統制經濟的名稱。

一　蘇俄現階段之統制經濟的意義

蘇俄自戰時經濟混亂狀態，漸次走入了有組織的有計劃的統制經濟。布爾扎維克之所以

國史館 Academia Historica

實施這統制經濟的意義，大概不外乎左列三種。

第一，是想消除社會的階級性。因爲階級的存在，終久免不了社會的階級鬥爭，即社會主義的實現，亦終成泡影。布爾扎維克有計劃的統制經濟，不僅是建設社會的經濟方策，而且是政治鬥爭的手段，即以計劃的統制經濟的方法，來集中社會主義前進的力量，以打倒障害社會主義成功的階級，破壞市場經濟的自然法則，而造成社會主義經濟發展的良機。

第二，是想洗盡蘇俄經濟行爲中的自由經濟的根本性質。達到這個目的的方法，是有意識的有計劃的統制經濟行動，這樣的經濟行動，屢屢是與市場經濟的自然發生的各種經濟力量相對立的，要使市場，價格，貨幣，信用，……等計劃化，以裁制經濟本體的自然發展，只有實施計劃的統制經濟。即經濟的行動或發展，必需依着意識的計劃的社會規範而向上，因爲統制經濟，是克服經濟自然性的過程，所以「統制經濟」的發展，就是「價值法則」的漸次消滅。

第三，是想完成社會主義經濟的建設。所謂社會主義經濟的建設，就是要完全消滅支配市場的自然發生的各種經濟法則，使社會的生產機關，一律意識化或計劃化，在意識化和計劃化的指導之下，以調節生產，則全體生產，均得循社會意識化的經濟計劃而發達。社會中

國史館 Academia Historica

的生產，既然是社會統制的社會計劃的生產，則各種勞働者，都持有社會的意識和性質，而搆成了社會勞働能率的總體，是以生產與分配之間的關係，得適合於社會的需要，以符合科學的計劃方法。社會經濟建設的機關，其調節生產唯一的方法，在乎適當的分配生產，勞力與生產器具，使社會生產，彬彬有序，毫無矛盾的劣點。像這種社會經濟的組織，不是自然生長而是有意識有計劃的發達。因此，蘇俄決定了社會意識化的統制經濟以來，繼續努力着牠統制經濟的總動員。所謂統制經濟的總動員者，即是以國家的力量，統制全國國民經濟，而積極建設有組織有計劃的社會經濟。

二　蘇俄現階段之統制經濟的變遷

依蘇俄經濟行爲的變遷看來，牠的統制經濟，可分爲左列三大階段。

一，戰時共產主義時代

二，新經濟政策時代

三，五年計劃時代

列甯所領導的布爾札維克一派，乘俄國內政的混亂，於一九一七年十一月推翻了帝政，獨得政權，積極的努力施行彼等素日所理想的共產主義經濟政策。就是對外即時停止戰爭，

國史館 Academia Historica

廢去外債；對內沒收資本家，皇族，地主所有的土地，平均分配於全國農民；沒收鑛山，鉄道，工場，企業……等，委之於勞働者管理；奪取國內一切市場，由國家經營商業。這樣理想的共產主義經濟政策的施行，不但沒有得着良好的收穫，且將國內一切經濟機構，陷於支離破碎的狀況。加之，以一九二〇年及一九二一年間烏爾幹流域的空前饑饉，把俄國弄成了陰鬱的餓鬼之源。雖百般的加以救濟，仍不免於「易子而食，析骸以爨」的慘狀。

布爾札維克所理想的經濟政策，爲什麼招來這樣的失敗呢？

1. 布爾札維克共產主義者，不善於運用實際政治，徒偏重理想，而不能顧及事實。

2. 俄國一般國民程度低下，不能了解共產主義的經濟政策，所以國民深受痛苦，處處感覺不滿，而呈社會危殆的現象。

3. 共產主義的人們，抹殺了農民的心理。農民終年勞働的唯一希望，就是想有點秋收冬藏。但在布爾札維克的理想經濟政策之下，農民的收穫，強制收歸國有，遂有形成農民怠業的風習。

4. 勞働者知識淺鮮，能力薄弱，對於資本的運用，材料的選擇及分配，生產器具的布置及幣理，到處失策。故工場及企業管理的失敗，不言可知。

國史館 Academia Historica

5商業既屬國營，則市場及商店的各職員，對於賣買的好壞，毫不注意。且對於商品的運輸及貯藏，亦不十分留心，是以破壞腐濫的商品，損失過多。又加以商品分配的不合理，與大饑饉時的購買力低下，遂至全體市場的瓦解。

因此 俄國的經濟狀況，幾破壞而不可收拾。革命領導者的列寧，見勢不佳，即喊出「從暴擊戰術轉向持久鬥爭」的口號，以新經濟政策，來補救戰時共產主義的失敗，遂使布爾札維克的直接建設社會主義的理想，付諸東流，而退却到了國家資本主義的陣地，欲以恢復俄國已荒廢的經濟。

列甯下了轉變經濟政策的決心，於一九二一年的三月，一方面囑盧柯夫氏起草新經濟政策案，一方面彈壓黨內左翼反對派，即列甯極力抑壓黨內的左翼幼稚病者，而斷然的實施與資本主義妥協的新經濟政策。所謂新經濟政策的內容：農民所收穫的物產，不但不收歸公有，且提高農產物的價格，按收穫的多寡，課以相當的國稅；土地國有之名，雖仍然保持，但許可土地的借貸與小農民自由耕耘；商業國營的政策，亦無形取消，准許個人營業，是以私人的商店，如雨後春笋，頗呈蓬勃的現象。即工業方面，除大工場外，中小工場，均可租與私人經營；即個人已獲得自由營業的權利。這樣的新經濟政策，施行以後，把戰時共產主義

國史館 Academia Historica

政策的經濟恐慌，鎮定了不少。但偉新經濟政策，還不足以滿足社會中個人的所有慾，在政治方面與經濟方面，到底仍不足以維持勞農政府的權勢。掌握政權的列寧等領導者，不得已放棄了布爾札維克主義的一部分，實施了些再向右傾的政策，即是一九二五年所決定的新新經濟政策。決定停止個人商業的政治壓迫，容許私人農業的雇傭耕耘……等事項。因此，那時蘇俄的經濟行爲，完全相似於以中產階級爲中心的經濟政策，也可說是比較開明點的資本主義的經濟。

新經濟政策及新新經濟政策的時代，我們可以認爲是俄國革命後經濟復興期的經濟形態，含有左列五種性質。

1 國有的大規模經濟
2 國家以一部分的資本力與私人合辦經濟
3 社會的協同組合經濟
4 農民的私有經濟
5 私有資本主義經濟

右列第一的經濟形態，是國家直接管理的經濟體，聊足以爲今日蘇聯的經濟社會主義化

國史館 Academia Historica

運動的根據地；第二的經濟形態，是國家對於某種產業，投下五一％的資本，而握有統制某種產業的權利；第三的經濟形態，是協同組合的經濟行爲，與國家有密切的關係，依國家的根本方針，謀自由獨立的活動；第四，第五的經濟形態，僅在市場方面與國家有相當的聯絡，此外與國家無重大關係。像這種經濟形態，確是與社會主義的經濟成對立的，依此我們只可以把蘇俄經濟復興期的經濟行爲，認爲是救濟經濟現狀的統制經濟，即是以國家的力量，裁制各種經濟體的活動，以貫澈政府所定的經濟政策的目標。

上述蘇俄的戰時共產主義的經濟恐慌時代（一九一七——一九二一）與新經濟政策的經濟復興時代（一九二一——一九二七）的生產狀況，應加以簡略的說明。戰時共產主義時代告終的時候，蘇俄的工業生產，比較戰前生產率，要減到一八％至二〇％，及至一九二一年與一九二二年之交，蘇俄鑄鐵生產，比較戰前生產率，減少到四・一％，鋼鉄及展鐵的生產率，減少到七・五％，煤炭生產率，減少到三五・九％，農業全體生產率，減少到四九％，其次如都市勞働者的人數，減少到六〇％，就是勞働者的賃銀，也減少到了三五％。照這樣生產破壞的實際現象看來，那時蘇俄的經濟，已告破產，況加一九二一年的天災，所以釀成了空前的大飢饉。自一九二一年施行新經濟政策以來，漸次的克服了戰時共產主義的經濟恐

國史館 Academia Historica

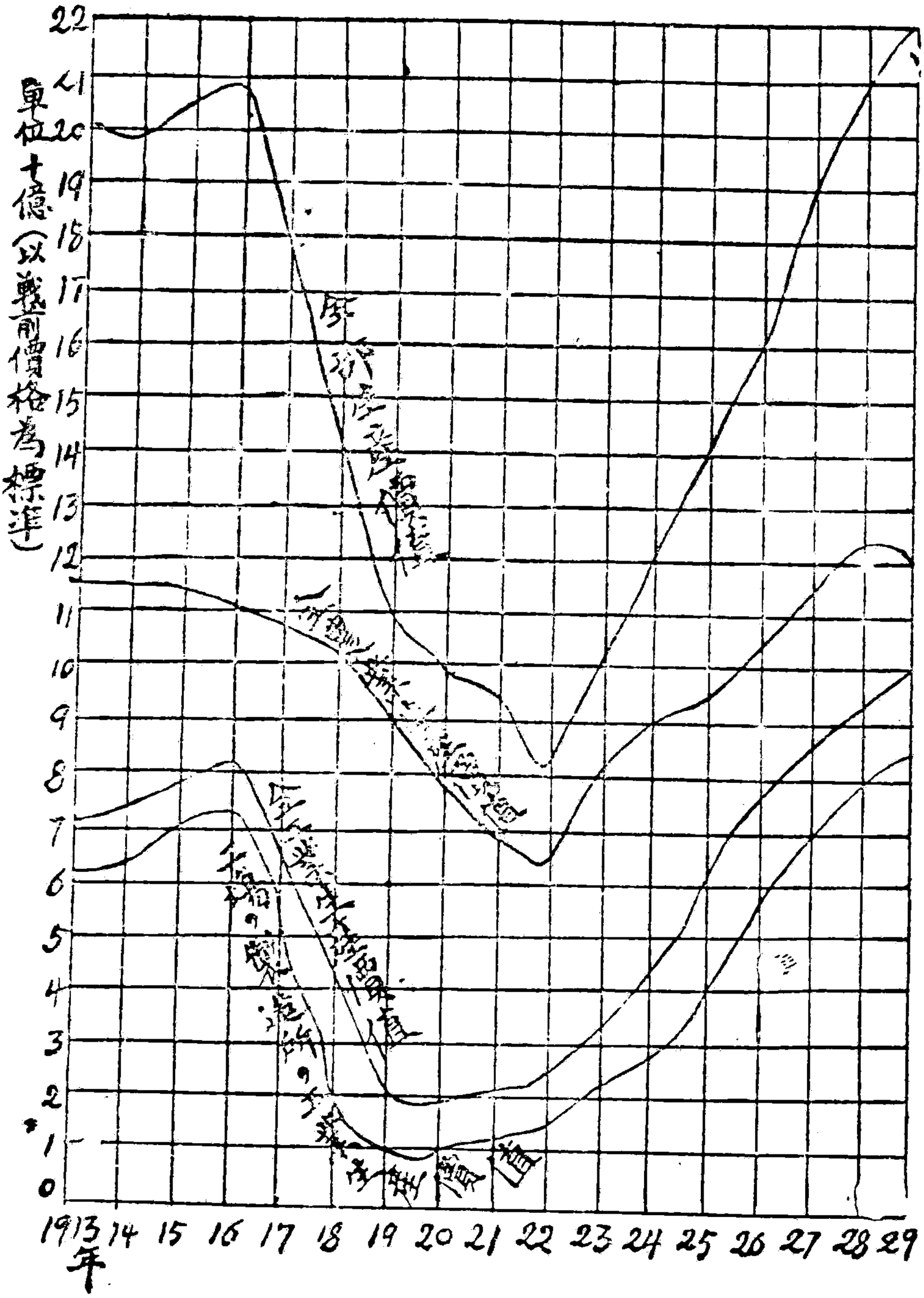
慌，已劃成蘇俄經濟的轉換時期。到了一九二七年，是蘇俄新經濟政策結局的時候，即蘇俄經濟的復興期告終，而開始走入經濟再組織再建設的時代。現將蘇俄經濟的復興期的生產增加率，表示如左。

農工業生產增加率（每年之比）

年次	大工業生產增加率	小工業生產增加率	農業生產增加率
一九二二	三一・〇	二九・〇	六・五
九二三	三二・〇	三一・〇	八・〇
一九二四	五五・〇	二四・〇	一九・二
一九二五	四五・〇	一五・四	四・一
一九二六	一五・一	七・〇	三・二
一九二七	一四・三	八・五	—

現更將蘇俄「戰前」，「戰時共產主義」及「新經濟政策」的各時期的總生產率，表列如左。

國史館 Academia Historica



國史館 Academia Historica

照右表看來，蘇俄經濟復興後的總生產率，已超過戰前的水平線，即蘇俄新經濟政策的功效，不但是恢復了戰時共產主義的破敗，並且促進了蘇俄經濟的新興發展，所以蘇俄的經濟社會，頗呈些安適的現象。因此，斯達林又想貫澈他的「一國之內有建設社會主義的可能」的主張，故把蘇俄的經濟行動，再向左傾了些。他左傾的路線，就是所謂經濟再組織新建設之社會主義化的第一次五年計劃。

三　第一次五年計劃的實施

蘇俄的第一次五年計劃，有許多人是美贊的，也有許多人是反對的；有許多人是祝牠成功，也有許多人是說牠失敗。這都是評論家的主觀，不足以判定牠計劃經濟的價值。蘇俄計劃經濟的目的，不但是發展蘇俄的生產能力，而且是想漸次的實現社會的經濟組織，故其主要方針，爲述左兩點。

第一，蘇維埃聯邦工業化，蘇俄以農業國家，想進步到工業國家，再依工業的發達，想實現農村社會化的目的，所以不能不拚命的振興自己的工業。在第一次五年計劃的第二年，蘇俄工業的生產額，遂占了國民總收入的五三%。這已經可以看得出蘇俄工業化的進展。但是還沒有解決所謂「從輕工業轉向到重工業」的問題。例如一九二八年，蘇俄工業的生產額

國史館 Academia Historica

，重工業品（生產手段的工業品）的生產率，僅占二七•二%，消費品（輕工業）的生產率，仍占七二•八%。然而五年計劃經濟政策開始之後，蘇俄十分注意重工業的發展，所以一九三〇年的工業生產額，就變成了六七•三%的消費品的生產額，而將生產手段工業品的生產率，增加到了三二•七%。依此，可知蘇俄工業化的目標，是節節成功的，其原因爲左列三種。

1. 大工場的新建設
2. 企業的協同
3. 生產的再組織與合理化

所謂大工場的建設，即是注重重工業工場的新建設，採用世界最新式的生產方法與最新式的生產技術，以提高勞働生產率。因此，蘇俄原來的輸入品；都已達到了自給自足的程度。且立定了本國生產專門化，和合理化的目標，以範圍全國生產。在五年計劃之中，所準備建設的工場，爲二千四百九十處，所投入的資本，在一百五十萬萬「盧布」以上。現將工業的種類及資本的分配，表列如左。

國史館 Academia Historica

五年計劃間重工業的分配表（單位百萬「盧布」）

工業的種類	投下資本額	金額比率%
金屬工業	五・五五一	三一・八
燃料工業	三・〇七〇	一七・六
纖維工業	二・六二六	一二・九
化學工業	二・〇四六	一一・七
建築材料工業	一・二三六	七・一
食料品工業	一・一六〇	六・六

所謂企業的協同，即是五年計劃有力的生產手段，爲利用廢物，精製副產，減約原料……等的生產計劃。例如製鉄工業與 Ammonia ,Merhane, Alcohol ……等工業的合同，燐酸肥料生產與硫酸生產的綜合，木材化學，木材工業與製紙工業的連絡。再如五年計劃中，最足以令人驚奇的特納普爾地方的冶金，化學，鍛鍊……等企業的合作，烏拉爾山脈的木材化學工場的大協同。這都是利用天然資源，已獲得不少的互相利益。且蘇俄自革命以來，各生

國史館 Academia Historica

產都漸次趨於專門化，所有大企業，均屬國家所有。像這生產機關的協同，也可以說是社會主義經濟新建設的起點，即是徹底消除資本主義經濟的要道。

所謂生產再組織與合理化，即是蘇俄第一次五年計劃經濟的生產率增加之後，對於生產的規模，加以擴大的再生產的新組織與合理化，因之，動力的增大，機械的發達，生產的豐裕，爲促進各種產業組織及經濟社會的必然變化。其變化之中，必需要有意識的有計劃的統制力，來統制這變化的方向及其進展，才可以達到生產再組織與合理化的目的。其合理化的標準，略舉如左。

1. 各生產的專門化與集中化
2. 各企業的協同
3. 單純生產的企業聯合
4. 原料機械業之供給的合理化
5. 動力的電化
6. 天然資源與工業之適切的分配
7. 建設模範的新工場

國史館 Academia Historica

8. 動力之經濟的再組織
9. 利用燃料之技術的再組織
10 企業聯合及工場中的轉運機械化
11 廢物之合理的利用
12 生產行程的統制及監督
13 生產規格化及標準化
14 提倡工場實驗和研究的事業
15 增加技術力及勞働力

第二，農業之社會主義的再組織　蘇俄素以農業立國，故其革命的動機及新社會的建設，當然是偏重於農業方面。所以五年計劃中，特別注意於農業之社會主義的再組織。其再組織的方針：

1. 農業集團化
2. 農村科學化

所謂農業集團化，即是五年計劃中所決定的農業社會主義化的農業政策。這種政策的重

國史館 Academia Historica

要點，是集團農業的運動與國營農業的發展。一九三〇年，蘇俄集團農業的發展，眞出乎意料之外，故有「蘇俄集團農業之暴風雨的進展」的贊美之聲。那時蘇俄南部的農業已六〇%有奇，都是集團化的農業，所以農村的道路，田畝的界限，都已一掃而盡：只有那 Tractor（曳動機車）的聲音，瀰滿在農村的中間。蘇俄農業集團化之迅速成功的原因，是因勞農政府，從富農手中所沒收的四億盧布財產，悉數委讓於集團組合之中，因此，一九三〇年集團農業所使用的 Tractor 增加到了三萬七千台。此外又創設了偉大的農業機械所及馬匹供給所。在這種集團化的農業再組織之下，開墾了不少的新耕耘地，即農村的面積擴大，已達三千六百萬 Hectare。這就是蘇俄農業集團化的大收穫。

所謂農村科學化者，即是組織集團化，農具機械化，肥料化學化與生產社會化。前兩者已略述如前，茲將後兩者說明於下。肥料化學化的問題，在工業落後的蘇俄，是一個非常困難的問題。但是在五年計劃之中，對這個問題，曾加以特的注意和努力。所以預定在五年計劃的最後一年之間，要生產化學肥料到五百萬噸，至七百萬噸。對於棉，桑，麻——等的原料耕種地，擬全部使用化學肥料，穀麥擬使用二%至二六%的化學肥料。勞農政府，是想藉化學肥料的功用，將中部荒蕪之地，化成肥沃之土，以豐裕其工業原料的淵源。生產社會化

國史館 Academia Historica

，是專指農業生產之社會主義化的增加而言，此時蘇俄的原料與食糧，雖然大半由於社會主義化的生產所供給，但未免還有些市場經濟的色彩，所以勞農政府，仍然繼續努力在組織那分散的小經營農業，使之集團化，以應用機械的技術，化學的肥料，而增加社會主義化的生產率。是以須定五年計劃的最後一年，在社會主義化的農場內，要把 Trator 增到十萬台，開墾面積，擴張到二千萬 Hectare，使各種生產之社會化，計劃化的增加。因此，五年計劃的農業政策的目標，分左列六種。

1. 依社會主義的國家工業化，以促進農業技術設備的向上。
2. 援助小農民的經濟向上。
3. 繼續與農村中搾取的上層階級鬥爭。
4. 積極組織或建設國營農業，集團農業及農業協同組合。
5. 增進農村社會主義化的生產能率，以完成農村文化的設施。
6. 以農業機械化，技術化，化學化爲基礎，而完成農村之社會主義的再組織。

以上兩點設施，完全是第一次五年計劃中的「國家工業化」與「農業社會化」兩個口號的反映。但是蘇俄五年計劃的最終目的，是想共產社會的實現，所以蘇俄的國家計劃委員會

國史館 Academia Historica

，已經作成了包含第一次第二次第三次五年計劃的「總計劃」（Genplan）案。照這種「總計劃案的豫定，到第三次五年計劃告成的時候（一九四四年），就是蘇俄生產力超過美國的時候，也就是國內共產社會實現的時候。其「總計劃」的四大方針，是

1. 技術及生產量，不但要追隨世界第一流資本主義的國家，而且要追越的邁進。
2. 第一次五年計劃，遂行列寧的協同組合計劃，爲完「新經濟政策的時代。
3. 第二次五年計劃，是繼續第一次五年計劃，漸次轉向共產主義的形態，展開社會主義的經濟行爲。
4. 第三次五年計劃之社會再組織的結果，以固定共產主義的勢力與資本主義的勢力，同時並存於世界上，即是蘇俄聯邦內完成共產社會建設的時期。

四　第一次五年計劃的成果

蘇俄第一次五年計劃具體的兩個目標，就是國家工業化，農業社會化。

所謂國家工業化者，不僅是擴充蘇俄固有的工業，而且是積極創造新的工業，新的都市，新的交通。例如五年計劃中創造了四十二個偉大的發電所，其中以 Dnieper 河的發的電所爲最有名。其餘建設各地的汽車製造場，機械製造場，最足以驚人的 Wral 山麓的

國史館 Academia Historica

製鉄場，都要算是歐洲空前的大工場。因此，在蘇俄原來的工業中心地之外，又建立了嶄新工業中心地。再如化學工業的發達，遂使肥料的改良，武器的革新，爆發藥品的發明，確呈一日千里的形勢。在第一次五年計劃的最終年間，工業生產額，增加到了三六%，這生產額中，三五%由新設工業產出。蘇俄工業，像這樣驚人的發展，所以引起了世界人注目着牠的五年計劃。

所謂農業社會化者，即是由農村科學化，以達到農業社會主義化的再組織。在一九二八年，蘇俄耕耘地的九八%，屬私有農民的種作，而屬於國營農場的，只一・一%，屬於集團農場的，只〇・九%。但到了一九三二年，集團農場的面積，已達到蘇俄耕耘地全部的一四・三%，國營農場的面積，已達到三・五%。這種集團農場與國營農場的生產率，較之私人經營的農業生產率要高些，所以蘇俄農業出品，出消在市場內的穀米，佔四三%。其他農產品，佔二五%，是以市場內的農業出產品，多屬於社會主義化農業出產。蘇俄的農業，既經社會化以來，一九三三年的生產額，二百五十八億盧布，較一九二七的農業生產額——百六十億盧布——，要增加五一%至六一%。其農業生產增加的如此迅速，眞足以使人驚心而駭目。

如上述社會主義化的工業與農業的進展，則社會主義化的資本與私人資本之加減，當然

國史館 Academia Historica

有很大的變化，試以百分之比如左。

企業別	一九二七年	一九三二年
國營企業	五一・〇	六三・〇
協同組合企業	一・七	五・三
私人企業	四七・三	三一・一

依社會主義化的資本增加，勞働者所得亦增加到了四七%，且因物價的低落，其實際所得爲七一%。農業耕耘地面積的增加，到了二一・六%，穀米收穫的增加，到了二五%，木棉生產的增加，到了三四%，麻的生產增加額爲五六%。現更將第一次五年計劃的工業生產增加率，表列如左。

年度	工業全部		重工業		輕工業	
	計劃數	實蹟數	計劃數	實蹟數	計劃數	實蹟數
一九二九	二一・四%	二三・七%	二五%	二七・九%	一九%	一八・七%
一九三〇	二一・五%	二三・〇%	二六%	三八・四%	一八%	二二・一%

國史館 Academia Historica

如上所述，蘇俄第一次五年計劃的生產增加的實蹟中，其重工業生產增加的速度，已超過計劃統制數字之上，所以蘇俄的布爾扎維克，都高呼着「五年計劃，四年完成」的賡歌。不過所謂五年計劃的成果，都是根據於蘇俄的雜誌或報章的統計。這種雜誌報章，都是受蘇俄獨裁政府的嚴格統制，且爾在這些上面所發表的統計，都是由於政府的發表，所以五年計劃的成果，不免有些是蘇俄政府自己的誇大或表彰。

五　第二次五年計劃的輪廓

第一次五年計劃，輕重工業，都有意外的發展，其生產額增加過速的緣故，發生了原料不良，物品粗惡的弊病，而失去了世界國際市場的信用。因此，第二次五年計劃，也可以說是救濟第一次五年計劃的弊病的方策。其補救弊病的目標：（一）減低工業生產額的增加率。（二）不大增加生產的數量，而極力改良品質與增加勞働率。（三）不大增加耕耘地的面積，而改良耕種的性質，增進收穫的能率。因第一次五年計劃，拚命的輸入生產手段的生產品，故激起國內日常用品的飢餓，使國民生活，陷入貧乏困苦之中，惹起農民時常反對政府的運動，使勞農政府頻於危殆。所以第二次五年計劃，注目之點，是改良國民的物質生活，以促進蘇俄社會生活的向上。第二次五年計劃之中，至少還有些因襲的投降於資本主義的色

國史館 Academia Historica

彩，而第二次五年計劃構成的輪廓，較偏重於社會主義的要素。第二次五年計劃之輪廓的要點，記述如次。

1，在第一次五年計劃成功下的蘇俄，自今以後，更要努力建築社會主義的基礎。

2，在第二次五年計劃中，盡力開發天然資源，領導勞働者及農民全體，養成社會主義的自動性，徹底撲滅蘇俄聯邦內資本主義的分子，以促進蘇俄社會主義的經濟生產力。

3，第二次五年計劃之政治的根本急務，是要掃除殘存於蘇俄的資本主義的階級，滌盡依階級差別所發生人間榨取的根源，克服潛在經濟組織及人類意識中的資本主義的沈澱，以養成蘇俄全體勞働者爲自動的社會主義之建設者。

4，第二次五年計劃的進程中，掃盡一切寄生分子，使全體的經濟發展力，完全掌握於勞働者的手中，以達成勞働者之生活的繁榮與向上。

5，要實現以上的目標，必須使國民經濟的全部之技術的再組織。

6，技術的再組織之成功與否，全由機械製造力而決定。因此，第二次五年計劃的最終年（一九三七年）止，蘇俄的機械生產力，要比第一次五年計劃的生產率，高至三倍或三倍半。並且爲應付工業，運輸，交通，商業，農業……等之社會主義的再組織的需要

