

國史研究新書資訊

任育德 輔仁大學歷史系兼任助理教授

曹寅與康熙

本書為史景遷成名作，細膩書寫康熙寵臣曹寅的家族興衰，反映清朝政治、財經、社會等多元面向，立體再現康熙盛世。（史景遷著，溫治溢譯，臺北：時報文化出版股份有限公司，2012年5月）

鄧小平改變中國

作者以為亞洲最大的問題是中國，而對中國的現代歷程造成最大影響者是鄧小平。本書藉由深入分析鄧小平的人生和事業，以揭示近年來塑造中國社會和經濟發展的基本力量。（傅高義（Ezra Vogel）著，馮克利譯，孫萬國審定，臺北：天下文化，2012年5月）

內戰下的上海市社會局研究（1945-1949）

1945到49年是中國歷史上最混亂的時期之一，國共戰爭爆發，使得剛剛結束中日戰爭的人們立刻面臨另一場戰爭的威脅，而戰爭所帶來的通貨膨脹使得日常生活變的越來越艱難。上海市社會局負責調整工人工資與調解勞資糾紛，承擔報紙、雜誌、電影、劇本審查，也必須監督同業公會、工人工會與社會團體，與上海市民生活息息相關，本書以社會局為中心，探討它的人事變化和上述職權推行的成效。（李鎧光，臺北：學生書局，2012年5月）

食果籽拜樹頭——廖述宗的人生回憶

作者長期任教美國芝加哥大學，積極於

臺灣的民主與獨立運動。本書除家族故事、個人成長過程，也述及個人私房研究方法與發現。書後附上多篇故舊及歷年門生對他的評論和感懷，有其見證意義。（廖述宗，臺北：臺灣史料研究中心，2012年5月）

據實側寫蕭萬長

作者為資深媒體人，累積十幾萬字的備忘錄紀錄他與傳主互動，並成為本書寫作基礎。作者意欲平實呈現傳主在公職生涯的歷程與歷練，作為為政者之參考。（吳豐山，臺北：遠流出版事業股份有限公司，2012年5月）

槍口下的司法天平

本書忠實呈現二二八事件時受難的界外人士血淚辛酸故事。希望讓社會大眾明瞭迫害司法者的殘忍惡行、受害前輩犧牲奉獻的勇敢義行及家屬忍辱負重的苦難，冀許本書能為司法改革提供另一面的思考。（財團法人二二八事件紀念基金會及中華民國律師公會全國聯合會編，臺北：二二八事件紀念基金會，2012年5月）

張立綱傳——五院院士的故事

傳主為美國國家科學院、中央研究院、中國科學院等三院院士，本書介紹傳主除協助中央研究院創建「應用科學中心」外，亦協助香港和中國大陸從事科學教育與技術移植工作。（林基興，新竹：國立清華大學，2012年5月）

昨夜西風凋碧樹：中國人民大學反右運動親歷記

作者敘述將親身經歷以及人民大學同窗好友，包括岳文伯、伍伯涵、李之傑、潘俊民、甘粹等的不幸往事。其中特別記載了著名「右派」林希翎震撼人大校園的著名演講、林昭及甘粹的戀愛悲劇，並且感嘆同窗潘俊民早逝之慘劇等，為歷史留下見證。（房文齋，臺北：新銳文創，2012年5月）

當代中國的八種社會思潮

作者指出春秋時代與五四運動被認為是中國兩個思想最為活躍的時期，堪稱與上述兩個時期鼎足而三的，就要算是經歷了逾三十年改革開放的今天了。本書針對現今中國社會上最具代表性的八種思潮，其來龍與去脈均逐一縷介。（馬立誠，香港：明報出版社，2012年5月）

明清時期臺灣遊記研究

本書以文學史的架構，將明清時期臺灣遊記縱列並分析歸納其敘述之重點與創見，從三百年來的各家遊記中，可以窺見臺灣地理景觀的滄桑變化、漢人移民社會風氣的形成、原住民風俗習慣的轉變，與開港貿易後臺灣經濟、社會、人文、軍事方面所造成的衝擊。（黃美玲，臺北：文津出版社，2012年5月）

近代化與殖民：日治臺灣社會史研究文集

本書以「近代化」與「殖民統治」的兩

面性，作為理解與評斷日本統治臺灣五十年歷史的線索。本書蒐羅翻譯日本近年來關於日治臺灣的學術研究文章，針對臺灣菁英對日本統治的對抗、日本殖民臺灣的歷史責任，以及臺灣脫離日本殖民化等問題進行討論；對本地介紹日本學界對日治臺灣社會史最新的研究與歷史反省，並使讀者在認識過去之餘，建立屬於臺灣的世界觀。（薛化元主編，臺北：國立臺灣大學出版中心，2012年5月）

多元視野下的中華民國外交

本書由臺灣一地鑽研中華民國外交的青年研究者集體撰述，其目的在於以新的視野重新檢視中華民國自1920年代至1970年代間的外交，不僅試著從歷史的角度對此重行探索，也盼望自過去的範例中，追尋當前中華民國外交模式發展的軌跡，一則對中華民國外交能有個案研究為基礎的詳實論證，一則能對中華民國外交有時間縱深的認識。（國立政治大學人文研究中心主編，臺北：國立政治大學人文中心，2012年5月）

港日影人口述歷史：化敵為友

本書是《港日電影關係：尋找亞洲電影網絡之源》的姊妹書，也是現存學術界唯一一本港日電影口述歷史著作。其中收錄二十個訪談，內容覆蓋三十年代至今跨越半世紀的歷史，為研究電影史和香港史提供了極珍貴的資料。（邱淑婷，香港：香港大學出版社，2012年5月）

港口城市與貿易網絡

全書在二位編輯者撰寫導讀之外，以九篇論文探討近代至二十世紀初期東北亞、東南亞港口城市社會與貿易網絡的建構與發展。（朱德蘭、劉序楓合編，臺北：中央研究院人文社會研究中心，2012年6月）

海洋古都：府城文明之形塑學術論文集

本書收錄2010年11月19-20日「海洋古都：府城文明之形塑」國際研討會相關論文，均以探討全臺開發最早、歷史古蹟最豐富、文物資產密度最高的臺南地區及其所形成的地域文化為中心。（國立成功大學歷史系編著，臺北：稻鄉出版社，2012年6月）

滄桑十年：簡吉與臺灣農民運動 1924-1934

全書分兩輯：輯一是歷史敘述，分析1924到1934年間，簡吉與臺灣農民運動的淵源與背景，以及臺灣農民運動由盛而衰的原因。輯二是針對農民運動相關中、日文檔案資料進行資料選輯編譯。（蔡石山，臺北：遠流出版文化事業有限公司，2012年6月）

毛主義的誕生：中國共產革命之路

與其說作者書寫毛澤東傳，更不如說是從思想與政治層面切入，剖析這位農民革命領導人是如何從一位民族主義國家統一者、現代化催生者，歷經大躍進的失敗，最終發動文革成為獨裁暴君，其思想轉折與毛澤東主義的形成。（馬思樂（Maurice Meisner）著，溫溢譯，臺北：衛城出版，2012年6月）

左翼上海一三〇年代左翼都市小說論

本書以文學史中左翼文學的發展為縱軸，以都市對左翼小說的影響為橫切面，結合兩者以觀察中國三〇年代引領時代風潮的都市文化，與左翼文學之間的複雜關係。

（蔣興立，臺北：新銳文創，2012年6月）

讓思想衝破牢籠：胡正晚年的超越與侷限

作家胡正是「山藥蛋派」殿軍，提攜過一代文壇新秀。他目擊八九風波，開始反思過去經歷，卻又對立傳將反思公諸於世有所恐懼，反應其自我思想審查態度已深入肌理。（陳為人，臺北：新銳文創，2012年6月）

愛國正義一律師——劉崇佑先生

劉崇佑（1877-1941）是民國初期的著名律師、北京《晨報》之創辦人與後期的負責人、私立福建法政專校的創辦人。作者依據可信之書報記載、劫餘圖文，擇其重要事蹟並若干稀見照片、文牘彙編成冊。（劉廣定，臺北：秀威資訊，2012年6月）

我走過的路：余英時訪談錄

作者以訪問方式記錄余英時治學的途徑、經歷、方法和重點，以及他對學術、思想、人文等各方面的看法等。全書分為四章，書末並附余英時迄今為止最完整之著作目錄。（陳致，臺北：聯經出版事業有限公司，2012年6月）

譚傲霜回憶錄

作者出生於上海，生在中德聯姻的醫生家庭，戰後就讀上海教會學校，後赴蘇聯，長期在廣播電臺工作，輾轉到莫斯科大學教漢語，傳播炎黃文化，目睹當時蘇聯政壇的千變萬化。（臺北：新銳文創，2012年6月）

周恩來與林彪

本書論述中共建政後周恩來與林彪關係變化，力圖通過史實論證，描述周、林二人在一系列中共重大鬥爭中的表現。目的在釐清官方蒙在周恩來與林彪身上的迷霧，以期還原周恩來與林彪的真實面目。（司馬清揚，香港：明鏡出版社，2012年6月）

災後十年：九二一地震口述訪問紀錄

九二一地震發生距今已超過十週年。十年之間，重建工作陸續告一段落，相關記憶也逐漸沉澱，成為災害歷史的一部分，因此，如何應對與瞭解災害，建置有效的防救機制，是「後九二一時期」必須整理的經驗。期盼此一訪談紀錄，有助於了解災後中央政府、地方政府、官員、民間業主之間的互動。（許雪姬、詹素娟主編、許雪姬、楊麗祝、陳儀深、詹素娟、劉士永訪問，臺北：中央研究院臺灣史研究所、國家災害防救科技中心，2012年6月）

一山二虎：中日關係的現狀與亞太局勢的未來

作者關切的核心問題是：當新的強權崛起，改變了均勢，會對既有的強權造成什麼

影響？本書從側重體制、制度、組織文化切入，從兩國的統治者、政府部門的實際行為去推估未來可能的發展方向，而有切合實際的分析與評估。（卜睿哲（Richard C. Bush）著，林添貴譯，臺北：遠流出版公司，2012年6月）

美中強權博弈：互賴理論之分析

本書採用複合相互依賴理論來探究美中關係之發展，從觀察冷戰時期的美中關係開始，繼而利用三件發生於美中之間的危機做為例證：天安門事件、貝爾格勒大使館轟炸案與美中軍機擦撞機案，進而深層探究美中兩國危機談判的問題解決模式以及事件發展，以及探討「相互依賴」關係如何影響美中關係的發展與「危機談判」。（高佩珊，新竹：交通大學出版社，2012年6月）

美國油匠在臺灣——1877-78年苗栗出磺坑採油紀行

1877至78年間，美國鑽油技師簡時與絡克在苗栗出磺坑鑽取石油，開發臺灣同時也是中國第一座機器鑽採的油井。絡克留下相當完整的日記，記錄了鑽油工作實況、生活瑣事、官場文化等。（陳政三，臺北：臺灣書房，2012年6月）

看不見的殖民邊緣：日治臺灣邊緣史讀本

本書從邊緣史的角度，探討日治時期臺灣社會底層，如鴉片吸食者、娼妓、罪犯等種種樣貌，以及在「近代化」的框架下，統

治者與社會主流的對應之道。透過他者的歷史，破除歷史刻板印象，反思社會成見。（梁秋虹等合著，臺北：玉山社，2012年7月）

西方經典在臺灣劇場：改編與轉化

本書以喧騰一時的五齣外國劇碼在臺灣劇場的表演為例，探討經典文本改編，以在地化的劇場再現轉化並賦予新意義之同時，指出臺灣劇場工作透過此種合作演出所產生的多樣性變化在發展上的重要意義。（段馨君，新竹：交通大學出版社，2012年6月）

最近二十年中國文學史綱

本書作者以五四新文學時期為開端，再寫入新詩、小說、散文、戲曲等發展流變及其檢討，以闡明各文類未來可能的趨勢與動向。（謝泳、蔡登山編著，臺北：秀威資訊公司，2012年6月）

澳門古籍藏書

由於澳門未經政權更迭與戰禍蹂躪，保存古籍質量有其可觀之處。作者所介紹的澳門古籍珍本善本包括劉承幹《嘉業堂》舊藏十六種，《盛世危言》刻本，汪兆鏞、汪宗衍父子舊藏古籍，中文天主教古籍等。（鄧駿捷，香港：三聯書店，2012年6月）

重讀近代史

本書收錄今年逝世的近代史學者朱維錚在英國《金融時報》中文網的專欄文字，與

未發表短論。作者採取了異於學界主流的觀點，重讀大量文獻，並着力拓寬研究思路，對中國近代史進行了全新的解讀。（朱維錚，香港：中華書局，2012年6月）

日治時期臺灣的教育財政——以初等教育費為探討中心

本書主要探討日治時期統治者如何利用既有的資源，輔以法規，因地制宜制定殖民地初等教育經費制度的過程，進而觀察臺灣教育發展與國家控制的關連。（李鎧揚，臺北：國史館，2012年7月）

