



# 國史館參與 93 年度 數位典藏成果展紀要

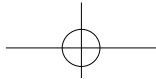
張瓊月\*

## 壹、緣 起

「數位典藏國家型科技計畫」是一個兼重人文與科技而又強調兩者整合的計畫，更是目前唯一著重人文內涵的國家型計畫。此計畫的目標是將國家重要的文物典藏數位化，建立國家數位典藏，進而以國家數位典藏促進我國人文與社會、產業與經濟的發展。由於執行數位典藏計畫的單位除國史館臺灣文獻館、省諮議會與國立自然科學博物館外，多為臺北的機關單位；再者，91 年度成果展與 92 年度成果展均在臺北舉辦，因此今年所舉辦的 93 年度成果展，首次將展場移師至位於臺中市區的國立自然科學博物館，希冀藉由國立自然科學博物館擁有開闊空間及參觀人潮等優點，有效地將計畫成果由北推廣至中南部，展覽內容包含此國家型計畫十二個主題典藏<sup>1</sup>、計畫辦公室、五大核心計畫<sup>2</sup>、機構計畫<sup>3</sup>及公開徵選計畫等各類計畫的數位化成

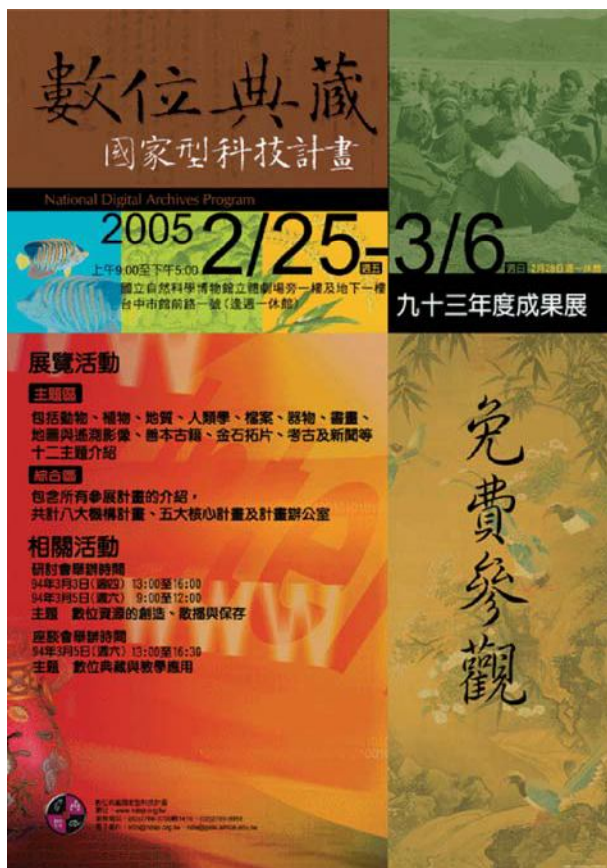
.....  
\* 國史館審編處整編科科員

- 1 動物、植物、地質、人類學、檔案、器物、書畫、地圖與遙測影像、善本古籍、金石拓片、考古、新聞，共計十二個主題。
- 2 五大核心計畫為內容發展分項計畫、技術研發分項計畫、應用服務分項計畫、訓練推廣分項計畫、維運管理分項計畫。
- 3 機構計畫包含中央研究院國家典藏數位化計畫、日據與光復初期檔案數位化計畫（國史館臺灣文獻館）、故宮文物數位典藏系統之研製、國史館典藏國家檔案與總統文物數位化計畫、國立自然科學博物館國家典藏數位化計畫、國立臺灣大學典藏數位化計畫、國家圖書館國家典藏數位化計畫、國家歷史文物數位典藏計畫等。



● 93 年度數位典藏成果展海報  
資料來源：數位典藏國家型科技計畫  
網站 <http://www.ndap.org.tw/93AnnualExhibition/>

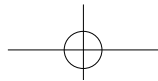
果，透過電腦展示及書面資料呈現予社會大眾，期能增加民眾對數位典藏的興趣及認知，進而推動教育、學術研究及產業的運用。



## 貳、準備工作

由於數位典藏成果展已非第一年舉辦，對承辦此次成果展的整編科而言，參展庶務性的準備工作可說是駕輕就熟。然而，前兩年所使用的「國史館數位典藏計畫簡介」小冊子，因這三年來我們的工作成果不斷地累積與增加，舊版本已不敷使用，無法完整呈現本館數位典藏工作的經驗與成果，重新規劃編印「國史館數位典藏計畫簡介」便成為我們籌備 93 年度成果展的重點工作之一。