國史館 Academia Historica

，則一切的機械，應使用完美新式的國貨。以表現自給自足的工業化的國家精神。

在上面所述的六點之中，可以了然蘇俄第二次五年計劃的政治方針和經濟方針，並且能推測這第二次五年計劃，眞正是向着所謂「總計劃」的方面進展。卽是想達到所謂「一國之內有建設社會主義的可能」的目的。蘇俄第二次五年計劃的輪廓，雖說是如上所述的那樣徹底，然而是否能徹底的辦到，還是大大的疑問。

六　蘇俄計劃經濟之統制的機構

蘇俄計劃經濟的目標及其發展，既如前述。這種計劃經濟的立案者，卽爲國家委員會(Gosudarelimroja Plancvaje Komssija hri sto) 這個委員會，設立於一九二一年二月。以前蘇俄的經濟計劃，是由於最高國民經濟會議所決定，但是在事實上，這最高國民經濟委員會的權力，只限於工業統制的方面；在這委員會的上面，還有人民委員會直接命令所設立的勞働國防委員會(Soviet Trudai Oborong)S.T.O.組織的人員，都是斯達林的心腹。其委員長，卽爲人民委員會的會長所兼任，以此統制國防工業及其他一切經濟行爲。國家計劃委員會，是直接附屬於勞働國防委員會在實際看來，國家計劃委員會，不過是勞働國防委員會的一個補助機關而已。但是蘇俄經濟計劃的全體，確實是決定於國家計劃委員會。

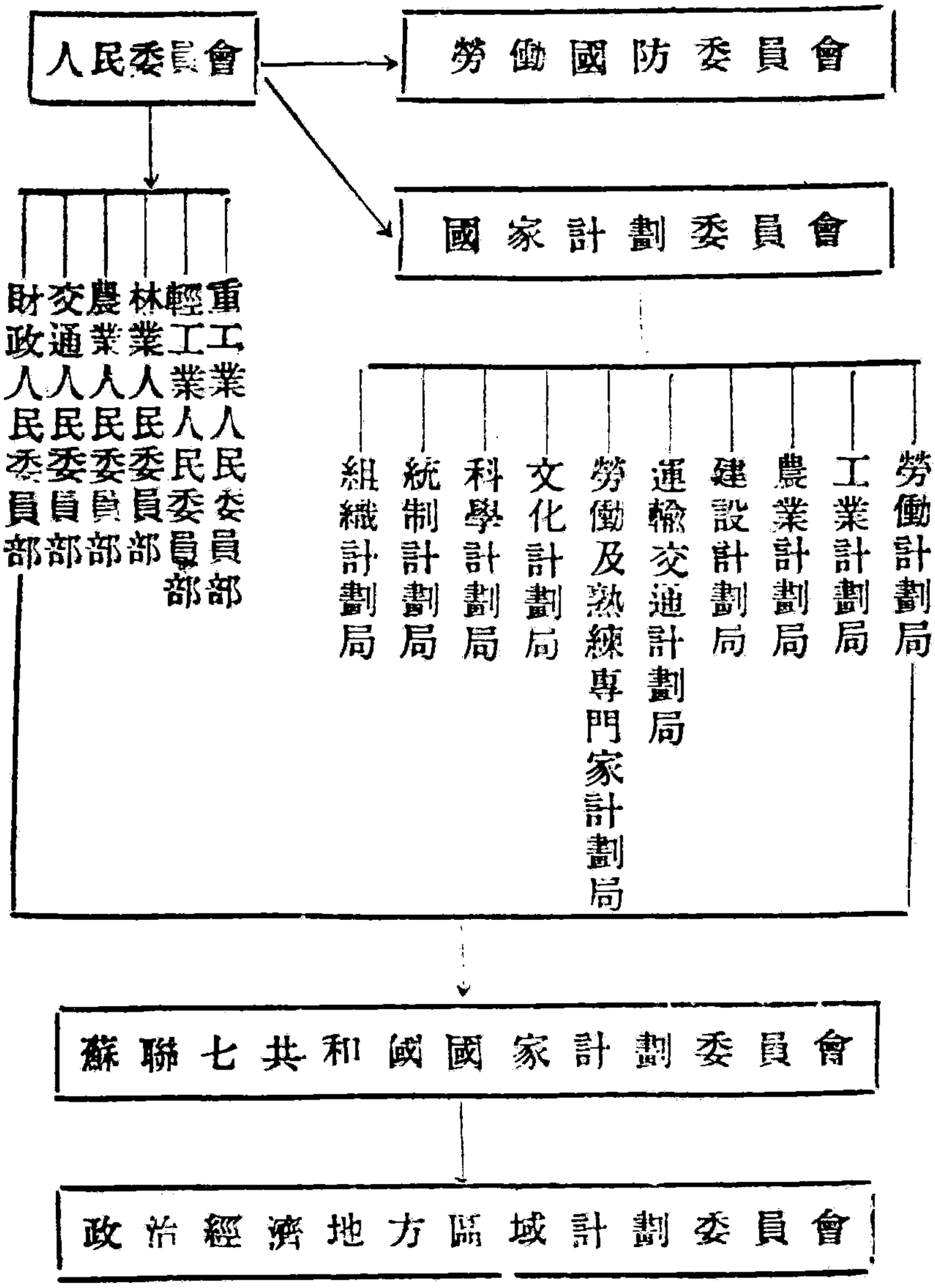
國史館 Academia Historica

國家計劃委員會的任務，是收集政府各部國營企業，國營農場及集團農業的資料，將這些資料整理和組織起來，以作成蘇俄經濟發展的計劃，這種計劃，經政府批准後，則必需見諸實行。國家計劃委員會，是由勞農政府任命二十二人爲幹部的組織，其中包含有技師，農學者，經濟學者，統計學者及商業，金融的專門家……等千餘人的幹事員。以之成立了各種國民經濟計劃局，直接受國家計劃委員會的統制。其各種國民經濟計劃局，分爲（一）動力計劃局，（二）工業計劃局，（三）農業計劃局，（四）建設計劃局，（五）運輸交通計劃局，（六）勞働及熟練專門家計劃局，（七）文化計劃局，（八）科學計劃局，（九）統制計劃局，（十）組織計劃局。此各種計劃局。均各自有專門的任務。但各計劃局是互相連絡，統制於國家計劃委員會之下。

在國家計劃委員會統制之下，還有構成蘇聯的七共和國的國家計劃委員會，在這樣委員之下，又有政治經濟之地方區域的計劃委員會，此等委員會，一方面直屬於地方行政部，再又與上級及下各級計劃委員會取密切的連絡。同時人民委員會的各部，也設有計劃且與國家計劃委員會，互相連絡。例如重工業人民委員部，輕工業人民委員部，林業人民委員部……等，均有計劃股。此等計劃股所得的計劃資料，均貢獻於國家計劃委員會，資以作成龐大的

國史館 Academia Historica

蘇聯計劃經濟案。茲依以上對於蘇聯計劃經濟之統制機構的說明，更表列如左，使讀者一目了然蘇聯計劃經濟統制的體系。



國史館 Academia Historica

七　蘇俄現階段之統制經濟的批判

意大利的組合經濟（Gemeinuirtschaft）與蘇維埃的計劃經濟（Plonuirstchaft），可以說是現時世界中特殊的經濟組織和經濟行爲。尤其是蘇維埃計劃的統制經濟，對於世界各國的經濟現勢，給與了重大的刺激和影響。如法西斯蒂（Fascist）經濟活動，拉基斯（Naris）經濟改革，都可以說是受了蘇維埃統制經濟的影響。就是最近美國所謂「產業復興」的經濟運動，又何嘗不是蘇維埃統制經濟的反映。因此，蘇維埃的統制經濟行爲，是在世界經濟社會中，投下了一塊千鈞的巨石，恐怕是誰也不能否認罷！像這個個人都應注意的問題，作者也不願意輕於放過，要加以客觀或主觀的批判。現在我們要窺知蘇維埃統制經濟的實體，必需加以進一步的認識，即是應與以客觀或主觀的批判。茲就理論與事實兩方面批判如次。

一．蘇俄現階段之統制經濟的理論批判

蘇俄的統制經濟，是反對市場經濟而崛起的經濟行爲，即是蘇俄想以計劃的統制經濟的組織，來代替市場經濟的組織，欲以除去經濟社會中「搾取」的病態。所謂「搾取」者，就是「不等價交換」。在市場經濟行爲中，想免除「不等價交換」的弊害，是絕對不可能的事

國史館 Academia Historica

情，因爲慾望的變動，需給的緩急，都是大相懸殊的關係。因此，蘇俄統制經濟的主要點，在乎廢除市場價格，注重勞働償值，欲以實現馬克斯所謂「各盡其能，各取所需」的經濟「原則」。其實這個「原則」，我們拿來稍加思索，就可以發現許多毛病：第一，若不盡其能，要取所需，就不免有些爭奪的紛亂。第二，若僅應所需，以盡其能，就不免發生怠業的現象，不能發揮個人或社會的全部力量，以障礙社會文化的進步。第三，「各盡其能，各取所需」的原則，足以引起社會的分化，因爲社會成員的能力有大小，慾望需要有強弱，故可以產生社會的不平等與社會的再分化。就是讓一萬步的來說，假使眞正的實現了馬克斯所理想的「各盡其能，各取所需」的社會，也不過是一種「日出而作，日入而息，耕田而食，鑿井而飲」的太古社會罷了，但是在二十世紀人口過剩的社會中，尙能實現太古社會生活麼？因此，我們又不能不認爲蘇俄統制經濟所採取的最後目的——馬氏經濟原則——是十分的錯誤。

蘇維埃所主張的社會主義之計劃的統制經濟，是廢棄私有生產，取消市場價格，打破以利潤贏得爲目的的各種生產手段，而以國家或地方團體，支配全體生產權於統一計劃之下。（參攷小泉信三氏「市場經濟與計劃經濟」昭和八年三月號「經濟往來」）這就是說計劃經濟，是一種全體的統一的管理經濟，即一切經濟權能，都是置於中央集權的統一機關之下，本

國史館 Academia Historica

其預定計劃，使社會全體成員，均能享其平等的物質幸福。因此，統制經濟，遂應有左列三點：

1，統制經濟，要管理在統一的意志之下。

2，統制經濟，要有全體性。

3，統制經濟，要以保護全體社會成員幸福爲目標。（向井鹿松「統制經濟原理」二八六——二八七頁）

第一點，蘇俄統制經濟，要管理在統一意志之下的事情，在二十世紀，民智發達的時候，是不容易辦到的。因爲二十世紀的民主政治，方興未艾，又要開倒車到絕對的專制獨裁的政體，是與社會意識不能適合的。中央獨斷支配的計劃經濟形態，當然只能實現於獨裁政體之下。由此，可知蘇俄計劃經濟，是絕對不能實現於今日的民主政治之下。是以蘇俄計劃經濟，實難徹底實現於現存世界社會。假使這種管理在統一意志之下的完全計劃經濟，確能實現，也不過是一種「民可使由之，不可使知之」的經濟獨裁與經濟專制而已，又有什麼了不得的好處！

第二點，蘇俄統制經濟，要有全體性的事情，是否能夠做到，又是莫大的疑問。就是在

國史館 Academia Historica

經濟本身上說，也是不易解決的問題。何以故，經濟的原動力是人類的慾望，因慾望的複雜變化，遂發生了博多龐雜的經濟財貨。在這人類慾望與經濟財貨十分廣汎的經濟社會中，若要物物洞悉，是很不容易的事情。尤其是以少數的執政者來計劃物物變幻無窮的全體社會的經濟生活。至少也有些盲目的地方，而失掉社會經濟生活的全體性，必使社會某部分或個人的某部分，感覺苦痛。各經濟學者說，「慾望變化」，「物質雜多」，「不能物物洞悉」，是計劃經濟的三大障礙物，（前書二二頁）但在這障礙物充滿的實際經濟社會中，要勉強的施行完全計劃經濟，當然是不能保持着社會的全體性。那末，蘇俄所設想的完全計劃經濟，恐怕是不能不終成夢想。

第三點，統制經濟，要以保護全體社會成員的幸福爲目標。在這點上，蘇俄統制經濟的理論，是沒有顧及的。蘇俄經濟革命的口號，是「階級鬥爭」。這就很顯著的只顧及某一階級的幸福，而沒有顧及全體社會成員的幸福。再明白點兒說，蘇俄的經濟革命，就是素來被壓迫的勞働階級，奪取資產階級的幸福，而給以報復的壓迫。如白俄的被驅逐，即其明證。如此，蘇俄的統制經濟，只能說是以無產階級的幸福爲目標，還談不到是以全體社會成員的幸福爲目標，是以違反了眞正統制經濟的法則。再加蘇俄統制經濟的最後目的，即要實現

國史館 Academia Historica

「各盡其能，各取所需」的社會生活，前面已經說過，社會成員的能力有大小，能力小者取得少，能力大者取得多，多得者是幸福，少得者不必是幸福，故失去了幸福的全體性與均衡性，自然要發生社會的不平等，即社會階級的再形成。說到這裏，又可知所謂「統制經濟的蘇俄社會，是無階級的社會」的話，完全是騙人的胡說了。

總而言之，因人類慾望的變化，其消費不容易劃一的計劃，經濟財貨的雜多，其供給不容易統一的計劃，所以社會主義的蘇俄計劃經濟的理想，不過是一個永遠不能實現的「烏托邦」。依上所述，可以推知蘇俄現在的實際的經濟行爲，只是掛的一個計劃的統制經濟的招牌，而對於社會主義的計劃的統制經濟之實質，還是個望塵莫及。

二，蘇俄現階段之統制經濟的事實批判

戰時共產主義時代布爾札維克，不審度本國社會的實際現象，徒迷於一黨的理想，欲共產主義的即時實現，在工業落後的小農業國的蘇俄，故招來了空時的經濟恐慌。一時所施行的完全計劃經濟的濟經策，不但無補於蘇俄的經濟社會，且使全國的生產能率低落。工業生產能率，低至二〇%；其尤者鋼鐵工業的生產能率，低到了五〇%的左右：農業生產能率，也低到四九%。因此，勞働者減少到六〇%，即失業者增加了六〇%。是以當時蘇俄的社會

國史館 Academia Historica

中，餓殍當途，死屍枕藉，使烏爾幹流域，變成了餓鬼的陰府。蘇俄這樣的慘狀，完全是由於徒趁熱血而無理性的共產黨所弄成的，這是大家都不可否認的事實。蘇俄共產黨，目擊了那時社會的實際慘狀，遂拋棄了戰時共產主義的計劃經濟政策，採取了降服資本主義的新經濟政策，對於蘇俄社會，加以實際的診斷。數年後，蘇俄經濟社會，始有轉機。假使布爾札維克，早能察知本國社會的實情，早日採取適合於當時社會的經濟政策，則絕對不至有戰時共產主義時代的無代價的大犧牲。

蘇維埃布爾札維克，以新經濟政策，恢復了戰前社會的原狀，勞農政府的經濟政策，又有一度的轉換，即所謂五年計劃的開始，這計劃經濟五年計劃的結果，依第三者的批判眼光看來，發生了：

1，品質的惡劣

2，生產比率的不均衡

3，農村的危機

三大缺點。蘇俄所標榜的「國家工業化」與「農業社會化」的目標，到底還是未能確實的實現，徒暴露了些生產的畸形和變態。

國史館 Academia Historica

蘇俄的五年計劃，徒求生產率的增加，所以預定了龐大的生產統制的數字，各種工業，一味想達到統制數字的生產額，致質的方面，漸次變爲惡劣。在工業品的中間，平均有二一%的傷壞物品。更可驚異的事情，在五年計劃的期間，採掘的石油，含有一六%的灰土。其餘如皮靴製造的生產額，雖說增加到了五〇%，但是使用的時日，減短到了五〇%。照這樣看來，生產額增加的效用，完全是等於零，且徒多費了大批的原料。所以小山猛勇氏，對於蘇俄五年計劃生產狀態的批評說：「……蘇俄的工業生產，表現了製造品的粗惡，生產費的高貴，傷壞品的夥多，連把用最新技術所建設的工場，也等於荒廢，不能發揮其新式工場的效能」。（「蘇維埃聯邦事情」昭和八年三月號一一頁）蘇俄最高國民經濟會議的機關報紙上也說：「製造品的品質粗惡，激起了商品的飢餓，減少了勞者賃銀的實質，這樣的事情，是排在人們的眼前，喪失了蘇維埃工業品的信用」。照這樣看來，蘇俄生產統制數字的龐大，不但是陷於沽名釣譽，且弄成了生產品的惡劣，妄費了有用的原料。所以斯達林也說：「……我國企業及多數經濟組織體，都放棄了「緊縮政策」，「生產費節約」，及「生產合理化，」的觀念，已是近年來的事實」。（小泉信三「馬克斯死後五十年」三〇三頁）以上所述，都是些蘇俄五年計劃工業失敗的鐵證。

國史館 Academia Historica

經濟的生產，決不是單獨的需要，而是體系或序列的需要，所以各種有用的生產品，若不適當於互相間的比率數量，則有一部分的生產力，要算是徒費而罔效。這是經濟學上的原則。但是蘇俄五年計劃的經濟行爲，多犯生產比率不均衡的毛病。例如斯達林在講演中說：「一九三一年銑鐵生產額，低下了八%，鋼鐵生產額，減少了一二%，石油生產額的計劃標準，在八千三百六十萬噸以上，然而實際生產額，不過五千七百六十萬噸，這是五年計劃遂行的困難問題之一。」（「蘇維埃聯邦事情」昭和八年三月號一二頁）在一九二九年至一九三〇年間，蘇俄重工業生產的增加比率　其計劃額，爲二六%，然而實際生產額，高爲三八%；輕工業生產的增加比率，其計劃額爲一八%。然而實在生產額，只爲一二·一%。依此，蘇俄重工業的生產率過高，輕工業的生產率過低，即重工業與輕工業的生產比率之不均衡，故引起了社會日常需要品的缺乏，使人民的物質生活，鄙陋不堪，激起了全體國民對於勞農政府的反感。

蘇俄原來以農業立國，誰也知道的。並且蘇俄的農民，素來是自由的小規模的耕種，一旦要實現急進的集團化的政策，欲以達到農村社會革命的實現，當然有很多困難的事實。蘇俄集團農業，在表面上，雖然是風起雲湧的增加，但決不是因爲蘇俄的農民了解了集團農

國史館 Academia Historica

業的價值而樂於參加的，乃是由於勞農政府的高壓手段，強制使然。以在一九二九年與一九三〇年之間，農民極力反對政府，遂有耕耘怠業的實現。，單就小麥一項來說，農民怠於收穫，而立腐於田中者，已達一六%，其餘的怠業，可想而知了。因此，政府也呈不安的現象，以形成蘇俄社會的一時恐慌。那時考次基（Kontshy）之所以著「布爾札維克的末路」一書的動機，也就是這種社會的反映罷！那時蘇俄農民將要暴動的現象，不僅是考次基一人的猜測，即斯達林也是深以此爲戒，所以施行了一時的緩和政策。但不久又恢復以前的壓迫政策。

以上所述的三點不好的結果，都是由於勞農政府過於蔑視了技術的，經濟的，文化的自然性的社會性，而專事於暴力政治的壓迫，以形成了不合理的表現，是以引起了社會的不安，黨內的分裂。勞農政府，欲彌縫其危機，挽救其過失，又繼續施行第二次五年計劃，以補救第一次五年計劃的不當之處。因此，第二次五年計劃，可以說是繼續第一次五年計劃而前進，也可以說是因第一次五年計劃的失敗，向後退一步的彌縫姑息的政策。第二次五年計劃最重要的目的，是在平肅清資本主義的分子，以建設社會主義的社會而進到計劃的統制經濟之實現。可是這個目的，在戰時共產主義的時代，就想直接實現的，然終未實現，故想在

國史館 Academia Historica

第一次五年計劃中實現，未果，現又移到第二次五年計劃中，到底能否實現，尚屬莫大的疑案。

參攷書

大竹博吉　五年計劃的觀察
高山洋吉　十五年計劃
經濟批評會譯　蘇維埃同盟計劃經濟
富士辰馬　五年計劃之實績與展望
廣岡光治　五年計劃的實績
高山洋吉　五年計劃前的蘇經濟
村井賢一郎　蘇維埃同盟之經濟建設
大竹博吉　蘇俄五年計劃的實況
森谷克己　蘇聯計劃經濟史論
露西亞通信社編　蘇俄現勢資料（一九三一年版一九三二年版）
小泉信三　馬克斯死後五十年

國史館 Academia Historica

產業勞働調查所編　第二次五年計劃
土方成美　統制經濟政治機構
鄭獨步　統制經濟之社會學的考察

國史館 Academia Historica

學術

唯物史觀的批評

周志剛

（一）黑格爾哲學不能倒置過來

黑格爾的辯證法是否能倒置過來？或者能否執唯物見解以解釋黑格爾辯證法？

我覺要答覆這問題乃是很簡單的，即我們試先看黑格爾哲學，是否其中有可掉轉的成分？換言之，我們不掉轉來是不能成立麼？或者掉轉來是否更可解釋一大堆事實？

我看凡想掉轉黑格爾哲學的人，就根本不曾眞正了解過黑格爾的。蓋黑氏對於經驗科學並不是不曾注意，我們今天許多科學上的發現，他未嘗沒有料到。我們若說今天的科學知識就可以把他的哲學客觀化唯物化，但爲甚麼那樣博大的黑格爾自己不曾做到？黑格爾自己非是不曾注意到科學的題材與成績，實則他的見解早超而過之。即他的哲學見解可說比唯物見

國史館 Academia Historica

解更超一等。科學的成績可以包括於彼學說中，而彼之學說則不能由科學包去。換言之，他是哲學上的見解，馬克思等至多乃是科學見解；凡是哲學都是對科學有態度的；若哲學就是科學，則哲學早就束手待斃了。所以我們執唯物以解黑格爾或將黑格爾哲學倒置過來，這都是誤會的見解或至少可說乃是社會改造者取哲學名詞以炫人之野心。我們細把黑氏哲學攷察一遍，即可知道。

黑格爾哲學有一要點，即彼之哲學純爲唯理主義，或理性主義。彼以爲理性超越一切。理性比思想更爲根本。我們的思想也是去投合大理性或就是大理性之化身。理性總比我們的思想早。因我們的思想也必賴理性而成。換言之，人不能造理性，只有理性組成人之思想。我們的宇宙就是理性在那裏發展。理性是無窮的，我們只有從我們的思想以窺理性。這些話的意思即是說哲學之題材乃是理性，我們只有對付此理性之變形轉化。雖然不能一刻知道「理性」之究竟，但我們從思想上却可推見出理性幾分之幾的。即我們以有限之思想，了解無限之理性，我們的哲學就是在這種以小窺大之情形內邁步前進的。

這完全是超出於現象界的推攷。即這種題材完全不是屬現象界，彼僅在於觀念界。彼只問理論上能否成立，而不問現象上有否。現象上的東西，可說不能給他作證明。所以，由此

國史館 Academia Historica

我們也不能拿現象上的事件對他反對；因現象終是現象，不是思想，更不是觀念。而他的題材純全在思想，在觀念。只有我們將現象歸納爲一種見解，一種理論時，卽要屬他的範圍了。黑格爾不是不注意科學，而乃是不注意現象。其所以如此，乃是現象爲科學的題材，而哲學乃是以思想爲題材。我們必得要將科學成立後，則科學如果是一理論是一思想，則卽當包括於黑格爾的討論範圍了。不過，黑格爾哲學所指之思想，不純是科學思想；科學思想只僅占一部，除此之外尙有其他如宗教藝術道德等等。

我這些話，就是要提醒馬克思主義者，黑氏哲學，在方法上決無法倒置的。黑氏的唯理主義，決不能轉爲唯物主義。這理由有二（一）將黑格爾之理性變爲物質，我們找不出意義來。因黑氏對思想說理性，這是很合論理的，但我們對思想說物質，則無意義了。因爲物質與思想之義各別；我們曰物質必藉思想。我們未嘗不可說物質就是某一種思想而非離開思想而存者。須知科學與哲學異。科學是我們假定外界是客觀存在而後努力研究去；卽科學上說離我們而外尙有一客觀世界，乃是一假定，乃是我們認定如此。其實際之成立，仍然在於我們的思想。我們哲學便不甘於如此。總要想把這點破綻，也弄出來，澈底并清楚。卽科學所不能顧及者，我們當顧及之。所以我們謂物質可以代理性，或理性主義可以變爲唯物主義，

國史館 Academia Historica

這完全是等於取消哲學問題。說句實話，卽不要黑格爾研究哲學了。（二）黑格爾哲學並不需要倒置。因爲我們要倒置，是說他不能解釋某種經驗或理論不能自圓。殊不知黑格爾雖謂只研究理性，不顧具體現象，但他並不曾說不應與現象相一致或應背於經驗。黑格爾也如康德，乃是非常注重經驗的。他謂：『哲學必與現實世界及吾人經驗相融和。實在，此種融和，至少可視爲吾人哲學是否爲眞理之試金石。』這是何等看重經驗。實則；他所謂不顧具體現象，乃因具體現象自有各部門科學去研究也。所以我們說黑格爾科學不能解釋經驗於完全，因而須倒置，這完全是誤解。我敢說今天要想倒置黑格爾哲學的人，完全是先把黑格爾哲學的意義束之高閣因而想給我們以粗淺的對宇宙與人生的見解罷了。

至於要說單抽出黑格爾之辯證法一條以爲唯物化，這更是說不通。因爲辯證法是他整個哲學系統內的東西，辯證法既非黑格爾哲學之方法，更也不是黑格爾哲學之精髓。若使他的辯證法乃大錯特錯了，而對他的整個哲學系統也並無大損的。事實上，今日盛行的新黑格爾派卽走的這條路。所以我們今天鼓吹社會問題的人，要想借這點的倒置以爲革命張目，這也是完全不行的。我所謂不行，卽是說在實際上並不需要這一種運動，在理論上也不能自圓。簡直是多餘而又浪費的事。