多變的孫科：歷史學家高華筆下的孫中山之子

本書主張孫科的出身既為之帶來躋身民國政治舞台的機會，同時也帶給他許多先天不足，例如：軟弱、動搖和多變。他的憲政主張和民主的追求，土地改革、發展經濟和改善民生的設想，在強權政治面前往往不堪一擊，最終他不得不屈從於蔣介石。他政治上的失敗既是個性使然，也是歷史的必然。（高華，香港：中和出版有限公司，2012年7月）

青島東路三號：我的百年之憶及臺灣的荒謬年代

作者為「臺灣省工作委員會案」政治受難者之一，曾監禁於綠島、小琉球長達13年7個月。出獄後研習醫業。在八十歲時著手寫下本書，總算完成為家族及獄友立傳的心願，並記錄下親身經歷的歷史。（顏世宏，臺北：啟動文化，2012年7月）

魔船奇航——自由中國號歸來記

1955年，臺灣首度以無機械動力，完全憑藉風力的中式古帆船，挑戰橫渡太平洋壯舉，於114天後抵達美國舊金山。21世紀初，臺灣啟動搶救流落異鄉文化資產，終使該船重返臺灣。（文化資產局策劃，臺北：遠流出版文化事業有限公司，2012年7月）

快刀計畫揭密——黑貓中隊與臺美高空偵察合作內幕

本書引用了中央情報局CIA解密文件、美國國務院《美國外交檔案（Foreign Relations of the United States）》、國史館總統文物檔案，以還原冷戰時期臺美合作對中國大陸進行高空偵察合作「快刀計畫」之始末。（張維斌，臺北：新銳文創，2012年7月）

警察與二、二八事件

本書作者多年前拜訪1945年10月來臺接收警務且親歷二二八動亂的中央警校臺幹班菁英37人，完成口述歷史，反應另一種視角下所見的二二八事件。（習賢德，臺北：時英文化，2012年7月）

異地繁花：海外臺灣文論選譯（上）

本書選輯海外研究臺灣新文學、現代文學研究之重要論著，翻譯為中文，以供學界利用。（李爽學編，臺北：國立臺灣大學出版中心，2012年7月）

臺共黨人的悲歌：張志忠、季滢、楊揚

張志忠與季滢一家三口被捕的經過，於官方檔案中存在種種不同的紀錄乃至相互矛盾的說法，兩人先後被槍決後，關於小羊及其妹妹的下落，也有待釐清。本書作者即欲探究戒嚴時期政治受難者的真實面貌。（藍博洲，臺北：印刻出版社，2012年7月）

兩個故宮的離合：歷史翻弄下兩岸故宮的命運

本書作者從政治、外交的獨特角度爬梳了北京與臺北兩個故宮的世紀糾纏，以第三者角度說明存在於「兩個故宮」背後的政治權力與文化深層結構的樣貌。（野島剛，臺北：聯經出版公司，2012年7月）

救命：明清中國的醫生與病人

本書作者探討明清時期由一群醫生與病人共同交織出的歷史，關於醫病關係之間的信任或不信任，及其彼此之間互動、協商與衝突，以期展現複雜而多面化的醫療情境。（涂豐恩，臺北：三民書局，2012年7月）

制度移植：民初上海的中國律師（1912-1937）

本書透過細膩考察 1912 至 37 年間中國律師在上海的發展經驗，探討制度移植過程中，各種不同的政治、社會力量是基於哪些不同的考量與期待，提出不同改革方案，並透過不斷地角力與協商，逐步確立中國律師存在的法理基礎、形塑該時期律師業的運作。（孫慧敏，臺北：中央研究院近代史研究所，2012年8月）

統合與分化：河北地區的共產革命，1921-1949

中國共產黨誕生於一個分裂的中國社會。它既不能單純依靠黨組織的力量由上而下地駕馭分裂社會，又不想讓自身為之吞沒，它既透過統一戰線包容社會的多樣性，又發動階級鬥爭重新撕裂中國社會，其目的為使統一戰線與社會的多樣性服從於黨領導，在階級二元分化的社會基礎之上建構更龐大的黨國組織。河北地區的共產革命，正是上述歷程的具體表現。（陳耀煌，臺北：中央研究院近代史研究所，2012年8月）

兩岸分治：學術建制、圖像宣傳與族群政治（1945-2000）》

本書闡析國共兩黨政權重組過程中在學術建制、圖像宣傳和族群政治方面的一些重要發展。論文內容包括建立中國科學院新體制，拆分國民政府治下的綜合大學，利用圖像宣傳或顛覆政治理念，識別五十幾個少數民族，探究臺灣族群意識的起源與變遷，討論兩岸對「回族」的認定等。（余敏玲主編，臺北：中央研究院近代史研究所，2012年8月）

蔣中正總統侍從人員訪問記錄

本書訪問 31 位侍從相關人員，揭露蔣中正身邊不同角色所做的進身觀察，告訴讀者許多以往鮮為人知的點點滴滴，包括與美國政府外交角力、國光計畫、人才運用、生活起居作息、嗜好與休閒、信仰、與孔宋家族互動等，內容主要偏向蔣中正生活化與人

性化的一面，提供歷史書寫的參考。（黃克武等訪問、周維朋等記錄，臺北：中央研究院近代史研究所，2012年8月）

郭量宇先生日記殘稿

本書日記首尾不全，中間斷缺，是一部殘稿。第一部分起於1950年4月1日，迄同年10月18日。第二部分起於1957年8月11日，迄1967年7月31日。內容大致包括兩個方面：一是近史所在郭廷以主持下的學術發展，一是他的家庭生活。此外，日記中記錄了郭廷以與臺灣學界朋友的交誼和一些政治人物，如蔣經國與李煥等人的關係。（郭廷以，臺北：中央研究院近代史研究所，2012年8月）

漢蒙相遇與福傳事業：聖母聖心會在鄂爾多斯的歷史 1874-1911

本研究論述塞外黃河河套沿岸的西南蒙古宗座代牧區，從1840年代遣使會傳教活動到1911年為止司各特會士負責的福傳事業。本書同時呈現十九世紀歐洲天主教會的情況，清末民初塞外民族的生活風貌以及聖母聖心會在鄂爾多斯的傳教過程。（Patrick Taveime 著、南懷仁文化協會編，古偉瀛、蔡耀偉譯，臺北：光啟文化出版，2012年8月）

從二等兵到教授——馬忠良回憶錄

作者為山東流亡學生，曾被強迫徵召為二等兵，1949隨中華民國政府遷臺，發憤

讀書，終成大學教授。書中記載斑斑可考，反映大時代下的人物血淚。（馬忠良，臺北：新銳文創，2012年8月）

女給時代：1930年代臺灣的咖啡店文化

本書描繪1930年代臺灣特殊的咖啡店風潮與女給（女性服務員）文化。書中的每一段小故事，配合舊照片，都像是紀錄片一樣，拼湊一直以來空缺的大眾史學，讓讀者在閱讀時不僅彷彿回到時代的摩登氣氛之中，也更加了解臺灣本土的文化歷史。（廖怡錚，臺北：東村出版社，2012年8月）

父子雙傑清華傳承：徐賢修與徐遐生兩位校長的故事

徐賢修、徐遐生父子同為中央研究院院士，由美國返臺服務清華大學擔任校長。徐賢修在清華校長、國科會主委、工研院長任內均為臺灣工業與科技教育發展有所貢獻。徐遐生專研天文物理，為清華與中研院發展天文物理研究均有貢獻。（王仕琦，新竹：國立清華大學，2012年8月）

海洋歷史文化與邊界政治

近代海洋研究的幾個重要議題是海洋史、海洋文化、海洋政治與海洋環境。海洋史的範圍除可縱觀人類生活、商業與交通，亦可以區域及斷代方式，尋找海洋在不同時期之商業、政治及戰爭的定位。本書從上數脈絡出發，期望將學術研究成果與社會大眾

分享。(劉石吉、王怡君主編，高雄：中山大學出版社，2012年8月)

世俗時代的意義探詢——五四啟蒙思想中的新道德觀研究

本書立足於近代中國世俗化轉型的歷史背景，透過對五四時期新道德觀的研究，以理解德行、倫理在其中的關係，與其對於中國社會所形成道德相對主義的影響，以期更深刻理解多元現代性的豐富內涵。(段煉，臺北：秀威資訊，2012年8月)

臺灣營造業百年史

以現存史蹟，考證臺灣營造業大事，是臺灣營造業的第一本史書，記錄了臺灣營造業的發展過程，不僅為歷史留下見證，也期待拋磚引玉，激起臺灣營造業歷史的研究風氣。(互助營造股份有限公司，臺北：遠流出版文化事業有限公司，2012年8月)

世紀的容顏：屏東縣里港國小百年發展史之研究(1900~2003)

本書為里港國小發展百年為探討中心，藉以呈現地方教育在不同政權治理下的發展軌跡與時代變遷。(李秉穆，臺北：稻鄉出版社，2012年8月)

製作「友達」：戰後臺灣電影中的日本(1950s~1960s)

透過研究電影史料與文獻檔案，本書探

討影片的「日本論述」，分析戰後二十年(1950-60年代)期間，在中日親善與合作反共下，電影如何建構友達(邦)日本，宣傳友好的日本論述。(徐叡美，臺北：稻鄉出版社，2012年8月)

臺灣及其脈絡

作者們針對臺灣的歷史文化脈絡、政經發展、家庭價值、藝術、音樂與文學，海峽兩岸之對照，乃至臺大精神、選舉行為、知識分子、科技規模及其競爭力問題，就本土經驗參證全球觀點，提出鞭辟入裡的分析。(朱敬一等，臺北：國立臺灣大學出版中心，2012年8月)

「小的」臺灣史

本書收錄十二則清代臺灣的歷史事例，涵蓋政治、經濟、社會、移民慣習等層面。透過小人物的供詞，嘗試從早期移民社會市井人物的角度，重現十九世紀臺灣移民社會實況。(蔡承豪、李進億、陳慧先、莊勝全作，戴寶村策畫，臺北：玉山社，2012年9月)

難忘的一九五五：批「胡風」案的眾生相

本書搜錄批判胡風運動中四十餘篇文化界人士批判文章，分類為被逼上陣者、積極主動者、告密者、總管者四類撰寫按語及說明。作者亦對於發動並領導這場運動的毛澤東所寫按語與注釋作了若干掃描。(葉德浴，香港：新銳文創，2012年9月)

張聞天與中國外交

作者曾任張聞天秘書、張聞天選集傳記編輯工作小組組長，以自己九年工作的親身經歷及多年的研究成果，對傳主的外交生涯和外交思想作出深入的介紹和總結，介紹其「和平共處」外交路線，在改革開放後終獲實現。（蕭揚，香港：中和出版有限公司，2012年9月）

農民、公民權與國家：1949-2009年的湘西農村

本書透過公民權觀點研究農民問題，以湖南省溆浦縣為主要考察對象，透過土地制度和農民身份變遷為主線，考察分析當代中國農民公民權的演進邏輯，提出當代中國農民的身份經歷了階級化、結構化、社會化和公民化四次重大變遷。而公民權的發展程度將影響農民問題的解決能力。（張英洪，香港：2012年9月）

變形、象徵與符號化的系譜：漫畫的文化研究

漫畫是深具普及力、卻長期被壓抑的圖文結晶，其表現形式可反映不同的文化體系，文本也形成與讀者互動時的解釋共同體。本書梳理臺灣漫畫文法系譜的變化，探究漫畫在臺灣的出生、中斷，以及現在臺灣漫畫的再生與倣效。（李衣雲，臺北：稻鄉出版社，2012年9月）

近代東亞海域文化交流史

本書是作者松浦章將中國、日本、臺灣、韓國、琉球等東亞海域內之相關貿易、軍事、文化、經濟、交流各層面之現象與不同學者對之研究成果彙編成冊，探討東亞海域交流的各項環節。（松浦章編著，臺北：博揚文化，2012年9月）

王丹回憶錄：從六四到流亡

王丹在本書中既書寫自身成長與心路歷程，也試圖以呈現個人記憶全像來完成其身為「六四」重要成員所應負的歷史責任；他並以此審視角度來書寫「六四」及因「六四」入獄獲釋後，他為了民主運動再度入獄，及之後流亡美國十年的完整歷程。（王丹，臺北：時報文化出版有限公司，2012年9月）

一個軍人的歷史紀錄——劉鼎漢將軍回憶錄

本書以劉鼎漢於70年代親筆所寫各階段回憶文字之稿件為主，經過整理後為本書主體架構，再搭配各時期（抗戰、戡亂、保衛臺澎金馬）之所記之陣中日記、新詩為輔構成全書內容，展現軍人於中國及臺灣克盡守衛疆土之責。（劉鼎漢，臺北：文史哲出版社，2012年9月）

日治時期臺北高等學校與菁英

本書以臺灣歷史研究的主體立場出發，除探討臺北高校設立過程與運作方式，尤其重視知識菁英的塑造、意識與發展歷程，論

述中突顯出殖民地高校的特色，亦展現對臺灣高等教育史、日本舊制高校之研究成果。

（徐聖凱，臺北：臺灣師範大學、Airiti Press，2012年10月）

李鴻章的洋顧問：德瑾琳與漢納根

本書介紹晚清重臣、洋務派領袖李鴻章的兩位洋顧問：德國人德瑾琳（Gustav Detring）和漢納根（Constantin von Hanneken）翁婿在華活動。兩人參與了中國在軍事、經濟、外交、教育等各個方面的改革，他們的經歷呈現出在華外國僑民群體的整體狀況，亦可分析其對中國現代化所發揮的作用。（張暢、劉悅，臺北：傳記文學社，2012年10月）