新版的「國史館數位典藏計畫簡介」分為：計畫緣起、計畫內容簡介、計畫執行、91 年至 93 年計畫成果及效益、未來展望與附錄及網路資源圖等七大單元。



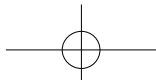
「計畫緣起」、「計畫內容簡介」與「未來展望」三單元大致維持舊版本的作法，介紹本館參與數位典藏計畫的原因，提供計畫書網址方便讀者查閱更詳盡的計畫內容，敘述本館數位典藏計畫的人力配置、預算編列執行與分配、資訊設備需求、數位化內容簡介、合作對象，及希望藉由檔案文物數位化達到的效益等。

「計畫執行」單元記載了本館進行數位典藏系統開發、檔案文物整編作業與影像掃描的流程及方法，希藉由文字與圖表並呈的方式，將本館從檔案文物整理到數位化的關鍵過程完整記錄下來，以作為本館內部與機構之間傳承工作經驗與交流的基礎。

「91 年至 93 年計畫成果及效益」單元，將參與數位典藏計畫三年來的成果以分類統計方式完整呈現。系統開發方面，三年來共計開發了國民政府檔案數位典藏系統、蔣中正總統文物—檔案及照片數位典藏系統、人名權威檔案管理系統、資源委員會檔案數位典藏系統、無失真壓縮系統、國史館館藏史料查詢系統等六個系統，另有臺灣省政府地政處檔案數位典藏系統與蔣經國總統文物數位典藏系統兩系統正在進行系統開發前置作業。檔案文物編目建檔方面，共計完成國民政府檔案 7,086 卷，蔣中正總統文物—檔案 231,613 件，蔣中正總統文物—照片 50,798 件，另資源委員會檔案至 93 年底為止已完成整編前置作業共 27,979 卷。影像掃描方面（以 A4 計算掃描頁數）已完成國民政府檔案共計 1,134,746 頁，蔣中正總統文物 781,803 頁，資源委員會檔案 760,362 頁。

「附錄」之「大事紀」記載著三年來我們所參與的會議、訓練課程、研討會、成果展與查核會議、檔案內涵分析完成時間、系統開發完成時間等，由此可看出本館參與數位典藏工作的積極與活力。而「蔣中正總統文物—檔案著錄介面及規範」、「人名權威檔案管理系統著錄介面及規範」、「資源委員會檔案—著錄介面及規範」及「資源委員會檔案—藍圖著錄介面及規範」等，將平常只有整編工作人員看得到的著錄介面以接圖的方式全版呈現，並以對應表格說明每個欄





位的著錄規範，相信這對於數位化工作者具有一定的參考價值。

## 參、展示主題

本館此次參展主題有三，分別為「國家檔案與總統文物數位典藏系統」，及「影像紀錄數位內容開發—國史特藏文物」、「近代史料知識增值應用—中原大戰」等兩個創意增值計畫。

### 一、國家檔案與總統文物數位典藏系統

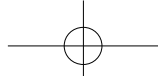
「國家檔案與總統文物數位典藏系統」係以展示國民政府檔案及蔣中正總統文物著錄與查詢系統為主，參觀者可以透過成果展中本館人員的解說，學習如何利用網路查詢本館已完成數位化的檔案目錄與影像圖檔；而展場中其他單位的工作人員亦利用時間與本館人員針對後設資料規劃、著錄與查詢系統的開發等數位化經驗進行交流。此外，在中央研究院計算中心協助下所開發的跨全宗整合式且符合EAD架構的「國史館館藏史料查詢系統」，亦在成果展時初步呈現。

「國史館館藏史料查詢系統」是整合已數位化的館藏史料的查詢



●「國家檔案與總統文物數位典藏系統」海報

資料來源：內容發展分項計畫  
檔案主題小組



●國史館館藏史料查詢系統畫面

系統，將中央機關史料如國民政府檔案與資源委員會檔案，地方機關史料如臺灣省政府地政處檔案，總統文物如蔣中正總統文物與蔣經國總統文物等各資料庫整合成一具有瀏覽和檢索功能且符合 EAD 檔案層級架構模式的查詢系統，讀者可利用瀏覽館藏目錄的方式閱讀階層性、結構化的資料，亦可利用檢索功能，快速精確的查找跨全宗資料。目前，中央研究院計算中心已協助我們將蔣中正總統文物一檔案目錄匯入系統，並已完成瀏覽介面的查詢功能。

## 二、影像紀錄數位內容開發—國史特藏文物

「影像紀錄數位內容開發—國史特藏文物」是以「互動式紀錄片」單元為主軸，藉敘事主角的蔣中正先生，來瞭解中國現代史的發



展。此 DVD 光碟片包含「大事與年表」、「人物顯影」、「歷史文物室」、「數位學習」與「互動式紀錄片」等單元，這幾個單元不僅可以橫向地獨立閱覽，更可於「互動式紀錄片」與「數位學習」單元中點選相關的「大事與年表」、「人物顯影」、「歷史文物室」內容做縱向連結。「互動式紀錄片」運用當時的影音資料、照片、文件檔案、報紙與歷史學者的解說及陳履安先生的訪談，以淺顯的表達方式敘述中國現代史；「歷史文物室」單元中，除提供文字說明詳