國史館 Academia Historica

大家如不相信，我們且看黑格爾爲什麼主張辯證法，即可明白。原來黑氏所謂辯證法即辯證歷程，即是理性自身之發展。換言之、辯證法乃是一過程而非一方法；這是理性發展上的，而非吾人個別思想上的。更不是吾人用以測量者究事物的。再換言之，黑格爾之所謂Logic，乃與metaphysics是一個東西。辯證法乃是他哲學上的結論。他的方法純全是形上的思辯方法（Sp culative Method）。有他這種形上的方法，所以才產生辯證過程的結論。黑格爾之所以要主張辯證法，乃是因爲他要對付「變」（Becoming）之概念。即他的題材是一個觀念，而非是一件事實。他這種辯證過程只能加在思想或觀念之變化上，而決不可加之於事物之變化上。蓋事物之變化，有時間成分，並也有空間的成分；而黑格爾之「變」乃是無時間空間成分的，只是論一觀念的發展。我們把時間成分加入辯證歷程或以具體事物解釋辯證法，這就完全是等於將辯證歷程視爲天文學生物學上所謂的進化與發展。即把論理上概念上之辯證意義取消而直彷彿裸裸地拏出科學上的進化或發展的觀念來。這一點不但不能得黑格爾承認，我想我們今天的科學也決不承認。因爲黑格爾，本身並未排斥經驗上的進化意義。生物學上有進化，乃是從他而主張的，達爾文只不過能舉實際例子以成科學系統而已。不過，科學上的進化，決不同於辯證歷程上的開展，這一點我們須特別知道。所謂正反

國史館 Academia Historica

合，只是爲理解一思想或觀念之進展而有；論理上才可有A與非A同在之可能。卽從正到反，只能加在思想上而不能加在事物上。因事物之進化是發展，不是從正到反。今天的麥芽與昨天的麥芽並不是相反而是連續：思想上之進展可說衝突，而一事物之發展決不可說是衝突。（說爭鬥更是牽強附會）。我們在事物上，至多只能說是相異。卽今日之在此之桌不同於昨日在此之桌；但同一桌不能因隔一日而說是相反或衝突。換言之，思想上的名詞，決不能隨便用於事物上。這一點不但爲黑格爾所不許，抑且爲近代科學所不許。科學家在實驗室中，社會學家在社會各場所上，決不需此辯證法爲助。他們只看的是事實上之因果要素，並不是看事實上之正反合。更不能執正反合以爲方法以治社會及自然。蓋若科學家執此見解，則彼輩咸可不求進矣。因爲他已把社會各方面均瞭然而知爲經正反合，則我們純從歷史上之記載卽可推知或預料後日之社會也。三國演義開首的「天下大事，分久必合，合久必分」，豈不是已經如社會上的鉄一般的定律，而吾人只應用此演繹卽可以嗎？無如事實並不如此簡單。我們單知道「分久必合，合久必分」，對於實際問題並無絲毫幫助。我們對於研究問題時決不曾而且也決不能預存此觀念。我們先存此觀念，卽算對於問題已經有結論了。易言之，唯物辯證法，在社會科學上，卽退一步認爲有道理，至多，亦僅可說是結論，決非是方

國史館 Academia Historica

法。如果再說辯證法即是方法或正是眞正的科學的方法，那就更大錯特錯了。實實上，戰爭又看達爾文愛因斯坦等是用的辯證方法嗎？他們的如鉄一般的生物觀宇宙觀須得求助於辯證法嗎？我們要對大家說一句，即社會科學還是最幼稚的科學，他們努力求逼近於自然科學。如果自然科學早已無此方法，則我們忽於社會科學找來此種陌生方法。自己雖以爲新奇，其實在旁人看來就覺得可笑極了。

我想今天有人要想倒轉黑格爾哲學，這必是不懂黑格爾的哲學，並且對於科學也是外行的。試看過去現在，曾有大哲學家大科學家曾經採過唯物的辯證法以爲治學之格言嗎？

（二）唯物史觀不能稱爲歷史哲學

關于說到黑格爾辯證法與唯物辯證法之關係，請即於此止。再說即是進而對唯物史觀之哲學基礎加以攷定。

我覺得唯物史觀又有一根本錯誤，便是誤把感覺界視爲實在界，即彼自始即在感覺主義手中。列寧雖是再三反對馬哈（mach）主義，但實則他自己並未曾比馬哈進一步。不但如此，他反對馬哈，並未了解馬哈，自己的感覺主義之解釋，還差馬哈很遠。馬哈對各種哲學

國史館 Academia Historica

名詞至少是弄清楚的。列寧等便連這點都不能有了。（此其所以我們覺得列寧等見解不能列入現今哲學派別之故）。

何以言之？因唯物史觀，始終不能跳出外物之引誘。在唯物史觀論者眼光中，好像吾人只有是被動，只有是受外物之支配；我們在這宇宙裏，社會裏簡直無絲毫之自由。一切都是預定了的。這種預定，都取決於感覺界。即看外象如何，吾人本身便如何。我們自己的思想，亦如外界的現象一樣。外界有動，我們自己思想亦有動，外界由矛盾而發展，我們的思想亦由矛盾而發展。因此唯物史觀常常告我們：主觀界有矛盾的法則，客觀界亦有矛盾的法則。即在唯物史觀論者眼中，我們的思想也是外界現象之一，也是和外界之規則一樣。因為如此，所以馬克思等雖告我們物質決定思想，或思想受經濟之反映，等話，但實則他們完全是把思想就等於物質。以物質包括整個宇宙，吾人思想亦在其中。

這些，都是由於儒佛了極端感覺主義之過。即誤把感覺上之事物認為是實在（Reality），所以把現象之變的世界視為是根本世界，除此之外再無其他。因之推論到吾人身上來，吾人亦物質；此物質亦如外物之變化；我們的活動就如外物的活動。殊不知人的「思想」一物，終不能如此簡單解決。在哲學上，我們所感的雖是一個變遷的過程世界，但世界之究竟

國史館 Academia Historica

（Reality），却尚不在此。吾人的思維，却常欲超而遠之。事實上，現象亦不能不使我們如此進一步，不然我們對於現象亦無法了解的。即純在千變萬化的現象上，純依感覺，世界我們得不出一種學說來，找不出根本原則來。感覺事物決不重演，決不同一，因此我們得不到世界之秩序，更使我們無定律可言，一部科學史都是廢物空談。蓋照感覺主義這種話推下去，就連有無感覺亦不可知。因爲吾人知其爲感覺，則其中已有「知」的成分，即非感覺的成分。無此「知」，則感覺亦不可了解。是以可見我們單憑感覺是不能解釋世界的。唯物史觀之大毛病大矛盾，便在於此。他忘掉，我們知道物質亦是依倚於思想的。我們的物質只能包括於思想中，而後有意義。我們對於「物質」仍是一概念。即純從思維得來。我們思維不但可知感覺上的物，並也可從此推論一非感覺的世界。此世界雖非物而可感覺，可理解的。我們的思維也純從此努力。老實說，我們思維活動之最大可貴處也在於此。即他能從感覺上找出一非感覺世界而以處理這雜亂的現象。即現象雖是千變萬化，但經過我們思維的努力，則知其中亦有條理，亦有不變之則了。我們今後即純從此不變之則而行。換言之，我們在世界上，就全不甘心於變的世界，必得使變的世界變爲不變的律則。我們可貴的不在知道了世界之變，可貴的是能對付此變。能對付此變又必用靜的律，所以思維之活動，純在想從具體的感

國史館 Academia Historica

覺物之中找出一個「物」是不行的。即「物」只是個別的，感覺非感覺的靜的律。我們單是知的，而我們要求的是普遍的，共相的。我們拿限制我們的前進或硬要我們退步而已。即我們是「物」，此並無問題，我們也承認；不過，管理我們的，作物之根本的，尚非是「物」。我們對於現象界並非反對，我們只不過不承認這是「實在」而已。蓋實在決非感覺上的。凡為感覺上的必非實在。物既非實在，則是我們說「世界均是物的指導與活動，」就根本不通。因我們除「物」外尚有其他。所以唯物史觀在這一點想取哲學根據，我敢說是不通而大不通了。因為自來歷史上的哲學家，無一不承認有感覺界，更無一不謂感覺是變動不居而為歷程的。易言之，萬象為過程，乃是公論。說現象是動的，簡直沒有什麼發見，只是竊取他人的最簡單最易了解的話而已。我們上溯至泰萊士，近述到懷特海等，都是這樣認定，決不有誰來否認。不過我要提醒唯物史觀者的，即他們於此外均一致而努力於非感覺世界之組織及解釋；他們決未曾謂感覺上的現象就是「實在」。即現象界上的情形，只是一常識，任人皆可感，此決非是一種哲學。我們說現象界上的情形，規定我們的一切而為我們的模範，這等於說我們無思想，完全是死東西，我們眞是不能自主的。唯物史觀論者們不知道這種說法，在科學上也許還可說得下去，在哲學上就完全落後了。我敢寫張

國史館 Academia Historica

包票，我們說人是像其他現象或如科學所言而爲食色二慾之支配，我們決不會有一人來反對。不過我們對待人生對待宇宙決不能如此簡單呵。我們還有從此之上而發展的「理」呵！

我說這些話的意思，就是告訴唯物史觀者說：你們用物質以解釋人類歷史社會的見解，完全是太偏了，太爲不注意到中心點了。不但不能找得哲學基礎，反轉來，隔閡也太遠。我們說歷史是物質的變動的支配，人是受物質的影響，這以與之對人們說：「先生，你生活着須吃飯穿衣才行呢，又須住房子才行哩，」這有什麼分別呢？須知我們謂歷史是物質的支配，決定，這等于告訴我們說生活中有某種東西是不可缺的，但是對於歷史之究竟，到底還未說明，還差得遠呢！我們說歷史是唯物，與之說人是吃飯長成的，終無分別。我們要了解歷史之究竟，終還須進一步。即唯物史觀，至多只能是歷史科學，對於歷史哲學，我終嫌未入門呢！

我把這種見解應用到唯物史觀學說之論證上來，則知以生產力決定社會上一切，完全是說不通。人類既不能純爲物質之活動，純以物質生活爲依歸，則是人類總常是想超出物質活動之範圍。即人憑思想可以活動，可以製出種種自圓的理論以爲吾人之努力，我們對於物質

國史館 Academia Historica

活動總常不滿。所謂不滿，就是說我們須得吃飯穿衣，但吃了飯穿了衣總還想另做一些事。不但如此，我們對於吃飯穿衣之本身也有考慮。若子有不食嗟來之食，及陳仲子甯餓死之事實。所以，可見人類對於物質支配也決不是取絕對服從之勢。物質固然是需要，但世界之道理，終不是物質活動可以解釋完全。正如一個人，雖是要吃飯，但我們不能以吃飯問題等包括其全體。我們說歌德是由吃飯關係規定的，這話有什麼意義呢？

所以我根本懷疑唯物史觀的，即唯物史觀的見解：是否可稱爲一種哲學學說？——至少，是否可涉入哲學的範圍？因爲一種哲學，是要指出宇宙人生之道理，而不是找出其中有何種必要之成分。找出道理的才可稱爲學說，有哲學意義；找出其中必要成分，這不過是考據調查上的工作而已。即我們從電機房中找出煤，找出磁塊，這只能說找出其必要成分，而非是解釋電之原理。我們說電乃是由煤及磁石爲其決定，爲其下層建築，這話亦欠明瞭，恐電之理，亦不能從此而明白。我們從唯物史觀上得見到許多實在的事實，這自然我們不否認。經濟是吾人生活之必要因子，社會之必要原素，自然是事實。但我們看生活之所以爲生活，社會之所以爲社會，終不能賴此而明白。即唯物史觀若自甘於一種歷史科學或歷史見解，則已，如不然，若彼硬欲以之一種歷史哲學，則是問題更多了。因爲歷史科學只告我們一點社會

國史館 Academia Historica

上歷史上變遷中之因果相連的關係，如果是歷史哲學，則就要告訴我們一整個歷史活動變遷之理由(The reason Why)了。換言之，若在歷史科學上說經濟活動與其他活動有必要之關係，有生死之連帶，這話，我們絕對承認。但我們因此而推論說整個歷史上的活動，都是受隸於經濟活動，一切都受經濟支配，決定；好像其他活動都是經濟活動之變形一樣，此已入於歷史哲學範圍，如此我們則不得不反對了。因爲歷史科學上說的，只是指現象間之關係，今而一推到歷史現象之究竟，以現象之主要者爲現象之實在，則變成一種歷史哲學的見解了。我看，唯物史觀之絕大錯誤就在於這一點，就在把科學上所見的現象關係，視爲是即實在的關係。以科學定律就是宇宙本體。殊不知這種話，就是在科學家也決不敢承認。科學家只謂在現象上有其關係，他並未謂實在界是否如此。即科學上之定律，決非是「實在」，彼只僅爲吾人在現象上抽出的關係，這關係是可以變的。比如從天動說到地動說的牛頓的萬有引力說到愛因斯坦，這各種對於宇宙之解說都變更不已的。將來還要變。我們要執說牛頓或愛因斯坦的宇宙觀就是宇宙之本體或實在，這便是大笑話。牛頓愛因斯坦也決未想及此。他們尚允許有另一種本體之知識，即他們允許有另一種哲學之存在，而其意義則不必與他們相同。不但如此，與之相反亦可以的。因爲科學家對付的是現象，哲學家對付的是本體是實在；現

國史館 Academia Historica

象上之情態固不必同於本體界之情態也。因爲實在界比現象更爲根本，他的對象就不同。好比一個「人」；科學上的人或在現象上的人，乃是吃飯生小孩的動物；但在哲學上的人則是有人格有意志的人了。科學上之「人」只知食色，然而人格上之人　則不僅于食色。爲丁他關係，還要限制食色。因我們所謂的人乃是「人之所以爲人」的「人」。我們是問的「人」之理（Reason or essence）。我們對待歷史亦是一樣。

總之，唯物史觀在歷史哲學上是純全走不通的。如果他自甘於在歷史科學的地位，則是他自己就應對自己的學說給予充分的謙遜。好像牛頓愛因斯坦一樣，祇說在現象上大抵是如此。此僅是一時解釋之便利，將來可以變，現在亦可以變的。換言之，自己應該於唯物史觀之外另承認尙有一種歷史哲學，此歷史哲學才能講歷史之究竟，之本體。我們不但要承認人受經濟活動之支配與決定，並也要承認此種經濟活動是由吾人之精神活動而來，唯物史觀乃是吾人理智上的一種理論，此理論爲此龐雜之現象之解釋而有。唯物史觀本身仍是一種精神活動。換言之，經濟祇是生活上的粗料，而不是決定者。如此一來，我們便見出單以經濟包括整個歷史之決定因，以一切均屬於此，乃是極狹隘極狹隘了。老實說，我們反對唯物史觀，並不是反對他不是全與事實相合，他是根據事實的，不過是一部份的事實。是極簡單的事

國史館 Academia Historica

實。我們持的理由，乃是因爲人類歷史，人類社會，除開經濟之外，尙有其他更重要者。我們的經濟，對他只是材料；有此材料外，還須另一番道理才能把世界完成出來；卽我們在社會上之努力，不在專門受材料之支配，我們還在努力設法如何支配此材料。我們有選擇材料的能力。

我覺得近來德國的價值哲學或文化哲學給我們的提示非常大。唯物史觀把人的活動膠柱於感覺現象上，這完全是取其同而忘其異。把我們的人類先看成個體（Individual）然後再找其中之同；卽純全把人看爲是科學上的人，祇有的是機體與物質，然後告訴人說：「你的活動不過如此而已，你不能逃此範圍」。殊不知這種話只能用於科學上，若用於哲學上或精神活動上便大錯特錯了。近來德國價值派哲學便來告訴我們，我們的歷史哲學便剛剛來與自然科學所取之態度相反。我們在精神上只有問異而不問同。我們是從同中見異。卽比如歌德，我們若見其「同」，若發展其「同」，則他就與普通人無異，他仍是吃飯結婚等。如此，他則無天才可以見人了。一部少年維特之煩惱，完全是性慾之表現。但倘使我們見其「異」，見其人之異人「異」處，則知他有人格，他有天才了。他是其他人所不能及者。他所發揮者都是異人之才。這些話的意思卽是說科學上的東西，不能做人類活動的指導，只能借我們作

國史館 Academia Historica

參考，作我們發展之材料，我們的生活還須要另一番指導原理。即人類的活動離不出於科學上所言，但人類活動之決定或指導，則決非科學。指導人類精神活動的，另有精神原理。唯物史觀之大不得人信任，就在於他誤把精神活動上之指導原理，一筆鈎銷，而以行爲之結果，認爲便是行爲之指導。他根本忘掉歷史不是自然界；歷史就是文化，就是人類的精神活動之總匯。因歷史應該從價值的觀點去看而不應從自然科學觀點去看。從自然科學觀點看來的是歷史科學而非歷史哲學。唯物史觀若自限於歷史科學方面，則他就應該允許有一種另外的歷史哲學之成立。我們人類活動之決定，之指導，都是在另外的歷史哲學之下被解釋。歷史科學只能作我們的提示，好像科學是哲學之提示一樣。如此一來，則唯物史觀的範圍便變爲非常狹小，牠不是什麼非遵從不可的定律了，他不過是從我們活動上概括來的一種較普遍的共同法則，如像生物學上告我們「人終是受食色二慾之支配」而已。因我們的精神活動，不必想到唯物史觀，只應想到我們的精神原理，正如我們奉公，談愛情，不想到食與色二慾一樣。如此，我們告訴人說：『你的精神活動，你的一切都是受食色二慾決定的，』這話，簡直沒有什麼意思了。

所以，我自始卽不相信唯物史觀有什麼了不起的發現。他在哲學上完全是一未入門的理

國史館 Academia Historica

論而已。至多，唯物史觀只能說是歷史科學。即他是從自然科學的方法所得來的一類與自然科學之功能差不多。

(三) 唯物史觀在事實上的困難

其實，我說唯物史觀是一種歷史科學，這已經是很讓步的。進一步我們可看牠就是在事實上也說不通。我們不妨試隨便舉幾個簡單的例：

第一，唯物史觀所指的「生產力」一辭，意義非常模糊。這一點，Tugan Baranowsky告訴我們非常清楚。馬克思與恩格爾二人的解釋就不同。前者把交換附於生產力；後者則視交換多少有些獨立性；雖不純全獨立，但不及馬克思那般不注意。他們對於生產力都是無明確界限的。在馬克思，生產力就是社會上最根本的東西，彼以爲『物質生活之生產方法，規定了社會的，政治的，和精神的生活過程的全體』，又說『人類獲得了新的生產力，就要變化生產方法，而生產方法（生活的獲得之方法）之變化，可使一切社會的事情變化。』這完全是將生產力視爲社會變化之中心，是一個支配變遷的主使者。不過，他接着告訴我們說：

『一定的生產器具當中，最大的生產力是革命階級之本身』（見哲學之貧困）這眞又把生產

國史館 Academia Historica

力之意義放到無限大了。他好像把一切有能力的東西，都包括於生產力內，就是人們一切精神活動也在內。因此他很誇張的來要求人承認。等你承認後，他又來對人說：物質生活之生產力規定一切。這簡直是等於把一切精神活動也等於物質活動。即彼只知有物的世界，而忘記人類尚有精神世界了。他只知道經濟上有物的因子而忘記尚有精神的因子。他那裏明白經濟活動上不僅是物質的生產力，而尚有其他精神的能力。人類一切，何會專是由死的物質擺動出來？我覺這一點完全是馬克思的大錯。雖後來其黨徒來漸漸改變，從恩格爾之加「交換」的地位而以求自圓其說。不過，這個缺陷是決不能彌補的，除非我們棄了唯物論的見地。因為在側重物質生產力的立脚點上，我們決無法參加進精神主使的動力。至多像恩格爾而以為交換是生產力之附屬或倚之而存。但他們何曾知道生產，交換之外，還有分配更是重要的呢！人類在社會上，許多經濟的變遷，一大部份於分配很有關係。而與生產之關係則較小。人們覺受制於人，比受制於自然環境更加重要。所以後來如社會改革者，工團主義者，無政府主義者均羣起而集中於分配問題；以為經濟問題最重要者不在於生產而寧在於消費或分配。故可見馬克思等對於生產力一辭是未細加過攷慮的。因他忘掉倚精神而在之分配與交換，亦依然重要。人類有專受生產力壓迫處，也有專受分配的壓迫處。我們單說其一部是不對

國史館 Academia Historica

的。

第二，人類歷史非是階級鬥爭史。共產黨宣言上第一句話即犯大毛病。他們出手又未把階級一辭弄明白。他又學到用生產力一辭之辦法。在三大系資本論中並未告我們階級是什麼？他好像覺得階級一字應有特別意義，必要在爭鬥時乃能出現；即無產階級本是在對立與爭鬥時所加分者；平常只有各不同的階級。各不同的階級走到無產階級之成立，乃是一革命之預備。他在共產黨宣言上有這樣的話：「共產主義者之直接目的，即在於造成無產階級之階級，使其他一切無產階級黨，皆與共產主義者相同……無產者先結合爲階級，次結合爲政黨，此固是通例的程序。」此完全把現在社會上存在有否資本家與無產者之爭鬥事情完全取消，而以階級爭鬥之事情只在革命之一刻。除此之外，僅只有衝突。此衝突就是代表革命之前身，乃勞資二階級對立之證據；因此亦可說一部人類社會史乃是階級爭鬥史了。其實馬克思這種說法，完全是一模糊不定的推法，不合論理的推法。一切都由名詞定義不清楚而來。我們細一分析，他所謂過去歷史之「爭鬥」，就與他所謂未來勞資爭鬥之意義各別。我們從那個「爭鬥」推到未來的爭鬥，是否可能，又是問題。我們看過去各階級間之衝突，未必是基於經濟情形。這種衝突，也未必盡行於各階級之相互間，有時本身也有。即過去社會上所有的混亂，

國史館 Academia Historica

原因甚多，其原因都大抵視當時社會情態如何．我們決不能全以爲是經濟利益在作主，因而以爲是「兩大怪物」在那裏作怪。因兩大怪物誠可作怪，其他亦可作怪。例如十字軍東征等，主要爲宗教關係，我們決不能謂純爲經濟原因，更找不出什麼「兩大怪物」之活動。我們的歷史決不能爲階級爭鬥所包辦。我們還可見社會進化，決非是由於爭鬥而來。我們在社會上最有進步之時，就是各階級相互協作之時。即唯有在互助之中才能見進步。如果沒有互助只有爭鬥，則社會只有趨於退化的。階級爭鬥，至多只能謂爲是社會病態而非社會之常態。社會數萬萬年之進化都是由協作而來，將來社會之進化亦是須賴於協作的。我們在現在縱不免於爭鬥，在將來總亦是希望減少至於無。因爲人類總是人類，總不甘於分出幾個陣壘；我們總想到人類相親相愛乃是理想；此時雖不能達到，將來總可達到。人類文化的成立就是爲整個人類而有。所有機械等等，都是寄託於人類的；此時雖在少數手中，但將來當必爲全體所有。即一切社會上之所有財產等，未嘗是爲一階級而有；我們一切努力均是向人類全體的。以整個人類來說，人類未曾有偏見，祇以久來制度甚壞，進化中忽然生病態而已。因之，我們改革社會的方案，祇能對此病態一點而言，我們決不敢說社會根本上有任何不可共存之因素存在其中。說階級爭鬥是歷史社會之主因，只原我們的遠古之智識太少了，我們只見了近代

國史館 Academia Historica

工業社會之病態因而推論到遠古，這完全是大錯特錯了。不信，我們試讀一讀達爾文克魯泡特金之論人類社會的著作，則可知道。因爲近代社會有勞資爭鬥的事實，這全完是近代的事實，在遠古決未曾有。人類過去這樣悠久的進化，牠都是倚賴人類全體的互助等因子而來的。我們可看出，在人類進化上，互助比爭鬥，更爲重要。爭鬥雖不可免，但互助總是占優勝的。

第三，必然說的失敗。馬克思所有的預言都失敗了。他以爲資本集中了，資產階級自然會把財產送給他們；殊不知近代來的事實剛剛相反。近代的大資本家不但不能吸收小資本家，倒反有被小資本家吸收之概。近代大托拉斯之盛行，就是一證明；近代勞資保險的成立，也是使相互對立消滅之勢。我們在近代工業中，誠然看到一大羣的失業者出來，但資本家却能借政治力量以使得平和。英美德是工業最發達的國家，但我們看那裏的勞資衝突並不若何厲害。反轉工業不發達的國家，勞資衝突得厲害。政府努力在爲勞資相互調和作想。倘使政府的勢力一天存在，則此輩資本家的勢力就一天存在。所以我們覺資本集中了，無產階級的社會，馬上實現，這種理論，至少太過於樂觀了。馬克思似乎有一大忽略，便是他起草共產黨宣言時，他忘掉他想及的工業狀況與政治狀況並不一致；他一面看到英國的機械工業社會，

國史館 Academia Historica

一面又想到法國的革命政治，他不知道這種分裂的情形，是不能應用於實際的。因爲英國那種工業社會未曾發生過法國革命的情形；同樣，法國革命，也未有過英國的工業社會作過背景。這一點 Bober 在他著的 Menx's interpretation of hisfory 一書上實在把我們提醒了。所以我們見着馬克思的學說，愈久愈不見其效力。事實上，今天共產主義之實行，已不是以理論服人而反是以實踐號召人了。馬克思在理論上完全失敗。

第四，忽略了道德有超階級性。馬克思不明白道德與風俗習慣有分別；他似乎只想到風俗習慣就是道德；因之他以爲道德是相對的；而此相對，都是由於經濟背景之故。因之，他又分出資產階級與無產階級之道德。他不知道他這種說法，完全是錯誤的。倫理學上從來不許這種理論的存在。說風俗習慣乃是相對的，乃是誰也不否認；我們見出風俗習慣有相對性，這說不上叫發現，更說不上叫學說。我們倫理學第一步即來對此加以解釋。老實說我們倫理學之最大職志，就在於解釋出道德之含義。即倫理學上之道德乃是超出時空的，他爲一切時空中的道德之根本。並不是他就在於相對的道德，因他就是相對的道德之根本。蓋道德在表現上可以不同，而其爲道德之理則一。比如所謂「己所不欲勿施於人」這不但是所謂資產階級者應講就是所謂無產階級者亦應講；資產階級靠此而存在，無產階級亦靠此而存在。我們不曾見

國史館 Academia Historica

過有離「己所不欲勿施於人」而猶稱道德的事情，同樣也未見過具「己所不欲勿施於人」的意義的行爲而不稱爲道德者。我現在敢大聲正告馬克思等說，共產主義如忽略了道德，則共產主義當完全失敗，完全不得人注意。

國史館 Academia Historica

華風 半月刊

第一卷第十期目錄

無礙和有效	編者	
短評	天行等	
歷史觀點下日本之展望	周蔭棠	
浙江紹蕭二五減租的橫斷面	陸恩涌	
什麼叫科學方法	湯錫佑	
西崑詩派述評(二)	程會昌	
徐霞客之故鄉	王維屏	
杏壇化雨雜劇(一)	陸恩涌	
道旁	蕭奚莞	