手植楨楠已成蔭：傅斯年與中研院史語所

此書所述，乃是傅斯年在民國17年受命創建中研院史語所後，在很短時間內便將此所建成蜚聲國際之漢學重振的經過，充分顯示其筆路藍縷、艱苦奮鬥的工作精神，歷二十年而不懈，乃是傅斯年傳記資料中極富傳奇色彩之一章。（蘇同炳，臺北：學生書局，2012年10月）

張肖松手書回憶錄

本書為國立臺灣大學心理學系教授張肖松博士晚年回顧人生所完成的作品，全書以細膩流暢、樸實率真的文筆記錄了一百多年來的精彩人生。從清朝末年的衰敗、革命志

士起義，到軍閥內戰、饑荒、抗日戰爭，最後跟隨中華民國政府撤退來臺，定居臺灣任教、老年遷至美國安居，傳主經歷過不少顛沛流離的日子，始終樂觀以對。（張肖松，臺北：國立臺灣大學出版中心，2012年10月）

清代法制新探

作者主要以《大清律例》為中心，嘗試重新描繪清代法制的面貌。同時也在書中分析清朝的四個重要法律制度，探討清代法律人的培養制度、從《唐律》及《大清律例》的規定分析傳統中國如何規範跟外國的關係，以《刑科題本》再度描繪清朝法制的運作情形，藉由旌表制度與凌遲處死制度說明清朝如何透過法規強化三綱五倫的關係。（陳惠馨，臺北：五南出版社，2012年10月）

彭巴草原上的番薯：臺灣人阿根廷移民史1960-2012

本書由臺灣人的觀點揭開半世紀以來，僑民如何在異地建立新家園的故事。由庶民自己發聲、自己書寫臺灣人的草根生命力、海洋性格、冒險精神，循著土地與人民的脈絡，詮釋自己與移民社會的關連及互動。（江復正主編，臺北：典藏文創，2012年10月）

警界硬漢·王一刀—前警政廳王一飛廳長口述訪談

該書將王前廳長「渡海來臺」、「求學過程」、「公職生涯」、「退休生活」等

階段分成十個章節，並以單元小故事方式呈現。由於受訪人是臺灣省最後一任的警務處長，又是唯一的警政廳長，且其任職期間適逢精省作業。由他口述精省前後的臺灣省警政歷史便具有代表性。（洪瑞豐、王一飛，臺中：國史館臺灣文獻館，2012年10月）

簡體中文

失落的巔峰——六位中共前主要負責人親屬口述歷史

作者採訪陳獨秀、瞿秋白、李立三、博古、張聞天、胡耀邦六位中共領導人的親人，通過他們的回憶，陳述老一輩革命家們在波瀾壯闊的歷史背景下偉大靈魂和信念，以及其透過日常生活實踐理念。其中他們也不避諱講述了早期領導人所犯過的錯誤和分歧。（周海濱，北京：人民出版社，2012年5月）

三十歲前的孫中山：翠亨、檀島、香港，1866-1895

孫中山前半生事蹟過往的著述，由於缺乏原始史料，大多語焉不詳。作者以二十五年光陰，不懈的努力，針對孫中山的國學功底、檀香山的學習影響、革命失敗時如何逃離廣州、戰略問題均有所討論，可以還原早年孫中山的真實情況。（黃宇和，北京：三聯書店，2012年4月）

華北淪陷區日偽政權研究

本書系統探討各個日偽政權的關係，主要研究華北偽政權與維新政府、與汪政權的關係。在以往研究基礎上，本文通過專題研究，透視日偽統治下的華北社會，與偽政權行政隸屬關係及其權力運作、統治特性。（張同樂，北京：三聯書店，2012年4月）

天下得失：蔣介石的人生

本書合著的三位歷史學者，將有關蔣介石研究若干篇章予以結集，利用蔣介石日記，也利用其他的歷史檔案文獻資料，從幾個不同的側面，對蔣介石的一生做了一個初步的描畫。（汪朝光、王奇生、金以林，太原：山西人民出版社，2012年5月）

清乾嘉道時期新疆的內地移民社會

本書依據清代滿、漢檔案史料和相關官私文獻等，論述乾嘉道時期清朝之新疆經營理念、清朝對內地人口向新疆進行流動的認識和管理政策、內地人口在新疆的社會經濟活動和犯罪活動，以及內地文化在新疆之發展等問題，探討了內地人向新疆的流動對新疆民族關係的影響、對清代新疆生態環境的影響，以及內地人對新疆的認知的發展變化。（賈建飛，北京：中國社科文獻出版社，2012年5月）

惟適之安：嚴復與近代中國的文化轉型

嚴復為轉型時代具有代表性的知識份子，生活與思想均表現「現代性」與「傳統

型」交織並陳的轉型特點。本書利用新的史料刻畫嚴復所面對的挑戰與思想上彷徨和奮鬥，並借此思考文化轉型的現實意義。（黃克武，北京：中國社科文獻出版社，2012年5月）

紀念五四運動九十周年國際學術研討會論文集

本書是2009年5月3日至4日舉辦之研討會論文集。全書分綜論、思潮、人物與事件、其他四部分，作者分別從不同的學術背景出發，從多個側面、多個視角考察五四運動與中國近現代政治、經濟、文化、社會等各領域、各層面九十年來的相互影響與作用。（中國社會科學院近代史研究所編，北京：中國社科文獻出版社，2012年5月）

孫中山的儒學情結

作者從孫中山的儒學情結切入，肯定他對中華文化的現代轉型的貢獻。對於孫中山思想研究的提升有其助益。（黃明同、張冰、張樹旺，北京：中國社科文獻出版社，2012年5月）

馬寅初年譜長編

本書以15卷《馬寅初全集》及《馬寅初全集補編》為基礎，利用馬寅初家族成員參與編著的優勢，訪問馬老親屬，參閱馬老信件、手稿，並從數家檔案館收集未曾刊世資料，以期深化對馬寅初的研究。（徐斌、馬大成，北京：商務印書館，2012年5月）

走向世界的寶貴創獲：駐外使節與晚清社會變革研究

本書從駐外使節參與和推動晚清社會變革這一角度入手，在盡量廣泛搜集和梳理資料的基礎上，採取專題研究為主、橫縱結合的寫作框架，以期體現他們為國內的變革作出了的獨特貢獻。（祖金玉、劉景泉，天津：南開大學出版社，2012年5月）

三個世紀的陳翰笙

本書作者透過描繪陳翰笙生平，以期明瞭他在中共祕密活動中的事蹟與貢獻，農村經濟、歷史學與社會學研究的見解。（田森，杭州：浙江人民出版社，2012年5月）

民國時期中國科學文化的發展及影響（1927-1937）

本書以1927-1937年中國科學文化的發展為考察對象，指出科學文化已以組織化形式出現，也具備大眾化的傳播趨勢。科學對於社會政治經濟生活的影響也越來越明顯，科學精神與科學方法也成為人文知識分子衡量事務的標準之一。（郭雲，北京：知識產權出版社，2012年5月）

青島城市規劃與城市發展研究（1897-1937）：兼論現代城市規劃在中國近代的產生與發展

本書以青島1897至1937年的城市規劃與城市發展為研究主線，分析在城市成長

的不同階段城市規劃與城市發展的關係。作者透視現代城市規劃通過外力移植到中國發生、發展的軌跡，並結合中國近代社會背景，探討影響中國現代城市規劃思想形成的歷史基礎。（李東泉，北京：中國建築工業出版社，2012年5月）

折翅的民主——1946年廣西省參議會議長選舉糾紛案研究

本書是一部關於1946年廣西省參議會議長選舉糾紛問題的研究專著。分緒論和四大章節，系統闡述廣西省參議會籌建和成立的基本情況，釐清廣西參議會議長選舉糾紛的概況，剖析了糾紛產生的原因及其造成的影響。（王小軍主編，桂林：廣西師範大學出版社，2012年5月）

劍拔弩張的盟友：太平洋戰爭期間的中美軍事合作關係（1941～1945）

本書為作者同名書籍之簡體字版。（齊錫生，北京：中國社科文獻出版社，2012年6月）

現代律師的生成與境遇：以民國時期北京律師群體為中心的研究

本書廣泛收集了有關北京律師的各種歷史資料，如律師會員簿，會議記錄，辦理事例，與法院、檢察廳、員警署等機構的往來公函，以及檔案、報刊、回憶錄、文集等史料，通過史料的詳細梳理、解讀，展現民國時期北京律師群體的整體特徵、專業養成、

職業意識、角色期待以及執業境遇與實踐，揭示律師群體的萌生、發展過程以及其在近代中國的命運、地位和影響。（邱志紅，北京：中國社科文獻出版社，2012年6月）

清末中日教育文化交流之研究

中國於清末通過向日本派遣留學生等多種途徑，希望實現富國強兵之目的。在中國從傳統走向近代的過程中，日本曾有重要的仲介和橋樑作用。本書著重對清末中國人的對日教育考察、留日學生、日本人的對華教育認識等中日教育關係問題進行研究。（呂順長，北京：商務印書館，2012年6月）

I·A·瑞恰慈與中國文化：中西方文化的對話及其影響

瑞恰慈從1927到1979年6次赴中國，在華總計五年。他對中國的研究、訪問和工作，在清華和北京大學的教學實踐加深了他對中國文化的瞭解。本論著運用文化研究理論，從瑞恰慈與中國文化的多次接觸中、從他在中國的教學實踐、從他在中國普及基本英語的過程中表現出來的中西方文化對話與相互影響入手，研討中國文化對他的影響和他對中國學界的影響。（容新芳，北京：商務印書館，2012年6月）

徽州的胡適

本書將徽州蘊含的文化內涵與胡適這個人緊密結合，以通俗易懂的形式表達傳主在

徽州成長，與其親朋故舊互動的往事。（胡成業，上海：文匯出版社，2012年5月）

孫中山與《少年中國》

本書以孫中山先生1910年8月在美國三藩市創辦的《少年中國》晨報的報導為線索，結合當時在美國出版的另外兩份中文報紙《世界日報》、《國民日報》以及美國主流的英文報紙，介紹了孫中山的革命活動。（方李邦琴，北京：北京大學出版社，2012年6月）

國家的中國開始：一場革命

本書講述清末民初中國政治發生的劇烈變化。三種不同方向選擇的政治集團及其構成的歷史動力，在求解決民族矛盾與進入現代國家的挑戰兩重結構關係的晚清舞臺上，合力傾覆清廷，同時開始爭奪未來國家最高權力。辛亥之後，如何並用何種方式建立一個統一而獨立的中國，成為現代國家進程的核心議題。（李鴻谷，北京：三聯書店，2012年6月）

陝甘寧邊區的民事法源

作者指出，陝甘寧邊區法制在很多方面並未遵循晚清、民初及國民政府時期一脈相承的法律現代化道路，而是另闢蹊徑，其理念與實踐對後來的法制影響較大。司法檔案顯示，陝甘寧邊區民事審判中主要援引的法源包括國民政府六法全書、邊區政策法令、習慣、情理及法理，呈現民事法源的多元格局。（胡永恆，北京：中國社科文獻出版社，2012年6月）

中國近代手工業史稿

本書以近代中國社會經濟的時代變動為主軸，全面記述了中國近代手工業發展的歷史軌跡，以十六章篇幅分從手工業技能傳習制度變遷、行業工會演進、蘇州絲織工業同業組織的功能轉換、手工業發展的商業資本問題、傳統市場網絡與手工業生產關係、手工業效率與功能問題探討手工業的發展與特點。（王翔，上海：上海人民出版社，2012年6月）

中國近現代科技思潮的興起與變遷（1840-2000）

作者探討近代至2000年之間，中國近現代科技發展的歷程、主要歷史階段、重大事件和人物、各種思潮的興起與變遷等問題，以期明瞭科技思潮與歷史進展的關係。（段治文，杭州：浙江大學出版社，2012年6月）

從塘頭廈到燕南園

作者記述母親張瑋瑛從東莞老家到燕京大學求學，而步上治學道路。此書展現了一代中國知識份子雖歷經患難，卻始終堅持信念，用其所學以期服務社會的經歷。（侯馥興，廣東：花城出版社，2012年6月）

蔣經國傳

該書徵引蔣氏父子日記，期望描述傳主一生事蹟，以明瞭其思想形成與行政事蹟何以至今仍具有一定吸引力，是中國大陸階段研究蔣經國的成果展現。（肖如平，杭州：浙江大學出版社，2012年6月）

辛亥革命與中國近代化學術討論會文集

本書收入經過上海歷史學會組織專家評選的姜義華、熊月之、戴鞍鋼、蘇智良、沈渭濱、丁鳳麟等學者的論文 32 篇，代表了上海學者在紀念辛亥革命 100 周年之際所撰寫的論文的水準。（上海市社會科學界聯合會，上海市人大教科文衛委員會，上海市歷史學會編，上海：上海人民出版社，2012 年 6 月）