細介紹館藏文物與放大觀賞文物的功能外，亦精選數樣文物運用多媒體 3D 技術使文物得以動態觀賞，如「中華民國訓政時期約法」等書籍的動態翻頁，「總統之印」等印章的 3D 轉動，均讓參觀者與

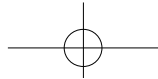


●「影像紀錄數位內容開發—國史特藏文物」海報

資料來源：內容發展分項計畫檔案主題小組

●「影像紀錄數位內容開發—國史特藏文物」互動式紀錄片畫面





本館所藏之文物史料產生互動性，且在互動的過程中更深入瞭解本館藏品的歷史價值。（詳見林正慧：〈數位典藏創意加值應用計畫—國史特藏文物·蔣中正篇〉，《國史館館刊》，復刊第 37 期（2004 年 12 月 31 日），頁 137-153。

### 三、近代史料知識加值應用—中原大戰

中原大戰是民國建立以來極富爭議性與矛盾衝突的一段史實，更是民國史上最大的一次反蔣戰爭，「近代史料知識加值應用—中原大戰」DVD 利用動畫配合有趣的台詞，將原本是個嚴肅、生硬繁瑣的史實輕鬆活潑的表達呈現，此種敘述歷史事件的方式於成果展期間獲得許多家長與老師的讚賞，也吸引了不少大朋友及小朋友們的目光。動畫之外，該

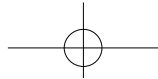


●「近代史料知識加值應用—中原大戰」海報  
資料來源：內容發展分項計畫檔案主題小組



●「近代史料知識加值應用—中原大戰」DVD 動畫畫面，此圖表示「掃除軍閥」。





片DVD包含「人物介紹」、「大事記實」、「名詞解釋」、「地理資訊」、「相關圖表」、「重要電文」等資料庫，收集了大量的文字、照片與檔案，提供豐富且深入的知識，並結合多媒體教案編輯製作軟體，提供「可編輯式互動多媒體教案」，讓需要相關歷史教材者，可以透過網路自由選擇編輯屬於自己的互動式教材。

## 肆、心得與感想

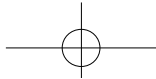
許多的參觀者瀏覽我們的成果後多不吝提出建議，例如：希望數位典藏資料庫可以儘速開放，使遠在臺中的他們可以免於舟車勞頓之苦，在家裡即可檢索查詢他們所需的資料；有一位老師也建議本館積極向參考書商推銷我們的創意加值產品，促使參考書商將本館數位創意加值產品納入其固定免費提供給老師們的輔助教具之一。這些寶貴的意見都可以讓我們瞭解使用者的期望，做為我們工作上的參考。

數位典藏計畫辦公室與各單位為吸引人潮巧思設計許多活動，使參觀者除可學到知識外亦可獲得獎勵，例如國立故宮博物院與國立臺灣大學等闖關送贈品的活動，均為其攤位帶來豐沛的人氣，本館明年可加強這個部分，相信會吸引更多人駐足我們的攤位。

●國立故宮博物院所設計的闖關蓋印送贈品活動（張瓊月 攝）







這次與林平華科長、董新華科員一同擔任成果展的駐展工作人員，為期十天的展期都是以站立的姿勢為參觀者介紹，對於成天坐在辦公室的我們實在是一大挑戰，但是由於本館的成績斐然，數位典藏資料庫建置完整，查詢功能順暢，創意加值的成品具有高度故事性，並深具學習效益，均獲得許多大朋友、小朋友的佳評，使得我們的辛勞也都得到了補償。



●數位典藏計畫辦公室設計的集點抽獎活動 (張瓊月 攝)



●小朋友們擠在小小的電腦螢幕前觀看「中原大戰」長達 80 分鐘的動畫，樂在其中。(張瓊月 攝)

93 年度「數位典藏國家型科技計畫」成果展在中臺灣溫暖的陽光下圓滿落幕了，本館 93 年度的辛苦結晶在此次成果展中淋漓盡致地呈現，感謝本館審編處的同仁與研究助理們的努力，以及資訊室同仁的配合，還有中央研究院計算中心與後設資料工作組的協助，使本館得以在今年數位典藏成果展亮出輝煌的成績單。

參考資料：

數位典藏國家型科技計畫網站：<http://www.ndap.org.tw/>。