第一卷第九期目錄

國民黨的存亡問題	編者	
短評	亦琦等	
西藏問題中的活佛(上)	倘笏	
動物的自衛與生存	賈泰寅	
中子	仲廉	
西崑詩派述評(一)	程會昌	
閩遊印象之二	永高	

每社分冊址銷四南處分京開半丁明年官書四營店角十首全二都年號各六華校角風社

國史館 Academia Historica

歷史

十九世紀初年德意志的國難與復興（四續）

常燕生

二三　德意志自由的祭壇

在一八一三年的初春，最專制的普魯士王室發現他是用着全民政治的武器去作戰的，七年以前，他有二十五萬職業的軍隊，被貴族出身的將領率領着，吃了一個全軍覆沒的敗仗，現在第二次和拿破崙打仗，所靠的並不是正式武力，而是一些他所輕視的勢力。拿破崙之所以造成偉大，因爲他帶的是一枝有革命精神的武裝勢力。因爲他有革命的民衆勢力做後援，所以才能百戰百勝。現在德意志也是在民衆基礎上起來和他做對，這不是軍隊和軍隊的戰爭，乃是國民對國民的戰爭，誰能拿得起這最偉大的勢力，誰就得最後的勝利。當普魯士國王在二月三日下令召集國民義勇軍以後，在德意志各地湧起了一種狂熱，我們從現在保存的當

國史館 Academia Historica

時舊報紙上，還可以看出當時一般人民怎樣熱心把他們的財產衣物捐助給政府來作對外抵抗的經費。當時的德意志自婦女以至兒童，自青年以至老者，自農民以至貴族，自猶太人以至基督徒，大家一致站在公共願望之下聯合起來，捐助他們最後所有的一切來爲着祖國的自由。政府的衙門一時變成了一座大當舖，凡是市場上所有的物品都可以找到。

我們試舉一件比較最特別的例。當時有一位十八歲的貴族小姐，是伯累司勞的人。他的美貌是很出名的，特別是那金黃的頭髮又多又好看。她沒有東西可捐，因此她走到一個理髮匠那裏問他說她的頭髮值多少錢。他說值十個泰勒。她就要求他代她把頭髮剪去，那理髮匠自然不肯。於是這位小姐回到了家中，自己拿起剪刀來喀嚓一聲把頭髮剪下。他把這一綹頭髮送給王室的官吏，並且說，『理髮匠說我的頭髮值十個泰勒，我很高興把這件小小禮物送給了您』。

委員會把這有名的頭髮配上首飾拍賣出去，賣了二百五十個泰勒。

另外還有一位十八歲的小姐離開了她的故鄉普特丹去投入盧曹（Lützow）上校的『自由軍團』。她的名字叫做愛蓮娜拉倫茲（Eleanora Renz）。她爲着祖國打了無數奮勇的仗。在盧曹的軍隊中沒有人曉得她是一個女子，直到九月十六以前。在這一天，和法軍打了一

國史館 Academia Historica

個大仗，愛蓮娜拉就在前敵。一個炮彈打碎了她的右腿。她從馬上跌下來，她的同伴去扶，直到她死後才發現是一個女子。

在德累司登的一個小博物館裏，許多旅客足跡不到的地方，藏着一個象徵德意志偉大神的東西——這是一個鉄製的指環，上面刻着一行字是Gold gab ich für eisen（我把金換成鉄的）

就是這一年春初，在柏林有一個愛國志士名叫魯道夫威克買斯特（Rudolf Weakness），他召集了一部分德國朋友，把他們的指環獻給國王。他指出一個指環之所以貴重不在乎他的質料而在乎社會的心理作用。他打算用一種方法去提高心理的價值，他請政府把鐵的來換金的，從此以後凡是手上帶着鉄戒指的人，都有一種爲國效過力的榮譽觀念。

從這頭一次聚集了一百五十個金指環去換取鐵的之日起，最高的紀錄一直到了十六萬隻金指環都放在德意志自由的祭壇上，在一八一三年初期的時候。

在柏林的法國人最初還不明瞭這些運動的意義，他們以爲這些運動是爲對俄抵抗而設。這時候柏林市上和在伯累司勞一樣，年長的人在訓練青年，每一個人都戴着黑白兩色的國徽帽章。那些沒有去伯累司勞的人，不過在等待着他們的軍裝。法國人漸漸曉得了他們的用意

國史館 Academia Historica

，於是趕快下令禁止義勇軍從柏林出發。但是已經遲了。那些義勇軍如潮水一樣從各門湧出最初還是偷着走，以後竟成羣結隊大搖大擺在法國軍隊的面前嘲笑而過。

其中有一個義軍的領袖就是渦堤孩（Undine）的作者詩人摩特福壩（Motte Fouqui）。他率領了七十個義勇軍人在二月中的一天跳躍着向伯累司勞去投他的國王。那國王這時候還是拿破崙的同盟，但是那詩人唱的是他心中要唱的歌，而不是外交的調子。他帶領着七十個同志跪在腓特烈克大王的墓前默默祈禱。起來以後在馬上唱出一個永遠在德國青年口中吟唱的雄歌。他們唱的是：

「我們要去打仗去，
爲着整個的德意志。」

二四　德意志軍人的自由歌

「自由的土地啊！德意志的土地啊！
這就是德意志人的祖國啊！」

在一八一三年的時候，少年詩人柯奈爾（Korner）穿着盧曹軍團的制服這樣地唱着。

國史館 Academia Historica

但是柯奈爾並不是一個普魯士人，德累司登是他的生地，他後來自動入了奧國籍。在這一次大戰發生的時候，正是他的二十一歲，他拋棄了在維也納王室戲劇家的好位置，急急忙忙往伯累司勞去爲德意志的自由作戰。他入了伍，立刻就產生了許多德意志人從未聽過的好戰歌。這次戰爭變成了一個神聖的戰爭，他們唱着讚美歌向前去打仗。

在這些日子軍隊裏充滿了詩意。他的最高的表現就是盧曹的獨立軍團。這個軍團於二月十五號得到王室許可得以公開組織以後，蔣恩趕快地就預備了一個愛國的唱本，並且選出許多新兵來組織一個合唱班。

這些柯奈爾的少年同伴戰士們唱着禱告軍神的戰歌——他們很榮耀地要在偉大的耶和華手裏去討求公道。他們把長途的旅行弄得音樂化起來，他們一路上歌唱着男人的品性，處女的純潔，國家的愛，以及超乎一切的一個自由統一的祖國。在這些人的營帳中，從沒有聽見過下流的歌唱。這些鼓動愛國情緒的詩人，好像一個定律一樣，都不是普魯士人。席勒（Schiller）和奧蘭（Uhland）是烏騰堡人，阿恩特是由瑞典地方來的，柯奈爾是奧地利人。席勒死於耶拿大戰前一年，但是他的詩歌裏充滿了愛國愛自由的情緒。在這些詩人裏面柯奈爾的位置尤爲傑出。他已經將全付生涯都犧牲於戰爭之中，他的歌是在營帳裏的燈火之下寫

國史館 Academia Historica

的，是在大軍進行時寫的，是在馬鞍上寫的。他的少年同伴們一從他的珍貴的筆記本上偷看到一首詩，立刻就傳唱起來。這個筆記本把他一生的心血都萃集在裏面，一直到他在一八一三年八月的末一天死在戰場之後。

柯奈爾也是一個德意志自由和統一運動的先覺者。他舍棄了在維也納的高尚地位並不是爲了僅僅一個普魯士王室的存亡，他之所以投入盧曹軍團是因爲這是一個象徵全德意志統一的愛國者的集團。在盧曹軍團裏的人大家討論的是德意志的問題，而不是普魯士的問題。他們崇拜的是德意志的三色旗，而不是普魯士的黑白二色旗。

柯奈爾應該很快樂，因爲他和沙恩好斯特同死於一八一三年。假使他活過滑鉄盧戰爭以後，他一定要像蔣恩和阿恩特一樣，被當作鼓吹自由思想的危險分子，而處以危害祖國的反動之罪的。自由是一切歌曲中主要的鑰匙，他發表的正是時候，可以免去許多人民的誤會以爲這次戰爭祇是爲維持普魯士王室的命運而戰的。

柯奈爾在一八一三年十五離開維也納。從那一天起一直到他死的日爲止，這一本小簿從沒有離過他的身。他每天在上面寫東西，結果把這緊張時代中的熱烈呼聲便極端反映了。

國史館 Academia Historica

三月十八日，柯奈爾越過了最後的奧國邊界向伯累司勞的路上走去，他在這一天作了第一首詩，把普魯士的黑鷲當作自由的象徵，他讚美那專制的烏王領導着向德意志自由的道路。

柯奈爾的第二首詩作於三月十九日，就是他咏了普魯士黑鷲的第二天，他又作了一首紀念路易絲王后的歌，他在這首詩裏把路易絲當作了聖人，當做了普魯士的聖母。他開頭的第一句話便是：「您聖人，聽您孩子們的禱告吧！」

在墳墓裏的路易絲具有很大的潛勢力，這位詩人把她爲國家犧牲的事宜揚出來以刺激一般的人民。

「當一支軍隊把精銳集合起來，
爲着正義鼓勇向前的時候，
一幅聖潔的圖畫在旗下展開，
聖徽領導他們向前去，
畫圖在旗幟的波浪中，
把勝利的光照耀着我們，

國史館 Academia Historica

路易絲，您是戰爭的指導者，」

請領導我們離開黑暗到光明去吧！」

另外一位軍人兼詩人克來斯特（Henry Von Kleist）也有一首詩咏路易絲王后在一八零六年十二月六日耶拿戰後的事，『她在她身邊聚攏了國王所缺乏的所有的我們的偉大人物。我們還能團聚到一處不至於打成碎片就是她的力』。

柯奈爾歌咏着軍士的踴躍赴敵，歌咏對於神的義務，歌咏同胞的愛和大丈夫的心胸，歌咏盧曹軍團的勇烈。他的詩有的是讚神的，有的是咏酒的，有的是一篇政治宣言，有的是攻擊那些冷血的德意志人的。但是在每一首詩裏全都反覆着自由和統一的字樣。他寫道：

『讓我們高舉自由的旗子』，

『自由的星就是德意志生命的星』。

無怪乎國王開始要問到什麼時候這些革命的詩歌才會有一個完呢？

柯奈爾是著名的一兩段詩是出在他的『來福鎗兵的歌』中，是在戰場上寫的，寫於一八一三年三月二十二日，這一天就是後來統一德意志的大皇帝威廉第一的生日。在這首偉麗的歌中，有底下一段警句。

國史館 Academia Historica

「呵，弟兄們，我們團結起來，
把勇氣好好地振作起來，
團結我們的是同一的語言，同一的神聖旗幟，
連繫我們的是同一的上帝，同一的祖國，
同一老實的德意志人的血。」

六月十五日，他在戰場上又寫了下面的一段。

「在神的宮殿裏我們宣過了戰爭的誓，
要爲着我們的——你們的自由而死，
神的恩典常伴着我們，
希望着，祈禱着，被一切忠誠的心。
……
在我們中間沒有血統，階級，民族的區分，
大家都是自由的人。」

這就是柯奈爾對撒克遜人的勸告的最末一段，一八一三年四月十二日在利比瑟的報紙上

國史館 Academia Historica

發表過。他是訴之於撒克遜人的崇拜路德和愛自由的精神的，當然這些詩對於當時撒克遜政府和國王一點影響也沒有。

上面所選錄的很少幾段詩，已經可以充分證明在這一八一三年的『暴風雨時代』(Sturm und Drang)，德國人才高唱他們從未曉得過的自由之歌，而且此後也再沒有這個機會，一直到德意志眞正統一以後。

最偉大的愛國詩歌『萊因河的守衛』這時候還沒有出現，但是除了這一個例外，其餘一切今日德國民間流行的愛國歌謠無一不是在那個時代產生的。在一八一三年以前很少有偉大的詩歌，從此以後也很少。好的歌是由自由人口中唱出來的，一八一三年正是自由黎明的時代。全體德國人唱到這些歌的時候心都跳起來。詩歌從此成了鼓動軍隊的原動力，唱歌的人力量超過國王，人民爲着唯一的觀念去向戰場，軍隊跪下來祈禱上帝賜予力量。

這就是一八一三年時代的德意志的自由之聲。

二五　盧曹的德意志自由軍團

「把旗幟，盡你所能的，

國史館 Academia Historica

高揚在空中，
今天我們人人發誓，
要去死，死得英雄。
高揚在隊伍頂上，
舉起了勝利的旗子，
我們要勝利，
不然我們就爲自由而死，

——阿恩特『祖國謠』

提起了自由軍團的名稱，容易使人猜想到這是一種別動隊，游擊兵的性質，但其實不然，盧曹和他的部下仍然是國王正式的隊伍，本來是編來作後備隊之用的。

當拿破崙在一八零七年壓迫普魯士的時候，沙恩好斯特和斯泰因就開始準備應付第二次戰爭的工作，愛國的德意志人都覺得這個戰爭不久就會到來。在表面上普國的軍隊不得超過四萬二千人，但是在祕密計劃裏他們的戰鬥力增加到比腓特烈克大王時代還要過之。

從一八零七到一八一三年中的每一年，這些愛國黨人，以布魯協，蓋斯腦，斯泰因和

國史館 Academia Historica

沙恩好斯特爲代表，年年希望國王將要下一個命令讓他們前進一步去反抗法蘭西。他們主張在戰爭之中可以成立許多獨立的小軍團，用以擾亂法軍的交通線，並鼓勵新近被法征服的許多德意志小邦的叛亂。

普王顯然反對任何有傷法國友誼的軍事計劃，但沙恩好斯特却找出許多藉口來維持他和住在法國各地的愛國志士的聯絡，這些人都盡各人的能力去準備工作以應付未來的大戰。他們不斷地向柏林報告法軍的行動，人民的感情，軍火的儲積，以及起事的機會等等。

在這些軍官之中，沙恩好斯特所特別注意的就是亞道爾夫・馮・盧曹上校Ⅱ（Major Adolf Von Lützow）。他曾經參加過奧爾斯塔特的血戰，曾經隨着斯奈爾在可樓堡城內抵抗過法軍的圍攻，他只有一小部分軍隊，但是能夠給敵人以重大的傷害，因此他的聲名就立刻爲國人所注意，特別是蓋斯腦很垂青他。

到一八零八年他離開軍隊，同着其他一大部分人，第二年隨着斯希爾去單獨進行反拿破崙的工作。他們失敗的情形前面已講過了。盧曹受了重傷，在政府眼中他是個抗命令的叛徒，但在民間他却成了一個英雄。

到了一八一三年，政府計劃組織一個獨立的遊擊隊的時候，盧曹自然就被選爲領袖。他

國史館 Academia Historica

建議這個軍團不必專用普魯士人，應該把全德意志各邦的愛國志士都網羅在內。

到了二月十八日，這個正式叫做「普魯士王家的自由軍團」便開始成立。當時與王室約定的是國王除軍餉以外不供給別的，武器也須自行設法，在無法可設時始得向國王請求。國王又特准他們穿一種黑色的特別制服以省經費。他們的軍官都是正式由國王任命的，作戰是穿着軍服打的，所以性質是正式軍隊，並非是民團之類。

盧曹的司令部就設在伯累司勞的金王村旅館內。他和蔣恩整天地在那裏籌備集合隊伍的問題。他們的人是不成問題的，許多青年都熱烈地想參加到他們的組織裏面，但是他們沒有錢，沒有武器和服裝，而且因爲在他們裏面自由的空氣太濃厚之故，也不能得到國王充分的信任。他們的分子來自德意志各邦，整天所談的是全德意志的問題而並非普魯士的問題，他們的徽色是德意志的而非普魯士的，他們甚至打算要想掛一種象徵德意志統一的旗幟，但是被國王嚴格制止了。

但是盧曹和蔣恩都不是平常的人，他們拿出充分的勇氣來和環境鬥爭，到了三月十九，正式宣戰後兩天，這個自由軍團便帶着充足的武器和軍需開向戰地去。

他們的前途並不怎樣樂觀，實在的。許多步兵都沒有槍砲，他們是用長槍訓練的，毛瑟

國史館 Academia Historica

槍僅祇是一種理想上的模範而已。蔣恩很幸運地在都倫吉亞（Thurin gia）得到了一批槍，每支價洋八元，其中多數在五碼以外便不能用，並且在潮濕的天氣裏也失掉作用。騎兵的軍刀是鄉下鉄匠打的，笨而且鈍。誰能料到這種蹩脚的軍隊就是後來名震全世界的德國陸軍之祖呢？

一八一三年三月二十七日，盧曹軍團開始從伯累司勞出發，這個軍團一路上增加人數，當他們進入利比瑟的時候，共有一千四百名步兵，三百十四名騎兵。他們是四月十七日走到利比瑟的，恰好在正式對法宣戰以後的一個月，他們又向詩人柯奈爾的故鄉德累司登進發。

他們無論走到那裏，都是愛國精神的代表。

這些青年們同仇敵愾的精神在詩人柯奈爾的信札中完全保存到現在，他告訴盧曹的自由軍團怎樣開到伯累司勞附近羅高（Rogau）地方的路德宗教堂去，他們在這裏用莊嚴的形式宣誓要爲最高尚的目的效死。

「這一個禮拜六是我一生最偉大最有價值的時間，我們排齊隊伍從周伯亭向羅高開拔。這是一個路德宗新教的村莊。他們的教堂簡單而時式地裝飾着以備我們野戰隊的祭祀。……

國史館 Academia Historica

在唱了你的朋友（柯奈爾自稱）爲這件事作的讚美歌之後，當地的牧師給了我們一場警采而有力的演說。沒有一隻眼還乾着（大家都流淚）……最後他主領宣誓——爲着人道，國家，和宗教，不許減省一點的血，不是征服便是死。他於是跪下禱告上帝降福於他的兵士們……藉着全能的主的力量，一刹那間每個人的胸中都湧起一種祈戰死的火燄，每一個人的心都爲英勇的血所充滿了。這個莊嚴的誓詞被每一個人反覆地誦着——對着官長的佩刀宣誓。接着便唱起路德宗的讚美歌來，『最强的堡壘就是我們的上帝』，然後結束了這場高貴的典禮。最後這些德意志自由的戰士們作了一個暴雷似的歡呼，……每一把劍都從鞘中跳出，這座神殿裏被無數的光芒照耀着』。

沒有一個鄉村的教堂曾受過這樣奇怪的祭享的，也從來沒有一個出征的軍隊曾懷抱過像這樣崇高的情緒，這一天在德意志民族心中當作是一個光榮的復活節看待，他們無論走到那事都點燃起愛國的火燄來，雖然這種狹義的愛國熱情時常被許多自命心胸廣大的人所嘲弄，以爲不是一個受過教育的人所應該有的。

盧曹軍團的人數是很少的，他們從沒有超過三千人以上的時候，但是其中有各種階級的人，各種職業的人，以及最重要的是大德意志帝國中所有各邦的人。在一般人眼中看來，

國史館 Academia Historica

盧曹的自由軍團就是德意志統一的象徵。

在越過了普魯士的邊界走到撒克遜的時候，柯奈爾在四月五日起草一個宣言，他勸告撒克遜人和全德意志民族都應當起來贊助普魯士去反抗拿破崙的侵略。他勸告撒克遜的青年一齊起來加入自由軍團，『在我們的隊伍裏，沒有籍貫，階級，和國家的區分。我們大家都是自由的人。我們要向惡鬼和他的同盟挑戰，我們將要打倒他們，即使用了自已的血！』

在這個軍團裏有學生也有教員，有鞋匠，有商人，有王室的軍官，有大學的教授，在一八一三年的春間，這一大堆人一齊走過了撒克遜的美麗的原野。但是在他們之中最偉大的還是少年詩人柯奈爾，他在他的筆記簿上寫了許多壯快淋漓的軍歌，把全體軍人的愛國情緒飛揚起來。

盧曹帶了他的隊伍很光榮地進軍到拿破崙的萊因同盟的腹地。他們沿路打了幾個勝仗，到六月八日已經攻到巴威略。但是拿破崙和同盟諸國在六月五日已經訂了休戰條約，所以他被迫着放棄了將要攻下的要地而向後撤退。

休戰條約規定凡屬同盟方面的軍隊在六月十二日以前必須撤回易北河東。這件事在盧曹是絕對不可能的，因爲他當時已遠離易北河在百英里外，而六月十一日才得到兩軍休戰的消

國史館 Academia Historica

息，但是還不是司令部正式的命令。

他在六月十四日向利比瑟撤退，敵軍派了一個撒克遜軍官做嚮導，他以爲他們已經平安了，但是他不知道拿破崙下令將他們的軍團當做土匪看待，不予以正式軍隊的待遇。六月十七日他們走到了利比瑟附近，受了敵人的暗算，全軍被包圍起來，奮勇抵抗的結果，只有一少部分軍人逃了性命，大部分或死或傷，盧曹幸而逃了回來。被俘的傷兵遣送到地中海沿岸的法國監獄去做了苦工。利比瑟的市民對於自由軍團曾有一些同情的援助，也受了嚴重的懲戒。

但是盧曹的奮鬥也非徒然的，利比瑟街上的小孩子們對於自由軍團的行動已經很親熱，無形之間把他們的精神宣揚出去。在他祖國裏的每一個村落裏小孩子都發生這種同樣的親切之感，他們在未來的德意志國民中間種下了自由的種子。

（待續）

國史館 Academia Historica

國論叢刊之一

常燕生著

國人對於中國共產黨運動應有之認識

定價法幣一角

本社出售

國史館 Academia Historica

日本的宗教

崔萬秋

——日本古今談之五——

在這樣龐大的題目之下，想用幾千個字談完。毋寧可說是滑稽。我們的企圖，只在說明日本有些甚麼宗教，以及他們宗教的特質，既非暢論宗教史，亦非泛論宗教理論，所以不妨大題小做一番。

日本的宗教，表面上「神道」是國教，然而實質上佛教最占勢力。基督教在明治初年，受了維新的影響，雖然盛極一時，但從整個的宗教勢力看來，基督教是微而不足觀的。

先講神道。

「神道」雖亦成爲日本的一種信仰，叫做宗教，其實是不夠的。其理論與儀式，都是模仿佛教，而又因宋學之傳入，摻雜了不少的性理成分。

神道在宗教的地位上，雖不甚高，其理論的根據，亦甚幼稚淺薄，然而發源却最早。這

國史館 Academia Historica

是日本的原始宗教。

日本的原始時代的信仰生活，誰也知道是自然崇拜和祖先崇拜。而神道便基於此二種信仰。

神道所奉爲神，而日本的神是無數的。舊稱天神地祇，海神包含於地祇之中。天神之中有別天神。其大數有的說八十萬神，有的說八百萬神，又有的說千五百萬神。把這許多神加以分類，可分爲人間神與非人間神二種。

非人間神基於自然崇拜，他們稱主宰宇宙者爲天御中主神，高皇產靈神，神皇產靈神（總稱爲「造化三神，」或「熔造天地之神」。）；此外日神，月神，以及支配山川水火的莫不有神。

人間神，基於祖先崇拜，更進一步而成爲偉人崇拜。祭祀祖先，從日本的皇室祖先天照大神到臣民的祖先各氏族的氏神。日本的氏族制度，是以血緣爲紐帶而形成的社會，因其職業相同，故對於興起的種職業的祖先，表示尊敬，而奉之爲神。但年長日久，氏神有的不一定基於血緣，在同一個部落，同一個莊村，有一共同崇拜之神，亦可稱之爲氏神。基於偉人崇拜者，猶之吾國之崇拜關公，岳飛，他們的和氣淸廉呂，楠正成，二宮尊德等，或則

國史館 Academia Historica

功在國家，或則其行蹟可爲一般人民之龜鑑，同樣受人民之崇拜。

祀神須有場所，在佛教爲寺，在基督教爲禮拜堂，而神道教則稱爲「神社」。

神社所祀之主體爲神，與佛寺不同。神社之名或稱神社，或稱「宮」，或稱大社，而不稱寺。神社之前有狀若牌坊之「鳥居」，寺院無之。

神社有自穴居發達而成者，如出雲系統的神社，有自墳墓發達而成者，如祀應神天皇之譽田八幡宮，祀菅原道眞之太宰府神社，祀豐臣秀吉之豐國神社，祀德川家康之日光東照宮。有自木造建築而成者，如出雲大社。

自從佛教傳入日本，神道完全失勢；藤原時代以來，神佛混合，主持神道的「神官」「社人」屈居佛教的僧侶之下，一千餘年。神道之徒，當然不平不滿。明治維新，其行政方針，以「王政復古」相號召，於是恢復上古祭政一致的氣運使漸漸濃厚，終於發出了神佛分離的命令。神佛分離，其實是尊神抑佛，明治元年三月再興神祇官，明治二年發布大教詔，宣言惟神之道，即神道國教的主義。明治五年發布三條教憲，四月在教部省（最初稱神祇官，徐改神祇省，又改教部省）設教導職，全然崇拜神祇，置佛教於不顧。從來僧侶所賴以生活的寺祿，御朱印取消了；門跡，院家的稱號也剝奪了；僧侶完全失了特別待遇，成爲平民。

國史館 Academia Historica

而神道教之徒，藉此機會報復，乃有「廢佛毀釋」的大風波。

廢佛毀釋促進了日本僧侶的覺醒，朝廷方面對於神佛並惡也不以爲然而設法調停，並許佛法自由說教，佛教勢力方漸恢復。

明治十五年把神官與教導職分開，神官屬於官廳，服務神社；而教導職則屬於神道十三派。神道十三派者，神道，黑住教，修成派，大社派，扶桑派，大成教，實行教，神習教，御嶽派，神理派，金光教，天理教是也。其實神道教不止十三派，其他小宗派尚多，如大本教，亦神道教也。

站在比較宗教的立場上看，神道教是最無價值的。

次言佛教。

日本文化的基礎，由佛教儒學兩種思想而確立。儒學發源於中國，佛教雖發源於印度，而傳入日本，則亦由於中國；故歐西文化未傳入日本以前，日本文化，可以說是中國文化的一個支流。

但因風土，人情之各異，發源於印度之佛教，傳到日本，却展開了另外一種新的局面。既非純然的印度佛教，也不是中國佛教，而形成一種日本化的佛教。

佛教不惟支配了日本人的信仰，舉凡建築，彫刻，繪畫，詩歌，小說，戲曲種種文化領

國史館 Academia Historica

域，無一不受佛教的影響。所以想理解日本，決不可忽略日本的佛教。

佛教傳入日本的年代，說法不一。有宣化天皇三年說（西歷五三八）欽明天皇三年說（西歷五四二）同六年說（西歷五四五）同十三年說（西歷五五二）繼體十六年說（西歷五三二）等。其詳見於日本書紀及扶桑略記。橋本凝胤氏在所著南都佛教的序說中說：