近代傳教士論中國宗教：以慕維廉《五教通考》為中心

18 世紀末以來，基督教傳教士主要圍繞上帝創世論、一神論、永生論等中心議題，對中國諸宗教進行了廣泛的討論。近代傳教士的著作及其論述，呈現出他們對中國宗教認識和研究的思想脈絡，同時也使我們得以瞭解中國宗教研究的近代思想史淵源。（陳懷宇，上海：上海人民出版社，2012 年 6 月）

法苑擷英：近代浙籍法律人述評

本書藉由考察清末至 1949 年間若干代表性浙籍法律人的學術思想和人生歷程，以檢討浙籍法律人在中國近代法制史上的傑出表現，及其對於近代中國法制改革的影響，綜括其任務與擔當，評述其成就與得失。（吳斌，武漢：華中師範大學出版社，2012 年 6 月）

工商聯歷史人物傳

本書收錄 48 位頗具影響的工商界歷史人物，以圖文並茂的形式，展現他們的點滴

成長瞬間和人生經歷。（黃孟復、全哲洙主編，北京：中國工商聯合出版社，2012 年 6 月）

太平天國的權力結構和農村政治

全書十五章，著重與既有太平天國解釋架構理論對話。其第三章至第五章集中糾正階級分析論研究範式，批判階級分析論以《天朝田畝制度》作為衡量太平天國政治水準標準的理論誤區。在此基礎上，第四章和第五章分別提煉太平天國農村政治的基本規律和政治的儒家化軌跡。近半篇幅分別探討太平天國的權力結構與農村政治，其餘章節探討太平天國官制研究及太平天國起義在近代史分期框架中的意義。（王明前，廈門：廈門大學出版社，2012 年 6 月）

現代中國的公共輿論：以《大公報》「星期論文」和《申報》「自由談」為例

本書以 1930 年代前期《大公報》星期論文和《申報》自由談兩個典型的輿論空間為主要考察對象，具體分析輿論陣地所繼承歷史脈絡、凝聚的知識群體、依託的公共空間、與政治權力的交錯、關注的基本議題，以及在思想資源、思維特質、論證風格上的差異與共性等內涵，細膩展現 1930 年代南北知識群體所引導的公共輿論的歷史面相和知識人的精神世界。（唐小兵，北京：中國社科院文獻出版社，2012 年 7 月）

灰色上海，1937-1945

本書為 *Passivity, Resistance, and Collaboration: Intellectual Choices in Occupied Shanghai, 1937-1945* 一書之中譯版，以王統照、李健吾和《古今》作者群為代表，通過大量翔實的史料和精彩的文本分析，記錄了身處「灰色上海」的中國文人或隱退、或反抗、或合作的相互糾結的生存形態，還原他們所經歷的殘酷精神拷問和無情的道德審判。（傅葆石著，張霖譯，北京：三聯書店，2012年7月）

中華書局藏徐悲鴻書笥

本書所收信笥均為徐悲鴻與中華書局負責人舒新城、吳廉銘等人的往來信函。最早為1930年，最晚為1953年。其中半數以上是與舒新城、吳廉銘等商議畫集出版事宜，另外尚有推薦作者、書稿，敘說時事、遊歷、家庭狀況等。（中華書局編輯部，北京：中華書局，2012年7月）

近代轉型視閥下的晚清小說家

本書第次從晚清小說家立場去探討中國知識人現代化的過程，將晚清小說家群體分成了三類：士大夫出身的小說家、以報人身份為主的職業或半職業小說家和新學生（包括留學生）小說家，分別對應闡述了士的近代轉型進程的三部分：傳統士大夫向知識份子轉型、普通士人向知識份子轉型和近代新式學堂培養的學生（包括留學生）向知識份

子轉型。（湯克勤，北京：中國社會科學出版社，2012年7月）

去趟民國：1912-1949年間的私人生活

本書採用筆記體，為作者搜集改寫的讀書筆記，分門別類一則則列為長編，涉及衣食住行、日常生活、婚姻戀愛、吃喝玩樂、交際舉止等，反映出民國的生活狀況和社會風情。（劉仰東，北京：三聯書店，2012年7月）

蔣介石與美國

蔣介石在與美國打交道的幾十年中，有著控制與反控制，既聯合又鬥爭的豐富經驗，其中有許多東西是值得當今人士思考與借鑒的。他維護中國統一，堅持一個中國的立場，也從反映了歷史人物的多面性。（譚一青，北京：中國青年出版社，2012年7月）

清代中葉巴黎外方傳教會在川活動研究

清朝乾隆、嘉慶年間，法國巴黎外方傳教會管理四川教會，否定中國禮儀，在下層群眾中發展教徒，培養本土傳教人員，實施管理。在清政府百餘年的嚴厲禁教下，亦得以延存，但其無視文化差異的保守傳教模式，也為後來激烈的民教衝突埋下導火線。（郭麗娜北京：學苑出版社，2012年7月）

「文協」與抗戰時期文藝運動

中華全國文藝界抗敵協會（簡稱文協）對大後方抗戰文藝的發展，以及1950年代

以後的文學制度之形成都有其影響。本書以文協組織和參與的重要文藝活動為中心，對文協與抗戰時期文藝運動的關係進行研究，分析文協對抗戰時期文學發展所產生的影響。（段從學，北京：北京大學出版社，2012年8月）

關於浙贛地區日軍細菌戰的調查研究

作者在浙贛地區的寧波、溫州、衢州、麗水、玉山等地經過長期調查研究日軍細菌戰的資料，獲得了大量受害者的口述經歷和受災事實等一手資料，用日軍發動細菌戰帶給當地人各種病疫爆發災難的事實和資料，揭露日軍在浙贛地區進行細菌戰的真相。（丁曉強，北京：社科文獻出版社，2012年8月）

辛亥百年：回顧與反思

由哈佛大學中國學社（北岸學社）主辦、哈佛大學費正清中心協辦的辛亥百年論壇於2011年10月2日在哈佛大學召開。本書為研討會論文的集結，收錄了楊天石、高全喜、朱英、馬勇、張玉法、楊奎松等對晚清皇族與新政、清朝遺老、虛無主義對辛亥革命的影響等問題向所做的深入探討。（柯偉林、周言主編，北京：中國社科文獻出版社，2012年8月）

叫街者：中國乞丐文化史

本書是作者在其英文獲獎原著 *Street Criers* 基礎上的再創作，對晚清以來的中國的城市底層文化進行深入細緻的研究，指出

乞丐次文化與主流菁英文化也有一定的交流性，與國家社會上與下的關係相接近，是中國都市文化史和次文化研究領域內有創意的佳作。（盧漢超，北京：中國社科文獻出版社，2012年8月）

晚清駐日使團與甲午戰前的中日關係（1876～1894）

本書以晚清對日外交重要機構駐日使團作為切入點，以琉球問題、朝鮮問題和修改條約問題為基本框架，以中日關係的重大歷史事件為經，歷屆使團的外交思想和外交交涉活動為緯，清政府對日政策和日本對華政策為背景，考察了甲午戰前歷屆駐日使團的日本研究、對日交涉、政策建議及其淵源，以及清政府對日政策尤其是甲午戰前中日關係的重大影響。（戴東陽，北京：中國社科文獻出版社，2012年8月）

鄭澤堰：民國縣長鄭獻徵傳奇

作為四川北部窮縣三台縣的縣長，鄭獻徵他在任上兩年半，卻做成了造福一方、支持抗戰的幾件大事：興修水利工程鄭澤堰，將乾隆26年以來，屢建屢廢的工程圓滿完成。作者將自身故事與追尋父親足跡的過程相互交織，描繪了大時代背景下中國人的精神和物質生活，進而從一家兩代人的際遇折射出二十世紀國家興亡、時代變遷的大歷史。（鄭碧賢，北京：三聯書店，2012年8月）

現代中國變動與東亞新格局

本書由中國大陸、臺灣和日本六校聯盟共同舉辦的國際研討會前五屆的會議論文集結而成，分為東亞格局下中國與周邊國家關係、中日關係與現代中國社會變動、東亞視野下的臺灣及其社會形態、近代中國政治體制的演變、民國時期的中國社會轉型、中日戰爭時期華北地區政治與社會、現代中國政治與社會、當代中國經濟變革及影響、20世紀前期的蒙疆認識及蒙疆社會九個主題。（田中仁、江沛、許育銘編，北京：中國社科文獻出版社，2012年8月）

中國近代史學理論的形成與演進（1902-1949）

本書認為中國近代史學理論的發展大致經歷了三個階段：1902至15年為近代史學理論的萌芽時期，1916至39年為第二階段，即科學化史學理論學科體系逐步形成期，1939至49年為探索西方史學理論的中國化階段。在這三個階段中，接受與傳播西方史學理論、闡釋與再創造中國傳統史學理論、及馬克思主義史學均取得一定進展。（葉建，北京：中國社會科學出版社，2012年8月）

尼克森—福特時期的美國對華政策（1973-1976）

本書主要利用美國解密的檔案重新探討1973—1976年間美國的對華政策以及這些政策的制定過程。全書分析了美國駐華聯絡

處的建立和運作情況，探討了尼克森政府和福特政府在中美關係正常化問題上的設想與行動、在對華貿易和交流方面以及在臺灣問題上的政策，並討論了蘇聯因素在這一時期美國對華政策中的作用。（朱明權主編，上海：上海人民出版社，2012年8月）

近代日本人對上海的認識（1862-1945年）

本書主要著眼於日本與上海的認識比較，時間集中在近代和1931年至1945年之間。探索上海殖民地化後形成的獨到文化，此一獨特文化又對上海整體文化取向產生那些重大影響，甚至影響了外國對上海的文化認同。（徐青，上海：上海人民出版社，2012年8月）

近代人物研究——社會網路與日常生活

本書收錄中國著名學者研究中國近現代政治家、思想家等各類人物的論文，計20篇，著重從他們的社會人際網路與日常社會活動中研究他們對社會的影響與作用。論文觀察角度新穎獨特，具有較強的學術意義。（廖大偉主編，上海：上海人民出版社，2012年8月）

大變局下的民生——近代中國再認識

本書選自作者從事中國近代史研究時發表的文章。全書史論結合，分為新舊經濟因素的調適、新的貿易和交通格局、社會變遷與農村經濟等三編，著重考察近代中國百餘年間，在城鄉社會經濟結構深層次演進的

歷史進程中，芸芸眾生的日常生活承受的衝擊，以及發生的一系列變化，其中特別關注眾多農村人口的遭遇和回應。（戴鞍鋼，上海：上海人民出版社，2012年8月）

國民政府時期的大國外交

本書涉及的時段，主要為南京國民政府成立後的頭十年以及抗戰時期。本書涉及內容，主要是中國與西方大國（英國、美國、德國）之間的財經與戰略合作關係，透過交涉個案，將從一定程度上體現了近代中國反抗外來侵略、擺脫不平等條約的束縛、提升應有國際地位的艱辛歷程，反映了中華民族曾遭逢的曲折及磨難。（吳景平，上海：上海人民出版社，2012年8月）

學術與社會——近代中國“社會重心”的轉移與讀書人新的角色

本書之所以結合學術與社會為中心，無非是突出社會的視野，尤其是重視中國社會重新組織對思想學術的發展，以及讀書人確立新角色與身份所具有的意義。晚清以降，遭逢變局，也推動了合群的訴求，尤其是伴隨科舉制的廢止，中國讀書人通向政治的晉升之路遭到瓦解，更需要在新的政治格局中謀求新的力量呈現方式。由合群走向對國家與社會新的認知，讀書人由此也致力於創造新的社會重心。（章清，上海：上海人民出版社，2012年8月）

信史立國——瞥觀中國近現代歷史的新探尋

作者從信史立國的崢嶸歲月、堪為楷模的師長、備嘗艱辛的求索和反省、成就斐然的群體攻堅等四個方面探討了有關中國近現代史的諸多問題，從學術史、學人史的角度，來展示個人近年來對中國近代史的探索和思考。（姜義華，上海：上海人民出版社，2012年8月）

疏通知譯史

史學是研究一定空間中時間流逝演變的貫通之學，史料與史觀是史學的兩翼，沒有史料，史學就成了無源之水；而沒有史觀，史學則成了失去了內在意義的孤家考證。本書從譯家、譯著、譯局等具體個案入手，研究某一時期翻譯出版與文化的複雜關係，梳理和整合中國近代翻譯出版的流變脈絡，並進而提出翻譯史上相關問題的思考。（鄒振環，上海：上海人民出版社，2012年8月）

榮氏百年：中國商業第一家族

從清末榮宗敬、榮德生兄弟開辦實業打響名聲，到榮毅仁獲得「紅色資本家」稱號，再到榮智健叱吒商界、名噪中外，榮氏一族今日已是中國最大的民族工業財團，其間家族起伏亦反應中國商業環境的變動。（杜博奇，杭州：浙江大學出版社，2012年8月）

辛亥女革命家——劉馬青霞評傳

在清末民初政治社會變動中，傳主支持

革命活動不遺餘力。夫家為河南首富，傳主於夫婿過世後掌管家中財務，得以興辦新學、女學，從事慈善活動與經營民族工業，以實現理想。（李玉潔，北京：科學出版社，2012年8月）