「雖有元興寺緣起，法王帝說戊午年傳來等說，大體在欽明天皇以前，已有佛教傳來，已很明顯的。」

至於佛教究竟直接由中國傳入日本，抑係經過朝鮮半島，傳入日本，學說亦不相同。扶桑略記（延歷寺之僧皇圓所著。係由神武天皇至堀河天皇間之編年史）上說：

「繼體天皇十六年二月司馬達等，攜佛像來，結草堂於大和國坂田原，歸依禮拜，時人稱爲大唐神，信者不少。」

繼體天皇十六年，當我國南北朝梁武帝普通三年，由此可知當我國南北朝時，佛教已傳入日本。

一種新的思想，新的宗教傳來，當然有兩種不同的反映，一派歡迎，一派排斥，佛教之

國史館 Academia Historica

傳入日本當時亦然。當時的日本，在政治上有兩大派，一派是大臣蘇我稻目，因掌理貢物，支配歸化人的關係，對於大陸文化，有理解的素養，所以思想比較進步，歡迎佛教。另一派是大連物部尾輿，中臣鎌子，係武將，思想是保守的，且向來與蘇我站在敵對的地位，所以反對佛教。但他們雖反對，而對於佛教本身無何見解，其立論只是說日本向來是春夏秋冬祭拜天地社稷百八十神的，現在改奉蕃神，恐惹國神之怒。

因佛教惹起了很大的政爭，結果排佛黨失敗滅亡而佛法遂在日本興隆起來。

在日本文化史上占很重要地位的聖德太子，其所興辦的文化事業，除了接受儒家思想，發布所謂「憲法十七條」以外，便是對於佛教的獎勵了。推古二年（西曆五九四年，我國隋文帝開皇十四年）發布興隆佛法詔，加強崇佛精神，爾後造佛　造佛像，講經，製疏等事相繼興辦。所謂三大寺的四天王寺，法興寺，法隆寺，便建於此時。

大化改新（孝德天皇大化二年即西曆六四六，即我國唐太宗貞觀二十年）以後，即所謂奈良時代，因當局者之尊信與保護，佛教更有新的發展。今日巍立於奈良市的東大寺之大佛像。即營造於此時，此外有所謂「七大寺」，「七大寺」，「四十九院」等，佛寺遍地　名僧輩出，極一時之盛。

國史館 Academia Historica

至於佛教宗派，在這個時候有所謂「南都六宗」者，即三論宗，成實宗，法相宗，俱舍宗，華嚴宗，律宗是也。這六宗，不待說，都是傳自中國的唐隋兩代。

桓武天皇（在位自西曆七八二——八〇五）由奈良遷都平安京，天台，眞言兩宗又自中國傳來，密教亦於此時興起。說起天台，眞言兩宗，最不可忽略的，是兩位留學中國的名僧。一位是最澄。一位是空海。最澄於日本延曆二十三年（西曆八〇四中國唐德宗貞元二十年）隨唐使藤原葛野麻呂渡海，名爲「還學生」（見學視察之意，不若留學生滯留之久）。赴台州的天台山就道邃，行滿兩法師學密教禪戒律。八個月歸日本，開天台宗。空海亦於延曆二十三年與最澄同道渡海至唐，但他沒有到天台山去。却到長安青龍寺，就不空的弟子慧果學密教。直至唐順宗天和元年（西曆八〇六）始辭長安，東歸日本。在高野山金剛峯寺開眞言宗。後賜諡弘法大師。高野山金剛峯寺，至今爲日本之名刹。

鎌倉時代，幕府政治創興佛教方面，也有了新的發展。其著者爲淨土宗，淨土眞宗，禪宗，法華宗。

淨土宗的成立，由於法然上人。淨土宗所依奉的經典是無量壽經，觀無量壽經，阿彌陀經及天親菩薩的往生淨土論，這一宗派的特色是無論智愚賢不肖，只要相信彌陀佛的救濟力

國史館 Academia Historica

，常常念佛，都可以往生淨土。

淨土宗又分成了若干派，由此諸派發展出來的很有勢力的一派便是親鸞的淨土眞宗。這一派的特色，是把佛教更平民化，通俗化。排斥學理，戒律，伽藍，加持祈禱等空文，而只注重念「南無阿彌陀佛。」他自稱愚禿，食葷，娶妻，使得僧侶和俗世間的生活一致。因此，在當時頗受了些壓迫。

眞宗分十派，其中最主要者爲本願寺派與專修寺派。江戶時代，本願寺分裂爲二，一爲東本願寺，一爲西本願寺。今日之上海乍浦路有一願寺，傳教所。

新佛教外，嶄然露頭角的尙有舊派中的法華宗，因係日蓮僧所復興，自稱「法華經之行者」，故後世稱爲日蓮宗。日蓮預言國難將來，著立正安國論，後果遇元朝東征，日蓮傲倖言中，所以他這宗派後來很得勢。日蓮宗所依據的經典是法華經八卷，二十八品，六萬九千三百八十四字，而以「妙法蓮華經」五字爲題目，故一信者以爲只要念「南無妙法蓮華經」即可即身成佛，娑婆即淨土。上海一二八之役，日本人的藉口，便是日蓮派的僧人被難，這是中國人宜切記的。

爾後的佛教時有消長，如江戶前期，儒者之排佛，以及明治初年之廢佛毀釋，但直至今

國史館 Academia Historica

日，佛教仍爲日本宗教中之最有力者。其他，不及詳述。

神道教，佛教以外，當然要說到基督教。基督教之傳入日本，係在天文十八年，（西歷一五四九年，中國明世宗嘉靖二十七年）。耶穌會派僧人 Francisco Xavier 是最初的傳道者。此人曾由日來華。在中國基督教史上，也是一位重要人物。

初來頗受歡迎，但後來豐臣秀吉恐基督教（日本稱吉利支丹，或稱切支丹）在政治上有野心，下令禁止。德川時代，且因禁教而鎖國。開國以後，基督教始得在日本自由宣傳。明治時代而大盛。詳情太冗長，從略。但如有欲知其詳者，可參看陳恭祿之日本全史（中華出版）。

國史館 Academia Historica

文化與教育旬刊

第七十一期目要

民國二十四年十一月十日出版

一　大學畢業生應得的最低服務機會……姬振鐸
二　鄉村小學困難問題及其解決方法……謝海澄
三　介紹日本的青年學校……羅貴民
四　怒的發生與其和……呂明市
五　通訊……左正誼
　　——關於上海衖堂小學——
六　潭柘寺戒壇寺……汪震
七　近作……夢飛
八　最近文化與教育……編者

零售每册四分　國外六分

國內	半年十八册	六角	國外	一元二角
	全年三十六册	一元		二元

社址：北平宣外香爐營頭條四十五號

國史館 Academia Historica

王莽新政之改革及其失敗

于潤澤

「解決土地問題，以從事根本防共，年來已成國內一般人士之普徧的信念。最近山西省當局又提出許多關於土地及貨幣改革的具體方案，更引起各方極大注意。然而一種改革的理想儘管正確，而改革之結果往往不能得到理想的成功，甚至引起更大的紛亂。王莽是復古思想籠罩下的社會改革者，在他那短短的幾年政權中，却發起個空前的大改革，其中最重要的便是均產廢奴等運動，他這種口號在當時未嘗不是針對社會需要而喊出，他這種思想也未嘗不是爲解決當時社會問題而發生，然而改革的結果，却大大的失敗了。他究竟爲什麼失敗呢？這問題深值得我們研究，尤其是當全國注意在土地改革問題的今日，我們把這段歷史重新詳細的檢討一番，所謂「前車既陷，覆轍宜防」，也許不無相當補助吧！」——著者附識

國史館 Academia Historica

(一) 引言

「周公恐懼流言日，王莽謙恭下士時，若使當年身便死，一生眞僞有誰知！」這是一幅忠奸對照的寫眞圖，同時也是數千年來史家對周公王莽兩個人的行爲上所下的鐵一般的批判，所以現在一提到王莽兩個字，人們的腦海裏馬上會浮現出一付花白的奸雄面孔，代表着十足的險詐神氣，和舞台上扮演曹操司馬懿一類人物一樣，由於這個印像更會聯想到他們如何在孤兒寡婦手謀奪天下，加以一般小說戲曲上的遇事煽染，操莽的奸妄便因此深入了社會人心，這樣一來，他們幾乎成了一切罪惡的對象，縱或有二二好事，也不得不因之湮沒無聞了。這在世道教化的政策上未嘗不對，但是在學術的研究上，白終是白，黑終是黑，究竟不該一概抹殺。世界上沒有一個好人連一件壞事都未會作過；同樣也不會有一個壞人就一件好事也沒有。所以現在我們去研究一段古代的史實　至少應該先捐除一切主觀上的好惡，而以純粹客觀的態度去分析去研究，才可以得到一種比較正確的結論。因此我這篇所寫的「王莽新政之改革及其失敗」，既不是想作什麼翻案文章爲莽王張目；更不是打什麼不平替他辯護。祇是以客觀的態度，公正的眼光，作歷史的研究，分析當時社會的背景，找出新政改革的動機

國史館 Academia Historica

，探討新政設施的內容以評論其得失。這裏所論列的一切事實，多半是關于當時社會政治濟各種制度，至於王莽個人行爲如何，並不在本文討論範圍之內。中間縱或有些地方，討論其政治思想不能不涉及其個人行爲者，也都是按照事實，作質樸的敍述，好便是好，壞便是壞，既不因其奸妄而埋沒其好處，更不因其萬世唾棄而有過正之矯枉，這是科學的態度，也是該應取的基本立場。總之，在我們研究王莽新政之前，應該先有兩種認識：即第一我們要認定王莽是一個人——和所有其他一切人一樣的一個人。第二我們要在可能範圍內，把他個人行爲和政治事業分開；那欺孤滅寡謀朝篡位都是他個人行爲，而井田復古均產廢奴却是他政治的主張。本文所要研究的，祇是以後者爲限，這一點不得不在此地預先聲明一下。

（二）新政改革之動機

大凡一種改革的促成，無論是政治的，經濟的，或社會的，其最初的動機要不外有兩種原因：其一是改革者主觀的信念上有了改革的理想；另一則爲客觀的環境有了改革的需要。因爲環境的需要，然後改革才有意義；因爲主觀上有了理想，然後改革才有標的。王莽新政改革的動機，自然也脫不了這種公例，然而我們怎樣夾證明這種公例是正確，是合理，則惟有

國史館 Academia Historica

從歷史上找根據。

1.客觀環境的需要

我們知道自西周末年，天下大亂。經過春秋戰國偪長的一個紛亂擾攘的時期，一切社會政治經濟，都在發生絕大的變化。及秦用商鞅，廢井田，開阡陌，更開經濟上前此未有之變局。從此以後　土地得由人民私自買賣，產業私有制度於是漸漸成立。

漢得天下，一仍秦朝舊制。但自產業私有制度確立以後，經過一個長期的演化，一部分人或者是因爲居積勞力的結果，或者是由于政治方式的剝奪，確已握有極大的經濟勢力，另外一部分人相對之下自然要變成窮苦的無產者。社會經濟既不能平均發展，則土地兼併貧富懸殊自爲不可避免的事實。這種事實從戰國末年卽已開始，等到西漢以來兼併的風氣越發厲害了。例如

史記蕭相國世家：『客有說相國曰君族滅不久矣……今君胡不多買田地賤貰貸以自汙，上心乃安。於是相國從其計。』

這個例子可以看作專制政局既定，一些貴族或官僚階級，既無帝王之野心，只好往發財的道路上走。他們具有很大的政治勢力，兼併也自較容易。到武帝的時候這種貧富懸殊的現

國史館 Academia Historica

象越加顯明，所以董仲舒曾對武帝說：

「至秦則不然，用商鞅之法，改帝王之制，除井田民得買賣，富者連田千頃，貧者亡立錐之地……漢興循而未改。古井田法雖難卒行宜少近古，限民名田以贍不足，塞兼併之路，去奴婢專殺之威，薄賦斂省繇役以寬民力，然後可善治也。」——漢書食貨志

武帝雖然知道這種畸形的經濟發展，是社會的一大病態，但如澈底改革他又沒有這種勇氣，於是便不得不輕輕的略過去了。然而土地兼併的趨勢，却繼續不斷的發展，試看馬氏文獻通攷所載：

「孝成帝時張禹占鄭白之渠四百餘頃，他人兼併者類此。」

到哀帝的時候師丹又上書請禁止豪強兼併，他說：

「今累世承平，富豪吏民訾數鉅萬而貧弱愈困。蓋君子爲政貴因循而重改作，然所以有改者將以救急也，亦未可斟，宜略爲限。」——漢書食貨志

師丹的這種限民名田（名田卽佔田）和董仲舒所提出來的完全一樣。他這次雖然實行了一點，但終于因爲哀帝的沒有誠意和貴戚富豪反對之下又破壞了。

兩次均產限田的失敗越法助長豪強兼併的勢力。到平帝的時候，人口較前大量的增加了

國史館 Academia Historica

，而土地反越發集中起來。據統計當時人口已增至五九，五九四，九七八人，爲一二，二三三，〇六二戶，而當時可耕地之面積不過八，二七〇，五三六頃，（以上數字皆據漢書地理志）如以戶數除可耕地則每戶僅得六十七畝有餘。但是時土地之集中已達極點，連田千頃的大地主不知道有多少，當然大部分人民要被迫得貧無立錐之地了。

此外當時還有一種不平等的現象，就是商人對貧苦農民的剝削和子錢家的重利盤剝。關于前者在晁錯論貴粟一文裏說得很詳細，他說：

『商賈大者積貯倍息，小者坐列販賣，操其奇贏，日游郡市，乘上之急，所賣必倍。故其男不耕耘，女不蠶織，衣必文彩，食必粱肉。亡農夫之苦，有千伯之得，因其富厚交通王侯，力過吏勢，以力相傾，千里游傲，冠蓋相望，乘望策肥，履絲曳縞，此商人所以兼併農人，農人所以流亡者也。』——漢書食貨志

從上看來，當時商業資本確已有相當發展。商人們不但壓搾農民，且能挾其經濟勢力以左右政治了。當時天產富源爲私人壟斷，是造成貧富不均的一大原因。例如：

是時吳以諸侯，即山鑄錢，富埒天子……鄧通大夫也，以鑄錢財過王者，故吳鄧錢布天下。』——漢書食貨志

國史館 Academia Historica

至於高利盤剝在漢書中也可以看到很多實例，例如：

「庶民農工商賈，率以歲萬息二千，百萬之家卽二十萬，而更錄諸賦出其中，衣食美好矣。」——漢書貨殖傳

極端貧富不均的結果，自然是一方面有錢的人窮奢極靡　強梁跋扈，變成壓迫階級；另一方面的窮人由於飢寒凍餒的超使，不得不向富人的手裏去討生活，於是變成了被壓迫階級，變成了富人的奴隸。我們知道中國的奴隸制度，是隨私有財產制度而生的，所以在漢代土地兼併貧富不均最厲害的時代，也就是奴隸制度最發達的時代。試看當時富豪的奢靡浪費和蓄奴役貧的情形：

漢書田汾傳：「治宅甲諸第，田園極膏腴，市買郡縣器物相屬于道，堂前羅鐘鼓，立曲旃，後房婦女以百數諸奏珍物狗馬玩好不可勝數。」

漢書王嘉傳：「賢家有賓婚及見親，諸官並共，賜及蒼頭奴婢人十萬錢，使者護視，發取市物，百賈震驚，道路讙譁。」

漢書食貨志：「於是罔疏而民富，役財驕溢，或至兼併，豪黨之徒武斷于鄉曲。」

壓迫階級的強橫既如上述；反過來再看看那些被壓迫的農民，生活是怎樣的痛苦：

國史館 Academia Historica

漢書食貨志晁錯說：『今農夫五口之家，其服役者不下二人，其能耕者不過百畝，百畝之收不過百石。春耕夏耘秋收冬藏，伐薪蕉，治官府給繇役。春不得避風塵，夏不到避暑熱，秋不得避陰雨，冬不得避寒凍，四時之間亡日休息。又私自送往迎來，弔死問疾養孤長幼在其中，勤苦如此，尚復被水旱之災急政暴虐，賦斂不時，朝令而暮改，當其有者半價而賣，亡者取倍稱之息，於是有賣田宅鬻子孫以償債者矣。』

哀帝時諫大夫鮑宣也上書說：

『今貧民菜食不厭衣又穿空，父子夫婦不能相保，誠可爲酸鼻。』——通鑑

由以上兩段話，我們可以看出當時農民生活是如何困難，正如孟子所說「樂歲終身苦，凶年不免於死亡」。在這種嚴重的生活壓迫之下，老弱者固然惟有轉乎溝壑，凍餒而死，少壯者則不免于挺而走險羣起作亂了。所以董仲舒說：

『或耕豪民之田，見稅什五，故人民常衣牛馬之衣而食犬彘之食，重以貪暴之吏刑戮妄加，民愁亡聊亡逃山林，轉爲盜賊。』——漢書食貨志

我們知道過去整個中國歷史的過程中，一治一亂是永久在循環着。在每次治亂的原因中，都有其經濟的背景，比如人口之增加產業之兼併當爲其重要之因素。所以每隔相當期間，社

國史館 Academia Historica

會的經濟分配發生了重大而不可解決的問題的時候，社會的秩序也就馬上跟着崩潰。在這種情形下統治者可以有兩條路好走：其一是根據經濟的原因找出社會的病態而澈底加以糾正，加以改革，以消滅一切問題之原因。另一條道路則爲聽天由命，任時代的推移，所謂物極必反，亂極而治。其實經過一次大亂，人口可以減少了，土地可以重新分配起來，如果除掉全個的社會損失不計，自然也可以回到相安一時的情況。西漢末年社會的不安，確又到了極端嚴重的時候，然而這時候代漢而有天下的王莽他是怎樣呢？他是採取第一條道路了——社會改革。

2. 主觀理想的信仰

客觀的環境有了需要，固然是促成改革的一大原因，但改革的方向多得很，到底是那一個方向呢？這便要看改革者主觀上的信仰以爲定。

王莽是幼讀詩書的人，深受儒家學說的影響。儒家的政治制度都是遠法三代而以周禮集其大成的。王莽既接受了儒家思想，自然把周禮上所有的一切制度設施，都認爲是社會組織的最高形態，況且自從漢武帝尊崇儒術能黜百家以來，一時復古的風氣大盛，王莽本來是藍羨成周舊治的，加以所用的一些人如劉歆張邯孫陽魯匡等，又都是復古運動者，無形中更替

國史館 Academia Historica

他增濃了復古的氣氛，增加了改革的勇氣。

我們從王莽的一切改革裏，仔細研究起來便會發現其中大部分是有所根據的，這在他建國元年變法的詔書裏說得最明白：

「古之設廬井八家，一夫一婦田百畝，什一而稅則國給民富而頌聲作，此唐虞之道三代所遵行也，秦爲無道厚賦稅以自供奉，罷民力以極欲，壞聖制廢井田，是以兼併起貪鄙生，強者規田此千數，強者曾無立錐之居……漢世輕減田租，三十而稅一，常有更賦，罷癃百出，而豪民侵陵分田劫假，厥名三十稅一實什稅五也。父子夫婦終年耕耘，所得不足以自存，故富者犬馬餘菽粟，驕而爲邪；貧者不厭糟糠，窮而爲姦，俱陷于辜，刑用不錯。予前在大麓，始令天下公田口井，時則有嘉禾之祥，遭反虜逆賊且止，今更名天下田曰王田，奴婢曰私屬皆不得買賣。其男口不盈八而田過一井者分餘田于九族鄰里鄉黨；故無田今當受田者如制受……」——漢書王莽傳

由這段詔書我們仔細分析起來，在第一段裏他說明古代制度是如何完美。人民生活如何安樂；後來井田破壞兼併發生，社會上貧富不均的現象如何顯明，人民生活如何痛苦；最後他揭出要想除當時民生的痛苦，惟一的辦法就是實行他的王田制度。所謂王田制度者便

國史館 Academia Historica

是把土地完全歸公，然後再重新分配，這種思想是直接由井田制度脫化而來的。

此外他知道人民是最不喜歡變法的，託古而收制有時候可以減去許多反對的力量，於是他爲貫澈他改革的目的，有時候就不得不託古了。

總之，王莽是一個復古思想支配下的社會改革者，他眼看着西漢末年社會經濟發展的極端矛盾，由于這種矛盾而孕育了種種的不安，爲消滅此種不安的因素以防止社會們動亂，在客觀環境上實有澈底改革的需要，同時他個人的主觀上又有了這種改革的信仰，於是在這時勢際會的情形下，他那空前的大改革便開始了。

（未完）

國史館 Academia Historica

運王定安諸人的紀載，對於太平天國之無好感，我可以說有一種先入的成見。清末民初，民族思潮大盛，以排滿之故，乃不能不把太平天國的價值特別抬高。梁任公在光緒廿七年寫李鴻章，即主張以李秀成與鴻章合傳；章太炎在東吳大學教漢文，也以李秀成胡林翼論命題；乃至清末印行的太平天國戰史（前有中山署名的一篇序），對太平天國諸首領，更推崇備至。我在當時這種空氣裏，誠然也不能不把我的成見多少加以修正，可是我的根本態度，却絕對不可動搖。我總覺得：洪楊既以民族革命爲立場，即不應該創造一種非驢非馬的宗教以破壞中國民族文化的系統。現在細讀太平天國的史料，以及若干關於太平天國較有中立性質的紀載，只有使我這種觀念加強，無法把我對太平天國的感想改善。

程君這部書裏所搜集的太平天國史料十種，以前五種爲最重要，後五種則價值較低，但亦可從另一意義幫助我們了解當時的眞相。現在分別把我讀這十種史料的感想記在下面。

（一）兩篇天父下凡詔書（即本書中的第一第五兩篇），是楊秀清最得意的把戲，同時也可以說是楊秀清謀篡和太平天國內訌的張本。原來洪秀全馮雲山最初創立上帝會號召徒黨，曾假托一種神話以爲他們創教的根據，這神話的內容大致如下：洪秀全在道光十六年（一八

國史館 Academia Historica

三六）赴廣州投考，遇見一位耶教徒，授予他一部勸世良言，考畢不第，攜書回家，但幷未細讀。第二年再赴廣州應考，依然落第，是年三月歸家，即臥病不起。在這臥病的期間，有一次秀全好像死去，實際並沒有死，乃是上了天！他在天河裏洗了一個澡，幷且在天上被施了一回手術，連心肝五臟全換了一套新的！於是在一間大殿上見着一位金髮皂袍高據寶座的老人；復活後，又在昏迷中常看見一位中年人，教以從事鏟妖斬邪種種工作，此即天父天兄之怪說所由來，所謂老人就是天父，中年人就是天兄。此後秀全細讀勸世良言，以天上所見與書中所敍述者相印證，遂一切迎刃而解，乃儼然以教主自居，以受命誅妖救世自任。太平天國既以上帝會發難，則秀全之必爲太平天國的領袖，便成了一種不可動搖的事實。可是在這一羣人中最狡猾者莫如楊秀清，他既以『贖病主』『正軍師』的資格位在諸王之上，但他幷不滿足，他還要想一個法子連秀全也一並壓倒，於是乃有『天父下凡』的一幕喜劇產生。所謂『天父下凡』，就是天父的聖靈憑着楊秀清的軀殼講話，這樣一來，秀清乃成了天父的代言人，秀全對於爲天父所憑着的楊秀清，其地位乃等於兒子見了父親一樣，於是只要

天父說（即楊秀清說）：

『秀全，爾有過錯，爾知麼？』

國史館 Academia Historica

秀全便只好跪在秀清面前回答：

『小子知錯，求天父開恩赦宥！』

楊秀清聽了這種話還不干休，於是天父又大聲說：

『爾知有錯，即杖四十！』

甚至北王以次的諸朝官一齊俯伏地下哭求，願以身代，也還是不准，一定要讓秀全自己說：

『諸弟不得逆天父之旨，天父開恩教導，爾哥子自當受責！』於是秀全爬到地上等候挨打，然後天父才說：

『爾已遵旨，我便不杖爾！』（這一節對話的故事見本書天父下凡詔書二）

楊秀清運用這個『天父下凡』的把戲是很巧妙的：一會兒天父下凡了，秀清便口含天憲，鬼話連篇；一會兒天父回天去了，秀清又裝作不知，反問旁人剛才天父下凡說的什麼話。於是弄得大家迷迷惑惑，秀清乃可藉作天父的口氣收攬人心，篡奪大權，秀全和韋昌輝輩心裏雖然明白，可是這一頂『花花帽』是秀全自己創造的，如果把黑幕揭穿，太平天國立國的基本原理，便立刻動搖，所以只好隱忍不言，甘心挨打！等到太平天國六年秀全昌輝輩忍無

國史館 Academia Historica

可忍，才臨時來一個『古迭打』，把秀清捉了來，到這時候天父固然不下凡了，即令下凡，楊秀清的狗頭也保不住了。

天父下凡詔書二所紀的，都是到南京以後的事。天父下凡詔書一，則刊行於太平天國壬子二年，所記秀清假托天父下凡解決了一個背叛太平天國的周錫能，係太平天國離開永安以前的事。

（二）第二種天命詔旨書及第三種頒行詔書，均係未出廣西以前的事，我們讀這些東西，覺得洪楊初起時的宗教意味確實很濃厚，太平軍在當時其所以一往無前，當然與這種宗教狂熱有相當關係。

（三）第四種天朝田畝制度，內容不止田畝制度而已，實包括兵制，選舉，社會組織，及刑賞黜陟各方面，太平天國自建國至金陵破滅凡十四年，完全在軍事時代，當時這種理想制度曾否實行，或曾作一部分的試驗，均尚待研究，但其內容頗有可注意之價值，茲分別舉其要點如下：

一，田分九等。『其田一畝早晚二季可出一千二百斤者為上上田（原書上均作尚，以下做此。），可出一千一百斤者為上中田，……』以下遞減，至四百斤則為下下田。上上田一

國史館 Academia Historica

畝，當下下田三畝。

一、計口授田　『凡男婦每一人自十六歲以上受田，多踰十五歲以下一半，如十六歲分上上田一畝，則十五歲以下減其半，分上上田五分；又如十六歲以上分下下田三畝，則十五歲以下減其半，分下下田一畝五分。』又，『凡分田照人口，不論男婦，算其家人口多寡，人多則分多，人寡則分寡，雜以九等，如一家六人，分三人好田，分三人醜田，好醜各一半。』因此，『凡天下田天下人同耕，此處不足則遷彼處，彼處不足則遷此處。凡天下田豐荒相通，此處荒，則移彼豐處以賑此荒處；彼處荒，則移此豐處以賑彼荒處；務使天下共享天父上主皇上帝大福，有田同耕，有飯同食，有衣同穿，有錢同使，無處不均勻，無人不飽暖也。』