可以觸摸的民國·民國元年：歷史與文學中的日常生活

本書把文學引入歷史敘述，細膩展現「民國元年」歷史切片中的民間日常生活——男女、衣著、娛樂等面臨改朝換制的困惑、亂世飄零的艱辛、新舊道德的碰撞、歲月滄桑的感慨，文學敘述構建的空間對此往往表現得更有質感，擁有更多的歷史細節。（顏浩，西安：陝西人民出版社，2012年8月）

清末小說中的女性想像：1902—1911

本書試圖通過對20世紀初晚清新小說中的女性想像和相關問題的梳理，初步探索20世紀中國文學中現代女性形象的形成和女性解放傳統的發生，並針對現代女性文學形象演變提出研究框架與資料整理。（周樂詩，上海：復旦大學出版社，2012年8月）

美國東方主義的「中國話語」——賽珍珠中美跨國書寫研究

本書作者從美國東方主義分析入手，以賽珍珠的中國跨國書寫，探討此種書寫在美國文化中的歷史意義，與中國話語書寫的轉型，以及中國通在美國的言論空間與冷戰對

書寫中國的影響等問題。（朱驊，上海：復旦大學出版社，2012年8月）

林森年譜

本書為大陸出版的第一部林森年譜。全書以歷史文獻資料為依據，客觀、翔實、準確、系統地記錄了林森的生平、思想和事業，考訂林森研究中的不確之處，有助讀者與學術研究者進行相關研究之用。（林友華，北京：中國文史出版社，2012年8月）

民國時期大學校園文化（1919-1937）

民國時期是一個社會經濟變革深刻的時代，變革起源於1905年廢除科舉。大學培養的新型知識精英從此和國家官僚體制脫鉤，專業知識和國家政黨灌注的意識形態亦然。在文化、社會和政治關係徹底重組的背景下，1919到1937年間，北京、上海、南京的高等院校跟主政者的關係是疏離的。（葉文心著，馮夏根、胡少誠、田嵩燕譯，北京：中國人民大學出版社，2012年8月）

戰後日本人的戰爭責任認識研究

本書以戰後日本政府、天皇、保守派、進步派、普通民眾的戰爭責任認識的連續性為「經」，以其因應國內外時局的階段性為「緯」，重點闡述戰後日本人的戰爭責任認識與中日歷史認識問題的癥結關係，希望以此增進彼此瞭解並加強互信。（徐志民，北京：中國社科文獻出版社，2012年9月）

李光炘與太谷學派南宗研究

太谷學派是清代至民國期間的一個民間學派，是考察近代民間學派和民間宗教之間影響和流變的珍貴樣本，李光炘是太谷學派南宗的創立者。本書對李光炘的人生經歷、心路歷程作出梳理和系統分析，是研究李光炘的第一本專著。（張進，北京：中國社科文獻出版社，2012年9月）

吳文藻、費孝通的中華民族理論

作者通過梳理吳文藻、費孝通的民族思想，強調中國是一個超民族、超社會的國家，中國走的路跟西方不一樣，應回歸到吳文藻、費孝通時代的寬闊視野，重新思考民族、國家、世界之間的關係，同時尋找中國這個超民族的大體系得以運轉的機制所在。（王銘銘，北京：三聯書店，2012年9月）

龍虎鬥與馬牛風：論中國現代史學與史家

本書所論為廣義新史學，既包括王國維開山的新史學、又含有郭沫若開闢草莖的馬克思主義新史學，且多發此前不為人知或不被注意的新舊材料，考論其未曾深涉或長期規避的一些問題。（謝保成，北京：三聯書店，2012年9月）

清代世家與文學傳承

作者認為文學世家研究是探尋中國文化傳衍的獨特路徑，由此針對詩書之家的培育、家族文學傳統的塑造與呈現、文學世家

個案研究三大主題進行研究，得以理解清代文學史的原始生態。（徐彥平，北京：三聯書店，2012年9月）

禮與十八世紀的文化轉折：《儒林外史》研究

作者認為，18世紀在思想文化領域中發生了一系列根本性的轉變，這些轉變直接或間接地導致了儒家世界的最終解體，《儒林外史》既是這些轉變的產物，也是對他們的回應。而這正是《儒林外史》的意義所在，可以用來解釋其在中國思想、文化和文學史上無可取代的重要地位。（商偉著，嚴蓓雯譯，北京：三聯書店，2012年9月）

五四運動的歷史詮釋

作者從事五四運動史研究多年，此書圍繞新文化運動與傳統文化的關係、蔡元培、陳獨秀、胡適在新文化運動中的思想主張、《新青年》編輯的演變、五四運動的歷史詮釋等問題作了深入、獨特的解釋。（歐陽哲生，北京：北京大學出版社，2012年9月）

近代以來日本的中國觀

本系列共分5卷，綜述17世紀以降至今，日本的中國觀的流變與轉折。針對19至20世紀交接期的中日關係，本書以為由於持有「中國亡國論」者位於決策地位，或處於決策周邊提出議案，或置身於駐華使館及軍事機構提供相關情報，或活躍於言論界主導輿論，故此論通過各種管道融入日本對

華戰略及決策的制度框架，並成為支配性觀點，導致日本最終發動十五年侵華戰爭。（楊棟樑總編，南京：江蘇人民出版社，2012年9月）

民國衣冠：風雨中研院

本書以抗戰開始後中央研究院撤至四川李莊時期的故事為重點，細緻描繪胡適、李濟、傅斯年、董作賓、夏鼐、梁思永、梁思成、林徽因、曾昭燦等學者生活與人物性情，如實反映了時代變遷中的個人遭際與家國命運。（岱峻，北京：北京聯合出版公司，2012年9月）

轉向自我：近代中國政治思想史上的個人

全書立意是探求近現代中國政治思想史上個人意識的形成及其內涵，及一種要求個人轉向自我、從事自我改造的共同傾向。作者以梁啟超、胡適、陳獨秀和梁漱溟為中心個案，分析中國近現代知識份子在尋求政治和社會問題的根本解答時，是如何從政治和社會領域轉向個人，與來自西方的自由主義和進化史觀相結合，共同構築出近代中國政治思想史上個人論述的基本形態，並把西方政治思想中針對政治權力所提出的自治概念解釋成以個人內在知識與德行上的自治為要求與內涵的追求。（楊貞德，北京：三聯書店，2012年10月）

孫中山與辛亥革命

本論集是2011年9月孫中山基金會與

澳門地區中國和平統一促進會為辛亥革命百周年紀念聯合主辦的「孫中山與辛亥革命」國際學術研討會參會論文的結集，其中收錄了80餘篇兩岸四地及國外相關學者的論文。（孫中山基金會等編，北京：中國社科文獻出版社，2012年10月）

漂泊的精英：社會史視角下的清末民國內蒙古社會與蒙古族精英

清末至民國時期的社會變遷與社會流動的相關性關係出發，引入家族、族群身份、教育、婚姻、社會關係網路、民族運動和革命等社會流動機制，作者探討並試圖回答以下問題：此時的蒙古族地方精英如何通過不同機制和策略實現其社會流動？在傳統與現代的互動和接軌中，其流動機制本身發生了什麼變化？在國家政策的不穩定性和偶然性及權力運行過程中，地方精英的目的、行為和認同如何獲得新的發揮空間並得以演變？（常寶，北京：社科文獻出版社，2012年10月）

近世棘途：生態變遷中的中國現代化進程

本書大體上圍繞著明清以來中國的自然災害，從生態變遷與農村市場、災荒與早期工業化、減災救荒與政治體制的嬗變等方面展開論述，力圖從一個新的角度探討中國現代化艱難崎嶇的進程。（夏明方，北京：中國人民大學出版社，2012年10月）

日本女性教育家與女子學校（1868-1945）

近世棘途：生態變遷中的中國現代化進程

本書作者根據歷史資料及實地考察，從女教育家創辦女學校這一獨特的角度，闡述了近代以來日本女子教育的發展歷程，有助讀者認識與瞭解日本的教育乃至對認識與瞭解日本社會。（周萍萍，北京：世界知識出版社，2012年10月）

中國民主同盟史

中國民主同盟自1941年成立至今已達71年。由同盟編寫的盟史歷數歷任主席的工作，以為其努力留下紀錄。（中國民主同盟，北京：群言出版社，2012年10月）

從《新青年》到決瀾社——中國現代先鋒文藝研究（1919-1935）

本書聚焦我國1919年五四新文化運動前夕至1935年抗戰爆發前夕新文學與新美術兩大領域間的交叉區域，以人事活動為中心，歷時性地擷取和考察活躍其間的先鋒文藝運動代表人物、社團和事件，從而理解先鋒文藝運動在藝術交叉區域領域的歷史演變及其意義。（胡榮，上海：復旦大學出版社，2012年10月）

日文新書

日本人のアジア觀の變遷：滿鉄調査部から海外進出企業まで

本書作者討論中日甲午、日俄戰爭以降「傳統亞洲學」與太平洋戰爭期間「新亞洲學」的影響與變遷，一併探討企業開展海外活動與國際化的變動，所造成日本人亞洲意識變化等。（小林英夫，東京都：勉誠出版，2012年4月）

中国の弱者層と社会保障

在中日兩國大學教學研究，來自中日韓三國，專研社會保障與社會福利的教育工作者，從社會「弱者層」此一角度切入，以期瞭解並檢討1990年代以來中國保障與社會福利政策。（埋橋孝文、于洋、徐宋編集，東京都：明石書店，2012年5月）

近世琉球と中日關係

近代琉球處於中國明清政府與日本德川幕府秩序的夾縫中，維持特殊的地位，也成為雙方交流的中介者，如何維持該國安定成為國政運作中心。本書便探討在此種外交狀態與意識之下，琉球固有歷史的意義，及其在東亞國際環境中所扮演的角色為何。（渡邊美季，東京都：吉川弘文館，2012年5月）

映画と国民国家：1930年代松竹メロドラマ映画

1930年代跨國文化與資本現象方興未艾，電影也和資本主義相結合，為「國民國家」意識型態服務。本書作者透過分析松竹電影公司的商業電影，瞭解並發掘其中所潛藏的「國民國家」政治意識型態。（御園生涼子，東京都：東京大学出版会，2012年5月）

沖繩の記憶——「支配」と「抵抗」の歴史

本書作者以為，當商品、貨幣、資本往東京都集中化之際，沖繩直到1972年才由美軍軍事佔領狀態交還日本，琉球（沖繩）問題為日本區域發展差距問題的縮影。作者透過美國檔案與兩國外交文書等檔案，探討日本中央政府、美國、沖繩民眾三者對沖繩處在支配與抵抗之間的歷史及其緣起。（奥田博子，東京都：慶應義塾大学出版会，2012年5月）

近代東アジア世界と憲法思想

作者專研韓國憲政思想。本書意欲探究東亞國家在面臨西洋自然法觀念傳入亞洲時，對於韓國、中國、日本法制及其世界觀所遭受的衝擊，進而探討東亞地區近代國家觀念與現代法律思想是如何形成的。（國分典子，東京都：慶應義塾大学出版会，2012年5月）

日台の「心と心の絆」～素晴らしき日本人へ

中華民國卸任總統李登輝曾經接受日本教育，他對於日本文化的精神性有高度理

解，針對日本教育、倫理素養等議題，將其長期關注與理解，向新一代的日本人進行陳述。（李登輝，寶島社，2012年5月）

満洲国と内モンゴル：満蒙政策から興安省統治へ

本書探討1930至40年代期間日本、中國東北「滿州國」與內蒙之間的互動與民族關係。日本外交思維與軍部對於內蒙的認知與政策方向為作者關注，在日本軍部扶植滿州國成立後，滿州國以興安省及旗制處理內蒙區域，興安省的疆域劃定為作者視為政策調整的縮影。本書為滿州國內的民族關係研究提供新的認識及切入點。（鈴木仁麗，東京都：明石書店，2012年5月）

ハンセン病と平等の法論

本書作者透過傅科權力論觀點，考察分析身為少數人的麻瘋病患者與常人權力差別史是如何形成的根源，及如何依據弱者的正義為追求，消弭權力差別，發展為地位平等論的過程。（森川恭剛，京都：法律文化社，2012年5月）

日本近現代文学に内在する他者としての「中国」

本書以涉及中國、中華文化等之日本近現代文學作品為探討素材，徹底解讀文本、由作家之外地旅行事跡或出遊隨筆等多元視角證實作家之內心世界、剖析問題真相，

釐清日本近現代作家對中國文化之詮釋。
（范淑文主編，臺北：國立臺灣大學出版中心，2012年5月）

馬英九再選——2012年台灣總統選舉的結果とその影響

本書為亞細亞經濟研究所趨勢分析報告。編輯者針對馬英九連任中華民國總統及其對亞洲政治、經濟、兩岸關係發展之影響，進行分析及總結。（小笠原欣幸、佐藤幸人編集，東京都：アジア經濟研究所，2012年6月）

中国の土地政治：中央の政策と地方政府

本書作者從中央政策與地方政府對於土地政策的實施及其演變、雙方意見歧異、收益差異等因素所形成的角力關係、政策施行的阻礙等面向，分析中國不動產及土地交易個案中所潛藏的土地政治。（任哲，東京都：勁草書房，2012年6月）

青島の近代学校：教員ネットワークの連続と断絶

本書從清末民初青島一帶的現代學校建立及其發展，與日本僑民學校的發展為中心，探討學校制度、教員人事構成、學生組織等問題，以期瞭解教員網絡的延續與斷絕。（山本一生，東京都：皓星社，2012年6月）

現代中国の政治——「開發独裁」とそのゆくえ

中國現在是在共產黨一黨支配狀態下進行快速的經濟成長，基於改革開放路線路線也影響了政治體制的變化，中產階級逐步擴大、社會矛盾逐步加深，也出現民主化的呼聲。本書由「開發獨裁」論分析政治構造變動的動力來源，並展望未來逐步上民主化的可能性。（唐亮，東京都：岩波書局，2012年6月）

台湾原住民社会の地方化：マイノリティの20世紀

本書作者關注，二十世紀臺灣原住民處在少數族裔地位，其社會結構在戰前與戰後政府統治政策，有系統地導入定居化、稻作普及、國語教育、保留地設定、選舉制度之後所面臨哪些社會結構變動，以及原住民社會運動又是如何從中產生，形成什麼影響？作者透過田野調查與資料蒐羅，以期檢證前述問題。（松岡格，出版社：研文出版，2012年6月）

歴史の中のアジア地域統合

本書對於新的亞洲區域經濟體整合態勢，從外交史、政治經濟史及思想史、運動史等角度進行整合性研究，以期從歷史進路理解亞洲區域整合的全貌，進而啟發對於區域整合論的嶄新想像。（梅森直之、三牧聖子、平川幸子合著，東京都：勁草書房，2012年6月）

岐路に立つ日中関係——過去との対話・未来への模索

本書増補修改前作，以期追上近年中日兩國關係發展的腳步。（家近亮子、段瑞聰、松田康博著，東京都：晃洋書房，2012年6月改訂版）

中国の食糧流通システム

本書探討中國從改革開放以後所尋行的糧食流通系統政策變遷和農業保護特性之間的關係。本冊以政策變化為中心分為五期：統一收復制度的廢止、引進契約買賣制度、多線型流通制度實施、保護價格收購、強化間接統制制度實施，以期明瞭糧食流通系統在中國農業發展所具有保護性格中間構成的影響力。（池上彰英，東京都：御茶の水書房，2012年6月）

帝國主義日本の對外戰略

作者從日本近代帝國崛起至崩潰時期，透過國內產業革命所產生的近代企業對外擴張為觀察中心，以在中國的日資紡織、鋼鐵企業兩種不同發展擴張策略類型，指出其透過政治為後盾所進行的擴張，終將隨著政治局勢之改變而結束。（石井寬治，名古屋：名古屋大學出版會，2012年7月）

残留日本兵——アジアに生きた一万人の戦後

戰時日本兵返鄉及其自傳或受訪影像，曾讓大眾程度不一地瞭解他們所承受的苦

難。本書不欲停留在個別案件，透過亞洲各地所蒐羅的日本兵紀錄，以瞭解在日本帝國崩潰之後，各地日本兵所面臨的真實情境。

（林英一，東京都：中央公論社，2012年7月）

中国で反戦平和活動をした日本人：鹿地亘の思想と生涯

本書介紹和平主義反戰者鹿地亘的思想形成與反戰活動。涉及其反戰思想形成、上海活動、在國民政府控制區的活動、組織在華日本人民反戰同盟的活動等主題，以期評價傳主反戰活動的歷史意義。（東京都：八千代出版，2012年7月）

中国は東アジアをどう変えるか～21世紀の新地域システム

隨著中國經濟發展既富又要強，即將超越美國預測之產生，對於世界秩序亦將造成變化。從中國和周邊各國動向，以及華人團體全球化現象理解此種變化，將有助於瞭解東亞複雜與多元化現象的發展。（ハウCS著、白石隆編輯，東京都：中央公論社，2012年7月）

五四運動の残響——20世紀中国と近代世界——

1919年的新文化運動揭櫫之民主與科學是中國與世界所承認的遺產，為日後的國民革命、中國革命、文化大革命、天安門事件中所見不斷持續的革命精神以及「未完成的主題」。日本於其中也扮演一定角色，本

書就由此一主線，以新的角度書寫二十世紀的中國現代史。（ラナ ミッター Rana Mitter 著，吉澤誠一郎，東京都：岩波書店，2012年7月）

史料からみる中国法史

本書將中國法制重要史料翻譯為日文，並以現代日本法作為比較基準，解析並探討其間觀念差異與法律變遷。（石岡浩、七野敏光、中村正人、川村康合著，京都：法律文化社，2012年7月）

中国人との「関係」のつくりかた

本書介紹長年存在於中國，所謂人際之間的「關係」，其帶有鮮明的排他性色彩，和美國社會市場社會運作是標榜平等、自由、公正大為不同。同時，中國以人建構關係和日本人透過組織建構關係也大為不同，但都有排他性特色。這也是在中國從事商務活動時不可不知之處。（デイヴィッド ツェ、古田茂美著，ディスカヴァー トウエンティワン，2012年7月）

陳情——中国社会の底辺から

近年媒體報導常出現中國政府機關受到民眾上訪，北京出現「陳情村」的報導。究竟是什麼原因和理由造成陳情者「上訪」？對於中國社會今後又會形成什麼影響？作者們透過政治學、社會學、法學觀點分析並解說陳情的實際情況，從而瞭解中國政治體制與社會構造的特徵。（毛里和子、松戸庸子著，東京都：東方書店，2012年7月）

次の中国はなりふり構わない——「趙紫陽の政治改革案」起草者の証言

曾是中共總書記趙紫陽幕僚的作者，針對中國政治發展至今的現實，如自由經濟與獨裁政治的矛盾，為了消弭矛盾而進行對社會勢力的壓抑、洗腦、提倡和諧社會，以追求對外擴張維繫統治正當性等提出分析，使世人對於崛起中的中國現實情境，及其未來動向提出個人預測。（吳國光著、廖建龍譯，東京都：産経新聞社，2012年7月）

中国共産党の支配と権力：党と新興の社会経済エリート

本書所關切的課題是隨著改革開放、市場經濟發展，中國社會精英由是誕生，中國共產黨又是如何針對此一情是進行政治社會的自我調適？作者依據資料進行實證分析以瞭解共產黨的政治支配實際面貌，進而探索未來中國政治有否民主化可能性的發展動向。（鈴木隆，東京都：慶應義塾大学出版会，2012年7月）

占領する眼・占領する声：CIE / USIS 映画とVOA ラジオ

撲天蓋地的全球化與親美化是冷戰時期日本及東亞媒體所共同反應的現象。本書從美國新聞處各類型宣傳電影及美國知音廣播取材，嘗試呈現並探究冷戰時期美國的媒體戰略以及東亞區域受到了什麼影響。（土屋由香、吉見俊哉，東京都：東京大学出版会，2012年7月）

夷客有情——中国に住んだ日々、交友さまざま

本書作者從 1958 年擔任近代中國研究委員會研究員起，1986 至 91 年在廣州與北京高校工作並遊歷，現為日中友好協會千葉線支部理事，就其中國經歷與交結友人等進行個人回憶，以期以小見大。（手代木公助，東京都：東洋書店，2012 年 7 月）

圧縮された産業発展——台湾ノートパソコン企業の成長メカニズム——

臺灣仰賴低成本、組裝為主的下游企業發展，在產業鍊中成為後起之秀，和先進國家企業競爭中如何以有價值的提案能力、蒐集訊息取得急速成長，是產業史研究饒有興趣的問題。作者藉由調查、面訪相關產業，以及建立分析架構，藉由個人電腦產業進行研究，以期理解臺灣電子產業的發展軌跡。（川上桃子，名古屋：名古屋大学出版会，2012 年 7 月）

近代中国研究入門

針對如何深入理解近現代中國此一重大問題，本書由日本專研中國研究學者，就其專長領域從研究工具書、重要史料、前人研究進行介紹與解說，以期給予有志於中國研究及相關領域的學生與一般讀者提供參考及指引。（岡本隆司、吉澤誠一郎編，東京都：東京大学出版会，2012 年 8 月）

中国革命と軍隊——近代広東における党・軍・社会の関係

本書在序論與結論外共分五章，以 1920 年代中國共產黨在廣東活動時黨務、軍事與社會關係為分析中心，分為共黨的軍隊建設構想、農民自衛軍、海陸豐蘇維埃例證的檢證、紅軍第六軍形成與東江蘇維埃興亡等事件與時序為中心，談論中共在中國南方的軍事活動經驗。（阿南友亮，東京都：慶應義塾大学出版会，2012 年 8 月）

東京都満蒙開拓

1932 年起至 45 年期間日本政府組織之「満蒙開拓團」相關史實至今多有空白。作者經過五年調查新聞、書籍、公文資料後，對於開拓團全貌較有瞭解。從社會團體組織的「天照園移民」、大量移民潮下組織的「東京都府拓務訓練所」、女性所見的「新娘團」、戰爭末期湧現之「青少年義勇軍」、「疎開開拓團」等均有所介紹。（満蒙開拓団を知る会著，加藤聖文解説，東京都：ゆまに書房，2012 年 8 月）

稲の大東亜共栄圏——帝国日本の「緑の革命」

日本帝國為了推進殖民地農業增產，就必須進行水稻品種改良。日本以天皇制度做為國家統一的象徵基礎，日本農業學者在臺灣、朝鮮與中國東北進行新品種培育實驗與推廣試種，也視為是為延續國家統一與對殖

民地統治做出貢獻。這一過程是現代跨國企業運用獨佔物種進行「世界的科學征服」，一併敲響了生態帝國主義擴張的警鐘。（藤原辰史，東京都：吉川弘文館，2012年8月）

中國經濟史入門

本書由長期專研中國經濟史的頂尖學者針對此一研究領域進行介紹，意義重大。本書不管針對研究基礎，以及相關資料、研究取徑均多所分析與介紹，也對外間展示了中國研究史既有研究成果以及新動向的可能發展。（久保亨，東京都：東京大學出版會，2012年9月）

上海大眾の誕生と変貌：近代新中間層の消費・動員・イベント

兩次世界大戰期間，上海出現新興的中產階級。在戰爭與革命的經驗之外，動員對象的改變，消費行為與消費者的面貌，商業廣告與政治宣傳、集團結婚、媒體等個案恰好顯示了都市大眾社會是如何形成，及其發展動力之所在。（岩間一弘，東京都：東京大學出版會，2012年9月）

中国問題 キーワードでみ解く

本書針對當前中國所面臨的十一個問題，包括社會與經濟的統治與安定、成為大國的影響及衝擊、中國勢力抬頭後的歷史意義等三部分，由在日本從事中國研究的相關學者撰寫專章予以討論，以期對這些迫切面

臨的問題找到可切入的分析視角，並提出未來的觀察方向。（毛里和子、園田茂人編，東京都：東京大學出版會，2012年9月）

中国外交：苦難と超克の100年

本書以近百年中國外交發展所經歷的轉捩點為中心，將中國屈辱的外交經驗為始，到甲午戰爭給予清政府瓦解的衝擊，給予新建民國的壓迫，終至爆發中日戰爭。在中共建政以後，領導人對於中日關係的見解以及長期以來共同的苦惱與如何克服等問題都有所描述，（朱建榮，東京都：PHP研究所，2012年9月）

日中關係史：1972-2012

中共與日本建立外交關係已達四十年，雙方關係產生頗大的變化。本系列叢書共分四本，以編年體方式分析其間相關重大主題事件，由第一線的研究者在日本的角度與國際環境的角度分析兩國關係的變化，從而具體釐清四十年來關係之變遷。現已出版政治、社會文化、經濟三冊。（高原明生、服部龍二編，東京都：東京大學出版會，2012年9-10月）

中国の少数民族問題と経済格差

在中國的少數民族暴動現象背後蘊藏複雜的歷史與政治問題，是一般較為外間討論，然而實際上的經濟層面，以及教育系統的不合理的影響，如民族企業的不盡發達與雇用關係及失業問題，卻未被認真討論與分

析。不正視上述課題是不可能解決難民與國際支援問題的，本書期望透過數據與統計去理解少數民族的差距不平等問題，以對問題有更明確的理解。（大西広編著，京都：京都大学出版会，2012年9月）

電波・電影・電視——現代東アジアの連鎖するメディア——

戰後東亞視聽媒體的互動與關連研究漸趨成熟，本書以日本、上海、兩韓、臺灣、新加坡等地電視、電影、廣播、唱片變遷展現視聽史的視野，收錄孫安石、川島真、葛濤、三澤真美惠、王櫻芬、貴志俊彥論及中國、臺灣、香港等地電視事業、廣播、電影、歌曲而與民國史研究有關文章。（三澤真美惠、川島真、佐藤卓己編著，東京都：青弓社，2012年10月）

蔣介石の外交戦略と日中戦争

蔣介石領導下的國民黨是如何指導抗日戰爭獲得勝利？使用什麼外交政策與戰術？又如何應付共產黨問題？戰時中國如何提高國際地位，成為「五強」？面對上述問題，作者從中國政府實行在東北避免與日本衝突到盧溝橋「最後關頭」是有何政策轉折，由理解孫文「外交是新時代的武器」而發展出「外交是無形的戰爭」主張等進行分析，運用臺北與美國所藏蔣介石相關一手檔案史料展現上述主題，形成與中國共產黨方面不同的抗日戰爭歷史書寫，使讀者對於