一、廢除私產　『天下人人不受私物』，每二十五家設一『國庫』，『凡當收成時，兩司馬督伍長，除足其二十五家每人所食可接新穀外，餘則歸『國庫』，凡麥，豆，苧蔴，布帛，雞犬各物及銀錢皆然。』此『二十五家中所有婚娶彌月喜事，俱用『國庫』，但有限式，不得多用一錢，如一家有婚娶彌月事，給錢一千，穀一百斤，通天下一式。』『凡天下婚姻不論財。』

一、惰農有罰　『凡二十五家中力農者有賞，惰農者有罰。』并提倡附業：『凡天下樹

國史館 Academia Historica

牆下以桑，凡婦蠶績縫衣裳。凡天下每家五母雞二母彘，無失其時。』

一、徵兵於農。『每年每家設一伍卒，有警則首領統之爲兵，無事則首領督之爲農』。『凡天下每一夫有妻子女三四口，或五六七八九口，則出一人爲兵。其餘鰥寡孤獨廢疾免役，皆須『國庫』以養』。其社會組織，以二十五家爲一小單位，設『國庫』與『禮拜堂』各一，合一萬三千一百五十六家爲一最高單位，其軍制即與此社會組織打成一片。故曰：『凡設軍，每一萬三千一百五十六家先設一軍帥，次設軍帥所統五師；次設師帥所統五旅帥，共二十五旅帥；次設二十五旅帥各所統五卒長，共一百二十五卒長；次設一百二十五卒長各所統四兩司馬，共五百兩司馬；次設五百兩司馬各所統五伍長，共二千五百伍長；次設二千五百伍長各所統四伍卒，共一萬伍卒；通一軍人數共一萬三千一百五十六人。凡設軍以後，人家添多，添多五家，另設一伍長；添多二十六家，另設一兩馬司；添多一百零五家，另設一卒長；添多五百二十六家，另設一旅帥；添多二千六百三十一家，另設一師帥；共添多一萬三千一百五十六家，另設一軍帥；未設軍帥前，其師帥以下官，仍歸舊軍帥統屬，既設軍帥，則割歸本軍帥統屬。』

一、高度自治。『凡一軍典分田二，典刑（執）法二，典錢穀二，典入二，典出二，俱

國史館 Academia Historica

一正一副，卽由師帥旅帥兼攝。」「兩司馬存其錢穀數於簿，上其數於典錢穀及典出入。」「各家有爭訟，兩造赴兩司馬，兩司馬聽其曲直；不息，則兩司馬契兩造赴卒長，卒長聽其曲直；不息，則卒長上其事於旅帥，師帥，典執法及軍帥，軍帥會同典執法判斷之。既成獄辭，軍帥又必上其事於監軍，監軍詳總制將軍侍衛指揮檢點及丞相，丞相稟軍師，軍師奏天王，天王降旨，命軍師丞相檢點及典執法等直啓天王主斷，天王乃降旨主斷，或生或死，或予或奪，軍師遵旨處決。又，『凡天下每歲一舉，以補諸官之缺，舉得其人，保舉者受賞；舉非其人，保舉者受罰。』保舉大抵以上舉下爲原則，但『亦准其上下互相保陞奏貶，以剔上下相蒙之弊。』

（四）第六七八三篇，係根據教義的一種勸告文字，無甚可觀，可怪者，卽在其間採儒家學說。第九第十兩篇，卽建天京於金陵論，貶妖穴爲罪隸論，係若干篇同一題目的短文，大概係擇尤選錄當時應制的文字，除附會教義雜以恭維以爲獵官的敲門磚外，實無一可觀，可見當時眞正的知識分子，并不附和太平天國，此亦太平軍終於失敗之一原因也。

二四，一一，二四，南京。

（八）德宗遺事　王照口述　王樹枏筆記　天津大公報社代售

國史館 Academia Historica

此書內容係筆記二十則，末附雜記數則，其重要性不減惲毓鼎之崇陵傳信錄，惲錄發表於民初之庸言雜誌，當時對袁世凱猶不能無所忌諱，此書則類多據事直書，可補清史之闕。茲記其要點如下：

（一）光緒十二年八月，醇親王奕譞赴烟臺閱海軍，李連英隨往，二人均恭謹畏禍，奕譞不敢乘杏黃轎，連英亦不敢私見一人，受一錢。（見原書第一則）

（二）貝勒載澍之妻，爲隆裕之胞妹，（亦卽慈禧之內姪女）隆裕與光緒反目，澍妻亦作獅吼，慈禧杖責幷永禁載澍，卽以震嚇光緒。貝子奕謨謂：『十年之事，可以兩語括之：因夫妻反目，而母子不和；因母子不和，而載澍謀纂。』（見第二則）

（三）戊戌一役，王照欲奉慈禧以主張變法之名，康有爲堅主扶子抑母。又有爲初欲用聶士成，曾託徐致靖譚嗣同徐仁鏡勸照往說聶，幷許聶以直隸總督，照意用袁固敗，用聶亦敗，卒謝不往。（見第三則）

（四）『君臣之義已定，中外之口難防』，係劉坤一復榮祿信中之語，非以之直接告慈禧也。（見第四則）

（五）廢光緒之奏稿，徐桐崇綺所擬，慈禧閱後命示榮祿，榮納稿鑪中焚之，幷哭訴太

國史館 Academia Historica

后，卽以外人干涉爲說，慈禧懼，因改立溥儁爲大阿哥。徐剛滿崇翬知非制洋人無以鼓太后之氣，拳禍以作。（見第五則）

（六）推珍妃入井者爲太監崔玉貴。初珍妃以效太后賣缺被黜，與此事之太監王有充軍黑龍江。（見第六則）

（七）庚子出奔前，光緒帝着朝服欲自赴使館，爲慈禧所阻。至貫市，帝又命岑春蓱護太后，欲自折回，春蓱體太后意，不敢任，西狩之局遂定。（見第七則）

（八）至太原，帝仍欲回京，時張鳴岐在岑幕，亦力主奉帝回京說；但岑志在升陝撫，故主幸陝以遂其私願，卒不用張說。（見第九則）

（九）溥儁之廢，成於梁鼎芬，亦以外人將要求，不如『自己料理』脅慈禧也。（見第十則）

（十）戊戌以後，太后宮中卽二總管崔玉貴獨攬大權，連英謹愼，不敢公然附逆，故僅得以資格仍居大總管之名。袁世凱初不悉個中底蘊，故回鑾時所以媚李者甚至。及甲辰，袁欲保李妹壻白壽山爲保定所練旗軍之幫辦大臣，李不敢，袁始恍然連英之無他，乃改途以媚李者專媚玉貴。（見十三則）

國史館 Academia Historica

（十一）舊制，宮中演戲用閹人，自慈安死後（光緒七年）乃廣召外優，外優寵遇過於南上三齋，且有連日值宿宮中者。（見第十四則）

（十二）萬一慈禧死而光緒不死，此爲袁世凱崔玉貴輩所最懼。三十三年初夏，曾有太監孫敬福（玉貴之徒，綽號孫小胖。）藏刃謀刺光緒事，以李連英與肅王善耆事前消弭未實現。（見第十八則）

（十三）慈禧，袁世凱，隆裕，崔玉貴，小德張，皆爲死光緒之重大嫌疑犯。（見第十九二十兩則）

八，十二，二四，南京。

國史館 Academia Historica

本刊第四期目錄

再論國力之淵源……余家菊
國人對於中國共產黨運動應有的認識……常燕生
蘇俄的外交政策……謝承平譯
意阿征端的根本觀察……朱憲英
新日本的外交原則（續）……張希爲譯
美國與世界第二次大戰（續）……周謙冲譯
社會政策的再檢討……鄭江南
異族統治下之東北奴化教育……張葆恩
進化與組織……黃欣周
十九世紀初年德意志的國難與復興（二續）……常燕生
讀書雜記……左舜生
散文二題……君強
秦老太……左幹臣
大事（長篇創作）（四）……老勉
貂蟬（劇本）……春暉
編完後記……編者

國史館 Academia Historica

列寧格拉之獄中生活

葛世雄 譯

本文譯自柴納凡(V.V. Tchernvin)所著之「蘇俄的囚犯」(Prisoners of the Soviets)。該書之第二篇描寫蘇俄對於一般囚犯的酷暴，其慘無人道處，較帝俄時代尤甚。讀之令人懍慄。茲儘先將該篇譯出，可作爲一種寫實小說讀。

譯者誌

逮捕

在『四十八』案件判決之後，我知道很快或不久我就要被捕。在他們的判決裏，我的好友托爾斯泰被稱爲『北方破壞活動之領袖』。在托拉斯裏做工和我最親密的斯齊貝可夫也被認是『北方漁業托拉斯反革命的首領』。現在這些被控的『領袖』已經捕獲了，而『組織』本身也要尋察出來，然而它是空洞的，在革配烏（GPU）(註)的意思認爲最有嫌疑的人，都要逮捕起來。除斯齊貝可夫外單只把北方漁業托拉斯裏的庫努拉夫捕到監獄裏，到現在

國史館 Academia Historica

雖然住了半年多，但對於「組織」是毫無影響的。於是宣判拘留斯庫萊賓和K，P兩工程師以及我四個專門家。斯庫萊賓或者可以赦免，因爲他的父親是一個農夫曾被帝俄政府拘留過。K，P兩工程師不大容易變成這種「組織」的分子，因爲他們既然已經判決做了苦工，又被革配烏賣給信托公司，並且因爲革配烏是爲取得報酬而工作的，假使不把他們拿來做第二次的被控告者，那眞是傻瓜。

所以這是很瞭然的，我要變爲其次的犧牲品了！我卽或不被拘送到梭羅維其去，也是要被處死刑的，除此之外，別無路走。我的生命就此完了，我的妻子和十一歲的小兒她們的前途如何！她們不是已經經過很大的悲劇了嗎？

我很昏亂，不知要做什麼！可是我最後決定不回到穆門斯克去。這於我有什麼損失呢？我或許能在那些地方尋得工作，帶着我的家庭設法逃出邊境。爲要找着這樣的工作　我一定要盡量裝作我並不打算到邊境去，否則革配烏一定不許我到那裏去做工。我同我的妻子商議此事，這似乎就是唯一的出路了！不過要完成這種計劃，就得拖延時日，忍受痛苦。我怕見人，像我這樣的人，與任何人往來，就是一個危險！假使我遇着熟人，他們就恐怖着避開我。這些少數注意我而同情我的人，不過證明事實上他們除不避開我而外，別無其他。

國史館 Academia Historica

每夜在我的小兒睡後，我的妻同我總是坐在一塊兒，並且坐得很長久——等着。我們從來不講到此事，但是我們都曉得我們是在等候什麼，並且這也許就是我們同歸於盡的時候！自從判決以來，差不多已過了一月了，許多人已經下了監獄，爲什麼還把我放在這裏呢？有時我甚至於覺得我沒有被捕是一個羞辱！我怎麼能承蒙執行者的憐惜呢？爲的是我這人對於他們所謂破壞者的集會從來一次都沒有參加過嗎？

最後大難臨頭了！而且很簡單。

我是一個人留在家裏，我的兒子到電影院裏去了，他也是神情不安；我的妻做工去還沒有回來。

外面門鈴響，我去開門，見看房子的人帶來一個穿制服的客人，我於是明白了。

這位客人交給我一張紙：就是搜捕證。

我讓他進來。

他到了我這既作寢室又做書房的屋子裏開始搜查。這搜查是一種表面的官樣文章，從一大堆紙張和筆記簿裏，他只翻看頂上的一本記事簿。

當我的妻子回家時，搜查已完了，我就預備我的行程：兩套內衣，一個枕頭，一條毯子

國史館 Academia Historica

，幾塊糖以及幾個蘋果；房子裏此外無別的食物了，我於是換了衣服。

我對革配烏的來人說：『我預備好了。』同時我自巳想道：『準備着死吧！』

還要等許多的時候才送我到監獄去，因爲監獄裏的獄丁很忙。

我不打算描寫那最後的幾分鐘，甚至於現在我都不能描寫。

雖然牢間裏可以拘留十個或是十二個犯人，但只有我一個。照這樣看來，我一定是重要的犯人了。從前面的小鐵窗內，我能看到車夫和警衛的背面，並且可以瞥見民房和街道。這些可算是我最後一次的看見了。

到了皇宮橋，現在是絕命的時候了——把我拘禁起來——送到格羅克霍瓦亞獄呢，還是送到希伯勒瓦亞獄？我們停着了。監門開了。現在我要被拿出去了！街上無人，在大門那兒站着兩個穿皮衣的人，他們的高聲震到大街上去。氣候暖而沈悶——從海上來了一線曙光。我們等了一會兒，我們一定得等着別的客人，他也是被捕進來的，於是我們又開始再走。這位新來的人駝有背坐在我的對面，把他所有的東西放在膝上，他把頭低下，而且恐怖着。

把我們沿着梅龍拉雅碼頭拖着，我們轉向希拍拉亞而且停在一個『初審廳』的前面。大門開了，警衛用粗暴的語調大聲叫我們出來。

國史館 Academia Historica

「滾出來」！

我們被拖出來，並且走上幾個梯子。典獄官很骯髒而且滿口的煙氣。我在等着我的同伴填寫他的鞫訊。革配烏的書記官問得很遲慢而亂雜，我的同伴像一個用功的學生在那兒用心而且高聲地回答着，用眼拚命地注視着他的審問官。從他的聲音裏，我知道他是無罪，而且證明他的被捕是一個錯誤。

「你被捕過幾次？」書記官惡聲地問他。

「這是第一次。」

「你以前到過法庭嗎？」

「沒者，沒有，當然沒有！」

他大聲急呼，似乎他覺着在這樣的回答後，他絕不會被拘了。

他被拖走了。沒有叫我，我等了很久。最後他們拿審問表來叫我自已填寫。這比口問好一點——因爲讓人有可以用腦子來想的時候，我是特別歡喜這個。因爲我有意欺蒙蘇維埃的官吏——把我服務軍隊的事隱瞞過了。我怎能把我的生命送掉呢！

「你在舊軍隊裏服務過嗎？」「沒有。」

國史館 Academia Historica

「你在紅軍裏服務過嗎？」「沒有。」

在答覆第一問題時，我是說謊的。因爲在大戰時我曾服過軍役，我在凡是說謊必有罪的條文下簽了字。這算什麼？事情不能再弄糟了。我一定要奮鬥到底。

我被拖到第四層樓，上樓後他們搜查我，把我的領帶，袖帶，吊襪帶，和鞋帶都拿走了，以免我的自殺。在這種情形之下，這是很不妥當的，一個人最後他能拿他的襪子來自殺，比用領帶還方便。

有一個搜查我的人，性子很好，對我很同情，他看見我拿了蘋果。

「這些事是不許的，但是，好吧，留着吧。你的袋子怎樣？好吧，拿着。並且趕快放在你的袋子裏。」

另一個監視人回來了！

「把二十二號帶來。」

走廊上的鐘指着上午三點，快要天亮了。

（註）革配烏（GPU）是俄文的省寫，意思是國家政治部，是繼承乞卡（Cheka）之後的蘇維埃秘密政治警察部。雖然革配烏在某些方面同其他歐洲國家的秘密警察

國史館 Academia Historica

相似，可是牠在蘇聯，在權限和執行兩方面，功用範圍大得多了。GPU（或者叫Gay—Pay—O。）是正式名稱，OGPU，即中央政府政治部的縮寫，雖然常用以指爲OGPU，還是這種組織在各省支部的正確名稱。而各支部常自成一個很獨立的單位。OGPU是指這個組織在莫斯科的總部。並在一切正式命令通告從總部發下來的以及演說詞要作爲公文的時候都用這個名稱。

二十二號監牢

監牢裏差不多是黑暗的，在聽到開門的聲音的時候，有一個人穿着內衣從小床上爬起來他一點不注意我，就對看牢的人叱罵起來。

「同志，你答應我們不再添人；我沒有地方再安放人了。二十號裏不到一〇〇人，我們這裏倒有一〇八人。」

「我們也要添人到二十號裏去。」這牢頭用大鑰匙開門傻不經心地回答他。

這個穿內衣的人對我說：

「同志，拿開你的東西，把你的衣服掛在那邊去。」他一面說一面指着靠門的釘子，在

國史館 Academia Historica

那釘子上已經掛滿了衣服。

我脫了我的外衣，把它拋在靠近鐵窗的角裏。

等我的眼睛已慣於黑暗的時候，我來開始注視監牢。這是一個大而且方的房間，地面有七十個方米突。天花板是凸形的，中間有兩條細鐵柱撐着。在進口的背面，有兩個鉄格子的窗子。

在全牢的地板上，大約有四十生的米突的高度，敷上舖抬。抬上睡人：靠牆的兩旁有兩排人，頭對牆，脚向內伸着。中間有兩排，頭是放在中央的。在每隔兩排的中間，有一個狹道，但是在大個子睡的那個地方，却無路可通。在這些人的右角上靠着牆與走廊之間排着第五排：此處沒有過道。

有些人抬起頭來很奇怪地看着我。

『在靠左邊角裏的那一排的第三個位子是空的，就睡在那兒，』那穿內衣的人對我說。

『假使他們不讓你進去，那你就硬要進去。』

『你說靠舖板底下是什麼意思？』我問他。

『怎麼，就是靠舖板底下的地上。』他重復說道。

國史館 Academia Historica

我就照着他所指定的地方上前走了幾步，我不覺大驚，原來在地板上還鋪設着很低的給人睡的鋪位。要把我擠進去，似乎不可能。我就決定走回門前。

「怎麼，同志？」

「你能不能讓我在這兒站到明天早上，那兒太擠了，我不願驚擾那些睡着的人。」

「好吧，我們一定想法安置你，這似乎你是剛從自由慣了的地方來的吧？我已在這兒住了九個月了，我就是工程師L——。」他介紹他自己說。

我也說出了我的名字。

「那麼，我想等到明天早上要把你登記在薄子上，我是這牢裏的頭兒，我管理這簿子已是四個月了。你看有多少的名字！好幾千人都坐過這牢了。」他說。

我就說「好一個有趣的文件呀！這是留給子孫的一個紀念品吧！」

「記着你的號頭，你是一〇九號。現在你來，我指給你一個地方，但這是靠近廁所的。請你要安靜些，晚上連低聲說話都不許。規則是貼在柱子上，明天早上你可以看看，否則你就要受罰。」

我們彎着腰沿着靠墻那一排人的那一邊走去，在角裏靠廁所旁邊，有兩個小床擠得緊緊

國史館 Academia Historica

地，有兩個人在那兒睡着。

「睡下來，」頭目說，「這是一個好地方；雖然近廁所，但窗子是一夜開到天亮的。」

好容易我爬進那小床，在他們二人之間，我就放下了一個枕頭，並且把我自已向背後伸着。這兩個小床差不多連在一塊兒，只能容許一個人的頭鑽進去，但是不能帶手。坐起來更是不行。一種濃厚的臭味從廁所裏透過地板來。這廁所距我的頭只不過三尺遠、一大堆垃圾，差不多要撞着我的枕頭。有幾個人排列站在廁所的前面。

我覺得很不舒服，使我毫無辦法，垂頭喪氣。既不能睡，又不能坐起來，或站起來，全地板都睡滿了人，自然沒有地方可以走動了。爲了愛護枕頭，我把它拖到我的膝蓋上，把我的頭插在小床的當中，背膀抵着墻。又黑又髒的斑點，從各方面飛到我的枕頭上來。就是這樣，我開始接受監獄的教育，對於剛入門的學徒是很夠受了。

最後天亮了。監牢裏的人都醒了。凡是睡在二十二個床上的人，都小心地起床，排隊到盥洛室去。雖然大多數人都紛紛地醒了，但是其餘的人還是在他們自己的地方。無論什麼事都要照着嚴格的規定去做。

國史館 Academia Historica

靠走廊的那邊，發出一個高聲的命令：

「起來！起來！是起床的時候了！」這聲音愈說愈近。

頭目起來了，用一個乾嗓子叫：

「起來！吸烟！」

監牢裏活動起來了，有動作，有人聲：說，笑，噪。捲烟（其他的煙不許吸）的烟氣，到處噴出來。一大排一大排地站在廁所和盥浴室的前面。現在我才看出來，這麼多的人在晚上怎能找着睡的地方，這眞是一個巧妙的安排。

全監牢裏除了那二十二個人睡的床擺在墻的兩邊之外，通同睡在木板上。木板的兩頭由底下的一層支持着。在上一層舖板上睡着人。在地板上也同樣睡着人。人都有稿草褥——在監牢裏這是一種奢侈品。睡在底下一層的人，不能翻身，更不能坐起來。只有等上一層起來之後，把舖板拿了，底下的人才能動作，伸伸他們灣曲的腰。

一到早晨就把舖板和稿褥拿開，並且把它們堆起來。於是一陣混亂，似乎這種次序再也不能恢復的樣子。舖板和稿褥成天放在監牢的空過道裏。這事是由犯人自身以非常迅速的方法去做的。這些東西拿走後，混亂要減少些了；但是還剩下一〇九人在一個七十方米突的監

國史館 Academia Historica

牢裏。在這監牢中還拿出一部份地方來做廁所，監浴室，掛鐵杯子和湯碗以及犯人私有品的地方。

我想用洗臉盆，但有人告訴我說一定要照着進監獄的次序，要等到最後才能洗臉。在此地無論做什麼事，顯然都要經過特別訓練和權利義務的確定，但是我還沒有等到學習能了解監牢裏的規則時，我就受初次的提審。

「你改爲四十九號」

「柴納凡！」

有人從格子門的那邊叫我的名字，並且爲我開了一條路，當我走過監牢的時候，同牢的人都很奇怪地看着我——一個新人。門邊站着一個赤衛軍，他在叫我的名字。

「柴約凡？」

「是的。」

「你的姓和父親的姓呢？」

「凡拉狄莫　瓦期斯拉夫奇，」我回答。

國史館 Academia Historica

『出去！——到審判官那兒去！』

一個犯人拉着我，並且慌忙低聲地說道，『現在你要被審問了，帶一點食物，並且記着一件事——決不要信任審問官。』

我把來拿一個蘋菓放在我的袋子裏。

『好，出去吧！』衛兵忙說道。

我走到走廊那兒。

其次——又沿着樓梯經過各層的方格子的牢房。在我的後面衛兵敲着鐵枷和磨光了的門作響。二層樓上——是審問官的餐室，裏面陳列着外國烟，餅乾，火腿麵包和水菓。這樣的餐室，除了革配烏和克魯穆林宮的官吏外，在蘇聯是找不到的。穿過餐室的這一條走廊，衛兵老是跟着我，最後叫我站在一個門前，並且敲門，裏面發出一種聽不出來的回音。

『進去，』衛兵命令着。

我就開門走進辦公室。這是一個小房間，像一個冷落的牢房——粉白的墻。中間有個小的辦公桌，一邊擺一個椅子，椅子上放着一盞電燈，帶着強烈的燈光，對着犯人所坐的椅子照着。這已經是早晨了，可是房裏還看不見天光。

國史館 Academia Historica

「早安，」審判官招呼我，還叫着我的名字說：「坐下。」是一個青年，大約有三十歲，很漂亮，臉色粉紅，保養得很好。

「那麼，我們談話吧，」他開始說「你想你是怎麼被捕的呢？」

「我不曉得。」

「你怎麼會不曉得？難道你沒有想到麼？」

「我沒有想到。」

「想想看，你從來沒有想過你要被捕麼？不是麼？回想一下。」

「不。」

我筆直地瞪着他的眼睛。我心裏在想——不，朋友，你不能用這種手段來抓着我，這太簡單了。

「不，」我又說「我一點也沒有想過。我希望你給我解釋一番。」

「來日方長，同時你要記得我們用不着匆忙；我們沒有匆忙的道理。一件審案，很少六個月的，常常是九個月，一年的也很多，你還有充分的時間去想想往事——那麼，你不告訴我你是等候着被捕麼？」

國史館 Academia Historica

「不，我決沒有等待這個。」

我們照這樣辯論了好久，到底還是沒有結果。

「那麼，以後你也許要說老實話。現在讓我們來填寫這鞫訊吧。」

再把我前晚所答的問題另行問過，而我答覆的與我所寫的毫無衝突——他在此處難不倒我。

「好吧！好吧！好一個世襲的貴族——我這審問你的人呢，是世襲的無產階級」他大發雷霆，靠在椅子上用譏笑的腔調來加重這些語氣。

我看着他並且想着：「大概是商人的兒子；面孔——光滑，兩手——嬌嫩，不像一個做工的，你一生不會做工，而我從十六歲以來，就用我的手和腦勞作了。」

「你對於蘇維埃政府的態度呢？」

「同情的。」

他笑了。

「爲什麼不說眞話？你或者可以說是「忠順」的——這是說謊。」

「我說——同情的。」

國史館 Academia Historica

「不，我不把這些寫在審問錄上，這是太矛盾了。聽着，這是一件小事，沒有甚麼重要。我所以要問你這個問題，是爲了變換你的誠懇。告訴我實話，將來我對你完全坦白。相信我，我是誠心同情於你。我們尊重並且保護專家，但你一開頭就害了你自己……」他像普通人一般地低聲說着。

我想我在穆門斯克被審問的時候，這些話早已聽到過了。於是又堅決地重復說；「同情的。爲什麼不相信我？」

「我能夠不答覆你這個問題的，但是我要證明我對你的好意，我要答覆。你是一個貴族，蘇維埃政府把你所有的特權剝奪了，就是這一點已足以使你成爲階級的敵人，甚至我們所深曉得的你的判決也用不着詳述了。」

「你錯了。我從來沒有機會去享受過一點貴族的特權。我自食其力；我的科學事業並沒有受過革命的阻礙。我請你注意，像我叔父那樣的貴族，他並不以爲身居將軍之高位，使他不能成爲革命的忠僕，或革命軍事委員會的委員。你一定聽說過的。」