「安內攘外」、「反共抗俄」、「以德報怨」的內在邏輯有更清楚的理解。（家近亮子，東京都：岩波書局，2012年10月）

「大東亜共栄圏」と日本企業

1895至1945年間，日本此一殖民帝國對於東亞的政治、經濟、社會生活構成顯著影響。本書總結並探索兩個日本殖民地——朝鮮、臺灣，以及的佔領地區——滿州國、中國部分地區、東南亞於佔領期間的歷史，此時日本企業體在這些區域的經營史是如何進行？及其到戰後又以何種形式延續發展。（小林英夫，社会評論社，2012年10月）

國交正常化交渉 北京の五日間——こうして中国は日本と握手した

1972年9月間，日本與中華人民共和國進行建交交渉，其中討論之問題在今日觀之有其意義及延續性。在針對周恩來、田中角榮等當事人是何種考量、採取何種行動、決策背景等研究成果中，透過交涉一方的中國方面的證言為中心呈現之談判五日真相，也是相關研究中所不可或缺的觀察焦點。本書為日本放送協會BS1紀錄片特集《1972年の北京五日》的文字出版品。（鬼頭春樹，東京都：NHK出版，2012年10月）

「日中国交回復」日記：外交部の「特派員」が見た日本

作者王泰平曾著有《王泰平文存（中日

建交前後在東京都)》,在中華人民共和國與日本建交四十年之際,福田愛子翻譯1970至73年王泰平在東京都派駐期間的日記,首度於日本公開,顯示兩國交涉的內部資料,以及作者眼中所見的日本社會。(王泰平著,福田愛子譯,東京都:勉誠出版,2012年10月)

中東鐵道經營史:ロシアと「滿洲」1896-1935

中東鐵路連接是俄國西伯利亞與中國東北的交通要道,俄國、中國、日本、美國競逐鐵路管理與經營權,就成為國際政治的焦點之一,俄國與日本的鐵路經營形同另一海外殖民地。鐵路經營之外,相關海運、鐵路徵收地的警備等也無法與殖民地經營脫勾處理。因此,本研究實為透過西洋史、東洋史及日本史之間跨學門整合所見亞洲近代史中殖民地經營的全盤面貌分析。(麻田雅文,名古屋:名古屋大学出版会,2012年10月)

香港:「帝国の時代」のゲートウェイ

從19世紀中期以降,香港是中國到東南亞及美洲之間,居中扮演人力、財力、訊息、物資接觸、交換、調節的管道與中心點。由傳統銀號和以華人為主的金融活動形成的經濟圈歷史到今日香港仍是亞洲金融中心,以實證研究探討此一地位的形成正是本書所關切的問題中心。(久末亮一,名古屋:名古屋:名古屋大学出版会,2012年10月)

英文新書

Critical Han Studies: The History, Representation, and Identity of China's Majority

漢族構成中國逾九成人口,不只是最大的族群團體,也是世界史上最大的人類認同範疇。本書透過學者們的跨學科研究,檢視這種由一個人向他人宣示,卻又很難在現有民族、文化、種族、國家與文化中判然界分一清二楚的模糊概念。(Thomas Mullaney, James Leibold, Stephane Gros, Eric Vanden Bussche, Berkeley: University of California Press, February 2012)

Asia for the Asians: China in the Lives of Five Meiji Japanese

作者透過五個曾在中國居住、旅行、工作的日本人進行個案考察,運用日本明治時期日本人的日記、報章雜誌等素材,勾勒其中色彩鮮明的「亞洲人的亞洲」敘事,藉以描繪明治時期日本人對於中國的觀點,想像、真實與變動。(Paula Harrell, Honolulu: University Press of Hawaii, March 2012)

Taiwan Since Martial Law

全書編者以為,從解除戒嚴開始,人們的文化認同有所覺醒,反映在社會政治的復興感、環境保護運動的勃興,導致對國家命運自決信念的加強。因此在十九章中,著重提出了臺灣社會與文化的多樣、政

治與經濟的複雜度。(David Brundell ed., Taipei: Shung Ye Museum of Formosan Aborigines, University of California, Berkeley & National Taiwan University Press, June 2012)

Capitalism from Below: Markets and Institutional Change in China

研究長江流域超過七百家製造業公司，兩位作者認為中國的民企經濟是從下而上加速發展，透過試一誤方式，經營者衍生制度創新，促使他們擺脫既有經濟秩序，而且有所成長，建立自有原料來源、供銷網絡、自營具有競爭性優勢的工業聚落。中國當代私營企業發展可說是近年資本主義發展故事中最成功的章節。(Victor Nee and Sonka Oppers eds., Harvard University Press, June 2012)

Betting on China: Chinese Stocks, American Stock Markets, and the Wagers on a New Dynamic in Global Capitalism

作者為在北京長期工作的財務顧問，他指出在中國這一新興市場的運作，究竟為西方世界帶來何種衝擊？或是形成何種經濟模型？並針對天使投資、私募基金、風險投資三類型的高風險操作進行討論。本書從各種真實世界的個案研究為基礎，為商業領袖、投資者提供經驗。(Robert W. Koeppe, New York: Wiley, June 2012)

The Chinatown War: Chinese Los Angeles and the Massacre of 1871

1871年10月間，一場涉及三個小幫派的戰爭演變成席捲洛杉磯的暴亂，白人暴徒在種族歧視激化下虐殺華人。作者書寫這場在美國史上罕為人知的事件，從政治與歷史脈絡描述洛杉磯早期華美社區概況，及其發展至今對美國社會的影響。(Scott Zesch, Oxford University Press, June 2012)

External Intervention and the Politics of State Formation: China, Indonesia, and Thailand, 1893-1952

本書探討外國干涉與外敵競爭會影響弱小國家之制度建構課題，選擇以十九世紀末期至二十世紀中期的中國、印度尼西亞、泰國進行比較研究，以理解三國面臨不同程度外力干涉與競爭時產生不同的政策對應結果。(Ja Ian Chong, London: Cambridge University Press, June 2012)

East Wind: China and the British Left, 1925-1976

本書探討1925至1976年間中國與英國左派之間的關係。作者布洽南以1920年中期的「離開中國」、1931到45年間英國輿論動員尋求援助中國防衛日本侵略、1949年後與人民共和國建交後的互動為分期階段。每段時期雙方關係的變化與共產中國增強了不可預測程度息息相關，中蘇分裂後

的文化大革命時期，中國更只能依賴少數的狂熱人士維持關係。(Tom Buchanan, London: Oxford University Press, June 2012)

Twentieth Century Colonialism and China: Localities, the everyday, and the world

本書探討 20 世紀前期中國所面臨殖民主義的複雜與異質性。作者們研究經過殖民主義的地區性與全球化勢力所形成的中國經驗，認為殖民主與被殖民者之間的互動、共時性、混雜性導致二者（加害與受害、知識傳遞與接收）之間的界線趨於模糊。(Bryna Goodman, David SG Goodman eds., London: Routledge, June 2012)

Mao, Stalin and the Korean War: Trilateral communist relations in the 1950s

本書為沈志華之《毛澤東、史達林與朝鮮戰爭》一書之英譯本。(Shen Zhihua, Neil Silber Translator and Editor, London: Routledge, June 2012)

Sociology and Anthropology in Twentieth-Century China: Between Universalism and Indigenism

本書探討 20 世紀特別是 1930 至 80 年代間，中國教育與思想界在社會學與人類學科發展的介紹與歷史性觀點的分析。針對臺海兩岸對於社會學與人類學從理論到研究議題差異，和學科訓練與政治脈絡的發展

關係有所著墨，針對兩學科近年針對文化、邊疆、女性等當代研究議題的開展亦有所介紹，本土化和中國化議題對於兩學科所造成的影響力也是本書所關注的主題。(Arif Dirlik, Guannan Li, Hsiao-pei Yen eds., Hong Kong: The Chinese University Press, June 2012)

China's Left-Behind Wives: Families of Migrants from Fujian to Southeast Asia, 1930s-1950s

沈惠芬述說閩籍僑民的留守妻子在移民浪潮中所扮演的關鍵角色。透過深度訪談、檔案、雜誌報刊、地方志等資料，作者指出泉州僑民的留守妻子制度在 1930 至 50 年間所發生的重要變動與其消逝。因為戰爭的關係，分隔兩地的夫妻難以再見，留守妻子必須面臨經濟來源斷絕後的生存困境努力求存。戰爭結束雖使她們暫告喘息，共產黨支配中國後的制度變革又讓他們面臨調適困難。隨著僑外政策、經濟制度之改變，留守妻子們基於自身經驗投入商業與公共事務，在現代化過程中扮演重要角色。(Hui fen Shen, Singapore: National University of Singapore Press, June 2012)

Never Forget National Humiliation: Historical Memory in Chinese Politics and Foreign Relations

作者王政認為，在分析經濟或軍事力量之外，更應該從國家認同與國內論述觀點

分析以及觀察中國。她透過針對中小學歷史教科書的分析與觀察，指出中國政府給大眾灌輸特定的意識型態，即描繪中國蒙受「百年國恥」，成為外來帝國主義的受害者，國人不可輕易忘卻國恥。這批在愛國教育下養成的青年愛國主義者也將成為未來的國家領導人，而影響中國的內政與外交活動。

(Zheng Wang, New York: Columbia University Press, July 2012)

Foreigners and Foreign Institutions in Republican China

中國民間吸引了不同外國利益群體和個體湧入。本書就從外國人與中國人不同的敘事角度著手，檢視雙方的互動是超乎單向的施與受、加害與被害關係，外國從文學、教育、貿易、性觀念、戰爭、建築等層面造成了中國顯著的改變，也給予中國觀察自身從相遇、剝削、共存、或者改變等不同層面的思索空間。(Anne-Marie Brady, Douglas Brown eds., London: Routledge, July 2012)

A Plain Sailor in China: The Life of and Times of Cdr. I.V. Gillis, USN, 1875-1948

美國海軍軍官 Gillis 從事軍職之外，也蒐集中國珍稀書籍。作者即欲書寫傳主豐富多彩、多面向的特性，並稱讚其為有創新的思想佳、動機權變的實行者及情搜工作者、成功的外交官。(Bruce Swanson, Naval Institute Press, July 2012)

Gilded Voices: Economics, Politics, and Storytelling in the Yangzi Delta since 1949

作者集結出版品、檔案及口述訪談，以蘇州評彈為中心，探察中共建政時國家與藝術家之間是如何在文化市場溝通運作的。在國家監視與干預藝人、作品和說書者時，是有抗拒也有接受的，這對於中共成功將通俗文化政治化、嘉惠特定藝術家、廢除文化市場與實施嚴格審查的既有假設構成挑戰。

(Qiliang He, Leiden: Brill Academic Publication, July 2012)

Leadership and Authority in China: 1895-1976

本書作者希望結合概念分析、思想史及觀察依賴性政治文化，以期瞭解近現代中國在三場革命（辛亥、共產革命、文化大革命）中，對於權威與領導者所呈現的要求、差異與理想為何。(Lawrence R. Sullivan, Lexington Books, July 2012)

The Great Famine in China, 1958-1962: A Documentary History

1958 至 61 年實施的大躍進政策，著重集體化與工業化，使廣大多數農民生活陷入困境，發生史上最嚴重的大饑荒。在人命喪失外，也使得農業、工業、貿易、生活各面向陷入崩解狀態，刻意創造的人為環境也為中國鄉間留下深刻創痕。作者從塵封檔案中尋出相關文獻，使讀者能透過英文理解這場

重大災禍的誕生。(Zhou Xun, *New Heaven*: Yale University Press, July 2012)

Exodus to Shanghai: Stories of Escape from the Third Reich

40 萬名德語系猶太人逃離希特勒主政時期的德國，其中約有 16 萬名曾在上海活動。本書描述上海猶太人難民經驗，上海並非其優先選項，而是萬不得已的去處。本書在 20 年來累積超過一百位上海猶太難民的口述史基礎上完成，反應難民們所面臨的文化震盪、個人勇氣、堅忍特質、面臨困境抱持希望等特質。(Steve Hochstadt, *Palgrave Macmillan*, July 2012)

Framing China: Media Images and Political Debates in Britain, the USA and Switzerland, 1900-1950

作者努賽爾檢視 1900 至 50 年間美國、英國、瑞士傳媒報導中塑造的中國政治紛擾。三地的政治、經濟、文化與社會脈絡差異，及自身所關注的內部事務、文化價值、既存刻板印象、壓力團體與地緣野心等，均導致中國在三地所塑造的形象是各有差異。(Ariane Knusel, London: Ashgate Publishing Company, August 2012)

Restless Empire: China and the World Since 1750

冷戰史學者文安立追索中國從 1750 年

起近 250 年的外交，由於清帝國由 18 世紀的國力高峰到 19 世紀的衰弱，在外交面臨從支配他人到被支配者的極端，加以 20 世紀不斷發生國界紛爭，使得中國有強烈的憎惡與屈辱感，訴求在國際事務要讓中國步向權力中心。近年中國參與國際事務漸多而趨於開放與合作，但關鍵在於如何與盟友之間在實力與穩定感間找出平衡點。(Odd Arne Westad, New York: Basic Books, August 2012)