審問官不言語，他似乎不曉得怎樣來應付這種不到的問題。等了幾分鐘就把表塡上「是同情的。」

國史館 Academia Historica

在此地至少我得到一個小小的勝利。

我懂得爲什麼他在堅持　假使能確定我是一個貴族，那就是不同情於蘇維埃政府，「破壞活動」更是當然的推論了。

他又再來試問。

「但是你曾經批評過蘇維埃政府的行動！」

「沒有。」

「你又不坦白了，甚至於像這樣小的事情。我不瞞你說，你的案情是很嚴重的。反對你的證據也是十分充足的，你有槍斃的危險，我很爲你擔憂。你要坦白，而我也要設法爲你調解。你能說你絕沒有批評過蘇維埃政府的行動嗎？」

「是的，我能。」

「你爲什麼這樣呢？我們共產黨人，我們革配烏的工作人員，難道沒有批評過蘇維埃政府的行動嗎？」

「我不懂，但是我絕沒有做過。」

「讓我們舉一個例：麵包行列有沒有引起過你的反感呢？」

國史館 Academia Historica

「我相信麵行列不是「蘇維埃政府的行動」。」

「好，就照你這樣說吧。」他拿起筆來。「不，我們不把這個記下來。」

「你看着辦吧。」

在這個地方，我又明白他的審問的方法了。假使我承認我「批評過」，他一定要強迫我說不只批評過一次，那麼就要問我同誰並且在什麼地方談過這些話 這樣一來，就供給了「公然不諱的證據」，犯了第五十八條第十項「煽動反革命」的罪狀，就得判三年到十年的監禁，送到集中監牢裏去。那被我所供出來的那些人就成爲「反革命的組織」了！從中又可以添上同我們在他們家裏開會的人名。照這樣解釋起來，又犯了第五十八條十一項「反革命宣傳」的罪狀；這兩項合起來，就能判決死刑。

他想了一會兒，就決定以同樣的方向作一個最後的攻擊。

「你從來沒有說過反蘇維埃的笑話麼？」

「不，我不喜歡說笑話。」

「你絕沒有聽過笑話麼？」

「不，我從來不聽這些。」

國史館 Academia Historica

審問官的面孔變得很慘酷。他筆直地瞪着我的兩眼，注視我的一切行動。

「你曉得一個人在審問的時候不能說謊話麼？」

「我曉得。我沒有講過，也沒有聽過反蘇維埃的笑話。」

我們彼此疑惑相向。

此刻我的謊話是很明顯的了：在蘇聯無論大小人員沒有不講這種笑話的。這是蘇聯剩下來唯一的一點言論自由。這不能被恐怖者抓着的。然而事實上散布這種故事的人，也可以處以煽動反革命的罪，判決十年監禁。

「好了。你的性格和「誠懇」我都明白了。我要把這個留着作將來調查的材料。但是——」他突然把恐嚇的腔調變作友誼懇切的忠告——「我勸你把你在審問中的行爲，仔細考慮一下。你是在毀滅你自己。你是屬於貴族階級的。我們並不追問社會的來源，但是只要明白了你的家室，我們就知道你是我們的階級的敵人。我們要想得着你的「誠懇」的證據，證明你是贊成我們，而不是反對我們，」審判官再重復這些話，他在以前大概說過好幾百次了。

我答覆得很冷淡而堅決，我不犯什麼罪，並且我確信這完全是誤會　這誤會馬上就瞭然，我就可以被釋放了。

國史館 Academia Historica

他說『革配烏從來沒有不以充分的理由來抓人的。對於生產工作上一個重要的專家尤其如此。這是澈底查明了證據之後，並且對正了一切反對你的車實，我才奉委員會的命令搜捕你的。』

這倒是眞的，我的被捕至少已是遲了一個月。

『我現在不能把這些事實告訴你，因爲我要給你一個機會讓你老實說來，並且親自作一個詳細的報告，只有在這個情形之下，你可以得救了。但是無論如何，你總得受十年的監禁，我一點也不欺瞞你，我給你一個時間去想想。再沒有更仁慈的辦法了。』

我不作聲。

他也不說話，於是，他瞪着我很兇暴地說：

『你改爲四十九號。』

初步審問算完了。審判官看着他的表。我完全不知道時刻：黯淡的秋日已經過去了。我不覺得餓，只有一點疲倦，雖然我在二十四小時之內一點飲食都沒有吃。

『對不起我現在要走了，請你簽一個字。』

我把審問書裏所塡的報告，仔細讀過，把空格劃了線，並且頂着我的供詞的末尾簽了我

國史館 Academia Historica

的名字。我曉得那空格子是容易添字的。

他把我簽字的那張紙捲起來，並且放在箱子裏。

『我就回來的，在這時候請你做一個報告，說明你在你那服務的機關裏的權利與義務。

再說你最近在試驗室裏所完成的重要工作。』

他穿上衣服走出去了，他的助手代替了他的位置。這人是指揮搜查我的房子帶我到監獄來的。在我拿起一支筆詳寫我的權利和義務時，他在讀一封公文。這不過是有意把我多留在這裏，並且叫我疲倦。審問的初步顯然是完了。他們沒有得着關於我的「實回報告」那是瞭然的。為了某些原因，他們需要我的「證據」和「供詞」：他們要強迫奪取，但不是偽造得了的。這是一個要點。

短短的秋日早已過了。電燈又燃了起來，但是我還坐在我早上坐的那個椅子上。

頭一個審問官又來了。

『好，你寫完了麼？』

『我已寫下了我的權利和義務，但是沒有寫出我的詳細工作報告。因為在一個月以前，我在一個專門雜誌上發表了一篇文章，那上面有一個我的工作表。我再沒有可以增加的了；

國史館 Academia Historica

要憑記憶再來寫出，那是困難的——我怕弄錯了。假使是可能的話，你可以找出我的論文來把它塡寫到文案裏去。』

因爲某種理由他不高興。

『你通同要記得，』你大聲叫道『我們不相信任何印刷品，你可以把所有的都寫下來。』

『那篇論文由我簽過字，我負責的。我不能寫一點不同的事實。』

『可是你一定得再寫下來。』

我迫不得已拿起筆來寫，雖然我正覺得很疲倦。

他守着我兩個多鐘頭，然後叫我回到監牢裏去。

『我勸你要記得我所告訴你的話。並且仔細想它一番。照你今天這樣做法，是沒有好處的。』

我的腦子什麼也不認識了，只知道最後讓我離開。

又走過輝煌的革配烏餐室，審判官穿着軍服，正在小桌子上用餐，並且有女侍者穿着短衫，擦了一嘴唇的脂胭，伺候他們。此外——現在又走過方格樓梯和牢房，我已經曉得往那兒走了，衞兵漫不經心地跟在後面。監牢裏的光線黯淡了。一切的事，都是爲夜間預備的。所以已是九點鐘過了——我差不多從早上七點鐘就被提審的。

我的初審經過了十四小時。

（未完）

國史館 Academia Historica

文藝

上蓮池邊

李劼人

幾個朋友，微醺之後，坐在雪亮的電燈光下。大家燃着紙烟，仰靠在軟和的藤椅上。主婦殷殷勤勤的在旁邊準備着咖啡。

屋宇是那樣的清潔。陳設是那樣的有趣。窗外小園又是那樣的幽靜。朋友們的心情又是那樣溫馨。

天下國家大事，談說得太多，覺得大部份都是陰鬱的，灰色的，斷不會幫助胃上消化，反而有逆胃的可虞。

主人說：「我們今晚的談話，換一個題目，好不好？不談有刺激性的，談一個平淡無奇的故事罷！」

國史館 Academia Historica

主婦的咖啡已做好了，一面斟着，一面便向我說道：「你今晚的話匣子還沒有打開，就請你把你正在寫作的東西，抽一段有趣的念給我們聽聽，可好？」

我寫作的太多了，並且大都是三十年前，大家已在遺忘的，一般無聊的人生行爲。當作故事講，已經不是好故事，趣味則更說不上。這是我回答主婦的語意。

主婦則執着的說：「你前天寫的上蓮池伍家那段情事，不就有點意思嗎？」

我說：「那更陳了！那已是四十一年前的事情，說出來，未必使人懂！」

主人與客紛然說道：「懂的，懂的，只請你老老實實的說，不要把新酒盛在舊罎子裏，弄得倒新不舊，那才難受哩！」

並且大家都肅然了，一定要我講。

於是二十七年前在中學堂被一般同學圍着，叫說水滸紅樓夢的情景，又恍然復活了。

主婦又把咖啡斟上道：「怎嗎，不開腔了？」

大家的眼睛，也像二十七年前一樣，澄澄的把我瞅着。

我只好把四十一年前上蓮池邊伍太婆的家乘，擇說了一段，以消這個晚景，並助大家胃上的消化。

國史館 Academia Historica

伍太婆在上蓮池半瓦半草房子的社會中，資格也算老了。算來她從丈夫死後，不知依賴甚麼，居然能夠從撫育兒子之時起，就是此地的居民。

兒子像野草似的，也不知依賴甚麼，居然能夠從梅利害的流行天花症中，逃將出來，帶着一臉大黑麻子，一長就長到二十三歲。

二十三歲，不是正好傳種的年齡？雖然伍平還一直在遊手好閒，他母親同一般親友也從未想到叫他如何去尋找一個職業，或者強迫他操練一點吃飯的本事，但是偏有人出來提說他應該討一個老婆。

幼年喪父的單傳兒子，及時討一個老婆傳種，把祖宗的香烟接起，這是我們宗教的信條之一，任憑你有多大本事，搬出多少道理，休想把它動搖分毫，大衆既在維護這信條，伍太婆當然沒甚說的，伍平哩，正巴不得有個女人的時候，那里肯出頭反對。

假使伍太婆是中等以上的人家，或是有幾文錢的家當的，討起媳婦，必非一件容易的事。講究門戶，講究賠奩，挑選人才啦，顧慮牽絆啦，一定也會遲延許久的。她現在一切都是起碼，所以很容易就把龍王廟一個賣燒腊的王大爺的女兒四姑說合了。

據說，王大爺本是鄰縣一個小小的糧戶，因爲家運不好，打官司，死人，家當打光，婆

國史館 Academia Historica

娘兒子死光，無計奈何，才落泊在省城挑着担子賣燒腊。而一個大成人的女兒累在身邊，不但不能幫助他，反時時刻刻使他深感麻煩。

所麻煩的，并非因他女兒一天到晚喜歡在鄰居家走動，并同着一夥所謂不甚正經的婦女們打得火熱之故，而是女兒脾氣不好，動輒就抱怨吃得不好，穿得不好。父親倘若說起以前如何如何「如其家運好一點，四姑兒，你還不是穿一身，換一套，吃這樣，吃那樣的。」她更氣大了，必狠狠狠狠的說：「是我累得你家運不好嗎？那你爲啥子不在我小時把我酖死呢？若說不忍心，把我賣跟人家當丫頭，我也得條生路，你也得幾兩銀子啦！」父親若再說兩句，包管到打二更做了夜生意回來，還見不着她臉上一點兒笑容。

不過有時也很孝順，整半天的和顏色悅色，給父親補這樣，洗那樣，等他回來，做飯炒菜，收拾東西，並且噓寒問暖的。

但這日子太少，尤其到近來，好像秋霖不斷時的晴天。這使得王大爺很久很久，便沒有像從前一樣笑過了。

冬月半間一位識識的人，來向他提說四姑娘的婚事。這算是第三回了。在前，他還有點捨不得把女兒就嫁出去，覺得還不到時候，一方面又因爲太沒錢置備粧奩。但自第二回把媒

國史館 Academia Historica

人送出之後，看女兒一頓無謂的生氣，心中已經有點恍然於「女大當嫁」再加以近頃的麻煩，於是經人一說，僅僅知道上蓮池伍太婆，家裏有幾文錢，一個兒子是個精壯小伙子，便也不再打聽，雖然兩家居住得並不很遠，而連世俗的相郎規矩，也忽略了，竟自滿口答應，只是附帶一句：「你曉得我是沒有錢辦賠奩的，大家諸事從簡好了。」

到是伍太婆還精細得多，不肯偏聽媒人的話。還是按着老規矩，在第三天上，不發不響的一直溜到王家。明明是趁着王大爺出門做生意去了，偏說是來找他的。一進門就把王四姑兒盯着，上下前後的儘看。她也假裝不曉得是一回甚麼事，仍舊作她的事。不過舉動之間，終免不了有點忸怩，這在伍太婆眼裏，認爲是并不會下流過的姑娘才能如此哩。

臘月十八，王四姑兒就簡簡單單的，着一乘紅布花轎，抬過上蓮池，做了伍家的媳婦。

新婚的少年夫婦，除非有特殊情況，未有不熱戀到不知天有好高，地有好厚。何況王四姑兒模樣并不錯，身材是那樣的高，腿骨是那樣的長，脚雖纏得不很小，確不討厭，眼眶雖不很大，而一雙眼珠却是活潑潑的。大毛病只在眉梢骨有點高吊，顴骨有點突出。不過女人畢竟有女人的嫵媚，這是自然給她們戰勝男子眼睛的法術，在青春的時期，他可以將她們的

國史館 Academia Historica

快感美化起來，變爲她們相當的好處。

在半瓦半草房子的社會中，像王四姑兒，本底子已算是頂蘇氣，頂出色的人了。加之是新嫁娘。烏黑的頭髮抹着菜油，腦後梳了個紅纂心，綠腰線，又圓又大的髮纂，插了根鍍銀挖耳，戴兩朵本城染房街出產的時興刮絨花，額前打着流行的短劉海，粉是抹得雪白，胭脂是塗得血紅，穿着一身新衣褲，以及自己連夜趕製的平底，扳尖，滿繡花的新鞋，自然更覺齊整了。

伍平之所以迷迷糊糊終日守在老婆跟前到夜，老早就催着睡覺，天亮，必待老娘把飯做好，喊了幾次才爬得起來者，良有以也。

丈夫誠然是一個麻面孔，而且是一張淺醬色的面皮，人又粗糙，性子又是直戇戇的。但他畢竟是個精力彌滿得好像皮膚都要冰裂了似的強壯小伙子，即令愛好天然的杜麗娘，工愁善病的林黛玉遇着如此男兒也一樣的會給他生兒育女，只管在感情上說是不滿意。況乎王四姑兒，并非其人，而平日同着一般所謂不正經的姆姆嫂嫂們鬼混時，眼睛裏所看的男子，有幾個又是柳林梅賈寶玉之類的斯文公子？加之在新婚當中，固無怪乎就是守着文麻子也并不討厭。有時背着人，還不免自動的去摸他一把，逗他一下，而早晨起來，總要對着屋面凹凸

國史館 Academia Historica

不平的，斷不會將人形照得平整而醋肖的土玻璃鏡，着意的打扮！

伍太婆之爲兒子娶妻，意識畢根本就無所謂爲接祖宗香烟，她只是想得一個人用，想多得一個人漿洗縫補，做鞋做襪，幫着掙錢。自己以爲老了，看見一般有媳婦的，都能抄着袖管，光是抽葉子菸，烤烘籠，蕭蕭閒閒的當婆婆，自己也打算享享如此福。當他借口找王大爺去看人時，所欣喜的也就是那個發育完全的結實身子，同一雙粗枝大葉的手。及至把自己一點辛苦積來的錢取出，將媳婦討進門，幾天上，便知道自己做錯了。

原來女人是兒子的老婆，并非是自己的媳婦，不但不能幫忙，反而添了忙累，就在新年當中，也忙了個不能休息。

前些時，又何嘗不加以原諒？說是新娘子自然貪玩貪耍，或許再過幾天，就會活動了，就會見事做事了。

誰知快要過元宵了，兩小口子依然同半月以前一樣顚顚倒倒，迷迷糊糊，懶懶散散。同時更察覺兒子對自己一天比一天冷淡，一天比一天不聽話。討一個媳婦，連兒子都出嫁了，這如何不使作母親的格外生氣？

一天，太陽都很高了，當母親的把飯煮好，菜炒好，領來洗漿的衣服也洗好晾起了，正

國史館 Academia Historica

在搓洗新娘子頭夜換下的衣褲。聽一聽，房間裏還睡得沒一點動靜，業已一肚皮不高興。偏偏朱家姆姆叨着一根長的葉子菸竿，牽着第二個孫兒，悠然打從門前而過。因就站立在搓搓衣裳的門板跟前，笑問道：「伍太婆，你眞累得呀！新年八節，也一天做到晚，沒見你歇過氣！」

伍太婆伸起腰來，惡意的撑着眼睛道：「朱家姆，我們生成的苦命，還說啥子呢？活到老，累到老，那天累死，那天下台！」

葉子菸兩吧，朱家姆姆故意把房裏一瞟道：「你的新媳婦呢？年紀輕輕的正好做事，啥個不幫你做？」

「哼！幫我？」她伸手從木盆中把一條水紅布褲子提了起來一揚道：「請你看看，胯連檔底下的，還要我替她洗哩！」

「哈哈！像你這樣當老人婆的眞賢惠啊！是我來，那到不行！當眞天翻地覆了，媳婦髒褲子，還要老人婆替洗？你爲啥不喊她做呢？」

「要你喊得動啦！一天到晚，失魂落魄的，連指頭都不想動得。只是打打扮扮的迷男人！你看啥時候了，那家沒吃過早飯？快的要燒午飯火了！兩個雜種還在床上挺尸哩，你說嘛

國史館 Academia Historica

！」

朱家姆姆大搖其頭道：「這還要得嗎？你也該把你當老人婆的身份拿出來呀！像這樣子，太不成名堂（註）了！伍太婆，你要曉得，上蓮池有媳婦的不少，你不要把榜樣太立壞了，會招大家怪的！」

朱家姆姆雖是蕭然而去，但她所放的一把火，却在伍太婆的心中，熊熊的燒了起來。越想越是生氣：「眞值不得！這樣做了，還落不到一點好處！」遂猛的把濕淋淋的衣褲向木盆裏一丟，回頭奔進房來。兒子剛起來了，站在當地穿衣服，打呵欠。媳婦尙無聲響。藍麻布印白花的帳子仍低低垂着。

她遂在一張舊的黑漆方桌上猛撲了一巴掌，把桌上放的東西全都震跳起來。并大聲喊道：「媽喲！老娘累了大半天，還沒人起來，老娘該變牛嗎？」

兒子睜着眼睛，似乎有點不好意思，一溜的就出去了。帳子仍是低低垂着，床上還是沒有一點動靜。

她實在忍不住了。便奔過去把帳門撩起。頂刺眼的，是被蓋齊頸，枕頭上一顆亂髮蓬鬆

（註）蜀語，謂模樣曰名堂。

國史館 Academia Historica

，臉朝裏擺着的頭，仍然擺得穩穩當當，閒風不動的。一陣脂粉的香與汗氣直向鼻孔裏撲進來。

她抓住被蓋的一角，霍的往上一揭，便端端正正露出一個精赤條條的妖精。她眼睛都氣花了。但是不等她開口，那妖精已猛的坐起，照肩頭就給她一掌。本是半跪在床邊上的，遂隨手滾下地來。而床上已經大吵起來道：「老不要臉的！白日青光來看媳婦的活把戲嗎？虧你是老人婆！若是老人公呢？我也快二十歲的人了，沒見過這樣不要臉的老人婆！」

婆媳吵嘴，夫婦口角，弟兄打架，乃至爲了極不要緊的一點小事，比如彼此的小孩因搶奪一塊瓦片，而引起衆鄰居之拚命大喊大吵，氣勢洶洶到不可開交的事情，在上蓮池的社會裏，眞是平常到不可再平常，并且是難得無日無有。

然則，伍家婆媳之吵罵，又何足道，而他們門前爲甚麼會擁擠了那麼多的人呢？這正是上蓮池社會的一般生活：各人只管有各人正經事待做，但是只要一聽見某家出了一樁豆大的事，大家總必趕快把手上的事丟下，呼朋喚友，一齊跑來，一以表示他們被疑往救的熱忱，一以滿足他們好奇的心腸。何況伍家新媳婦過門還不到一月，就同老人婆如此吵起：已經是

國史館 Academia Historica

好戲文，加以彼此口頭吵出來的，又都是超越尋常的言語，簡直把新媳婦半個多月的性生活的狀況，內內外外全般表暴了出來的言語。

這不比當人新婚之夕，在窗子外面去聽新房時還有趣味嗎？固無怪乎擁在門前的一般姑姑嫂嫂們，個個都在臉上擺出了一副衷心歡樂的笑容；而少年男子也合不攏口的連向女人們擠眼睛，歪嘴。

吵得太凶時，是放火的朱家姆姆挺身出來，兩邊勸解，而後張嫂嫂也擠進來幫腔。

朱家姆姆是老年人，勸解當中，微微有點偏向當老人婆的。老是這樣勸伍大嫂：「泰山之高，也壓不下來當老人的。你是媳婦，說完一本千字文，你總是小輩子，又是才過門的新媳婦，嗜好不讓她一步呢？你就讓她多說兩句，人家也不會笑你。懂理的只有湊合（註）你伍大嫂是孝婦咧！你聽聽我的勸，不要說了，讓她氣下去，跟媳婦個頭　賠個禮，不是啥子都好了？」

張嫂嫂是年輕人，才二十五歲。嫁了六年，生了三個小孩子，頭上也有老人婆的。便多少要同情於當媳婦的一些。她勸伍太婆的話，則是「你也是啦！証才過門的新媳婦，懂得啥子？

國史館 Academia Historica

（註）蜀語，謂恭維曰湊合，湊讀平聲。

就說昏天黑地的貪耍，不做事，也是當新人的本等呀！你做老人的，還該望他們小夫婦老是這樣恩恩愛愛的方對喲！大家都當過新媳婦，大家都昏過的，新婚新婚，要昏才好。你做老人的，凡事担待（註）一些，啥子都好了。要教哩，好好的教，何犯着去揭鋪蓋。人就說昏，也是要臉的，年輕人自然氣性又大些，讓媳吵兩句，不就完了？知道的，誰不說你當老人婆的大量，能容人。儘鬥着吵些醜話，做啥子？」

斷勸的結果，婆婆是那樣的氣，說是遇着了忤媳婦，寧可搬出去討口叫化。媳婦也是那樣的氣，說是遇着了不賢惠的老人婆，這日子還過得出嗎？事情，下不了台，大家都只好依據上蓮池社會不成文的憲法，將伍平找來，把一切罪過統給他揹在背上。逼着他向母親磕頭認錯，向老婆作揖認錯。然後張嫂嫂把伍大嫂拉到自己家去，朱家姆姆就陪着伍太婆，慢慢的數說媳婦如何如何的不對，一方面教導伍平該如何孝順母親，該如何制伏老婆。

自然，第二天，還有點餘波。到第三天兩婆媳才說話了，據說是伍太婆先開的腔，先向媳婦打招呼。朱家姆姆聽見，便歎了口氣道：「糟了！伍太婆從此只有受氣的了！」這是根

（註）蜀語，寬宥曰擔待。

國史館 Academia Historica

據的婆婆經，凡婆媳口角賭氣，誰先打招呼！誰就心輸氣餒，從此投降，再也抬不起頭。

婆婆經的話果然驗了。事隔一月，伍家兩婆媳不知爲一件甚麼事，又吵了一架。雖然也和頭次一樣的兇，但不經人勸，伍太婆自己先就收了口，溜出房門，而伍大嫂則一直罵到天黑。

這一次，還不止光罵老人婆。連丈夫也一齊罵在裏頭，意思說他袒護了母親，沒出息的人才會欺老婆。伍平很想伸辨幾句，却沒有插嘴的空隙。

從此，伍家這一家，全被伍大嫂征服了。中間只有一次，伍太婆實在受不住她的罵，被一般打抱不平的姆姆們攛掇着，跑出投訴王大爺。意思要她的父親來責備她一頓。伍太婆把痛苦說後，又加了一句：「若果脾氣眞改不了，只好請你領了回來。」

王大爺驚詫的說道：「領回來？養老女子嗎？那我又何必嫁她哩！嫁出門的女，潑出門的水，我到不愛管這些閒事，我才淸靜了大半年！」

伍太婆一定要他去管教一番，嘮嘮叨叨說了好一會。王大爺焦燥起來，大聲喊道：「親家姆，你我幷非外人，說句開心見腸的話，你娶了我的四姑兒，只算你運氣不好，遭着了！如今是你家的人，打由你，罵由你，處死也由你，我沒半句話說。還要我出頭管教，那却不

國史館 Academia Historica

行！我會管教，早管好了，也不會嫁到你家去了！」

親家如此推卸，兒子不掙氣，媳婦脾氣是那樣火爆爆的，這有甚麼辦法？伍太婆仔細想了想，這一定是命中註定的。以前的妄想，只好一齊收拾起來，將就她，讓她，權當她是老人婆，但求耳根清靜，過點太平日子。

伍大嫂却也有她的本事，她能夠做細活路，能夠扎花，打綹，挑紗，刺繡，手爪又快，又做得好。在華興街荷包鋪裏領些眼鏡盒子，檳榔荷包，錢袋，錢褡褳之類的東西來做，半天功夫的進項，每每要抵伍太婆累七八天而後獲得的。有此本事，又安能不令伍太婆高興？又安能不令她逢人便誇：「我們的王女，雖說脾氣大點，到底手足能幹麻利，我看有許多奶，恐怕還有點趕不上呢？」

並且自伍大嫂掙錢以來，一家人吃得也好。四十八個錢一斤的黃牛肉，是整頓整頓的煨，六十個錢一隻的烟薰鴨子，是整隻整隻的砍。差不多隔不上四天，總要見點葷菜，也總要喝點酒。當時的封泥老酒，雖說七個錢四兩，但是雙稱。有時一家人喝半斤，便全醉了。這日子多好過！算是到九月底，伍大嫂要生安娃子了，這生活才有了變動。

伍平自從討了老婆，一直是很馴謹的，成日守在家裏，任憑老婆如何指揮，總是喜笑言

國史館 Academia Historica

開的做事。有時事做差些兒，着老婆狗血淋頭的大罵一頓，也老是這樣說：「做過就是了！鬧啥子？」人家或是譏笑他：「伍平是爬（註）耳朵！平日打三個擒五個，啥都不怕，歪得像一隻老虎。如今伍松進門、就皈依佛法了。伍平，你還敢出來惹點事麼？你還敢瘋子樣跳進跳出麼？」他也只是笑。

他的母親雖不滿意兒子完全投到媳婦懷裏，對自己再不像以前懇切，可是兒子變馴了，只要不惹他，在家裏總柔順得像一條狗；也不到外面去惹事，生非，少了多少掛慮。舊日幾個壞朋友，雖仍常來走動，但總敵不過媳婦的威力，只要媳婦說一句：「不准走！」任憑朋友如何擄掇，也絕不走。就打發他到華興街荷包鋪去收款子，也規規矩矩的有一個交一個。或花三個錢喝碗茶，一個錢買包水煙，也得把用帳報清。家裏粗事，以及上街買東買西，也不必要母親動手動脚，幾乎全是他一個人包辦了。伍太婆對於這些，又覺得媳婦討得不錯。