The Economy of Lower Yangzi Delta in Late Imperial China: Connecting Money, Markets, and Institutions

作者蘇基朗指出，江南在中國經濟發展扮演關鍵角色，是傳統市場經濟的範本。本書探索帝制中國晚期此一繁華市場經濟的諸多面向，以區域個案方式和同一時期的西方經濟進行比較性研究，以求在現有理論中找出研究中國經濟發展的新面向。由傳統歷史的發展，為現代市場經濟在中國的發展找到更深切與寬廣的理解基礎。(Billy K. L. So, New York: Routledge, August 2012)

Pioneers of Sino-Japanese Relations: Liao and Takasaki

中日兩國於五十年前簽署雙邊貿易備忘錄，日本當時執政的自由民主黨與美國親善，卻打破冷戰美蘇集團僵局與中國締約，致使此約意義非比尋常。此約不只為經濟層次，亦為日後兩國外交關係「正常化」奠立

基礎。作者即為簽訂約的雙方代表書寫傳記，揭示他們對五十年來雙方國際關係所產生的影響。(Mayumi Itoh, Palgrave Macmillan, August 2012)

China-Taiwan Relations in a Global Context: Taiwan's Foreign Policy and Relations

本書追溯臺灣和外交盟友間的關係及其針對政治對手所採取的政策，關注在各強權如何於未來的東亞施展更大的影響力。本書特殊的是觀察角度，是嘗試從「北京—華盛頓—臺北」框架之外，亦即透過較不顯著的國家與政府關係去檢視臺灣的外交戰略及其所面臨的主要問題。(George Wei eds, New York: Routledge, August, 2012)

The Art of Modern China

20世紀初期，中國在國際藝術世界具有一席之地。作者們特別關注現代與傳統之間、以及全球化普遍性與文化民族主義之間的緊張性，對於現代中國藝術家所造成的衝擊與影響。(Julia F. Andrews & Kuiyi Shen eds, Berkeley: University of California Press, August, 2012)

Picturing the True Form: Daoist Visual Culture in Traditional China

本書從道家思想的視覺文化著手，從經卷、壁畫、繪畫等分析，指出透過一連串的隱喻，在隱密的現象中包含系統性的「實有可見」的活動，而呈現道家思想所言的「真

心」觀念，而非固定不變的圖像。(Shih-shan Susan Huang, Cambridge: Harvard University Asia Center, August, 2012)

Creative Spaces: Seeking the Dynamics of Change in China

本書希望透過新的研究途徑，以理解中國思想、人物、組織與文化典範等變遷動力。透過古代與現代的個案研究，作者們將給予具備全球性意義的動見，而不止適用於中國。(Denise Gimpel, Bent Nielsen, and Paul Bailey eds., Honolulu: University Press of Hawaii, August 2012)

The World's First SWAT Team: W. E. Fairbairn and the Shanghai Municipal Police Reserve Unit

兩次世界大戰期間的上海國際租界區，是共產黨人所操縱的工會、犯罪幫派、國際間諜、政治異議人士、武裝綁匪與刺客躲藏的溫床，而有世界惡土之稱號。上海市警察局在1926年槍擊示威者引發不斷的抗議與反擊後，W. E. Fairbairn 授命負責組織特遣隊應付特殊事故，這也是日後快速勤務小組的前驅。透過 Fairbairn 的記述可知，他及其他教官所設定各種訓練課程中，已有今天特勤隊所擅長的狙擊技巧在內。(Leroy Thompson, Frontline Books, August 2012)

Australia-China Relations, Post 1949: Sixty Years of Trade and Politics

本書並不欲將中華人民共和國與澳大利亞雙邊關係視為強權聯盟的產物，而希望從澳洲如何決定與人民共和國建交此一外交決策形成的內部與外緣因素考量為框架，著重政治與經濟面向的分析，而不偏廢一方或流於編年記事走向，以期對今後兩國雙邊關係發展思考有新的啟發。（Yi Wang, Ashgate Pub Co, August 2012）

Visualizing China, 1845-1965: Life/Still Images in Historical Narratives

本書編者們廣泛的考察了現代中國自我形象的協同性理解，包括 1840 年起至 1960 年間的各類廣告、照片、海報、電影等。各篇文章也特別關注於在各類將中國視像化的過程中，所投射出的現代中國形象究竟為何。（Christian Henriot, Wen-Hsin Yeh eds., Leiden: Brill Academic Publication, September 2012）

China's Last Empire: The Great Qing

羅威廉認為清政府的「小政府」在外患低微時有效實施，但在 19 世紀鴉片戰爭後迫使清政府必須與西洋強權競爭，加以內部面臨太平天國與義和拳亂耗竭國力，顯示內部需要改革。但其改革不足應付高張的民族主義風潮而致結束，然而為民國與中共建政提供了一個新的基礎。（William Rowe and Timothy Brooks eds., Cambridge: Belknap Press, September 2012）

Governors, Politics and the Colonial Office: Public Policy in Hong Kong, 1918-58

作者探索香港的殖民統治者究竟如何施行公共政策。透過已開放檔案，檢視重大政治經濟社會議題，作者提出地方行政官員和殖民政府之間互相角力實施自治，得以用自己的方式使殖民地順利運作。（Gavin Ure, Hong Kong: Hong Kong University Press, September 2012）

Women's Poetry of Late Imperial China: Transforming the Inner Chambers

研究帝制後期的中國婦女閨閣詩作，針對其中所使用的象徵與隱喻必不可少。閨閣最初源自男性作家表示女性之美，並隱含寂寞的棄婦意味，或是在政治鬥爭中失敗貶居於外者的哀怨。女性的閨閣詩詞則將男性的幻想轉變成多重面向的女性情感表示，顯示她們的社會地位，以及進化為詩體中獨樹一格的體裁。（Xiaorong Li, Saint Louis: University of Washington Press, September 2012）

An Imperial Path to Modernity: Yoshino Sakuzo and a New Liberal Order in East Asia, 1905-1937

韓國學者 Jung-Sun N. Han 在本書考察日本二十世紀初期自由知識分子所形塑跨民族主義的理想及國際主義的雄心壯志，是如何變成民族主義價值觀以及帝國主義的擴張野心。他以大正民主和戰前日本重要自

由主義人物吉野作造為中心，探討此一課題。（Jung-Sun N. Han, Cambridge: Harvard University Asian Center, September 2012）

Prosper or Perish: Credit and Fiscal Systems in Rural China

農村信用合作社是經過中國官方認可的銀行機構，1980年代中期起有半數貸款流入鄉鎮經營的中小工商企業。這些鄉鎮企業歷經不同程度的成功與擴張後，1990年代後其絕大多數的貸款遭到終止或成為壞帳，迫使人民銀行介入處理。作者在本書集中討論為何鄉村存款的動員在有些地區的工業發展是成功，而有些是失敗的課題。（Lynette H. Ong, Ithaca: Cornell University Press, September 2012）

Chinese Characters: Profiles of Fast-Changing Lives in a Fast-Changing Land

本書編者嘗試將不同對於中國過去與現在的敘事匯集一爐，透過對中國當今的不同區域地景描繪中所呈現的各類小人物，瞭解中國的多元分化程度與多樣性。如是，我們可以瞭解為何這片土地可以有仍舊忠於毛思想者，亦同時培養出新富人士。（Jeffrey Wasserstrom, Angilee Shah eds., Berkeley: University of California Press, September 2012）

Trade and Finance in Late Imperial China: Maritime Customs and Open Port Market Zones

本書對於晚清中國自1896至1910年間所經歷的財政危機有其洞見，指出因為1895年甲午戰爭、1900年八國聯軍、1912年辛亥革命致使外國與國內金融體遭逢貸款與償債危機。本書分析也解釋香港、新加坡在華僑會館網絡與中國上海、泉州、神戶為中心的錢莊銀行網絡之間的跨區域關係，以及中國海關在其中所扮演之重要角色。

（Takeshi Hamashita, Singapore: National University of Singapore, September 2012）

Anyuan: Mining China's Revolutionary Tradition

作者裴宜理由中共革命緣起與發展試圖解答：何以中共會發展出一套與蘇共不同的革命路線？毛澤東的同代人與後繼者技巧嫻熟運用「文化定位」和「文化恩賜」建構一套秩序，使對中國所陌生的共產制度和中國本土接軌。中共組織的安源工運經驗因此在中國革命傳統具備重大意義，作者不僅關注微觀的事件，也關注到當代中國是如何看待自己過去的革命，藉此獲取資源尋求新的政治未來。（Elisabeth J. Perry, Berkeley: University of California Press, October 2012）

Encountering China: Early Modern European Responses

西洋旅行者到達中國時，或對其面對中國的財富與成熟的文明及社會有所震撼，嘗試找出雙方共同之處進行文化交流，抑或

面對不同地方傳統與習俗有所批評。本書作者匯集旅遊記述，不止視之為附加歷史訊息的文本，也視其為所呈現描述世界的文學文本，藉以向當世讀者呈現這些過去旅人的心靈與世界觀。（Rachana Sachdev and Qinjun Li eds, Bucknell University Press, October 2012）

To Cage the Red Dragon: SEATO and the Defence of Southeast Asia, 1955–1965

二次世界大戰後，在此一後殖民時期，有大多數東南亞地區由於地緣戰略上的脆弱，而面臨到本地（或者是以外國為基地）的共產黨運動威脅。東南亞公約組織（SEATO）就是在聯合防共的意義下產生的跨國合作機構。本書檢討此一組織創始後在最初十年間，成為防止中共擴張的軍事同盟角色及其結果。（Damien Fenton, Honolulu: University Press of Hawaii, October 2012）

Women and Gender in Twentieth-Century China

本書敘事與分析著眼於 20 世紀中國婦女的經驗。作者貝利在結合近年研究成果基礎上，敘述政治、文化、社會變遷反映中國婦女個人生命與性別論述及觀念的演變影響，並且注意其可讀性以使一般讀者得以親近而無距離感。（Paul Bailey, Palgrave Macmillan, October 2012）

Overt and Covert Treasures: Essays on the

Sources for Chinese Women's History

本書由劉詠聰編輯，以整合性方式敘述中國婦女史，透過多種文本及非文本材料，不拘泥於來源是出自正史與否，作者們透過重新審視及解讀以往遭到邊緣化對待的素材，以新的論述予以評估其意義。透過婦女史二十位學者的研究，以明瞭中國婦女史中呈現更為豐富的面向。（Clara Wing-chung Ho, Hong Kong: The Chinese University Press, October 2012）

Merry Laughter and Angry Curses: The Shanghai Tabloid Press, 1897-1911

汪涓透過晚清的上海小報，探討其如何成為民眾新生的投射與代表。小報在批評官場腐敗、嘲諷精英與讀者上不遺餘力。小報的寫手們產製了大量反既有體制的文本，展現鮮明的幽默感與嬉笑怒罵的文體風格大受讀者歡迎。小報社群是意義上的生產者，也是社會及文化對話的參與者，撼動了帝國的基礎，從而導致了 1911 年的辛亥革命。

（Juan Wang, Vancouver: University of British Columbia Press, October 2012）

The Vitality of Taiwan: Politics, Economics, Society and Culture

臺灣是世界上富有活力的區域之一，在活力背後的真相為何？在具有民主政治、公民社會，而世上多不承認其國家地位的環境下，卻如何維持實體上的多重關係？或是此

地藉由高度競爭的媒體、商業社會、離散情懷以顯示其多樣性。曾銳生嘗試解釋多種面向並提出令人信服的解釋，使人瞭解這個遭到低估的臺灣活力根源。（Steve Tsang, London: Palgrave Macmillan, October 2012）

A Continuous Revolution: Making Sense of Cultural Revolution Culture

中國文化大革命的文化，從過去的高峰期到今天，往往只被看成是種令人詬病的宣傳。作者從長時期思考文革的宣傳藝術，發現是奠基於先前的藝術作品傳統，如此可使我們更加理解文化記憶的沈澱及演變。

（Babara Mitter, Cambridge: Harvard University Press, October 2012）

Mapping China and Managing the World: Culture, Cartography and Cosmology in Late Imperial Times

本書討論《易經》與所設想的「世界」地圖在帝國時期的中國如何成為經營空間與時間的兩大重要工具。作者也意圖在書中呈現禮是克服不和諧之有力手段，構建中國社會，維持朝代更迭之合法性。經典與歷史控制過去，而禮制約現世。因此，易經在中國思想與文化生活及中外互動史有其長遠的關連性。（Richard Smith, New York: Routledge, October 2012）

學術獎勵



國史研究獎勵出版申請

國史館為鼓勵撰寫中華民國史及臺灣史相關研究論著，培養國史研究人才，每年獎勵出版博、碩士學位論文。

申請資格

1. 取得教育部認可之國內外大專院校博、碩士學位論文。
2. 申請出版之學位論文以未曾出版為限。
3. 申請者論文須與中華民國史及臺灣史相關。
4. 每人每年以申請一冊為限。

受理申請時間

每年 12 月 1 日於本館網站公告，接受申請，至翌年 2 月底截止，以郵戳為憑，6 月 30 日於本館網站公布錄取名單。

申請辦法請參見國史館網頁：

www.drnh.gov.tw 「修纂研究」項下「學術獎勵」