但是，到八月間，他老婆身孕越大，伍平的舊毛病就漸漸的發作起來，有時半天半天的在外面遊蕩。不過經他老婆一責備，還肯認錯道：「我本想就回來的，就是那些龜雜種，一

（註）爬，俗字，軟也，音怕字平聲。實爲腐字之重脣音。

國史館 Academia Historica

碰見了總要拉住吃茶，喝酒，燒鴉片煙，硬不丟手！日他媽，明天不出去了，沒跟老子做吵！」

安娃子太太平平出了世，伍大嫂專心在孩子身上，活路不能做，日常進項減少得多，不但不能像以前那樣吃喝得好，甚至連正經的兩餐，也有點拮据起來。四十天的月子，全靠平日的一點小積蓄，以及王大爺時常從担子上勻些猪的裏物送來。月母子所必需吃的雞，僅僅吃了兩隻。

滿月之後，伍大嫂就開始抱怨起來，說丈夫太沒出息了，只會學鷄婆，成日的抱在家裏。當眞是難婆，也好啦！一天一個蛋，也值得上三個錢。一個男子家，甚麼都不會做，也不想做，只曉得吃現成穿現成，要婆娘供養，也太沒志氣了！

雖是抱怨的話，却比平日的罵刻毒得多。平日挨罵了，伍平還得意的向人說：「打是心疼罵是愛！今天又着老婆罵了一頓來！」但現在却覺得這些話眞有點像有毒的毒箭，一直穿到心頭，頗有點受不住。於是便發了毛，瞪起兩眼吼道：「日你的蠻娘！你敢罵老子沒出息？」

他老婆仍舊奶着孩子，毫無其事的昂着頭道「不罵你，難道你就有出息嗎？好！有出

國史館 Academia Historica

息的人，缸裏沒米了，去拿一斗米回來看看！」

「你說的了老子沒本事拿米回來？」

她點着頭，冷笑了幾：「諒的了！」

他眞氣透了，而她還擺着滿臉看不起人的神氣，翹起嘴皮，一句趕一句道「自己沒出息，連飯都抓不到口，爲啥子要討老婆？當眞就忍不住了！討老婆供養不起，還要生娃娃，倒不如正正經經當烏龜好了！」

他向桌上一捶道：「你在挖苦那個？」

她也站了起來，大聲叫道：「你少裝些瘋！老實告訴你，我現在領了娃娃，累不得了，活路是做不成的。靠你媽一個人洗洗縫縫，養不起一家人。你到底是個男子家，就該供養一家人，總不能抄着手，眼睜睜的看着我們餓死了事。只要你有錢拿回來，不管你偷也好，盜也好，我不說一句話，我甘願挨打挨罵，伺候你。若是還想像以前一樣安安逸逸的靠我供養，那我打開窗子說亮話，我就偷漢子，也不拿現成飯你吃的！」

他雖然氣到肚子要炸了，却一句罵不出，只是冷笑道：「往常爲啥子不要我出去？只要你出一次門，就罵你荒唐！」

國史館 Academia Historica

「這才放屁哩！要不是出去荒唐，那個管你？若果一出去就能拿一吊錢回來，我巴不得你時時刻刻在外頭哩！你默到（註）我不要你出去，是愛看你那麻臉嗎？」

麻臉！這眞觸犯了伍平的忌諱。他劈臉就給她一掌，她一躲，打在肩頭上。不等他再舉手，她已把孩子向床上一丟，大喊着：「你打我……打死人啦！打死人啦！」撲到男人身邊，抱着他兩膀，又糾又咬。

伍太婆剛剛買菜回來，便趕上前拉喊道：「喏個打起來了！快去開！快去開！」孩子也在床上大哭。

伍大嫂放鬆了手，伍平才得了機會，左手揪住她頭髮，將她的頭直按下去，右拳掄起，方在她後臂上捶了一下，早被鄰居們擁來，拉住道：「打不得！打不得！」

結果，伍平頂吃虧了，兩膀上着糾了幾傷，着咬了幾傷，項頸上又着抓了兩傷；母親說他不該行兇，設或打傷那里，回了奶，小孩子怎樣餵養；鄰居嬸嬸嫂嫂們也說他不對，「男子家有拳頭打好漢，沒拳頭打婆娘！」有道理的話，爲甚麼不好生說？

伍大嫂更不必說了，哭是哭，罵是罵，咒是咒，她不想活了，她要當尼姑，她要偷漢子

（註）蜀語，謂以爲曰默到。

國史館 Academia Historica

。披頭散髮，沒一點女人風韻。

大家叫伍平認個錯。他不肯，說婆娘太橫了，不可再長她的志氣。於是衝了出去，無踪無影的直過了三天，才溜了回來。

母親到底是母親，見他回來，好像把前幾天的事通忘記了，問他吃了飯不曾，趕快燒火炒飯給他吃。又問他幾天來在那里過活。又說兩口子吵嘴打架是常事，不犯着動輒就衝走，一走就是幾天，也不怕大家擔心。

老婆却不同，一看見他進門，翻身就倒在床上，毫不理會。直等他伏在床邊上，說了許多沒骨頭的軟話，賭了多少傷心咒，強迫着親熱了一番，方坐了起來，方露出笑容，然而還結結實實數說了一番。

要是別的女人，或者伍平是有錢的，兩口子定可辦到和好如初。而在現狀之下的伍平夫婦，尚不容易說這句哩！

因此，不到十天，兩口子又吵起來。這一次，雖未動手打架，而意態比前回嚴重得多。伍大嫂的話更明白了；做丈夫的硬要找錢養家，不然，當可閉着眼睛當烏龜。那就可以吃老婆的飯。如其要衝走，就永遠別再回來，她並不希罕這樣丈夫。她呸！根本就不願拿針尖刺

國史館 Academia Historica

錢吃飯的，「嫁漢嫁漢，穿衣吃飯！」嫁了漢子還要靠自己做針綫，那她不如不嫁了。還少些累贅。

伍太婆雖然不平，雖然心裏如此打想：「兒子是我的獨子，我已把他養到這麼大了，你不養他，我還是會養的，你不可憐他，我要可憐。」但口裏不敢說，一則，自從媳婦進了門，事情已明明白白擺在跟前，絕不是光靠自己一個人洗洗縫縫支持得了，大半比較舒服的日子，全是從媳婦十根指頭上來的；今後添了一個孩子，担子更重，無論如何，更是要靠她了。再則，男子漢活到二十幾歲，娶妻生子了，找錢養家，又是天經地義，媳婦現正逼他，自己有何本領再好姑息？從旁一邊人的口裏聽來，好像媳婦吵鬧得總在理些。

伍家便如此的，時而吵鬧，時而和好，時而又在吃肉喝酒，有說有笑，時而一整天不燒火，由伍太婆出去借十幾文錢，買幾個黑麵鍋魁，一壺開水，就充了饑，解了渴。如此生活，在上蓮池社會裏，倒也是正規的，并沒人稀奇。

一直過到第三年五月端陽，要不是有打數室一件事，恐怕伍家就永遠這樣的一治一亂的下去了。

（未完）

國史館 Academia Historica

大事（五續）（完）

老劬

天色已經昏暗到對面辨不清人形的時候了，劉三趕「他的煤車在由縣城返來的大道上走着；坐在車轅上，用了鞭桿恨恨的在他那瘦的三條骨頭撐起來的老黑牛的屁股上，用力驅策着。他在平常每次回來的都更比別人早些，而近幾天來於每次返來的路上都要記念起——這距老牛的「十日滿」還有幾天？好容易今天正是老牛「十日滿」的日子，他在今天一早上煤窰去的時候就想到了；這次替老牛說合的這門親事，不只他們自己，就是在別人談起來也都認爲是好的，所以他們很應該在今天的晚上大酒大肉地好好酬報酬報我這有功人呢？而且這次就是自己吃了也覺得沒有什麼過意不去了。不料今天在城裏同一家老相遇的鋪家，僅僅爲了五分錢差數便一下弄擰了；他竟賭着一時的意氣，運車帶煤的趕出城來。他以爲照那樣的價錢隨便到那裏也可以賣了的，不想經過了城村水陽小營等好幾個村莊，竟連人問也沒有問了

國史館 Academia Historica

他一下；這年月，連卸煤的人家也沒有了。終於走到了一個叫作寨子村的村裏，才算是廉價地卸給了一家餅麵舖，結果比在城裏還少賣了一角錢。在卸煤的時候，太陽已經快落下去了；卸完了煤又餵飲了一下牲口，趕到他出了寨子村時，太陽早已經落下去很多時了。寨子村距北堡還有整整二十五里的大路，所以他不得不加緊地鞭了他那老黑牛，急趕着路程。

劉三原本是鄉下人中的能人，他的小智謀要比別人多些，所以他處處占強，北堡的和他同移去賣煤的占娃二魁子都比不了他。年前他特地雇了木匠將他那抗煤的車上的車廂，暗暗的改小起來。因爲當地賣煤常常是論車不論斤的；拿他那特製的小車廂裝起煤來，所裝的斤秤當然要比普通的大車少些，而在卸煤人家看起來劉三的煤車常常是堆堆溢溢的要比別的賣煤的裝的更多更滿些呢。因此，他所拉出去了的煤，不單是要賣的比別人快點而且煤價裏的賺頭還要比別人多些呢。再加上他那兩片善說鬼話的嘴，常是把買主奉承的喜喜歡歡的，所以他常常是占優勝的。惟只是今天，僅僅爲了一點兒小小的意氣，鬼劉三是完全失敗的了。不過他終於是聰明人，他馬上便悔恨地這樣想了：

「現在可不是那年月了　賭氣是要不得的。」

而且因爲他今天老早便惦記着老牛的這頓晚飯，以致連午飯也沒搭得多吃，一共化了二

國史館 Academia Historica

分錢，吃了兩碗小米兒稀飯一個大蒸饃。同時他也想到，或者一切都是糟到這上面的了；人餓了是容易發氣的，假使要是多吃上一個蒸饃的話，也許就不會弄糟的。

當他一出了寨子村的時候，肚子裏餓的直荒；翻腸絞肖地呱呱只响，而饑汗也從頭上直淌下來。現在到反不覺得怎樣了，也許是已經餓過去了。他坐在車上走着，突然聽到了鐘聲：

「怎麼，到是定夜的時候了？」

他本能地向着東南方的天空上望了一眼，又對了那敲着定夜的鐘聲的地方定心地在想了一下，他馬上斷定這是小武村的關帝廟上的鐘聲了。於是他便惡恨恨地罵道：

「小鬼村子！永遠不會發財的！——天氣還是這麼早，三參（註一）還在那兒就定夜了？——那個老鬼善友，懶驢子！早早定了夜好去睡覺去！那種東西還不趕快把他趕掉——不把他趕走，小武村是永不會起運的！」

罵着走着，遠遠地在前面發現了一個村莊的影子。劉三對于這條路兒是走熟了的，天氣

註一　天空遊星之一，鄉下人在冬天行夜路的時候，完全依三參位置而決定時間的遲早。

國史館 Academia Historica

雖然黑的這麼厲害而他馬上便一識得出那是西溝村了。西溝距北堡還有七里多路，而西溝村的兩個廟上的鐘也在一高一低地响起來了，接着別的村莊的鐘聲也遠一點兒近一點兒地都在响了。這一下劉三的心裏可是有點慌了，於是他又在驚異地望了望天空的說：

「怎麼，錯了？——啊，原來三參方才是被一塊雲彩遮住了的——啊呀，老牛他們現在一定不會還等候着我了！」

這一下他那一肚皮的怨恨和牢騷，都一下集中他那勤勤懇懇一絲不苟地在走着的老黑牛的身上了。他死命地用力在牛背上摽摽的抽着，牛對于這種無理的不應該的驅策是一點兒也不提出反抗的；因爲牠知道那是無用的，除了被打的疼痛難忍的時候唏噓地將牛頭左右擺上兩擺而外，只是低了頭的麤麤地喘着氣而盡力加快地走着。牛也知道牠走的快了就會少挨兩下的，可是今天是例外，就是連走的快也是要挨打的。他死命打着牛背，口裏惡毒地罵着：

「老不死的，挨刀子的！把你媽的，眼看這個時候了，你還走下那麼逍遙——狗肏的；狗肏的！」

每一句咒罵的字句之下，都有一下恨恨的毒打。路過西溝村裏，他聽見了女人的悲慘的

國史館 Academia Historica

嚎哭聲，男人的嚷罵聲以及夾在中間的小孩子們之驚恐的尖銳的哭喊聲：以及那由吳鬧而引起來的犬吠聲。這些對於他都是不會發生絲毫影響的；如其是有，那就是使他那忐忑不寧的心緒更加煩燥起來。

在西溝到北堡的路上，除了遠遠的聞到一聲兩聲的犬吠聲而外，一切寂靜無聲。占據了這所有的空間的，只有那可憐的牛的喘泣聲，車輪的笨重的磕碰聲以及那打在牛背上的響亮的鞭策聲。連那隱伏路旁的藁草中的兎子之類，也被驚的矣然嘩啦一下跑了開來。

「兎子！」

在劉三的腦子裏這麼輕輕閃了一下。他被北來的秋風吹襲着，覺着有點受不住了，順手將那鋪塡着車底的蔴袋片拿起來披在身上。身上雖然是覺得很冷，而飢汗却仍在頭上淌着，心裏也便更覺得有點不耐煩了：

「並沒有走錯了路呀?!爲什麼今天這路程走起來覺得這麼老遠？」

於是他又覺得這所有一切的過錯　完全是由於這老黑牛了；他是加倍地發怒了，他跪了起來，用盡全力的在牛背上抽着。牛快跑起來，而摽摽的鞭策聲仍然十分響亮地，不斷的從牛背上發了出來。甚至連四外的空氣也覺到這完全無辜的老牛，實在是有點很可憐憫了；於

國史館 Academia Historica

是牠便一把一把的很快地將那疼痛的響亮的被鞭策着的響鞭，從牛背上收了起來，而後再很快地一下遠撒在四外的荒野和坟墓間去。

碧藍的鬼火在遠遠的坟墓間，一會兒明一會兒滅地在閃耀着。劉三轉過臉去望着鬼火，忽然聽到有一個地方像是有人在說話似的。他驚奇地用手掌包了耳朵的在留心探聽着：

「這就奇怪了，這個時候有誰在那裏說話？而且不只是一個人，好像有很多很多的人在那裏呢！——鬼？這時候誰肯在那裏，一定是鬼了！」

想到這裏，他馬上一下覺得毛髮悚然了；在他高聲地咳嗽着，一方又用了手掌在頭頂上拍打了幾下之後，那邊鬼們談話的聲音似乎覺得也就漸漸模糊起來。這時候他也再顧不及去打牛了，只是將披在身上的蔴袋片向上擁了一擁，縮成一團在車轅裏；緊緊的收縮着一切的念頭，連想也不敢再去想什麼了。及至進了北堡的村子以後，他才漸漸的覺得胆壯起來。走近自己的門前時，他的大孩子已聽見了車聲迎了出來，將大門展開。車進到院子裏時，他老婆已點了油盞兒（註一）在那邊問着：

「怎麼今天回來的這麼晚？出了什麼亂子嗎？」

註一　磁製的古式小燈壺，燃用蔴油菜油棉子油等土貨植物油。

國史館 Academia Historica

「亂子是沒有出什麼亂子，今天眞他媽不順當，活見鬼！」

說着跑回屋裏去，用了老婆已爲他預備好了的臉水，在臉上抹了兩下。然後出來對了老婆說：

「我要去到牛頭那裏去一下的，一會就回來。」

「快要半夜了，人家還會不睡覺的等着你嗎？——已經給你和好了剔尖麵，（註二），不要去了。」

他老婆說着，而他已是走到大門邊了；走着說：

「這是老早約好了的，去一下就回來。」

甚至連他自己也覺得此去是很少希望的；這個時候人家一定早睡下了。不過自己明天一早又要去拉煤去，也算他們爲我預備了一番，就是把他們叫醒來簡簡單單的喝上幾杯酒，也算是了了這番心事了。他老遠便覺到老牛舖兒裏靜悄悄的連燈也沒有點，心裏說：

「這一定是睡了！」

註二　高粱麵食品中最主要的做法之一，將麵和好放在一個帶柄的木板上，用鐵箸一條一條地剔下去，煮在鍋裏，叫作剔尖麵。

國史館 Academia Historica

走近涼棚底下，裏裏外外依然是一點聲息也沒有。他在那里略微躊躇了一下之後，於是便決定去叫醒他們了：

「牛頭！牛頭！睡下了？」

「還沒有呢，他出去了！」

一個完全清醒着的女人的聲音，答應着他。他覺到他們現時仍然在候着他了，於是精神也便馬上爲之一振。他又歡欣地接了問着：

「這時候了他到那裏去了，怎麼連燈也不點，牛嫂？」

「我不是，他們都一塊兒出去了，你是誰呀？」

她總是忌諱人家誤會她爲牛嫂的，她從小屋兒裏走了出來一方急於分辨地說着，一方擦着洋火，點起燈來。

「我是劉三，他們一同出去了？到那里去了？」

「啊，是你；坐下吧！他們去的時候也沒有告我說到那里去——」

她在深思地略停了一下，又馬上接了誑着說：

「總是這幾個地方吧，不是在侯小兒家裏就是在小三則的家裏——你說是不是？」

國史館 Academia Historica

劉三聽了覺得有點奇怪了，同時覺得自已像是受了什麼侮辱似的，心裏非常生氣地說：

「照這樣說來，他們很早就出去了，那他們根本就沒有等我！」

嫂嫂也不曉得老牛曾同劉三有過什麼約會，她莫明其妙地接了說：

「天還沒有黑他們就出去了，要他們等你做什麼？有什麼事嗎？」

經她這麼一問，劉三到反覺得不好意思說出是爲什麼了，他說：

「事到是沒有什麼事，今天不是他們的十日滿嗎？怎麼連十日滿也沒有過？」

「啊？十日滿——可不是的，連我們自己也忘了；好在他們也都不是初婚，過不過也沒甚要緊。」

劉三的一肚皮的無名火正苦於沒處發洩，好容易抓住了這句話，馬上便接了沖過去：

「什麼不是初婚？你的人不是初婚，我們的牛頭可還是眞眞價實的童男子兒呢！」

「那末前次走了那個老婆兒是他的什麼人？」

她的這一反問，使得劉三是越發火兒了；他瞪起了油燈盞一般的發火的眼睛，厲聲厲色地對了嫂嫂大加申斥着：

「你知道什麼？牛頭就連那老婆兒挨也沒有挨過一下；滿共住了一夜就大吵大鬧了一夜

國史館 Academia Historica

，第二天一早便滾蛋了！你不知道就不要瞎說！」

這突然其來的意外的驚恐，使她本能地向他看了一眼；她這才注意到了劉三的面孔。他那兩個眼圈兒和鼻娥兒底下，都滿塗了黑色的煤灰；在不大明亮的煤油燈光的照射之下，使得他的兩眼深陷鼻樑高凸起來。她再也不敢同他聲辯什麼了，只是心裏在說：

「這不是沒來由嗎？那里來的這些惡氣在我身上發，誰又惹你來？——看那樣兒吧，還怕人哩！到像在洋書裏所看見過的那洋鬼子！」

在這種一點兒回聲也沒有的沉默裏，連劉三自己也覺得太沒有意思了。他想立時轉去，可是又不好意思在罵了人家一氣之後，就這樣不聲不響地走去。他想找着幾句適當的收場的話，可是一時又想不到該說個什麼。他終於就那麼七拉八扯地湊攏着，用了比較和緩的語氣說道：

「牛頭這傢伙眞是！不管什麼事情也是那麼馬馬虎虎的，也不管事情的輕重——自己的終身大事！」

說着，他便起來轉身去了。

劉三走了以後，嫂嫂一個人坐在那里，悵然地望了那天空中的燦爛的星羣，在呆呆地想

國史館 Academia Historica

着：

「哼，終身大事？——也許他們正在忙着他們另外的什麼大事呢！」

——完——

全部脫稿於一九三五年七月十六日

國史館 Academia Historica

本刊創刊號要目

精神統一與政治統一……陳啓天
極度苦悶中的一番反省……左舜生
我們所需要的人生哲學……余景陶
關於思想問題……李璜
現實生活與理想生活……常燕生
歐洲國際政局之烏啞……張希爲
德意氏治失敗之原因……顚公
日本人的民性格……楊凡
日本古今談……崔萬秋
白銀問題……李守黑
民族進化的心理定律……燕生
火車上的一件小事情……天從
神燈……黑嬰

本刊第二期要目

國力之淵源……余家菊
中國復興與青年再造……謝承平
法家思想的復興與中國的起死回生之道……常燕生
美國的外交政策……謝承平
英德海軍協定的檢討……夏濤聲
現階段的德國經濟……鄭江南
先秦法家的國家論……陳啓天
孔子思想之哲學基礎……姜蘊剛
十九世紀德意志國難與復興……常燕生
日本古今談……崔萬秋
匪……天從
大事（二）……老勛

國史館 Academia Historica

編完後記

一、本期論壇中常李余陳四先生的文章，都是針對當前時勢所下的診斷各篇內容雖不同，而在主旨上則是互相發明的，宜於會通的去讀。其中陳先生所提出的「中國主義」，既爲實際事實所必須走的路徑，又爲國人所欲說而尚未十分說明的一種具體主張，望以後能有多人來盡量發揮。

二，邱椿先生是當今教育界的權威。他的「民族文學與教育」一文，是文藝界和教育界的警鐘，可以發人深省。所謂幽默文學與普羅文學都不利於中國民族的生存，宜以民族文學代替之。原文雖已見於大公報附刊，我們以其重要，故特爲轉錄。

三，周志慰先生之「唯物史觀的批評」，多從哲理上去反駁馬說，可使一般馬黨的留聲機失其根本效用，是近來不可多得的作品。

國史館 Academia Historica

四，鄭江南先生的「蘇俄現階段的經濟之檢討與批評」，是用一種批評的眼光討論蘇俄經濟的近情，與一般僅僅依據蘇俄官報代替蘇俄宣傳的作品不同。

五，李劼人先生是文壇的宿將，不待介紹。本刊現承李先生特許發表文藝創作，已在本期登出「上蓮池邊」，以後尚有佳構貢獻讀者。

國史館 Academia Historica

本刊投稿規則

一，本刊歡迎外稿，不拘文言白話

二，來稿須直行繕寫，並依本刊樣式，加新式標點符號，每頁行數及字數能照本刊樣式者更好。

三，來稿務須繕寫清楚，並將通訊地址註明稿後。

四，本刊對於來稿有删改之權，不願删改者須預先註明。

五，來稿非附有充足郵票，概不退還。

六，來稿一經登載，每千字致送稿費二元至四元，原稿版權仍歸著作人保留。

七，來稿發表後，除致送稿費外，並奉送該期本刊一册。

八，來稿發表時願用筆名者聽，惟須將眞姓名於稿後註明。

九，來稿請逕寄上海本社轉編輯部收

本刊廣告價目表

地位	每期價目
封面裏	每方吋二元
封面底	每方吋二元
普通	每方吋一元五角
長期登載者另議	

國論月刊 本刊每月二十日出版

第六期 中華民國廿四年十二月廿日出版

編輯者 常燕生

發行者 國論月刊社

社址 上海赫德路趙家橋合泰坊十一號 電話三六九二〇號

印刷者 上海牯嶺路六十四號 均益利國聯合印刷公司

代售處 各省各縣各大書局

本期零售每册大洋貳角

郵費在內，郵票代洋十足通用，以二分以內者爲限

預定			
時間	期數	國內	國外
全年	十二期	二元	三元
半年	六期	一元一角	一元六角

國史館 Academia Historica

中華民國八十四年二月再版

民國史料叢書

中國青年黨史料叢刊　第四輯

國論月刊(二)

全七册定價：精裝 新臺幣二、六五〇元　平裝 新臺幣二、三〇〇元

發行人：瞿韶華

編　者：陳正茂

執行校對：朱文原

印行者：國史館

地　址：臺北縣新店市北宜路二段四〇六號

電　話：二一七一五六八

郵撥帳號：一五一九五二一三號

承印者：久裕印刷事業股份有限公司

地　址：臺北縣五股工業區五權路六十九號

電　話：（〇二）二九九二一〇六〇

版權所有
翻印必究

ISBN 957-00-4797-6（一　套：精裝）：NT$2650
ISBN 957-00-4799-2（第二册：精裝）
ISBN 957-00-4805-0（一　套：平裝）：NT$2300
ISBN 957-00-4807-7（第二册：平裝）

國史館
Academia Historica

國立中央圖書館出版品預行編目資料

中國青年黨史料叢刊　第四輯：國論月刊／陳正茂編.--再版.--臺北縣新店市：國史館，民84.
冊：　公分（民國史料叢書）
ISBN 957-00-4797-6（一套：精裝）.ISBN 957-00-4805-0（一套：平裝）

1.中國青年黨

576.23　　84000462

封面人物：曾琦

曾琦，字慕韓，號愚公，清光緒十八年生於四川隆昌，民國四十年逝世於美京華盛頓，享年六十歲。

民國三年，曾琦至滬入震旦大學肄業，結交李璜、左舜生等友；民國五年，赴日留學，入東京中央大學習憲法；民國七年，因反對中日軍事密約罷學歸國，旋與王光祈、周太玄等人在北京發起「少年中國學會」；民國八年，赴法留學，並兼任上海《新聞報》駐歐記者。民國十二年，因山東臨城劫車案，反對國際共管中國鐵路議，乃與李璜等人於法國巴黎成立「中國青年黨」，從此成為中國青年黨之黨魁及主要領導人。民國十三年，返國創辦《醒獅週報》並兼大夏、同濟、法政等大學教授。抗戰軍興，任國民參政員，戰後參加政府，為國民政府委員及總統府資政。民國三十七年，因病赴美就醫，不料齊志以歿於異國。

「書生報國無他道，祇把毛錐當把刀」。曾琦一生，救國不忘著書立說，平生著作計有《國體與青年》、《藏雲室詩集》等書，後輯為《曾琦先生文集》三大冊問世。

封面設計：朱文原

國史館 Academia Historica

A Documentary Collection Of
The Young China Party

Vol. IV

The National Opinion Monthly

Edited by
Cheng-mao Chen

ACADEMIA HISTORICA

Taipei, Taiwan
Republic of China

1995

ISBN 957-00-4799-2（第二册：精裝）
ISBN 957-00-4807-7（第二册：平裝）

國史館
Academia Historica